

0—6岁儿童全面发展问答丛书

儿童教育

主编：吴凤岗
作者：陈会昌
赖灿成
王 蕾

中国儿童发展中心 编



科学普及出版社

0—6岁儿童全面发展问答丛书

儿 童 教 育

中国儿童发展中心编

主编：吴凤岗

作者：陈会昌 赖灿成 王 蕾

科学普及出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

儿童教育/陈会昌等著·北京：科学普及出版社，1995
(0~6岁儿童全面发展问答丛书/吴凤岗主编)

ISBN 7-110-04016-X

I. 儿… II. 陈… III. 儿童教育-问答 IV. G61-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 15723 号

科学普及出版社出版

北京海淀区白石桥路 32 号 邮政编码：100081

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京怀柔燕文印刷厂印刷

*

开本：787×1092 毫米 1/32 印张：4.75 字数：105 千字

1995 年 12 月第 1 版 1995 年 12 月第 1 次印刷

印数：1—5000 册 定价：5.90 元

内 容 提 要

儿童是国家未来的主人，每一位父母都企盼自己的孩子将来能成为对社会有贡献的科学家、艺术家、工程师……那么，对孩子您从小就要给予正确的教育和引导。本书系中国儿童发展中心编辑《0~6岁儿童全面发展问答丛书》中的一种，其目的就是为广大儿童家长和儿童工作者提供一些优生、优育、优教的知识，推动儿童的健康发展。全书依据幼儿的心理发育规律，具体地指导家长如何在日常生活中对孩子进行德、智、体、美、劳等方面的教育。其内容包括道德情操教育、智力启蒙、社会交往能力锻炼、艺术熏陶、良好生活习惯的培养等等。

全书采用问答方式，内容丰富，生动具体，针对性强，富于启发性。

责任编辑：白 金 董新生
封面设计：翰 尊
责任印制：安利平

主 编 的 话

儿童是祖国的花朵，未来世界的主人。儿童的健康成长关系到祖国的前途命运。我国党和政府一向关心和重视儿童的生存和发展，把从儿童抓起，提高全民族素质作为社会主义现代化建设的根本大计，在全社会提倡优生、优育、优教（简称“三优”），并倡导树立“热爱儿童，教育儿童，为儿童做表率，为儿童办实事”的公民意识。联合国儿童基金会也十分重视儿童的生存与发展，在1990年首次召开了世界儿童问题首脑会议，并通过了《儿童生存、保护和发展世界宣言》和《执行90年代〈儿童生存、保护和发展世界宣言〉行动计划》。

在联合国儿童基金会的支持下，中国儿童发展中心编辑了这一套丛书，其目的是为广大儿童家长和儿童工作者提供一些优生、优育、优教的知识，以便提高“三优”工作的实效，加速儿童的健康发展。

这套丛书涉及的专业方面较广，我任主编实有~~力不从心~~之感，好在各位作者及编委们均是有关方面的行家，~~前~~弥补我才疏学浅的短处。书中所涉及的问题都是教养孩子过程中经常容易碰到的，希望家长和儿童工作者读后能有收益。

吴凤岗

1991年9月

目 录

1. 从“养不教，父之过”谈起 (1)
2. 怎样承担起“第一任教师”的责任? (2)
3. 怎样增强做父母的责任感? (3)
4. 家庭教育也要有目标吗? (6)
5. 成功家庭的标准是什么? (8)
6. 怎样处理好“三代同堂”家庭中的各种矛盾?
..... (10)
7. “好孩子”的标准是什么? (13)
8. “好妈妈”和“好爸爸”的标准是什么? (14)
9. 为什么说家庭教育既是科学也是艺术? (16)
10. 怎样处理好“爱”和“严”的关系? (18)
11. 怎样才能成为有威信的父母? (20)
12. 您了解早期教育的重要作用吗? (22)
13. 新生儿只会吃和睡吗? (23)
14. 婴儿为什么会哭? (26)
15. 婴儿是怎样依恋母亲的? (27)
16. 对0~1岁的孩子，父母应该做什么? (29)
17. 对1~3岁的孩子，父母应该做什么? (31)
18. 对3~6岁的孩子，父母应该做什么? (32)
19. 怎样培养孩子的同情心? (34)
20. 爸爸和妈妈的角色一样吗? (36)
21. 您善于捕捉孩子的理智感吗? (38)

| | |
|----------------------------|------|
| 22. 您知道羞愧和内疚的重要作用吗? | (40) |
| 23. 讲给幼儿听的道德故事(一) | (42) |
| 24. 讲给幼儿听的道德故事(二) | (45) |
| 25. 哪些做法会压抑孩子的学习积极性? | (47) |
| 26. 怎样看待体罚? | (49) |
| 27. 怎样培养孩子的创造力? | (52) |
| 28. 如何回答孩子提出的问题? | (54) |
| 29. 为什么不能轻易对孩子许诺? | (55) |
| 30. 作过的许诺万一不能兑现怎么办? | (55) |
| 31. 孩子数概念形成有什么特点? | (56) |
| 32. 怎样使孩子懂规矩? | (57) |
| 33. 怎样启发孩子的天赋? | (59) |
| 34. 怎样帮助孩子适应集体生活? | (59) |
| 35. 怎样对待羞怯的孩子? | (60) |
| 36. 怎样提高孩子辨别是非的能力? | (61) |
| 37. 怎样培养孩子的自信心? | (62) |
| 38. 如何使孩子合群? | (64) |
| 39. 如何尽早发现孩子智力落后? | (65) |
| 40. 怎样看待孩子的任性? | (67) |
| 41. 怎样对待脾气暴躁的孩子? | (68) |
| 42. 如何对待口吃的孩子? | (69) |
| 43. 怎样帮助孩子提高语言表达能力? | (70) |
| 44. 怎样帮助孩子克服恐惧心理? | (72) |
| 45. 让孩子早点学外语好吗? | (75) |
| 46. 怎样帮助孩子克服懦弱的性格? | (77) |
| 47. 孩子什么时候开始学习小提琴合适? | (79) |
| 48. 怎样对待孩子的过失行为? | (80) |

| | |
|-----------------------|-------|
| 49. 怎样培养孩子的分类能力? | (81) |
| 50. 如何发展孩子的社会性? | (83) |
| 51. 如何使孩子养成良好的学习习惯? | (84) |
| 52. 如何培养孩子的学习兴趣? | (85) |
| 53. 如何使孩子做事有始有终? | (86) |
| 54. 如何帮助孩子克服依赖性? | (87) |
| 55. 怎样对待在家称霸、在外懦弱的孩子? | (88) |
| 56. 如何帮助孩子克服嫉妒心理? | (90) |
| 57. 如何对孩子进行艺术教育? | (91) |
| 58. 如何对孩子进行性教育? | (92) |
| 59. 如何指导孩子游戏? | (94) |
| 60. 如何使孩子养成良好的排泄习惯? | (95) |
| 61. 怎样使孩子养成良好的卫生习惯? | (97) |
| 62. 如何培养孩子生活自理的能力? | (97) |
| 63. 如何培养孩子的社会交往能力? | (98) |
| 64. 怎样全面、和谐地发展儿童个性? | (100) |
| 65. 怎样帮助孩子养成做作业的好习惯? | (102) |
| 66. 怎样安排孩子的星期天? | (104) |
| 67. 为什么要让孩子“走进大自然”? | (106) |
| 68. 怎样引导孩子喜欢体育活动? | (107) |
| 69. 对男孩和女孩的教育应有不同吗? | (108) |
| 70. 童话故事对孩子有什么好处? | (110) |
| 71. 家庭教育应遵循怎样的原则? | (111) |
| 72. 家长如何引导孩子看电视? | (112) |
| 73. 当孩子犯错误时怎么办? | (114) |
| 74. 带孩子串门该注意些什么? | (116) |
| 75. 怎样辨别和对待智力低常的儿童? | (117) |

| | |
|-------------------------------|-------|
| 76. 超常儿童有什么特点？怎样进行引导？ | (119) |
| 77. 怎样和孩子一起制作玩具？ | (121) |
| 78. 单亲父母怎样带孩子？ | (122) |
| 79. 幼儿的着装应注意什么？ | (123) |
| 80. 为什么不能盲目地给孩子买贵重乐器？ | (124) |
| 81. 怎样对待孩子的“人来疯”？ | (126) |
| 82. 教孩子画画应注意什么？ | (127) |
| 83. 多和孩子谈话有什么好处？ | (128) |
| 84. 为什么说兴趣是最好的老师？ | (130) |
| 85. 学习乐器对孩子有什么好处？ | (131) |
| 86. 榜样的力量对孩子来说重要吗？ | (132) |
| 87. 孩子不愿去托儿所、幼儿园怎么办？ | (133) |
| 88. 父母与子女为什么要建立平等关系？ | (135) |
| 89. 孩子怕上学怎么办？ | (136) |
| 90. 家长应如何担当起教育残疾儿童的重任？ | (138) |
| 91. 怎样才能让孩子在公共场所表现“乖”些？ | |
| | (140) |

1. 从“养不教，父之过”谈起

“养不教，父之过”，这是《三字经》中的一句话。从字面上看，它的意思是说，对子女只抚养，不教育，这是做父亲的过失。其实此话并不全面，它反映了几千年来父权、夫权的封建思想，应该说“养不教，父母之过”才对。

只抚养，不教育，其过大矣。当孩子呱呱坠地的时候，他还只是一个生物的人，和其他动物的幼子无大差别。要让他成长为一个社会的人，只有靠教育。德国大哲人康德说“人只有靠教育才能成人。人完全是教育的结果。”捷克大教育家夸美纽斯也说，“只有受过一种合适的教育之后，人才能成为一个人。”也就是说，只管吃、喝、穿、戴，孩子就只能发育身体，但并不能成为一个人。要让子女在智力、品德、审美诸方面获得发展，养成适应自然和社会的各种习惯，学会各种劳动技能，成为自食其力且对社会有贡献的人，只有靠教育。

何谓教育？教育就是培养人，就是传递社会生活经验和生产劳动经验。两千多年前，我国思想家孟子就提出了“教育”的概念，他指出，“得天下英才而教育之，三乐也。”后来的《说文解字》这样解释教育：“教，上所施，下所效也。”“育，养子使作善也。”上行下效，培养孩子做好事、做好人，这就是古人的教育观。按照现代的观点，凡是增进人的知识、技能，影响人的思想品德的活动，都是教育。显然，单纯的抚养，并不在这类活动之列。

家庭是承担教育责任的第一个场所，是整个社会教育体系中的一个重要环节，这是毋庸置疑的。因为父母是儿童的最早的教育者，是孩子的“第一任教师”，家长的言谈举止、

价值观念、生活方式、处世原则，以及对孩子的要求和为孩子创造的生活、文化环境等，都对孩子有重要影响。随着社会发展和社会对人的素质要求的提高，家庭教育已不能只局限于这种潜移默化的影响，而朝着更有目的、更系统的方向发展。现代的家庭教育，提倡从胎教开始，即从怀胎起，就采取措施对孩子施加影响。孩子出生后，则应根据孩子的心理发展特点，在不同的心理发展阶段给予不同的教育。所以，现代社会对家庭教育的要求大大提高了。现在，父母对孩子已不是教不教的问题，而是教得好不好的问题了。

2. 怎样承担起“第一任教师”的责任？

家庭是孩子的第一个课堂，父母是孩子的第一任教师。对这个道理现在大概没有人会反对了。问题是，怎样才能承担起第一任教师的责任。

首先您得扪心自问：“要做孩子的教师，我称职吗？”陶行知先生说得好：“我希望每个儿子做成一个什么样的儿子，我得把我自己先做成那样一个儿子。我要教儿子自立立人，我自己就得自立立人。我要教儿子自助助人，我自己就得自助助人。”要做先生，先做学生。这话对家庭教育也完全适用，就是说，从您开始做父母的那一天起，您就得认真想一想：要做孩子的老师，自己还有哪些地方不称职，身上还有哪些缺点、毛病，需要改改。

以身作则，潜移默化，固然是对的。但是这还不够，还要有意识地、主动地承担起做孩子第一任教师的责任。要知道，这不是一件容易做到的事情。可以说，在现实生活中，多数家长并不能自觉做到这一点。他们往往是被动地让孩子自然地发展，而不是引导孩子的发展。不是常有人说：“我小时

候，谁管我来着？”更多的人是想起来就管一管，想不起来或者工作一忙，就把教育孩子的事抛在脑后；也有一些做父母的，虽然当了爸爸、妈妈，还是小孩子气，还没有脱离小孩子的那种自我中心的特征，他们只顾自己的娱乐、休息和自己的生活安排，对教育孩子根本不感兴趣。凡此种种，都是因缺乏“父母责任心”所致。中小学校里那些学习、品德“双差生”，他们的父母往往属于这种不负责任的家长。

在正人先正己，以身作则的前提下，树立起教育孩子的责任心，形成教育孩子的积极动机和浓厚兴趣，这是最重要的。

剩下的问题就是教育知识和教育技术、技巧了，这也不能说不重要。孩子从出生到18岁法律上自立这漫长的18年里，父母要了解的涉及教育孩子的知识真可谓是一部百科全书。孩子的生长发育、小灾小病、卫生保健、智力发展、学习辅导、品德形成、社会适应、心理健康、职业谋求，您什么不得懂一点？什么不得过问？如果您的教育知识“缺门儿”，不全面，遇到问题您就解决不了了。

看来，要当一个合格的第一任教师，还真不容易。也许您还真得经常逛逛书店，在您的工作本来已经很忙的情况下，分出一部分精力，经常在您的“个人图书馆”和您的知识宝库里，增添点儿有关教育子女的精神食粮。

3. 怎样增强做父母的责任感？

由于社会发展，人们的工作、生活节奏变得比以往更快，成年人在工作和事业上必须投入比过去多得多的时间和精力，这就给当前的家庭教育带来了新的困难——家长们没有足够的时间来教育自己的子女。在这种情况下，增强父母教

育子女的社会责任感，就显得尤为重要。应当说，父母对教育子女的社会责任感，是父母的个性心理结构的核心成分，也是一个人承担父母的社会角色之后，能否胜任这一角色的重要标志。父母的社会责任感指的是：做父母者不但从血缘关系的自然感情出发，而且从社会法律和道德赋予父母的责任和义务出发，全心全意地承担并履行抚养和教育子女的责任。为此，要处理好个人事业与教育子女的关系，应该作出一定的个人牺牲，承担子女的早期教育责任。在孩子入学后，应配合学校和社会，促进子女在德、智、体、美、劳等方面得到全面和谐的发展。

从心理学角度看，父母的社会责任感是一种复杂的“合金”，是认识、情感和实际行动的“合金”。它既包括对道理的理解和正确的家庭教育观念的树立，又包括与此有关的种种情感。例如，因为自己尽到了做父母的责任而满足，因为没尽到责任而负疚；为子女的健康成长和取得成绩而欢欣，也为他们的错误和过失而担忧，等等。它还应包括教育子女的实际行动，从教孩子说话、画画，给孩子讲故事，到辅导孩子学习，支持孩子的课余兴趣等等。

父母对子女的社会责任感不是在短时间内突然形成的，它是在做父母的过程中，由于本人认识的提高，社会经验的积累；由于同辈人的相互影响和历史上那些“优秀父母”的榜样的影响，或者由于本人教育子女中的成功经验和失败教训的作用，而逐渐地、分阶段地形成的。一般说来，父母对子女的社会责任感的形成可以分成三个阶段。

第一阶段为父母社会责任感初步产生阶段。这一阶段是那些初为人之父母特有的，它表现为，认识到自己已经做爸爸或妈妈了，应该像世界上所有的父母对待自己的子女那样，

承担起抚养子女的责任。但这种责任感还很不稳定，时隐时现，还没有学会怎样抚养子女，还缺乏抚养子女的一系列具体技能，因此常常离不开别人（祖父母、邻居、托儿所阿姨）的帮助。处在这一阶段的父母，常常凭兴趣和情绪教育孩子，还是“带孩子气”的父母。

第二阶段是父母责任感迅速发展的阶段。这一阶段是做过几年父母的人们特有的。它的具体表现是：从教育子女实践中逐渐领悟到教育子女的困难、必要性和社会意义，并从一些具体事情中表现出来。其中最典型的是，为了使孩子在品德上健康成长，父母无形中改正着自己的缺点，当着孩子的面开始注意约束自己的言语和行为；为使孩子在智力上健康成长，不惜牺牲个人的休息、娱乐，甚至牺牲一定的社会交往，去学习和钻研教育子女的知识和方法，给孩子以实际的帮助。但这种责任感仍然是不牢固的，它常常处在激烈的内心冲突中，如个人事业、个人享乐与子女成长、子女教育的冲突；夫妻感情与父母子女间感情的冲突；家庭利益与公众利益、社会利益的冲突，等等。这一阶段的责任感仍然是不成熟的，处在这一阶段的父母，往往不能妥善解决上述的各种矛盾冲突。

第三阶段是父母的社会责任感的成熟阶段。这一阶段最明显的标志是，“为社会、为国家的未来教育子女”已成为自己的坚定信念，无论在任何复杂、困难的情况下，都能处理好个人娱乐、个人事业、夫妻关系与教育子女的关系，能经常想到，要从子女身上投射出自己的聪明智慧、个性品质和道德风貌，因此不断地进行着自我完善。

在现实生活中，并非所有父母都能达到第三阶段，多数人也许最终只能达到第二阶段或第二、第三阶段之间。对古

今中外的名人成长历程及他们教育子女态度的分析表明，很多名人都有“理想的父母”，但他们本人却不一定能成为理想的父母。这显然是因为他们把绝大部分甚至全部时间和精力都投入个人事业，而无暇顾及对子女的教育的缘故。

在这方面，我国著名翻译家傅雷先生是一个典范。假如他不花那么多时间去教育子女、给孩子写信，也许能多留给我们几部译作，但是，社会也许会失去一位杰出的钢琴家，失去他凝聚在封封家书中的宝贵财富。可以说，《傅雷家书》的价值，绝不亚于一部杰出的著作或译作。

“长江后浪推前浪，一代新人胜旧人。”社会的发展，要求每一代人教育子女的水平必须胜过上一代。当前的中青年一代，在文化水平上已经超过了他们的父辈了，但在教育子女方面，他们却遇到了父辈未曾遇到过的很多问题和困难，如独生子女问题；家庭生活逐渐走向小康带来的各种问题；开放搞活带来的外来文化的冲击以及在青少年一代中形成的各种亚文化对自己子女的影响，等等。要想在教育子女方面胜过上一代，现在的中青年人必须克服比过去多得多的困难，必须善于解决上一代人未曾遇到过的大量矛盾。

4. 家庭教育也要有目标吗？

教育是培养人、影响人的活动，它肯定要有明确的目标。教育者根据一定的教育目的、教育内容（教材）向受教育者进行教育，这是教育的基本形式。家庭教育也不例外。

我们虽然说家庭是孩子的第一课堂，父母是孩子的第一任教师，但实际上这只是一个比喻，真正的学校教育与家庭教育还是有很大区别的。学校教育有固定的时间、场所，有明确的、一致的教育目标，有相对固定的教材，而且是一种

集体教育。家庭教育则不然，它没有固定的时间和场所，不同的家庭也没有共同的教育目标、共同的教材，它是一种个别化的、带有浓厚感情色彩的教育形式。

那么，家庭教育的目标是什么呢？广义地讲，家庭教育的目标就是父母对子女的一种期望，期望孩子按照自己心目中的标准去发展、去成长，长大以后成为自己所期望的人。家长心目中的标准是多方面的，它包括了家长价值观念的全部内容——知识的、道德的、政治的、艺术的、审美的、职业的等等。家庭教育的目标不是像学校教育目标那样堂而皇之写成文字的东西，它是在有意无意中，在不知不觉中，在饭桌上，在与孩子的共同游戏、漫谈、教导、训斥中流露出来的，它是一种陶冶，是一种潜移默化。

因此，不同家庭的教育目标有着巨大的差异，它取决于家长的教育水平、知识能力、职业类型、家庭收入、社会地位、个性特点。家长是搞艺术的，其子女从事艺术工作的可能性就比较大；家长是高级知识分子，他们的子女中，读硕士、博士或出国留学的人数比例就大大高于其他社会阶层的子女。这就是家庭教育目标的一种明显效应。

在群众中广为流传的“孟母三迁”的故事，很能说明家庭教育目标的重要性。孟子之所以能成为孟子，不能说与他明智而刚强的母亲的期望和果断行动无关。如果不是经历几次搬家，最后与读书人为邻，极善模仿的孟子还不知道会成为怎样一个人呢。

美国出版的一本《教育学》教科书中，在讲到家庭教育时附了这样一幅照片：一位父亲带着儿子去参加总统竞选，儿子头上戴着的一顶高帽子上，赫然写着父亲所支持的总统候选人的名字。这幅颇具幽默感和讽刺意味的照片不正说明，家