

蔡志忠
哲理漫画



童年的哲学 学习的哲学

蔡志忠 编绘

生活·讀書·新知三聯書店

蔡志忠哲理漫画

学习的哲学

1A092/2002

图书在版编目(CIP)数据

童年的哲学·学习的哲学/蔡志忠编绘. - 北京:
生活·读书·新知三联书店, 2001. 9

(蔡志忠哲理漫画)

ISBN 7-108-01597-8

I. 童… II. 蔡… III. 漫画-作品-中国-现代
IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 053449 号

责任编辑 郑 勇

封扉设计 张 红

出版发行 生活·读书·新知三联书店
(北京市东城区美术馆东街 22 号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

排 版 北京新知电脑印制事务所

印 刷 北京市宏文印刷厂

版 次 2001 年 9 月北京第 1 版
2001 年 9 月北京第 1 次印刷

开 本 850×1092 毫米 1/32 印张 7.875

字 数 60 千字

印 数 00,001-14,900 册

定 价 11.00 元

目次

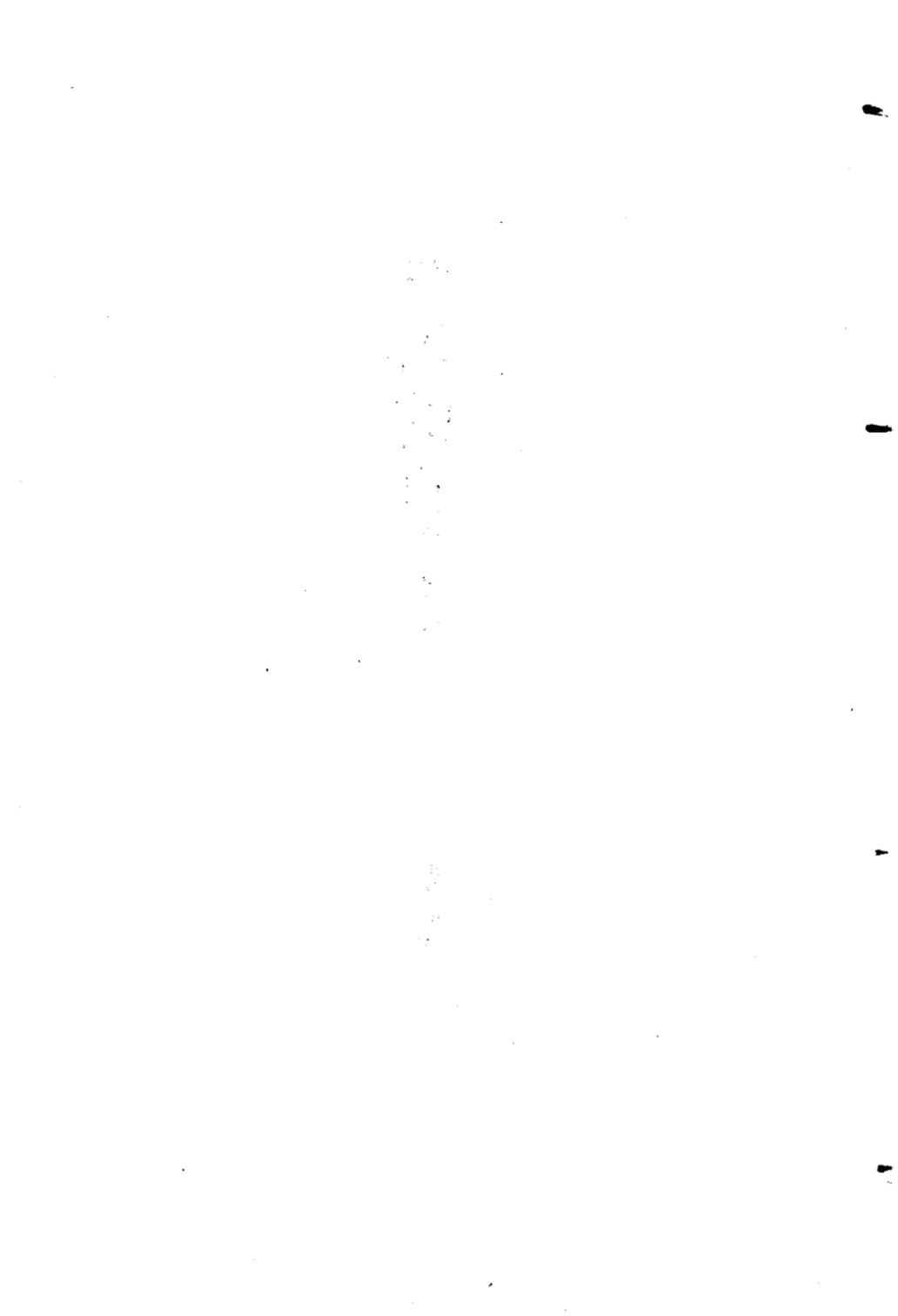
1	学习的哲学(序) 蔡志忠
8	苏格拉底
12	柏拉图
16	亚里士多德
22	拜伦
26	屠格涅夫
30	卢梭
34	蒙田
38	高尔基
42	培根
46	富兰克林
50	赫曼·赫塞

56	纪 德
60	叔本华
66	卡夫卡
72	加 缪
76	西蒙·波娃
82	惠特曼
86	爱迪生
90	爱默生
94	毕加索
98	亨利·米勒
103	作者自选十句话 蔡志忠
109	读者自选十句话

学习的哲学(序)

——学习十帖

蔡志忠



.....

1

读书,是报酬率最丰的投资。

2

读书不一定要在学校读;
阅读也不要囿限于书本。
有时候也应该阅读山、阅读海、
阅读花、阅读树、阅读清晨、阅读黄昏……
有时也该阅读闲情、阅读寂静,
甚至阅读一只毛毛虫、阅读一个人……

3

阅读,能得到知识。
但过度的阅读会减弱一个人的思考独立度。

4

只阅而不思,
将成为一个只会跟随别人脚步的呆子。

5

不做别人知识的储藏库,
要做自己的动脑工作室。



6

不懂得怎么过自己的一生，
那么就种一棵豆子，
看它发芽、成长、开花、结果……
豆子老师说：“从我这里学习得到的，
比在学校学到的实惠得多。”

7

要经常读书，
但也要留下一大段时间
和自己的心灵一起喝咖啡谈天。

8

每天清晨刚醒时和夜晚将睡前，
各留十五分钟给自己的心灵，
听听它对今天的意见。

9

书本说：“别被教科书严肃的外貌给吓坏，
还有很多别的书本内容很可爱。”

10

学习说：“读书是精神层面的事，
而学位、文凭却属于物质！
为文凭而去学校的学子们啊！
请别夸口说你们是去读书。”





西方十句话



苏格拉底

Socrates

约公元前 470～前 399

.....

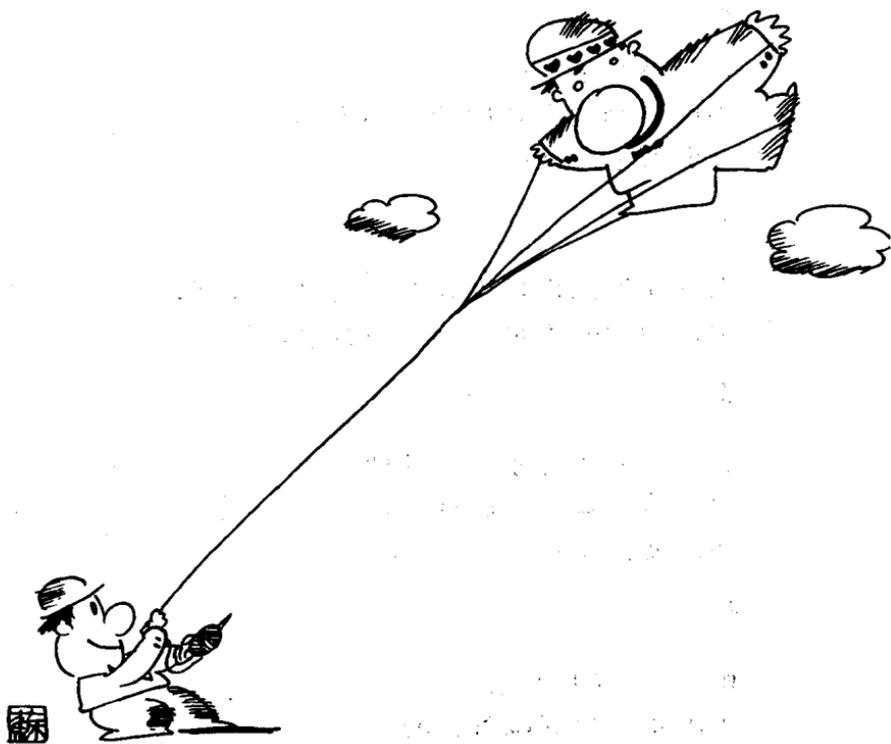
古希腊哲学家。

他和柏拉图,亚里士多德共同奠定了西方文化的哲学基础。由于他生活在伯罗奔尼撒战争混乱时期,道德价值遭到腐蚀,苏格拉底感到有必要劝导人们“认识自己”和力求探索道德和人道的术语的涵义的方法,去支撑当时生活中的伦理局面。

公元前 399 年他被控告为“腐蚀青年”和“蔑视城邦崇拜的神和从事新奇的宗教活动”。法庭以微弱的多数票通过判处苏格拉底死刑。友人劝他逃跑,但被他拒绝。理由是:判决虽然违背事实,但这是合法法庭的判决,必须服从。所以他安然服毒死去。

苏格拉底本人无任何著作。关于他的人格和学说的资料,主要见于柏拉图的《对话录》和色诺芬尼的《回忆录》。

能够一无所有才像神仙一样，
需求愈少就愈接近神仙，
神性就会完善。





1

认识自己的人，
知道什么事对自己适合，
并能分辨自己能做什么，不能做什么！

2

智慧就是最大的善，
不能自制的人就使智慧和人远离，
并驱使人走向反方向。

3

人的无形意识是世界万物的最后尺度；
塑造命运的**不是神，而是我们自己。**

4

能够一无所有才是像神仙一样，
需求愈少就愈接近神仙，
神性就会完善。

5

相爱，不仅要温柔，
还需要一颗真诚善良的心。

.....

6

美人儿可以从很远的地方使人受伤。

7

我不仅只是雅典或希腊的公民，
我是世界的公民。

8

任何一事物，
它对于什么有用处，
就把它用在什么上，那就是“美”！

9

知识即美德，无知即罪恶！

10

不要不认识自己，
不要犯大多数人所犯的错误；
大多数人急于察看别人的底细，
对他们自己反而不肯仔细察看。
因此不要忽略这件事——
要努力多注意到你自己。

柏拉图

Platon

约公元前 428 ~ 前 348/
347

古希腊哲学家。苏格拉底的学生，亚里士多德的老师。和苏格拉底、亚里士多德共同奠定了西方文化的哲学基础，整个西方文化都存在柏拉图的影响。

柏拉图毕生从事著述，作品均未散失，约有 30 余种，主要有《辩解篇》、《会饮篇》、《菲多篇》、《智者篇》、《理想国》、《巴门尼德篇》、《泰阿泰德篇》、《蒂迈乌斯篇》等。

