

DONGSHANZHIZHAN

东山之战 1953年

沈卫平 / 著

国共大血战

真善

○历史、半坡、中海
○壁画、秦砖汉瓦
○中国画、油画、国画
○前朝、唐宋、元明清
○油画、国画、版画

DONGSHANZHIZHAN
GUOGONGDAXUEZHAN

华艺出版社

东山之战

1953年

国共大血战

写真

沈卫平 / 著

(京) 新登字124号

东山之战

著者：沈卫平

出版：华艺出版社（北京东城朝内南小街前拐棒
胡同1号 邮编：100010）

发行：新华书店北京发行所经销

印刷：化工出版社印刷厂

开本：787×1092 1/32

印张：5 插图：1/8

字数：102千字

版次：1993年10月第一版

印次：1993年10月第一次

书号：ISBN7—80039—839—5/I·399

定价：5.20元



解放军叶飞上将

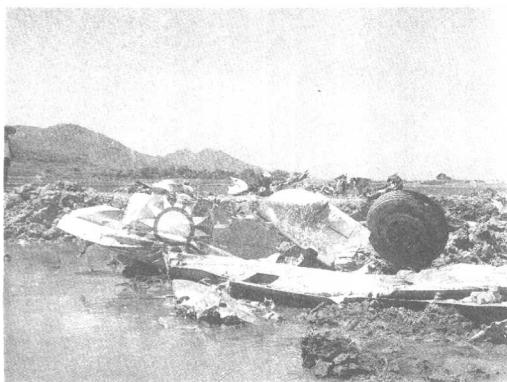


国民党军胡琏上将

缩小对伞兵的包围



这门炮被命名为“进军歼敌第一炮”



被守岛部队击落的敌机残骸



援兵待渡



民众从八尺门摆渡
解放军驰援东山岛



庞大车队驰援战场。



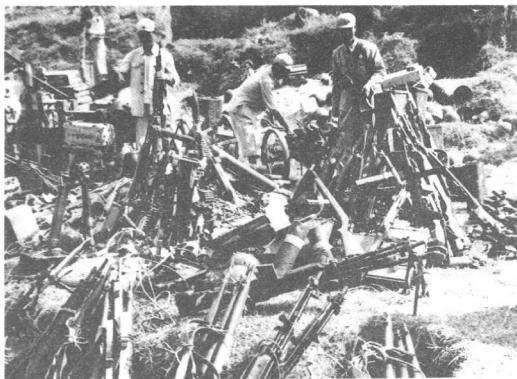
登陆者这样登上了东山主峰



被俘的国民党伞兵



守岛部队在海滩缴获的武器装备之一部



东山之战缴获国民党军武器装备之一部



守岛官兵战后登上缴获的登陆艇



将国民党被俘人员押返大陆



释俘大会



战后庆功会



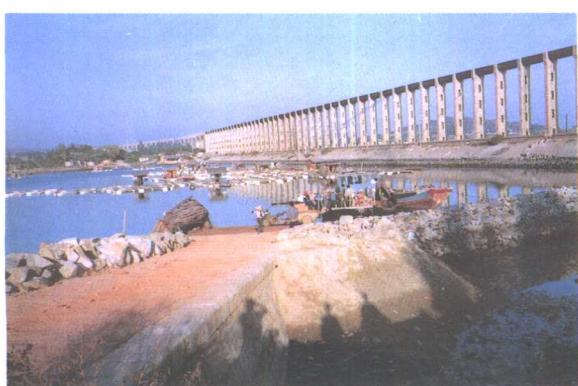
东山战斗烈士纪念碑



东山岛烈士陵园



虎老雄风在
——东山战斗第一线指挥者
游梅耀在龙岩寓所



今日东山已被
海堤连成半岛

序

刘亚洲

卫平在写历史。

记忆可以尘封，而历史不会。有人说历史是娘子，谁都可以搞。其实，玩弄历史者多半先已被历史所玩弄。当我们篡改历史时，我们等于当了一回扒手。当我们嘲弄历史时，被嘲弄的恰恰是我们自己。对历史唯一能做的事情是审视。历史也需要审视。最会审视历史的人是司马迁。他居然有勇气而且有能力审视当代史。这不能不叫我们羞愧。他的冷静，他的公允，他的胆量，已经“绝唱”了两千多年，恐怕还要继续“绝唱”下去。汉武帝对他实施了宫刑手术，而他的《史记》则对汉武帝实施着永远的宫刑。

我努力学习司马迁，踮起脚来看历史。如果你贼胆大，再加一点水平，你的兴趣就浮出海面。我颇有心得，有些奇怪的想法不断地偷袭我，例如：中国古代史是一部征服史，而大部份征服是由北向南进行的。然而到了近代，这种势头转了，变成了由南向北的征服。发端是太平天国的起义，由南向北推进；紧接着，湘军兴起，由南向北。本来湘军是可以

一直由湖南的田野走到北京城的，但曾国藩没有这么做。这个过程由毛泽东完成了；再接着，辛亥革命，由南向北；北伐战争，由南而北。甚至小平同志的改革开放，也是由南而北。这究竟是何原因呢？有无规律？我还从历史中看到了别人所看不到的，例如，南京这个城市是不宜用来建都的，谁用它做首都谁倒霉。孙权立建康，被晋军一片白幡出石头；陈后主、李后主，均是被金陵葬送的；朱元璋都金陵，其实只传了一代；太平军都天京，来得快走得也快；国民党都南京，也只检得一段残梦。历史真好玩。

说了上面一段，是为卫平做铺垫的，现在轮到卫平登场。我审视历史，务虚多。卫平也审视历史，但他务实。我喜侃侃，卫平偏扎扎实实。我曾用自己的历史观搅得一礼堂大学生如喝茅台，卫平却悄悄地端出了一部《东山之战》。国共史是相当奇诡的。国共相争，会不会被后人再评说一段楚汉？当我审视这段历史时，我真觉得毛泽东和蒋介石的关系有点类似刘邦和项羽的关系。项羽扫遍天下，已经王中国，但偏偏碰上了刘邦。蒋介石北伐以来也扫遍了天下，已“委座”中国，偏偏毛泽东又升起第二颗太阳。蒋介石的人格不如项羽，毛泽东倒是很象刘邦，潇洒不羁，指点江山，创造历史如烹小鲜。《东山之战》中写道，毛泽东看到东山守备部队伤亡过大时，批示：从我家乡调人过去。于是，一支韶山的队伍就开进了东山并驻扎在那里。这一段文字令我想到了刘邦。今天有哪个干部有这种气魄？或者说有这种才气？开国的就是开国的，不一样就是不一样。鲜有人能读懂毛泽东，就象鲜有人能读懂刘邦一样。

国共史是一段大历史。大历史中有多少细节？东南沿海

那些岛屿上到处洒着历史。几十年气味不变，一百年甚至也不变。金门岛是教科书，东山岛也是；叶飞是，胡琏也是；解放军战士是，国民党军战士也是。国民党全部地掩盖了大陆的溃败史，我们部份地掩盖了东南沿海岛屿的作战史。历史的遮羞布并不廉价，购买它要付出大价钱的。外国人崇尚无中生有，中国人崇尚有中生无。司马迁的子孙退化得比想象的要快些。好在我们还有拒绝退化的。卫平是一个，我勉强也算。《东山之战》就是拒绝退化的典型。掀开这段历史，虽不如中原逐鹿那么威武，也是掷地有声。约莫十年前，我来到厦门云顶岩，听老军人讲金门岛争夺战的故事。那是我第一次接触东南沿海的战史。攻打金门那一夜，在古宁头海滩，千百条战船熊熊燃烧，夜空如血。饶是火烧七百里连营，也就是这景了吧。没了船，大部队上不了岛，一军将士卧在海滩，遥望孤岛，无限江山。当终于得到了停止进攻的命令时，他们全部跃起，用各类武器向天空发射。天空被打出了窟窿，喊着疼，哭了。一军也痛哭。更壮观的景象并不在这里，而在金门岛上。老军人告我：金门战斗结束一个月后，岛上的密林中还不时地传出枪声。那是化整为零的我军战士在做困兽犹斗。半年后枪声才完全沉寂。而在大陆这一边，解放区的天是明朗的天，共和国已断奶了。当时我就想，这故事写出来，一准好看。今天，卫平写了东山，谁来写金门？我有一种直觉：依然卫平。

今天，国共又翻开新篇章。恩仇未全泯。相逢早一笑。毕竟都是刘邦的子孙，也就有了和好的前提。那么多的凯撒，那么多的刘邦，你争我夺的，现在又有谁在？在的唯有历史。中国历史不仅有刘邦，更重要的有司马迁。承受了宫刑要秉笔，

不受宫刑更要秉笔。是仇敌要秉笔，是情人更要秉笔。昨天就是昨天，今天就是今天。为了今天我们才写昨天。甚至为了明天写昨天。女真早成了中华民族一家子，但秦桧是汉奸到永远。不要小看岳飞。你我不在了他还在。后人可能会遗忘开放搞活，却未必会遗忘岳飞。1984年，中越在老山鏖战。我去采访，经过麻栗坡烈士陵园，两千座墓碑轰然耸立。我听得见它们在喘息。一个战士问我：“今天他们当烈士，将来中越两国关系改善了，他们算啥？”我大怒：“仍然算烈士！”那战士的话被言中了。今天，老山翠绿依旧，战火已消灭，边贸如火如荼。麻栗坡烈士陵园的墓碑还撑着不倒。它们不是在喘息，而是在呐喊。墓碑永不沉默。千年的墓碑会说话。我们写历史，其实是写一种精神。历史本身就是一种精神。项羽是一种精神，岳飞是一种精神，夏完淳是一种精神，东山岛也是一种精神。精神不死，永远年轻。

我认识卫平多年，他是属于那种有精神的人。

目 录

序	刘亚洲	(1)
引 子.....		(1)
第一章 热点，全球第二.....		(4)
十个“西北王”抵不上一个“金门王”		(5)
叶飞派来了一个“老牌共匪头子”		(11)
“西方企业”不言商.....		(16)
攻击进入倒记时		(21)
第二章 黎明，枪声火爆爆		(27)
凶兆		(28)
抉择		(32)
第一道门槛		(36)
“南洋老八路”歪打正着		(45)
第三章 八尺定乾坤		(51)
水兵不“水”		(53)
空城计		(57)
幸存者言		(62)
渡口、渡口		(66)

第四章	东山的被占领和被占领的东山	(71)
	“海防战士的妈妈”	(72)
	少年壮志不言“酬”	(77)
	东沈一枝花	(83)
	铜钵、寡妇与“秤”	(88)
第五章	坚韧的等边三角	(95)
	陪公子读书？	(97)
	“二〇〇”一日	(102)
	坚守者们侃坚守	(110)
	将贵神算，兵贵神速	(120)
第六章	红蓝大移位	(128)
	明天？明天？明天？	(129)
	虚晃一炮	(133)
	主旋律	(138)
	高安号发电：师出无功，请求处分	(146)
	尾声	(151)

附：东山岛地形示意图