



名門淑女

杨觉著



0012657





2 033 9783 1

名门淑女

杨 觉 著

漓江出版社

名门淑女

杨觉著

漓江出版社出版

(广西桂林市铁西小区)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本 850×1220 1/32 印张 10.375 插页 2 字数 242,000

1989年1月第1版 1989年1月第1次印刷

印 数：1—10,100 册

ISBN 7-5407-0393-8/I·298

定价：3.50 元



作者近照

1970/3/21

目 录

第一章	传戒	(1)
第二章	云压紫禁城	(32)
第三章	传单	(52)
第四章	走进学府	(67)
第五章	新婚燕尔	(84)
第六章	暗箭	(105)
第七章	参拜师父	(123)
第八章	豆腐脑铺开张	(141)
第九章	朔风中	(152)
第十章	中南海	(173)
第十一章	除夕	(193)
第十二章	倒春寒	(218)
第十三章	我们胜利啦!	(242)
第十四章	乱云飞	(270)
第十五章	再扮花木兰	(291)
第十六章	打鼓儿遇险	(300)
第十七章	大觉寺	(313)

第一章 传 戒

清光寺定于民国三十三年九月初一日传戒。

这座古刹，是北京城有名的寺院。住持梵光，是全国知名的高僧。传戒的消息传出，在日本军队统治下各地寺庙的和尚，都准备启程来京受戒。

清光寺香火很盛。传戒的佳音驱使着善男信女前来布施。寺内更加繁忙，开始油饰佛殿。山门上的“敕建清光寺”五个大字涂上了金粉。钟鼓楼、天王殿、大雄宝殿都油饰一新。知客师忙于接待各地前来受戒的佛门弟子。居士们也络绎不绝地前来自上香布施。

在居士当中，有伪官僚，伪军官，也有高级特务，有商界巨头，也有退隐的军阀、政客。这些贵族豪绅的太太、小姐，倒是清光寺的常客。在这些太太小姐中间，有一位名门淑女，她姓吴，叫碧芳。

这吴碧芳的父亲吴敬庵，是京津有名的资本家。擅经商，乐善好施，就是不入宦场。现在，他的公司、工厂，都是依靠经理管理。他任董事会的董事长。前妻只生了两个女儿，小女便是吴碧芳。太太死后，吴敬庵又娶了一位续弦。

吴敬庵对女儿的教育很严。请来两名家庭教师教女儿读书。

一名教师是清朝的秀才，专讲四书五经；一名英国老太太教她英语。吴碧芳在家读书，最讨厌老师给讲《女儿经》之类。老先生每天开讲不久，吴碧芳不爱听了，便对老先生说：“先生，咱们歇会儿吧。您跟我玩小老鼠怎么样？老先生只好答应她。和她一起玩纸糊的小老鼠。她拿着小老鼠在老师背上爬，不住说：“先生，它要找油吃！”逗得老先生哈哈大笑。要不，她就要过老师的花镜“咱们给小老鼠戴上。”她把花镜放在小老鼠头上，笑了：“这眼镜太大，不象先生。让我戴戴。”她戴上花镜，学着老师的腔调：“吴碧芳，你不好好念书，我可打戒尺！”说着，拿起戒尺，在自己左手心打。老先生忙笑着抢过戒尺：“别真打，别真打呀！”有时，她想和姐姐一块出去玩儿，让老师放学回家。“老师，咱们今儿放假啦！”老师不敢回家，说：“让老爷子知道还了得！”她就告诉老师，“我爸爸上天津去啦！”

就这么在家读了几年家馆。她实在不愿读四书五经，倒是向英国老太太学了一口流利的英语。她看见別的人家孩子都上了洋学堂；有的堂兄弟还到美国、法国去留学，也要求上洋学堂。爸爸便解聘了老先生，让她和姐姐到洋学堂读书。

她在中学毕业后，上了辅仁大学。也是想上课就上，不想上课便到公园游逛。修女们让她读《圣经》。她手里捧着《圣经》，心里却唱京戏。她最喜欢《凤还巢》，唱起来真是有板有眼。她那圆润高亢的好嗓子，引得一些不爱读书的同学，和她一起唱，一起拉琴，一起欣赏。她的英语基础好，学得不错，和神甫修女们对答如流。所以神甫修女们对她很好。到了考试，没有一次考好，能及格就不错了。所以，她不是个好学生。反正大学毕业后回家当小姐。她爸爸有的是钱，供她去玩去乐。

她家太有钱了。她拿钱不当钱，对老妈子奶娘都很好，不愿吃的，不愿穿的，都送给她们。有时新做的衣裳不顺心，一甩手扔给老妈子：“这件不好，给你吧！我另做一件！”

她不学针黹，不爱绣花，不爱琴棋书画。爱跳舞，爱打麻将牌，爱唱歌，爱听京戏。她家和叔叔们家经常办堂会，名角都来家唱。她便结识了不少梨园界的名伶。她本家的叔伯弟兄很多，堂姊妹也不少，姐夫妹夫们都是她的舞友、牌友、酒友。她还有一手绝的——爱女扮男装。冒充男子，和哥哥弟弟们玩儿起来方便。有时穿长袍，有时穿西装。头发剪得和男子分头一般长短。戴上呢子礼帽，穿上尖皮鞋，和兄弟们在街上挎着胳膊走。他们一起去戏园子看戏，去茶馆听评书、大鼓，去舞厅跳舞。她觉得只有和这些兄弟们一起玩儿才过瘾。谁也没有想到，她突然向本家大哥提出：“你们什么时候领我去窑子看看？”

“那可不是你去的地方！”

她笑笑说：“只许你们去。我去看一看什么样儿，一定挺好玩儿！”

几个弟兄跟着起哄：“领你去看看。你可千万别说话，听出你是女的就玩儿不好啦！”

她不抹脂粉，不涂口红，摘下耳环，穿上西装。在华灯初上时分，尾随兄弟们进了妓院。她觉得新奇，又有些胆怯。她不说话，只是看那些妖艳女子，心里产生一种说不出的滋味。是苦，是甜，是辣，是酸，她都莫明其妙。她看看哥哥们和妓女说笑，觉得好笑，“怎么这些女人说话的调儿不对味儿！”想着想着噗哧一笑。那妓女也觉得奇怪，便上前问她：“您笑什么？您怎么这么腼腆不说话？”走到跟前，用手拉她，触到了她的乳房，惊呀了一声：“哟，您是位太太！”

吴碧芳脸一红，对哥哥们说：“咱们走吧！”到了大门外，她后悔地说：“这脏地方，我可再不想看啦！真是活地狱！谁能救她们？你们别来作践她们啦……”

说起她的婚事，叫人听了觉得可笑。说出来也许不相信。

她大学毕业那年，姐夫曹宗汉刚刚在国民党军队里当了一名少尉副官，他是一位官僚的后裔，一心想往上爬，便把他的小姨子介绍给他的师长范立本。

第一次见面是在舞会上。曹宗汉邀她去参加舞会。吴碧芳高高兴兴地在他陪伴下进入舞场。第一个就给师长范立本介绍。范立本知道她是名门闺秀，年轻漂亮，大学生，一口流利的英语，不同于一般小姐。便有爱慕之心。舞会之后，曹宗汉对吴碧芳说：“妹妹，你看我们师长这号人物怎么样？这么年轻当师长，少有！长得帅！多少名门小姐追他，都谢绝了。就是对你有特殊的好感！你不如和他结婚。手里有兵权，比有钱有买卖来势。再说，他爸爸是国民党元老。天下是国民党的，很快他就升军长、司令。你就是军长太太，出门有护兵马弁，多阔！”

吴碧芳倒不在乎他是师长、军长。她喜欢范立本年轻漂亮有风度，喜欢他那军人的英姿，特别喜欢他那种少有的神气。他是军人，受过高等教育，懂礼貌，说话待人，文质彬彬。没有军人那种粗俗、蛮横的恶劣气质。跳起舞来，风采翩翩，轻盈潇洒。是她接触的男性中，少有的美男子。

她同意了和他结婚。

其实，她蒙在鼓里，上当了。范立本家里有一房妻室。曹宗汉装不知道。不告诉她。反正把小姨子送给了师长，他能升上尉，就达到了目的。他知道吴碧芳不懂世事，怎么蒙她都行。由范立本出钱，派曹宗汉置办。先在什锦花园胡同买了一处四合院。又在香山租了一处别墅，让吴碧芳先住进去。这别墅名义上是曹宗汉租的，让吴碧芳逛香山、西山方便。不久，范立本在别墅举行了一场舞会，宴请宾朋。舞会之后，范立本就留在别墅不走了。就这么，吴碧芳算是结婚了。

婚后，便住在什锦花园，自然是吃喝玩乐。只要有玩儿的，

她就高兴；没有什么志向，更谈不到理想。爸爸不同意，生米已成熟饭。把曹宗汉大骂一顿，再不让他登门。堂兄弟们也不再理他，都骂他缺德！

第二年就是民国二十六年，芦沟桥事变。日本军队攻打北京城，国民党军队往南撤退。范立本让她收拾行装跟着走。吴碧芳舍不得离开爸爸，舍不得离开北京。她觉得离开北京就活不成了。她不愿意跟着军队乱跑。她要过安定舒适的生活。范立本劝她不动，只好说：“你不走，我可走啦！”

吴碧芳说：“你去打仗，说不定一年半载就打胜了回来啦。我等着你。”

范立本痛快：“我要回不来，你嫁人也行。”

吴碧芳也干脆：“好吧，咱们一言为定：等你三年！”

这位国民党师长，一走三年连个音信没有。只给吴碧芳留下什锦花园那处宅子，和两个金戒指。他本来就是玩弄她，一走就没想再要她，反正也没有明媒正娶。

吴碧芳也不在乎。你回来咱们是夫妻，不回来拉倒。反正我有的是钱，不靠谁。让我从一而终，三从四德我不干。她从小看《今古奇观》就笑着对哥哥们说：“叫我象杜十娘那样，我可学不了。多受罪呀！”

北京城叫日本军队占了以后，日本人曾邀请吴碧芳的爸爸吴敬庵出来当官，参加维持会，他托病谢绝了。他心里明白：当汉奸要留个骂名，万万不能干。他这个人所好的是：一辈子不当官，不入宦场。从民国以来就看得清清楚楚：没有一个当官的不下台。有的还惹来杀身之祸。做买卖能发财，也稳妥。不管你谁上台掌权，我也是商人。哪一派我也不是；哪一派也得靠我支持。他的买卖大，资本雄厚，退居幕后操纵，让他的侄儿出面和日本人打交道。

他蛰居家中，很少在社会上露面。只是好朋友、老世交经

常来往。他一向信佛，是清光寺的居士。所以常常到清光寺和住持梵光下棋，品茶，坐禅养性。

吴碧芳虽然自己有家，独自在家闷坐也无聊。她也不愿住在什锦花园，嫌那是已经断了关系的范立本给她买的。爸爸又在西城宫门口给她买了一处宅院。独门独院，一座西式小楼，有花园，有亭台，有假山，有真水，幽静安适。她还是常住娘家。亲妈不在了，和继母又说不到一块儿，就跟爸爸常去吃馆子，逛公园。吴敬庵讨厌大女婿曹宗汉，也不喜欢大女儿了。对吴碧芳倒是加倍疼爱。吴碧芳曾经对他说：“爸爸，我妈不在了，有了邓婆，您就不管我啦？”吴敬庵说：“你放心吧！我的钱你随便花。我死以前一定给你留下财产。”

吴敬庵有两大嗜好：一是爱吃。不管是南菜北菜，不论是在大教、清真，京津两地，没有一个名家馆子他不到的。这些饭馆餐厅，上至经理，下至堂倌，没有不认识他的；尤其是堂倌。他一到，伺候得特别殷勤。就因为他临走的时候，有一笔可观的小费。第二个嗜好是信佛念经。他相信只要心诚，佛爷会保佑财运亨通，平安吉祥。他不爱要钱，不贪女色。每天清晨和晚上，独自在佛堂，跪在神象面前，诵念《金刚经》三遍。真是晨昏三叩首，早晚一炉香。他劝女儿信佛行善，必有好报。

吴碧芳知道爸爸信佛最诚，从不在爸爸劝她信佛时顶撞老人家。总是满口答应：“我慢慢学念经，多做善事。爸爸，您放心吧！”每天早晚爸爸诵经时，她从不干扰。谁有什么急事找吴敬庵，她都出面挡驾。嘱咐下人们“千万不能在老爷子念经时打扰他。”等爸爸念完经，不到一分钟，她就去跟爸爸要钱，要衣料，要钻石，要爸爸带她去玩儿。

吴敬庵替她考虑：你丈夫是国民党军队的师长，谁都知道。日本人想借此找碴儿，你就回避回避。少和那些市俗人交往，

不看他们诈财敲竹杠。

每次爸爸这么劝告，她都干脆回答：“他是国民党的师长。我和他又不是正式夫妻。原来说等他三年，如今，他一点儿讯儿没有，我们早吹啦！”

爸爸又劝她：“你看这世界上，不过是酒色财气。我这万贯家财，不过是过眼云烟。我就盼活着时别败家，死后给你留下一笔财产，也别受罪。要不我总怕你出去惹事。现在这世道不象事变以前。这么大的北京城都变成日本的啦；大半个中国也变成日本的啦！还不明白吗？”

吴碧芳点点头：“明白！”

“依我说，你呀，想吃什么，想穿什么，想花钱我都给你。可有一样，不如跟我去庙里和住持下棋，比什么都好。慢慢再参禅，念念佛经，自然就悟了禅机。心静，平安，乐在其中。要相信善有善报！”

吴碧芳跟着爸爸走下汽车，来到清光寺山门。她望望山门上石刻的“敕建清光寺”五个大字，便对爸爸说：“这山门还不如咱们家花园的‘别有洞天’好看哪！”

爸爸面色严肃地斥道：“胡说什么！”

进了山门，果然是一座宽敞的寺院。古柏参天，幽静肃穆，与门外繁华世界形成两个天地。长石铺的甬道直达天王殿前。左右有钟楼鼓楼。东边一座院落，门口挂着“佛学院”的牌子。再往前走，佛学院北边是居士林。看门僧人早已过来向吴敬庵施礼。

吴敬庵问：“住持在吗？”

僧人答道：“在。您往里请吧。”

吴敬庵领着女儿从天王殿东边小门穿过，来到里院。知客师悟饭和尚隔窗就望见了。急忙出来迎接。“吴施主来了，请里边坐。方丈在等您哩！”

吴敬庵没有往方丈处走，先来到知客禅房。从衣袋里取出一个厚厚的大封套。上写：“敬献清光寺梵光法师”。下款是：“居士吴敬庵拜”。

知客法师连忙双手合十称道：“善哉，善哉！”说着，看看吴敬庵身旁的吴碧芳，不敢冒然称呼小姐，怕是姨太太。便问：“这位是……”

吴敬庵忙指引：“这是小女碧芳。”又对碧芳一指知客师：“这是悟饭法师。以后多多向法师请教。”

悟饭这才仔细打量了吴碧芳两眼。只见她生来的俊俏，大家闺秀模样，年纪不过三十。便说：“小姐也来参禅，小寺有幸。”

知客师陪着吴敬庵父女来到方丈。住持梵光迎上前来，让坐。吩咐小和尚智达沏茶。吴敬庵先让女儿拜见了梵光和尚。说明小女也想吃斋念佛，望求梵光收为弟子。待到传戒时让碧芳受戒。梵光非常高兴，满口答应。

吴敬庵要和梵光下棋。请梵光派一名小和尚，领着女儿到寺内各殿看看。

悟饭说：“我领吴小姐参观参观。”

悟饭走在前边，一边走一边手拈项上挂的佛珠，先奔大雄宝殿。两人顺着汉白玉石阶上了月台。仰望大雄宝殿飞檐高卷，巍峨雄伟。金门玉殿，碧瓦朱甍。横额上“大雄宝殿”四个金字闪闪发光。进入佛殿，见金身佛象，经幢玉柱，黄罗旗幡，香烟袅袅。顿时觉到阴森恐怖。她刚刚要退步出来，悟饭和尚急忙走到前面，微微笑道：“小姐，您跟我走。这里是清净佛地，不可怕。”他指着释迦牟尼佛，说明佛祖的身世。又逐个介绍三世佛、十八罗汉诸神。

吴碧芳这才慢慢心里安定下来。她走到伏虎罗汉跟前，听悟饭和尚介绍：“这是伏虎罗汉。”她就笑笑说：“这老虎和动物园

的老虎一样！”

悟饭不答。又给她介绍了墙壁上画的三十二应。她看那观世音菩萨普度众生的神态，便说：“观世音救了那么多受苦受难的人。有一天，我要受了难，观世音菩萨，你可想着救救我！把我也超度超度！”

悟饭说，“小姐要解脱轮回，常常来这里闻经悟道就好了。”

这时，小和尚智达来请悟饭。说外面有佛事，请知客师前去。悟饭便让智达陪伴吴小姐到各殿看看。嘱咐道：“要多加照应。”

吴碧芳走出大雄宝殿，从月台上下来，见丹墀左右有两座石碑。便问：“这石碑是哪个朝代的？”

智达答道：“左边是康熙皇帝立的。右边是乾隆皇帝立的。”

吴碧芳笑了：“皇上都信佛，怪不得我爸爸也信佛。”回头问智达：“你为什么当和尚？是不是也因为这个？”

智达没有回答。只念了一声“阿弥陀佛！”

吴碧芳一笑。轻轻说了一句：“嘿，你倒来劲啦！”

智达不语。领她去天王殿。前龛是大肚儿弥勒佛，后龛是韦驮。吴碧芳指着弥勒佛笑着说：“这弥勒佛多富态，和我一样，也那么爱笑。”回头对智达说：“我看你们都那么寡言少语的，连个笑脸也没有。是不是净念经？”

智达又呼一声：“阿弥陀佛！”

吴碧芳笑了：“又来啦！你就不会说句话？”

智达脸一红，低头不语。

智达又领她到钟鼓楼看了。到后殿看了舍利塔。回到前边的知客禅房，来见悟饭。

悟饭正和一对夫妇说话。旁边还坐着一位四十来岁的女眷。见吴碧芳进来，悟饭忙给引见。先指指那位戴灰呢子礼帽、

穿西装的男宾：“这位是魏先生。”又一指那位年轻女子，“这是魏太太。”

魏先生夫妇站起来，谦恭地说：“敝人魏英奎。”一指妻子，“内人任蕾。”

不等悟饭介绍，吴碧芳便自我介绍：“我是吴碧芳。您请坐，请坐吧！”

悟饭又介绍了那位年纪大点的妇人：“这是袁太太。”

袁太太欠欠身又坐下。这位太太沉默寡言，只是听魏英奎和吴碧芳谈话。

吴碧芳问魏英奎在哪儿做事？魏英奎说在市警察局。又问魏太太在哪儿做事，任蕾说在医院当护士。

魏英奎问：“吴小姐在哪儿做事？”

吴碧芳说：“在家赋闲。”

悟饭接过去说：“吴小姐是吴敬庵先生的二小姐。”

魏英奎一听是吴敬庵的小姐，特意再仔细地打量吴碧芳一眼。“久仰！久仰！”

吴碧芳微笑说：“我有什么值得您这么久仰的？”

魏英奎郑重其事地说：“吴老先生是社会名流。您的大名早已耳闻。”

“您可真不愧是在警察局做事！”

“您的先生有消息吗？”

吴碧芳一听，心说：“这个人可真利害！怎么连我的私事也知道？别是拿那小子是国民党师长敲我的竹杠吧？”便爽快地说，“我和他早断绝关系啦！不怕您笑话：我们没有明媒正娶！”

魏英奎连忙陪笑：“我这是随便说说。您何必这么认真呢。”

任蕾对丈夫说：“和吴小姐初次见面，怎么惹她生气呀！”

吴碧芳说：“我说的都是真事，也不怕您耻笑。我也是随

便，不怪魏先生问。咱们这才叫一见如故呢！”

魏英奎和悟饭和尚都另找话题，不再提私事。

闲谈当中，吴碧芳才知道他们三位是居士。常来庙里玩儿。那位袁太太是国民党一位军长的姨太太。现在孤身一人在京居住，常到庙里念经坐禅。她是悟饭和尚的同乡，常常帮悟饭缝缝洗洗。

吴敬庵和住持下完棋已是午饭时候。住持让智达来请吴碧芳去吃斋。

这顿素食不过是豆腐干、豆腐皮、豆芽儿、胡萝卜等烹调而成。吴碧芳吃起来满口称赞。“爸爸，这饭比咱家的海味还好吃呢！要能天天吃就好啦！”

吴敬庵说：“好极啦！你就天天来参禅。也免得你在家招惹是非。”

梵光接着说：“小姐天天来，我天天伺候。不来时，有更好的斋饭，我让智达给您送去。”

吴敬庵忙说：“可不敢当！”

吴碧芳却笑笑说：“那，您就布施我；我也给佛爷多上点布施！”

吴碧芳起床时就快十点了。赵妈把她换下来的衣服拿走洗。沏上一盖碗龙井端到她面前。问她想吃点什么？吴碧芳懒懒地说：“我今儿怎么这么没有精神。什么也不想吃。还想睡。”

“您是着凉了，请大夫看看吧。”

“不看。”

“要不，去老爷子那儿住几天，也散散心。”

“不去。他那小老婆不喜欢我。怕我去跟老爷子要东西。”

“要不，请二老爷家那几位少爷来陪您玩儿，要不去看戏？”



“咱们俩玩儿吧！”

“哟，我能跟您玩什么呀？”

“咱们玩过家家。”

“您都多大了，还玩那小孩子玩艺儿！”

“今儿我怎么啦，什么也提不起我的精神来。”

“您昨儿上庙拜佛累的。喝点茶，看看小说，歇上一天，哪儿也甭去了，就歇过来啦。”

赵妈一说上庙拜佛，她就精神了一下。“你别提那庙里多好玩儿啦！净是金身佛爷。有的面善，有的让人看着害怕；我吓得闭上眼睛不敢看。真象人们说的白无常那样：‘正要拿你，你就来了！’还有那些和尚，看着都那么可怜。整天呆在庙里，多闷得慌……”

“人家那是修行。我的小姐，哪能象您哪……”

“我可修行不了！”吴碧芳点着一支烟，吸了两口又说，“那老和尚反正岁数大了，死在庙里为止。可怜的是那些小和尚，年轻轻地出家，整天念经，烧香，叫香烟熏得呆头呆脑。我就不信他们真的看破了红尘！”

“您不知道，那都是家穷，孩子多，养不起了才送到庙里逃生。我那老大不是给了人，老二送到庙里去了……”

“你不想他们哪？”

“想有什么法子。这会儿都长大了，也没讯儿了。由他们去吧！老佛爷保佑……”

电铃响了。赵妈说了句“得，少爷和您作伴儿来啦。”就往外跑。领进来的是小和尚智达。

吴碧芳眉梢一跳：“你怎么来啦？”

智达双手捧上食盒：“师父让我给您送来斋食，请小姐笑纳。”

“哟！”吴碧芳精神头儿来了。从沙发上坐了起来：“梵光法