

国

学

童

书

5—7岁儿童用书

听听读读



浙江教育出版社

主 编 李运庆
编 写 李 红
绘 画 李 声
封面绘画 钱继伟
封面设计 伊 夫
责任编辑 罗加松



TINGTINGDUU

宝宝学园·听听读读

5-7岁儿童用书

浙江教育出版社发行

淳安千岛湖环球印务公司印刷

开本 787 × 1092 1/16 印张 3 字数 30000

2001年3月第一版 2001年3月第一次印刷

ISBN 7-5338-3804-1/G·3786 定价: 4.50元

ISBN 7-5338-3804-1



9 787533 838041 >

说 明

每位年轻的爸爸妈妈，都关注着自己孩子的健康成长。他们时刻考虑的是：如何开发孩子的潜能，如何培养孩子的健康生活方式和审美情趣，如何激发他们的好奇心和探索欲望，如何引导他们去认识这个多彩的世界……我们这套读物，将为您——年轻的父母去实现这个美好愿望而架桥、铺路。

• 科学天地 •

本书选用了孩子们感兴趣和能理解的事物及现象作为科学探索的对象，深入浅出地介绍了人与自然、人与社会各个方面的知识，引导孩子用多种方式表达自己的发现，感受科学技术发展给我们生活带来的方便与快乐，让孩子们亲近大自然，热爱人们生活的环境。

• 趣味数学 •

本书将抽象的概念融于一系列趣味盎然的活动中，让孩子动脑、动手、动口，从中帮助他们理解周围环境中数、量、形、时间、空间的关系，发现生活中的数学。本书还在具体操作活动中，引导孩子观察、思考和寻找规律，帮助他们学习简单的分类、比较、推理，从而训练他们的思维，发展他们的智力。

• 快乐游戏 •

游戏是孩子最开心的事。本书编写了适合不同年龄段孩子的发展体能、发展智能以及培养艺术情趣的游戏。这些游戏内容丰富，形式多样，对于强健孩子的身心，启迪他们的智慧，陶冶他们的情操，具有极大的作用。

• 听听读读 •

书中选取了适合学前儿童欣赏和阅读的不同类型的优秀文学作品，并对每篇作品作了简要的分析，以便于家长引导孩子倾听和阅读。这些作品具有浓郁的儿童情趣和生活气息，融语言知识、科学知识、社会知识于一体，能帮助孩子学习语言，激发他们学习文学作品的兴趣。

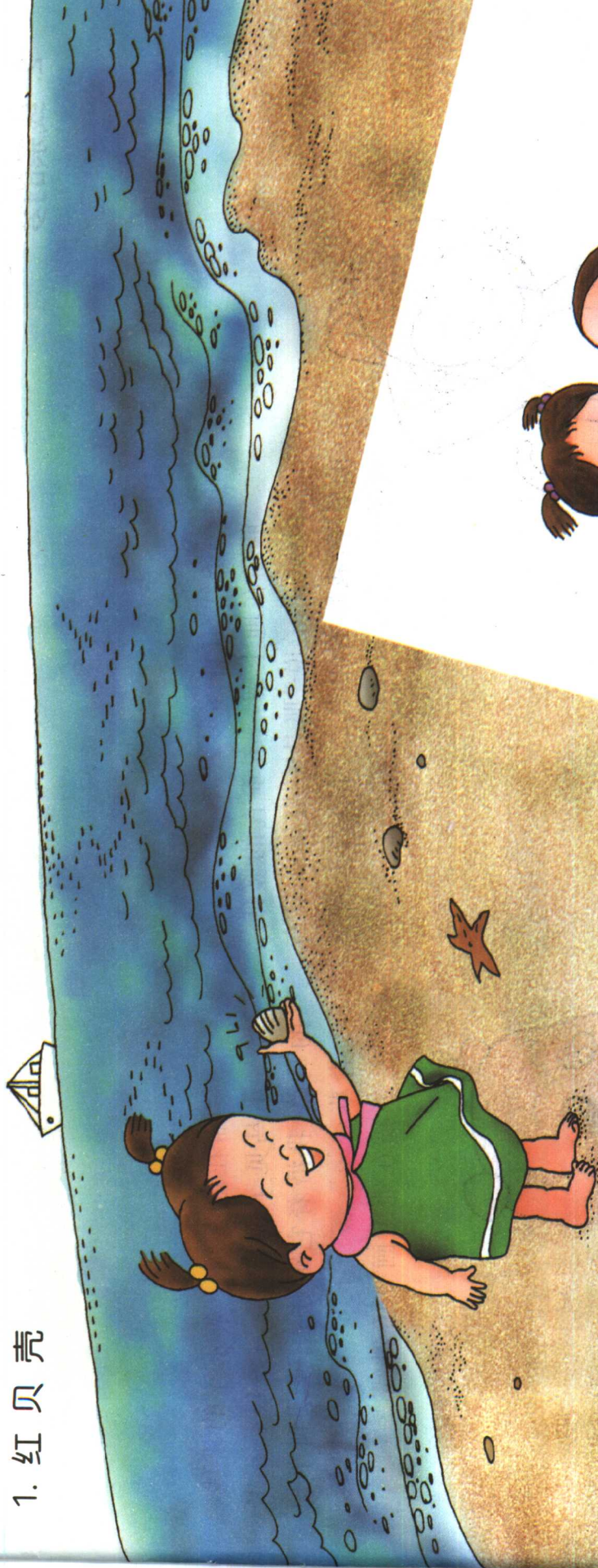
• 巧手制作 •

本书各类制作的设计有独特的风格，造型新颖，形式多变，融操作性、审美性、趣味性于一体。孩子们在拼拼、做做、剪剪、贴贴中，锻炼了他们的动手能力，培养了他们的表现力和创造力。

目 录

1.红贝壳	1	15.西山的那边	24
2.线条的梦	2	16.蓝天为啥不会掉下来	25
3.槐花	4	17.种瓜得瓜,种豆得豆	26
4.小燕子	5	18.大粽子 小粽子	28
5.喊春天	6	19.小猴子盖房子	30
6.蝴蝶信	8	20.小枫树的信	31
7.绿色的书	10	21.小河马的大口罩	32
会变的窗帘	11	22.河马的礼服	34
8.怕热的小岛	12	23.自豪的蚕宝宝	36
9.夏天的太阳很顽皮	14	24.办法从哪里来	38
10.篱笆	15	25.甜甜的果酱	40
11.喇叭花和它的朋友	16	26.天冷了	42
12.小红叶	18	27.冬爷爷吹风	44
13.小花墙	20	28.勇敢的小腊梅	46
14.蒲公英妈妈和小蚂蚁	22	29.冰凌花	48

1. 红贝壳



蓝蓝的海岸边，洁白的浪花翻滚。一只红红的小贝壳，随着波涛跳跃，在浪尖上打一个转，掉在细细软软的沙滩上。

一个女孩来到海边，看到了红贝壳——像一把张开的小小的红扇，像一叶染着生命热情的红枫。

女孩轻轻地吧红贝壳拾起来。

红贝壳太美了，女孩不想独自拥有这份美丽。于是，小小的红贝壳成了一位小小的友谊使者。

它飞到了一个小男孩的手里。于是，这个小男孩的心里永存了那小小的红贝壳，以及像红贝壳一样美丽而热情的女孩。



提示：散文的美不仅在于刻画了红贝壳的外形特征，更展示了小女孩乐意与人分享的美丽心灵。

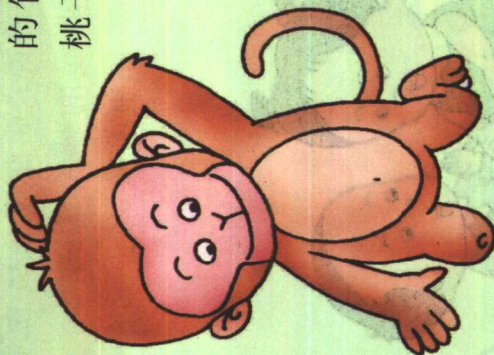
(叶凤春)

2. 线条的梦

一条线,有许多梦。

熊猫在地上画一条垂直的竖线。

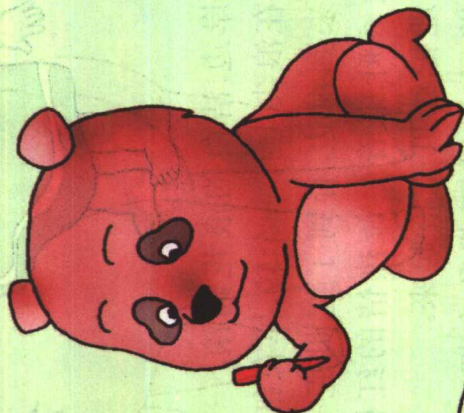
小猴见了说:“那是一根很高很高的竹竿,我顺着爬上去,可以去天宫摘桃子……”

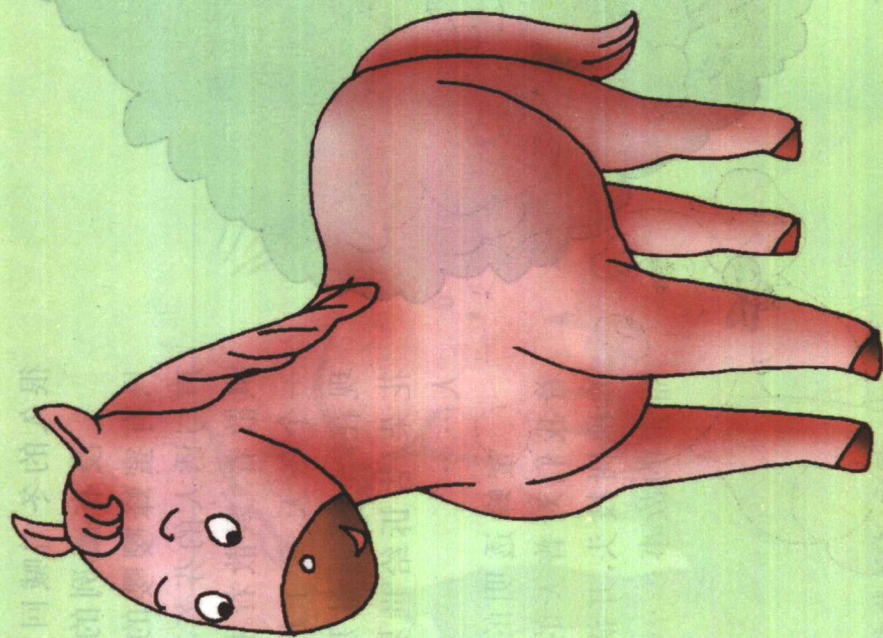


熊猫在地上画一条水平的横线。

小马见了说:“那是一条很长很长的马路,我沿着它跑过去,可以到草原吃青草……”

熊猫在地上画一条斜线。





小猴大叫起来：“哎呀，不好，竹竿快倒下来了！”

熊猫在地上画一条曲线。

小马大叫起来：“哎呀，不好，河水挡住了我的路！”

“多有趣！”熊猫笑着说，“垂直线的梦高，水平线的梦长，斜线的梦有力量，曲线的梦会流动。”

一条线，有许多梦，梦里有许许多多的童话……

(彭万洲)

提示：散文以奇妙的构思赋予简单的线条以丰富的内涵。好幻想是孩子们的天性，可以启发他们想一想，线条还可以是什么？画一画，还能画出什么样的线条？讲一讲，线条编织的童话。

3. 槐花

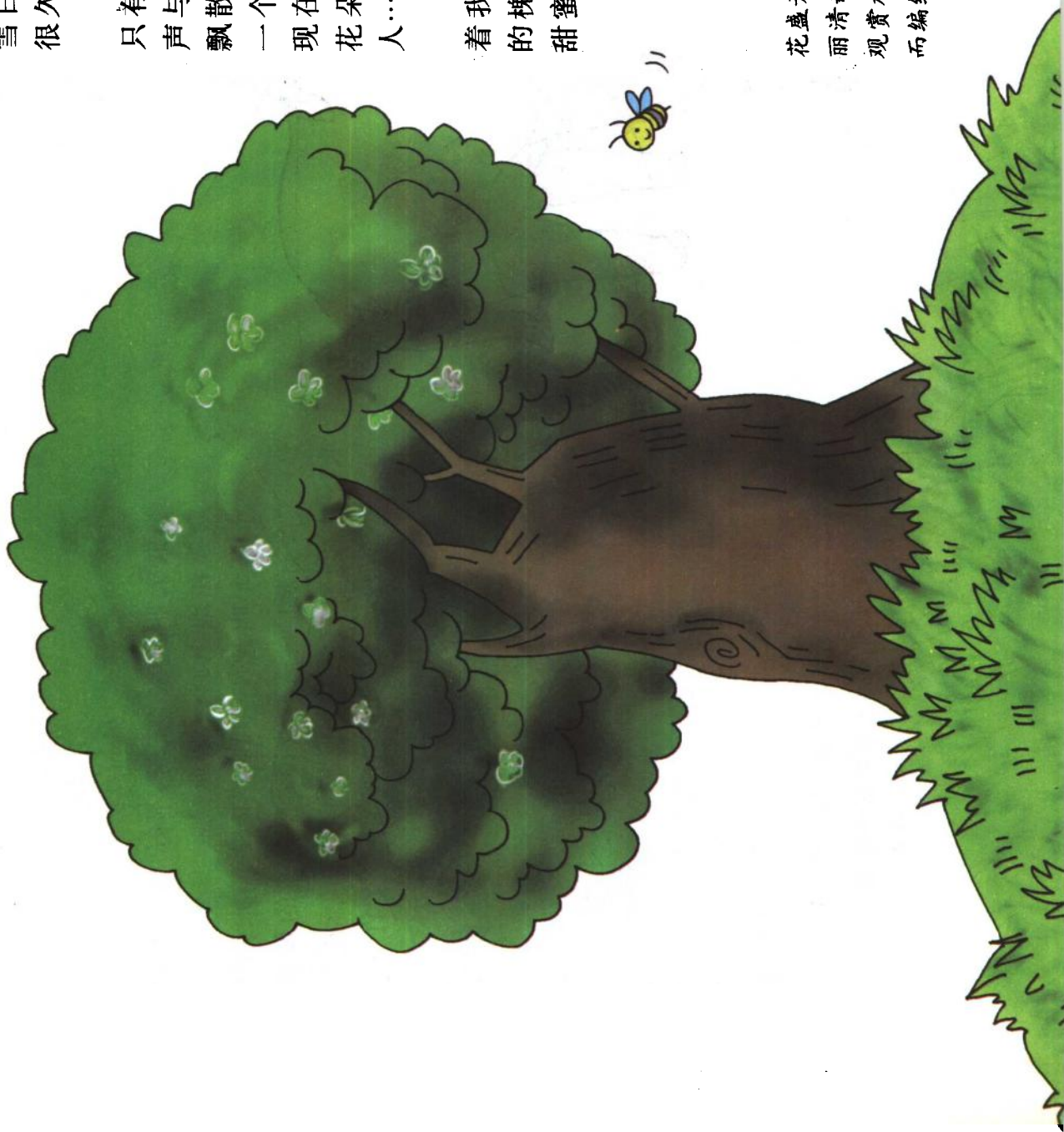
五月，槐树枝头上，一片雪白，仿佛谁又把走了很久很久的冬雪喊回来了。

没有凛冽的北风呼啸，只有蜜蜂嘤嘤的歌声。这歌声与诱人的芬芳在槐树枝上飘散着、飘散着。槐树沉默了一个冬天，藏了那么多秘密：现在，全部通过那乳白色的花朵，告诉给世界上每一个人……

蜜蜂透明的翅膀上，驮着我们对春天的希望；五月的槐树枝头，开满了洁白的、甜蜜的故事……

(晨枫)

提示：这篇散文通过对五月槐花盛开的美景的描绘，奏出了一曲美丽清新的春的赞歌。可以在带孩子观赏槐花的同时，反复朗读散文，进而编织春天的故事。



4. 小燕子

小燕子，飞在春天里。

飞暖了阳光，飞暖了春风，
飞暖了小溪流淙淙的琴声。逗
得柳条、鲜花、小草都张开了翅
膀，也想飞翔。

小燕子，飞在春天里。

像一把剪刀，“咔嚓咔嚓”，剪碎了彩霞，剪
碎了波光，剪碎了小蜜蜂嗡嗡的吟唱。哎呀
呀，剪断了娃娃的风筝线……看呆了，竹林里
“啪啪”直蹿的笋芽芽。

(夏肇生)

提示：这篇散文运用比喻、拟人的手法，生动
地描绘了春天的美丽景色，反映了对大自然的

热爱之情，读来琅琅上口。可在

孩子熟读内容的基础上，仿

编散文或者画一幅春景图。



5. 喊春天



整个冬天，蚯蚓都呆在泥土里，觉得太闷了。它钻出地面四下瞧了瞧：“咦，春天怎么还不来呀？哦，春天一定走得很慢，让我来喊喊它，叫它快点来。”

于是，蚯蚓大声地叫了起来：“春天，春天，你快来吧！”可是春天没有回答它。

蚯蚓想：“一定是我的声音太小了。”它钻进泥土推醒种子，说：“我们一起来喊春天吧！”

种子点点头，钻出地面，和蚯蚓一起喊：“春天，春天，你快快来吧！”春天还是不回答。

旁边的迎春花听见了，也张开花瓣和他们一起喊：“春天，春天，你快来吧！”

大树小树伸出嫩绿的叶片，也和它们一起喊：

“春天，春天，你快来吧！”春天不吱声。

小狗熊、小松鼠、兔子、山猫，许许多多的动物都跑出来，和它们一起喊：“春天，春天，你快来吧！”春天还是不说话。

成千上万只小鸟扑棱着翅膀，飞上天空，和它们一起喊：“春天，春天，你快来吧——”

大伙儿喊了半天，就是看不见春天的影子，“春天怎么还不来呀？”

这时，远处传来了孩子们的笑声，原来是小朋友春游来了，大伙儿一起问小朋友：“春天怎么还不来呀？”

小朋友笑了：“春天？春天不就在你们身上吗？”

(戴莹)



提示：“春天在哪里？春天在小朋友的眼睛里。”这篇童话有别于平铺直叙的写法，通过动植物寻找春天，最后猛然发现春天就在身边。构思新颖，情趣盎然。可以启发孩子说说在哪里还能找到春天。

6. 蝴蝶信

春姑娘最喜欢写信,最喜欢交朋友。

噢,她的信笺真奇妙啊,用薄薄的花纸,剪出一只只小蝴蝶儿。

雪白的,镶一道花边,浅黄的,缀一些小黑点儿,颜色多的,排成五颜六色的图案,真好看。

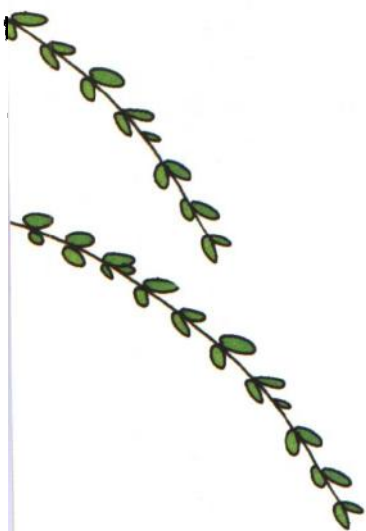
春姑娘把信写好了,顺着春风轻

轻一吹,飘上了阳光灿烂的天空。

蝴蝶信,飘呀飘,飘到一朵迎春花上,带去了春姑娘的问候。

蝴蝶信,飘呀飘,飘到一朵玫瑰上,带去了春姑娘的祝福。

一片片五彩的蝴蝶信,一闪一闪的,在半空中飘呀飘,飘过轻轻摇摆的柳丝儿,飘过紧紧挨着的小草们。

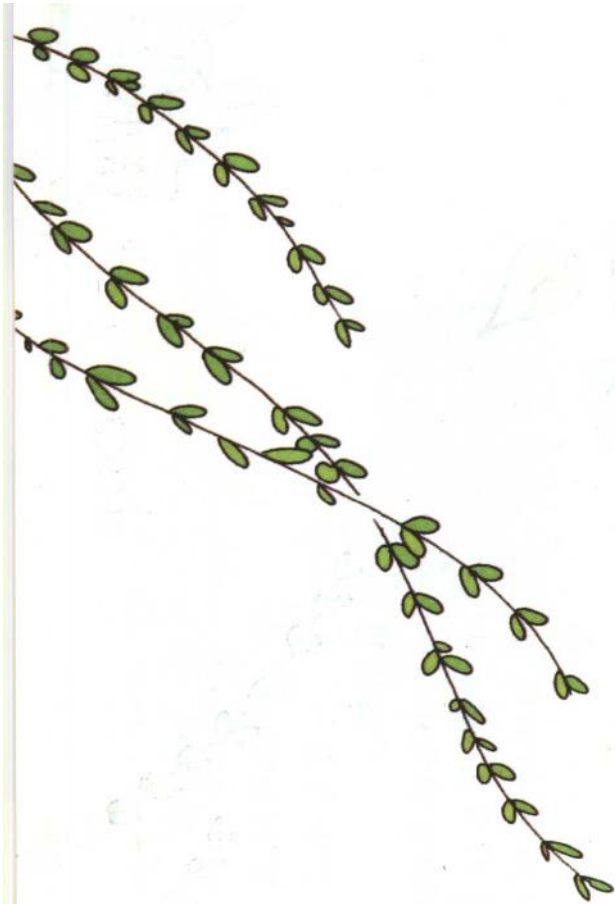


喂，你也收到了春姑娘的信了吗？

快打开你的窗子，让蝴蝶信飞进来，深深嗅一下它的香气，细细看清它的秘密吧！

(欣斯)

提示：童话中的春姑娘不仅心灵手巧，设计出许许多多奇妙的信笺，而且热情友好，把美好祝愿洒遍人间，让世界充满爱。可激发孩子学学春姑娘，自己动手设计小书签，送给好朋友。



7. 绿色的书

一棵棵大树，是一本本书。
一片片树叶，是书上的一页页纸。

小鸟读书，叽叽喳喳，争个不停；星星读书，睁大眼睛，忽闪忽闪；露珠读书，扑进书里，滚来滚去……

绿色的书，香香的，开满了鲜花。绿色的书，甜甜的，结满了果儿。

难怪，大家这么喜欢读绿色的书。



会变的窗帘

青藤藤，爬上窗台。编呀编，编好了一幅窗帘。

青藤藤，长叶儿：一片，一片，又一片……

片片叶儿绿油油，窗口有了绿窗帘。

青藤藤，开小花：一朵朵，一朵朵……

朵朵花儿真美丽，绿窗帘变成了花窗帘。

青藤藤，结果儿：一串串，一串串……

粒粒果儿亮晶晶，花窗帘变成了珍珠帘。

绿窗帘、花窗帘、珍珠帘……我家窗帘玩魔术，一年四季都在变。

(胡木仁)



提示：这两篇散文寓意深刻。一棵棵大树，一根根青藤都那么有灵性、那么可爱、绿色的书、会变的窗帘，给人们的生活带来了美好的精神享受。可与孩子一起说说绿色的环境还能给人们带来什么好处，从小培养他们的环保意识。

8. 怕热的小岛

在蓝蓝的大海里,有一座美丽的小岛。

高高的岩石像是它漂亮的脸蛋,两处清澈的泉水像是它明亮的双眼,小岛顶上那黑油油的泥土像是他的黑发……

不过,小岛并不快乐。

它很怕热,它害怕夏天。夏天一到,它热得受不了了,就一头没入海水里,让清凉的海水给它冲凉,怎么也不想钻出来。

“小岛哪儿去了?”人们互相问着,可谁也不知道。

炎热的夏天过去了,天气转凉了,小岛才从海水中钻出来。

有一年春天,小岛上来了一群人,他们带来了

树和草,在小岛上种了许多许多树、种了许多许多草。

从那以后,小岛热闹了,那群可爱的人在给树和草捉虫,施肥,浇水。树很快地长高长大,草很快地绿满了整个小岛。

炎热的夏天又到了。

“奇怪,今年的夏天怎么不热了?”小岛很奇怪,不过,他很快就明白了,是树与草改变了小岛的气候。小岛感到很快乐:“我再也不用钻到大海里过夏天了。”

从那年夏天以后,小岛就一年比一年凉快,成了一个避暑的好地方。一到夏天,就有许多人来小岛避暑:“啊,这个小岛真凉快!”

(王成荫)



提示：这篇童话故事告诉孩子，植树、种草能给人带来许多好处。让他们从小就知道，生活需要绿色，从而增强他们的环保意识，养成爱护花草树木的良好习惯。引导孩子讲述这篇童话故事。

