

張壽頤

瘍科綱要

歷代中醫珍本集成

瘍科綱要

嘉定張壽頤山雷甫述

紹興裘慶元吉生校刊

第一章 總論

第一節 纂輯大旨

瘍科本是醫學之一子目晚近來高明之士大都薄此不爲而號爲專科者遂自囿於淺近惟以剪割刀針去腐生肌爲能事似乎卑之無甚高論矣抑知證雖外發病本內因固不僅大癰大疽非通乎內科學者不能措手卽尋常瘡癰亦無不與內證息息相通豈可專治其外而謂可有全績且內病外瘍更多相因爲患有內外交病而爲瘍者有內病變遷而爲瘍者亦有內科誤治而釀成外瘍者有內科兼症不知兼治而成瘍者是知有外不知有內者固未免自安

於謬陋而知其內不知其外者亦殊是醫學之缺憾矣壽頤嘗謂漢唐以上未聞分科論治讀金匱病源千金外台等書豈非內科學之總匯而癰疽瘡瘍皆其子目之一是內外二科並不分途之明證迨至宋金以降始有瘍科專書得毋小道伎倆道愈下而術愈陋乎觀夫市肆通行之外瘍諸書非不卷帙繁重而精切合用可以救危證而起沈疴者頗難其選蓋自有治瘍之專科而所見已小學術已疎宜乎多皮相而少精蘊矣如李氏之集方齊氏之精義竇氏之經驗王氏之準繩顧氏之大全金鑑之心法皆舉世所奉爲瘍醫之金科玉律者也然按之實驗何嘗有確切之發明此外俗書更無論矣又如腦疽背疽固是瘍門大症其部位屬於太陽寒水之經雖外形亦或紅腫焮發而病者皆脈細舌白於法必當溫經宣託方免內陷誤投涼藥危證立見此與唐人之喜服金石藥而蘊毒之發背大異然古近各書皆仍金石發之治法悉宗涼解此則

誤盡蒼生之尤者僅見荆溪余氏聽鴻輯刻青浦陳學山醫案（書名外證醫案彙編）注重內證論治一洗外科通用套方之陋理法精密獨得治瘍正軌惟其書僅錄煎劑未詳外治方藥尙不足爲學者益智之縷此外雖多傳書直如廢紙壽頤藥師同邑黃埭邨朱閔仙先生世以兼治外瘍著名久爲東南物望家學淵源誠非庸俗可比而亦非通行之外科各書能盡其奧於此始信徐洄溪謂治瘍必得祕授之說爲不虛然見症治症亦不過理法清晰措置合宜而已非必有不可思議出人意外之奇異也壽頤又出而訪之聞人則近日珠閣陳徵君之治瘍亦頗與敝師門合轍而余聽鴻之持論陳學山之方案最多心心相印於此知至理自在人間瘍醫中固有此正法眼藏本非一家獨得自秘惜乎庸俗之治瘍者多未能明見及此此則自安於淺近而不求精進之過也壽頤習之二十年久思自吾得之必欲自吾傳之庶乎瘍醫雖小道中之末

伎而亦得樹之正鵠傳之通人可以起廢疾而拯危疴是一絕大快事於是本諸師門心法而益之以半生經驗務必說盡精微一泄此中真理誓不以家秘自私蹈俗人惡習而古人持論之切中肯綮者必並錄之示不敢墨守一家之學致有蔑古之嫌惟甲乙經所載癰疽諸名稱最多怪誕不可索解亦復無理可求後人以其爲靈樞所有以爲此是醫家聖經無不因其名稱特立一條而敷衍之如甘疽并疽之屬皆不可信而巢氏病源癰疽一篇亦多奇異名詞平心論之殊無意義可據且亦壽頤臨症二十餘年所未曾一見者則不敢徒事抄胥肆其空議以自欺欺人要之古書中亦未免有欺世之語似不當墨守陳言如塗塗附毋寧缺乏免得一盲羣盲相將人坑是則壽頤務求切實有用不欲以空言惑世之本旨也或謂西學日昌治瘍久推獨步已幾爲當世之公認又何必守此故物敝帚自珍頤謂新法刀圭詢稱神伎獨是剖割之後綳帶包

禁止有防護肌膚之能力未聞有外治之藥速其生長而亦無內服良劑助其化源故必賴其人氣血尙充自能發育滋養則剖割之後方有收功之望若在孱弱之軀既受絕大痛苦又且失血必多往往不勝其任馴至變幻者則適以速其危耳又西學絕少消毒退毒之法何如守吾故步未成可消已成可斂退毒圍毒拔毒止痛去腐生新各有分量可以按部就班悉收實效而內服外敷各有法度之利多害少乎

第二節 論陰證陽證

瘍科辨證首重陰陽而陰陽二字所包者廣不僅以熱症爲陽寒症爲陰紅腫焮起爲陽平塌堅硬爲陰也洪緒王外科症治全生集齟齬然以癰疽二字判分陰陽謂高突紅腫者爲癰爲陽證堅塊不紅者爲疽爲陰症世之治外科者多宗之雖曰借此字面以示區別亦無不可然顧其名必思其義一字有一字

之正義必須切合字義而後名正言順可爲後學法守亦知癰疽二字之本義癰者壅也疽者止也皆是氣血壅閉遏止不行之意本是外瘍籠統之名詞無所軒輊於其間何嘗有一陰一陽之辨別豈可自我作古強爲分派謂古人製字常如吾意獨具見解此土豪劣紳武斷鄉曲之故智大不可也醫宗金鑑外科心法不問陰陽統稱癰疽最是通論凡古書之瘍名詞外或稱某癰或稱某疽皆常認爲籠統之辭斷不可誤信王氏之說而執癰疽二字妄爲分別惟陰陽二證雖無代表之字面而未嘗無界限之可言但取義亦非一端必須融會貫通悟徹主理而後見微知著直決無疑有可以經絡之部位分陰陽者如頭面爲陽胸腹爲陰股陽爲陽之類是也有可以人體之向背分陰陽者如面前及胸腹之部多陽證腦後及腰背之部多陰證是也（聖人南面而立嚮陽而治故面前屬於陽背後屬於陰）有可以病因之寒熱虛實分陰陽者如熱病

皆陽證寒病皆陰證實病多陽證虛病多陰證是也有可以病勢之遲速分陰陽者其來也疾三日五日而其形已巨者皆陽證其來也緩旬日匝月而無甚變遷者多陰證是也有可以病形之淺深分陰陽者發於膚表之間不著筋骨而支體舉動自如者皆陽證發於肌肉之裏推筋著骨而身體運動不便者皆陰證是也有可以腫勢之堅軟分陰陽者如其腫堅凝按之如石者多陰證其腫柔和按之綿軟者多陽證是也有可以痛勢之緩急分陰陽者如暴腫迅速掣痛猛烈者多陽證頑木不仁痛反和緩或但覺痠楚牽強竟不作痛者多陰證是也乃或者必以焮赤高腫爲陽漫腫不紅爲陰但就表面言之似亦未嘗不確不知瘍患之皮膚殷紅者其病最淺僅在腠理之間所以膚表易於變色如暑月熱癰癰疹癰痧之類皆非外瘍重要之病或則肌肉柔軟之部如臍內腋下股陰臍中諸處及其人之骨小肉脆肌膚柔白者生瘍往往發紅此則陽

症雖多紅腫之候究之紅腫一症未可以爲陽症之代表且亦有明是陰症而皮膚必發紅腫者如腦疽背疽病在太陽寒水之經脈多細小舌必白膩均是陰症之確候而外形亦或高突發紅則以此病初起必先發見黍米一粒頭白根堅病卽在於肌膚之間故能皮膚變色此紅腫不足以概陽症之確據也若夫瘍發於肌肉之裏去皮毛尙遠則內縱成膿而膚表必不改色或肩背肌膚緻密之處及其人之色蒼皮老者發瘍雖淺色亦不變又何得因其不紅而概謂之爲陰證要之見證論證分別陰陽全在觀其人之氣體虛實及病源淺深而始有定論察色辨脈兼驗舌苔能從大處着想則爲陰爲陽屬虛屬實決之甚易若僅以所患之地位爲據已非通人之論而顧拘拘於皮膚之形色可乎

第三節 論腫

外瘍形勢皮相者恒以發腫之大小緩急辨別輕重而已然其實不可以外形

論也要在視其病源之淺深緩急及部位之虛實險夷爲主義故有發腫甚巨其勢可畏而治療得宜功成反掌者亦有堅塊尙小貌若易療而費盡手續始終不應者此非醫家之技術有良窳誠以受病之源萬有不齊初不可以一例觀也若但以外形論之大率腫在皮膚之表肌肉之間雖有大瘍尙多易治若在筋骨之裏大節之中起病雖微亦多難療凡外瘍之淺者腫必高突而根圍收束不甚延蔓者最是佳象若散漫不聚毫無畔岸者已多棘手而其深者初發但覺酸痛不仁甚者且但酸而不痛然皮肉如故無所謂腫硬堅塊也至數日而重按之始覺其中有僵硬之處然後漸以延開其勢日巨而尙無高突形景其皮膚之色澤如故其膚表之肌肉亦如故此附骨大疽發腫之次序病家恒不自知爲瘍症者也若以腫勢之已發見者言之則堅腫而四圍分明者其症順堅腫而四圍散漫者其症重非毒勢之不聚卽氣體之不充也若堅腫大

痛按之四圍皆硬而指下有一點獨軟者則內已成膿矣亦有軟腫散漫杳無邊際其人但苦其重而不作痛則氣血大衰斷非佳狀此症甚有成膿而始終不痛者蓋其人正不勝邪神經之知覺不靈邪正不能相爭最爲敗症又有病起皮膚間一粒如黍上有白頭（如瘡子形狀故俗謂之毒瘡子）而皮膚肌肉絲毫不變無所謂腫也然黍粒雖小而或癢或痛或亦頑木不仁經脈不利必爲外瘍大症延至三日五日而根圍漸大腫堅且深其後腐化必不甚小此腦疽背疽腹皮癰三大症之腫法也若頭面額顙頤頰口唇間見此黍粒而或爲麻木或爲痒痛者則疔毒也初亦不腫至其漸形腫硬而大毒作矣若頭面漫腫無此黍粒其腫或堅或軟或亦作痛作癢頃刻而起其勢甚速或有寒熱或無寒熱則大頭疫也此症病家必以爲外瘍而瘍科或且不識妄用刀針敷藥誤人最多實則風邪襲六陽之絡疎表立陷古所謂頭面腫爲風者此病是

也又古有脚腫爲濕之語亦是確論但辨其寒濕與濕熱而已紅腫光亮皆屬濕火腫而不紅則濕盛也若果屬寒濕腫必不堅脈必遲澹舌必白膩古人治脚氣恒用溫燥先專爲寒濕立法而腫處堅硬者其濕最易化熱非可一例論也腫瘍大旨不過如斯若至潰後則膿毒必求其爽利而腫漸消方是順境膿不爽則腫不能退若膿已暢達而腫猶堅硬則膿水濃厚者爲毒未淨爲實症膿水清徹者爲正不足爲虛症辨別治之無餘蘊矣

第四節 論痛

外瘍之患最普通者惟腫與痛二者而已顯腫之形勢既各不同而痛之源流亦非一致故泛言之則外瘍之發無非氣血之壅滯古人所謂痛則不通通則不痛其大要也而細辨之則種種色色各有淵由故有先腫而後痛者有先痛而後腫者有但痛而不腫者有但腫而不痛者有腫漸堅巨而漸覺痛者有腫

常綿軟而不甚痛者有內欲釀膿而始作痛者有內已成膿而竟不痛者有痛發數處同時並作者有專痛無定莫可指認者有痛在肌肉之間者有痛在筋骨之裏者有痛勢大劇片刻不休者有痛勢和緩時而間甚者有隱隱作痛手掌撫摩而自覺愉快者有頻頻作痛手指按之而竟如刀刺者有腫已蔓延甚巨而其痛僅在一處者有腫漸散漫廣闊而腫處無不大痛者有形塊日久不甚高突而堅硬不移按之痠疼尙不大痛者有堅塊既久初不膨脹而忽然焮發有時抽掣痛如雀啄者有腫勢四散而痛反不盛者有腫勢收束而痛遂大劇者有潰後膿毒既泄而痛卽緩者有潰後膿流不暢而痛不減者有腐肉未脫而痛不休者有膿血太多而痛轉盛者有腐爛甚巨而始終不大痛者有腐爛漸巨而先痛忽不痛者情狀固萬有不齊症勢卽因之大異或爲順或爲逆或則漸臻佳境或則陷入危途或貌視之雖風可危而其實易療或觀其狀似

無大害而其實難療所以有痛勢大熾而應手成功者亦有痛勢和平而卒歸不治者蓋病源有深淺形證有險夷或病本劇也而治之如法尙可轉敗爲功或病似輕也而根蒂已深究竟百無一効苟非識之既確辨之能詳所見者多閱歷有素奚以見微知著洞燭源流而先事預防常機立斷乎試就腫痛之各有不同者而分析言之要皆有理可求有源可溯非臆說也凡先腫而後痛者其病淺外瘍之常態而亦外瘍之輕恙也先痛而後腫者其病深非附骨著節之大症（如附骨疽環跳疽穿骨穿踝骨槽鶴膝等是）卽流痰流注內癰之屬也（如腰疽肋疽腎俞疽肺癰肚癰腸癰皆是）但痛而不腫者經絡閃傷之病或風寒濕三氣之痹著也但腫而不痛者上爲風邪（如大頭疫是）下爲濕邪（如腳氣是）及贅瘤也腫漸堅巨而漸痛者內膿已成難期全散也腫常軟而不甚痛者氣血必衰眞元敗壞也內欲釀膿而漸作痛者瘍之正肉

腐成膿理無不痛也內已成膿而竟不痛者瘍之變神經已死多難挽救也痛發數處同時並起或先後相繼更迭遞傳者時邪之流注也痛常走竄忽彼忽此或竟無定處莫能指認者風勝之行痹也痛在肌肉之間者其病必淺雖有大症當無大變痛在筋骨之裏者其患已深治之不早必多幻象痛勢大劇片刻不休其膿已成也痛勢和緩有時間甚膿尙未成也隱隱作痛而喜撫摩者病雖未劇膿雖未成然病發於陰深藏不露斷非輕恙不可忽視也頻頻作痛而不可按者內已有膿是宜針之使潰也腫勢蔓延而痛在一處者膿毒有定其形雖巨可以冀其聚而不散也腫勢散漫而無處不痛者毒邪四散其勢方張苟非治療得宜鮮不蔓延四竄也形塊日久不甚高突堅硬不移痠而不痛者癰癰結痰痞塊之流滯固根深非可猝拔也堅塊既久初不焮發而忽然膨脹已覺掣痛者乳岩石疽失榮之證鬱之日深勢且迸裂也腫勢蔓散而痛反

不甚者毒已旁流由夷入險如疔毒之走黃如腦背疽之內陷覺痛則吉不痛則凶此性命呼吸之機也而味者反以不痛爲苟安則謬矣腫勢既束而痛反劇者毒已透達由深而淺此內膿已聚之徵也而俗人或以大痛爲可駭則惑矣潰後膿泄而痛隨緩者瘍之常毒已達勢已衰浪靜波平安瀾之朕兆也潰後膿見而痛不減者瘍之變非手術不精膿流不暢卽餘毒尙熾死灰復燃也潰後毒未盡而痛不衰者惡腐不脫新肌不生毒重者化毒爲先正衰者扶正勿緩也潰後膿過多而痛轉減者攻孔旣巨調復需時餘毒未消則宜清理正氣若餒端賴扶持矣腐爛旣巨而始終不甚痛者惟濕瘍爲然皮膚之病濕重熱輕如臙瘡之類有之則宜清燥而腦背疽之元氣式微者亦間有之則非大補溫託鮮不敗矣腐爛漸大而先痛後不痛者如其調治得宜惡腐漸淨是邪之退正之充庶幾順境抑或腐未去新未生而忽然頑木痛癢不知則爲內陷

危殆近矣要而言之腫瘍有形以知痛爲順痛者其症猶輕必多易治如其日久如故竟不作痛雖若相安無事而盤據要害癰疾難瘳乳岩石疽癰瘍之屬其尤厲者而附骨流痰之倫其始皆不甚痛者也潰瘍以每去痛衰爲吉痛漸減則病漸瘳若既潰而痛仍熾非治療之不常卽手術之粗疎或外治之藥不合機宜此皆醫師之不良有以貽害而自然之壞症尙是無多操司命之權者尙其明辨篤行而弗致遺人夭殃絕人長命則庶幾矣

第五節 論癢

外瘍發癢其最普通者皮膚病爲獨多如疥癬遊風濕注濕藤黃水瘡血風瘡等其最著者而溯其原因則不外乎風燥與濕熱二者而已風性善行襲入肌膚則走竄四注故恒遍體癢搔淫淫然如虫虱游行於肌表惟風勝則燥雖抓破血溢而隨破隨收不致化腐此風淫爲病凡乾疥風癬癰疹疥癩之類皆癢