

姓

赵

沈其新

著



中华姓氏通史

插图本

东方出版社



沈其新 / 著

赵

姓

東方出版社



策 划：陆丽云
监 制：诸晓军

图书在版编目(CIP)数据

中华姓氏通史·赵姓 / 沈其新 著

—北京：东方出版社，2000.12

(中华姓氏通史丛书)

ISBN 7-5060-1432-7

I . 中…

II . 沈…

III . 姓氏，赵—研究—中国

IV . K810.2

中华姓氏通史·赵姓

ZHONGHUA XINGSHI TONGSHI ZHAOXING

沈其新 著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街166号)

中国建筑工业出版社密云印刷厂印刷 新华书店经销

2000年12月第1版 2000年12月北京第1次印刷

开本：880毫米×1230毫米1/32 印张：12

字数：276千字 印数：1-10,000册

ISBN 7-5060-1432-7/K·300 定价：21.80元



平面设计 / 康笑宇工作室

解读姓氏 吾土吾民

Origin of Our Family Name,
Our Nation, Our People



没有姓氏的人，这地球上有没有？也许有，但他（她）总有个称谓，或叫“无名氏”。这称谓与“无名氏”，便是他（她）的姓氏。

姓氏不只是私人的事，亦不只是家庭的事；姓氏是一种文化，它关系我们的历史与血脉。

通过姓氏，我们能知道我们的生命之所由来，从而打开久郁心中的大结：“未曾生我谁是我，生我之时我是谁，长大成人方是



我，合眼朦胧又是谁？”

通过姓氏，我们能知道自己肉体、心灵、心理之血脉传承，从而使自己不致于太昧于自己之短暂人生。“参天之本，必有其根，怀山之水，必有其源”，是谓“寻根”；“草木祖根，山祖昆仑，江河祖海”，是谓“问祖”。“寻根问祖”不在祈福于祖先，而在明白我们自身：我们与祖先血脉相连，祖先曾经的苦难与辉煌，一定会通过这血脉，流传到我们现在。



通过姓氏，我们能知道古代社会的姓氏也曾有高低贵贱之别。“氏”曾经为贵族所独有，丢“氏”即是丢贵族之地位，故“氏所以别贵贱，贵者有氏，贱者有名无氏”。有“氏”者贵，无“氏”者贱，这在古代是常理；据说三代以前，有贵族身份的男子是只称“氏”与“名”，而不称“姓”的，只有妇人称“姓”。至于“庶人”，当然无“氏”，故只称“名”。

通过姓氏，我们能知道何人之间不能通婚。同姓是一道门槛，



我们的祖先三千年前就已规定，所有的男女均不能跨越这道门檻，而走进婚姻的殿堂。但“同姓不婚”不是“同氏不婚”，若谓“氏”重在“别贵贱”，“姓”则重在“明婚姻”：“氏同姓不同，婚姻可通，姓同氏不同，婚姻不可通。”“氏”可改变，而“姓”则是不可变的。至秦汉，“姓”、“氏”合而为一，“皆所以别婚姻，而以地望明贵贱”。

“姓”、“氏”是中国先人的伟大发明，我们千万不要小看了它。

顓帝

五官爰命萬物生於
神氏不離天地以位

A portrait of Zhuangdi, the fifth emperor of the Three Sovereigns and Five Emperors. He is depicted with a long, dark beard and mustache, wearing a traditional Chinese crown with a circular ornament. He is dressed in a green robe with a black collar and a black sash. The background is a solid reddish-brown color. The text '顓帝' is written in the top right corner, and the text '五官爰命萬物生於神氏不離天地以位' is written in the top left corner.

“姓者，生也”，“因生赐姓”，这是血缘传承的标志；“氏”者，旁支别属也，“胙土命氏”，这是地位身份的象征。“姓”重血统，而“氏”重地域；一纵坐标，一横坐标。两者交叉，便把每个人固定在了唯一的靶心上，给后人回溯历史，提供了无上的方便。“姓”、“氏”合流以后，“氏”升为“姓”，“姓”、“氏”都站到了表示血统的那一边。于是中国人又发明了“地望”，再次建立起地域、身份之坐标。这纵横坐标的发明，是一项伟大的发明，真可誉为“第

漢朝皇帝土產物類圖 卷之五 雜類 土產物類 漢一平民雜類



五大发明”。要知道，多数欧美国家迟至中世纪中期才开始采用姓氏制度，而朝鲜、越南等亚洲国家亦至10世纪左右才相继使用姓氏，日本更迟至1870年（明治三年）才准许百姓取姓。中国也许是世界上最早使用“姓氏”制度的国家。

“姓”、“氏”而外，中国人又发明了“名”。“名”是用来区别同“姓”、同“氏”中之不同个体的。“姓”、“氏”、“名”之外，中国人又发明了“字”。“字”是从“名”孳乳发展出来的另外的“名”。



“姓”、“氏”、“名”、“字”之外，中国人更发明了“号”。这“号”的发明，恰表现了中国先人秩序中求活络、强制中求自由的“灵活精神”。“号”的精神是自由，取法灵活，不受限制。“号”可以说是“姓氏文化”中的一包调味剂，常常叫人回味无穷。

由姓氏而家庭，由家庭而家族，由家族而家族文化与家族精神。一姓有一姓之个性，传统所养，基因所逼，个体很难逃脱其



规律。或帝王气不足，或侧重政治、军事，或“五世六公”、“九代封侯”，或“数世科名，门第清华”，或专心于一门而成工商世家、书画世家、医药世家……。家族文化乃是中华文化之缩影，在家族文化里，吾人既可读到政治、经济、教育、道德，又可读到祖先之生存状态、处世心境、价值观念，更可读到吾土吾民之悲欢离合、之生灭盛衰、之死去活来……

寻根问祖

姓氏通史细说来龙去脉

认祖归宗

天下华人皆是龙的传人





目 录

1	第一章	风的传人
29	第二章	以国为姓
37	第三章	一个多民族的大家族
60	第四章	涿郡赵氏得天下
68	第五章	元、明、清的赵姓子孙
131	第六章	赵姓宗族文化
262	第七章	中华赵姓分布概况
84	第八章	家谱文献
91	第九章	赵姓人物谱

编者后记

古虞庠

伯益像。传说伯益通
晓鸟语，为赵姓的血
缘先祖。





每个姓氏的源头都有一个或多个美丽动听的神话故事，

赵姓也不例外。

赵姓传说是凤的传人，

赵姓祖先与凤凰结下了不解之缘。

第一章

凤的传人

凤一身三头、美丽而神奇，赵
自诩为凤的传人。这就是赵
姓的图腾标志——凤。

