

小学生语文词典

作文手册

编著/福欣



内蒙古人民出版社

当代小学生语文词典

作文手册

福 欣 编著

内蒙古人民出版社

编者的话

我们编写了《当代小学生语文词典·作文手册》，目的是帮助小学生掌握作文的基础知识和常见文体的写作方法，从而提高小学生的作文水平。

本书分五部分：A、作文前的准备；B、作文基础知识；C、作文指导例评；D、应用文体写作；E、文学创作常识。我们这样编写，不但使同学们从理论上掌握作文的规律、基础知识和常见文体的写作方法，而且还有实例可以借鉴。同时为小学生课外练习文学创作提供了有关知识。为了小学生便于查阅，本书按汉语拼音方案的字母表及音节顺序排列。

本书是指导小学生作文的工具书，它的出版将会对小学生练习作文，小学教师指导作文，学生家长辅导作文等有所帮助。希望大家喜爱这本书吧！

由于编者水平有限，可能有疏漏之处，请读者批评指正。

编者

1999年5月1日

目 录

A 作文前的准备

一、学会观察	(1)
1. 观察是作文的基础	(1)
2. 怎样进行观察	(1)
3. 怎样观察人物	(5)
4. 怎样观察动物	(10)
5. 怎样观察植物	(12)
6. 怎样观察静物	(13)
7. 怎样观察景物	(15)
8. 怎样观察场所	(16)
二、重视阅读	(18)
1. 明确阅读要求	(19)
2. 懂得阅读程序	(19)
3. 掌握阅读方法	(19)
4. 记叙文的阅读	(20)
5. 说明文的阅读	(21)
6. 议论文的阅读	(21)
三、积累材料	(22)
1. 把材料记下	(22)

2. 从书上积累材料	(22)
3. 坚持记读书笔记	(22)
4. 坚持记日记	(23)

B 作文基础知识

一、怎样命题	(24)
1. 命题原则	(24)
2. 命题的类型	(25)
二、怎样审题	(29)
1. 全命题作文的审题	(29)
2. 半命题作文的审题	(31)
3. 给材料作文的审题	(33)
三、怎样确立中心	(36)
1. 中心应正确	(36)
2. 中心应鲜明	(36)
3. 中心应单一	(37)
4. 根据题目确定中心	(37)
5. 根据材料确定中心	(37)
四、怎样选材	(38)
1. 选择材料的原则	(38)
2. 选择材料的要求	(38)
3. 集中选择材料	(39)
4. 对比选择材料	(39)
5. 材料的积累	(39)

五、怎样组织材料	(40)
1. 什么叫组织材料	(40)
2. 组织材料的原则	(40)
3. 组织材料的方法	(40)
六、怎样拟作文提纲	(42)
1. 什么叫拟提纲	(42)
2. 怎样拟提纲	(42)
3. 提纲示范	(42)
七、作文的开头	(47)
1. 抒发感情,引起兴趣的开头	(47)
2. 描写肖像,提示人物的开头	(47)
3. 描写景物,烘托气氛的开头	(47)
4. 交代要素,了解内容的开头	(47)
5. 巧设悬念,吸引读者的开头	(47)
6. 开门见山,揭示中心的开头	(48)
7. 运用设问,引人思索的开头	(48)
8. 运用比喻,引人联想的开头	(48)
9. 先写结局,倒叙起笔的开头	(48)
10. 复述标题,扣题铺展的开头	(48)
八、作文的结尾	(49)
1. 事情结局,自然结尾	(49)
2. 总结归纳,概括点题的结尾	(49)
3. 描写人物,深化主题的结尾	(49)
4. 描写景物,衬托主题的结尾	(49)
5. 描写事物,交代结局的结尾	(50)

6. 围绕中心,反问收笔的结尾	(50)
7. 运用诗词,总结概括的结尾	(50)
8. 抒发感情,引起共鸣的结尾	(50)
九、文章的层次	(51)
1. 什么叫层次	(51)
2. 层次安排的原则	(51)
3. 安排层次的方法	(52)
十、文章的段落	(52)
1. 什么叫段落	(52)
2. 划分段落的作用	(53)
3. 划分段落的原则	(53)
4. 段落与层次的区别	(53)
十一、文章的过渡	(54)
1. 什么叫过渡	(54)
2. 过渡的方法	(54)
十二、文章的照应	(55)
1. 什么叫照应	(55)
2. 照应的方法	(56)
十三、文章的详略	(57)
1. 详写和略写的目的	(57)
2. 详略处理的原则	(58)
十四、文章的联想	(60)
1. 什么叫联想	(60)
2. 常用的联想方法	(60)

十五、文章的夹叙夹议	(61)
1. 什么叫夹叙夹议	(61)
2. 夹叙夹议的方法	(62)
十六、叙述中的议论	(64)
1. 记叙中运用议论的作用	(64)
2. 记叙中议论常犯的错误	(64)
十七、怎样写具体	(65)
1. “细想”	(65)
2. “细写”	(66)
3. “细改”	(66)
十八、文章的表现方法	(67)
○叙 述	(67)
1. 什么叫叙述	(67)
2. 叙述的人称	(68)
3. 叙述的方式	(70)
4. 叙述的要求	(71)
○描 写	(72)
1. 什么是描写	(72)
2. 怎样运用描写方法	(72)
3. 描写分类提示	(74)
○抒 情	(76)
1. 什么叫抒情	(76)
2. 直接抒情	(77)
3. 间接抒情	(78)
○说 明	(80)

1. 什么叫说明	(80)
2. 说明的写作方法	(80)
○议 论	(81)
1. 什么叫议论	(81)
2. 议论注意事项	(82)
3. 议论指要	(82)
4. 议论文分类提示	(84)
十九、文章的语言	(84)
1. 什么是语言	(84)
2. 怎样使用语言	(85)

C 作文指导例话

一、怎样记事	(89)
1. 注意六要素	(89)
2. 运用三种方法	(89)
3. 注意几个问题	(90)
○怎样记一件事	(90)
1. 注意观察	(90)
2. 交待六要素	(91)
3. 注意写人	(91)
4. 融进作者感情	(91)
【例文】	
好事不在大小	(91)
○怎样记几件事	(92)
1. 提高审题能力	(93)
2. 几件事要围绕一个中心	(93)

3. 安排好层次	(93)
【例文】	
发生在星期天的两件事	(93)
二、怎样写人	(95)
1. 明确写好人的要领	(95)
2. 弄清写人的方法	(95)
3. 写人注意事项	(96)
○怎样描写人物外貌	(97)
1. 为中心思想服务	(97)
2. 抓人的典型特征	(97)
3. 人物外貌的写法	(97)
4. 要有一定的顺序	(97)
5. 注意观察周围的人	(98)
【例文】	
多变的脸	(99)
○怎样描写人物动作	(100)
1. 抓关键时刻的动作写	(101)
2. 人物动作的描写要全面	(101)
3. 注意观察人物的动作	(101)
【例文】	
读 信	(101)
○怎样描写人物语言	(102)
1. 要符合人物特点	(102)
2. 对话不能写成“废话”	(103)
3. 写对话应紧扣事情的发展	(103)

4. 写对话还要成组出现	(103)
【例文】	
●语气.....	(104)
●语调.....	(105)
●语音.....	(105)
○怎样描写人物的心理.....	(106)
1. 明确描写心理的目的	(106)
2. 描写心理要以叙述为基础	(106)
3. 描写心理要符合人物的特点	(107)
4. 心理描写要与其它描写相结合	(107)
5. 写心理要展开联想和想象	(107)
6. 写心理有两种方法	(107)
【例文】	
喜悦心情.....	(108)
委屈心情.....	(108)
○怎样以一件事写一个人.....	(109)
1. 认真观察、选熟悉的人写	(109)
2. 确立好中心思想	(109)
3. 写的人做的事必须真实.....	(109)
4. 把这件事交待清楚.....	(110)
【例文】	
爱 心.....	(110)
○怎样以几件事写人.....	(111)
1. 根据题目,确立中心	(111)
2. 围绕中心,选择材料	(112)
3. 注意把几件事写得有详有略.....	(112)

【例文】

爸爸二三事·····	(112)
------------	-------

三、怎样写景 ····· (114)

1. 什么叫写景 ·····	(114)
2. 怎样写景 ·····	(114)
○怎样写时间季节·····	(115)
●写时间·····	(117)
●写季节·····	(117)
○怎样写天象气象·····	(118)
●天 象·····	(119)
●气 象·····	(120)
○怎样写山林原野·····	(120)
●山 林·····	(121)
●原 野·····	(122)
○怎样写江河湖海·····	(122)
●江 河·····	(123)
●湖 海·····	(124)

四、怎样状物 ····· (124)

○怎样写动物·····	(125)
1. 写好动物的外形·····	(125)
2. 写好动物的生活习性·····	(125)
3. 在不同时期的特点·····	(126)
4. 动静结合描写·····	(126)
5. 借物喻人,托物寓意 ·····	(126)
●家禽家畜·····	(127)

【例文】

母鸡“生”小鸭子前后····· (127)

我和我家的小狗····· (130)

●飞禽走兽····· (131)

【例文】

燕子····· (131)

小象依纳····· (133)

●水族昆虫····· (135)

【例文】

有趣的对虾····· (135)

蚯蚓····· (138)

○怎样写植物····· (139)

1. 写植物的形状、颜色、气味····· (139)

2. 写植物的生长规律····· (140)

3. 写植物要带有感情····· (140)

4. 分项描写植物特点····· (140)

●写花草····· (140)

【例文】

七彩花····· (140)

含羞草····· (142)

●写树木····· (144)

【例文】

柿子树····· (144)

院里的树····· (147)

●写竹子····· (150)

家乡的竹····· (150)

○怎样写建筑物·····	(152)
1. 采用先总后分的方法·····	(152)
2. 按建筑物的空间顺序写·····	(152)
3. 用“移步换形”方法写·····	(152)
4. 语言要准确,内容要具体 ·····	(152)

【例文】

万里长城·····	(153)
我爱立交桥·····	(155)

○怎样写小物品·····	(156)
1. 要做到条理清楚·····	(156)
2. 要抓物品特征写·····	(157)
3. 要注意多角度写·····	(157)

【例文】

一顶小花帽·····	(157)
墨 砚·····	(158)

五、怎样写场面 ····· (160)

1. 用多种手法相结合写 ·····	(160)
2. 以人物动态为中心写 ·····	(160)
3. “点”和“面”相结合写 ·····	(160)

【例文】

炒菜比赛 ·····	(161)
------------	-------

六、怎样写活动 ····· (163)

1. 选感受最深的活动写 ·····	(164)
2. 要交待清楚五要素 ·····	(164)
3. 把活动的经过写具体 ·····	(164)

4. 抓活动中的场面描写	(164)
【例文】	
记一次有趣的活动	(164)
一场乒乓球比赛	(166)
七、怎样写游记	(167)
1. 什么叫游记	(167)
2. 写游记前的准备	(168)
3. 游记的写作	(168)
【例文】	
春游云龙山	(170)
夏游度假村	(172)
秋游龙门	(174)
冬游晋祠	(176)
雨中游西湖	(178)
游岳王庙	(180)
八、怎样写参观记	(182)
1. 什么叫参观记	(182)
2. 怎样写参观记	(182)
【例文】	
中国大酒店参观记	(183)
九、怎样写书信	(185)
【例文】	
给妈妈的信	(187)
十、怎样写日记	(189)
1. 要学会选择材料	(189)

2. 要注意真实	(189)
3. 要注意内容的安排	(189)
4. 日记的种类	(190)
●怎样写观察日记	(190)
1. 明确观察目的, 确定观察对象	(190)
2. 观察要抓住事物的特点	(191)
3. 要依照一定顺序	(191)
4. 要积极思考	(192)
5. 动笔写观察日记	(192)
【例文】	
我的姨父	(193)
大母鸡	(194)
无名小草	(196)
●怎样写记事日记	(198)
1. 明确记什么事	(198)
2. 要确定记事的中心思想	(198)
3. 要安排好记事的材料	(199)
4. 要把一件事交代清楚	(199)
5. 注意记事的详略	(199)
6. 要分清段落层次	(199)
7. 要注意语言的运用	(199)
【例文】	
做饭	(200)
第一次做实验	(202)
路上看见的一件事	(203)
●怎样写随感日记	(204)

1. 认真阅读原作	(205)
2. 对原文或影视要定向性地重述	(205)
3. 对复述的内容进行定向性议论	(206)
4. 提出文章的中心论点	(206)
5. 联系社会实际和个人的思想实际	(206)
【例文】	
读《爱迪生》有感	(207)
看电影《三毛流浪记》有感	(209)
车上, 横行的小偷	(211)
十一、怎样写想象作文	(212)
【例文】	
一张废纸的旅行	(214)
假如我是一个科学家	(215)
十二、怎样写说明文	(217)
1. 什么叫说明文	(217)
2. 说明文的用途	(217)
3. 说明文的种类	(217)
4. 说明的方法	(218)
5. 说明文的写作	(219)
【例文】	
水的自述	(221)
十三、怎样写读后感	(223)
1. 认真阅读, 理解原文内容	(223)
2. 紧扣原文, 联系实际	(223)
3. 读后感的一般结构层次	(224)