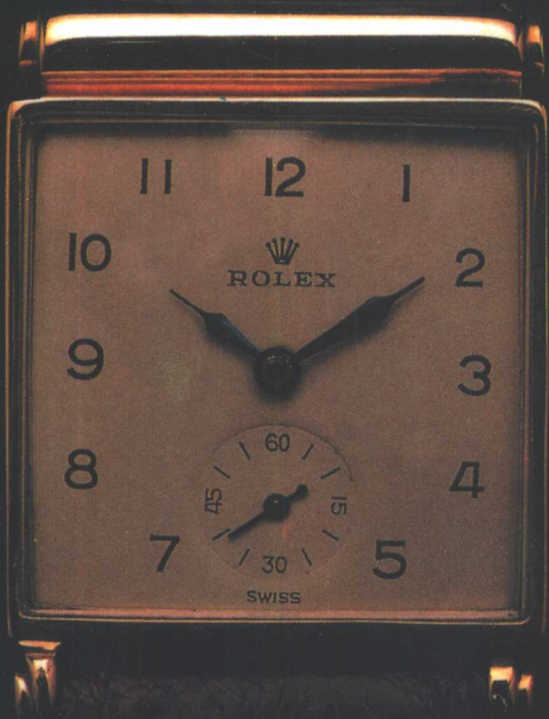




欣赏·收藏·保值

古董表

李英豪著

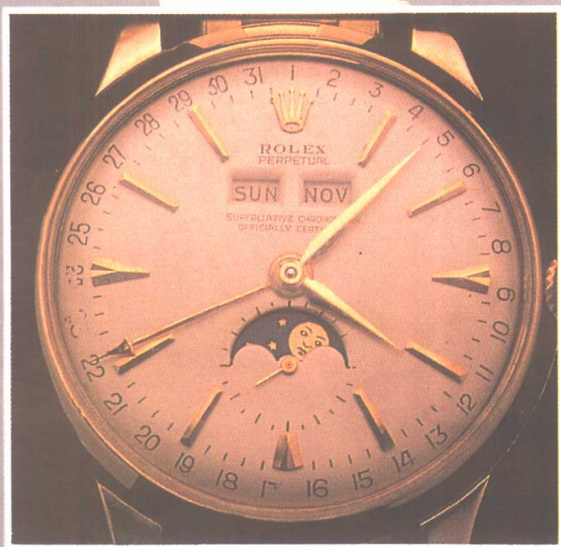


辽宁画报出版社

古董表

欣赏 · 收藏 · 保值

李英豪著



主要收藏者：黄嘉谋

珍宝亭

夏淑敏

李英豪

藏家

摄影：李英豪

倚云

辽宁画报出版社

著作权合同登记 06-2000 年 32 号

图书在版编目(CIP)数据

古董表/李英豪著. —沈阳: 辽宁画报出版社,
2000.7

ISBN 7-80601-354-7

I.古… II.李… III.钟表-收藏-基本知识
IV.G894

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第37610号

本书原名《古董表》，原出版者为香港博益
出版集团有限公司，经授权由辽宁画报出版社在
中国大陆出版发行

辽宁画报出版社出版发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

沈阳新华印刷厂印刷 全国新华书店经销

开本: 889 × 1194 毫米 1/32 字数: 100 千字 印张: 4

印数: 1 — 5000 册

2000 年 7 月第 1 版 2000 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑: 邢和明

责任校对: 韩 畅

封面设计: 李 成

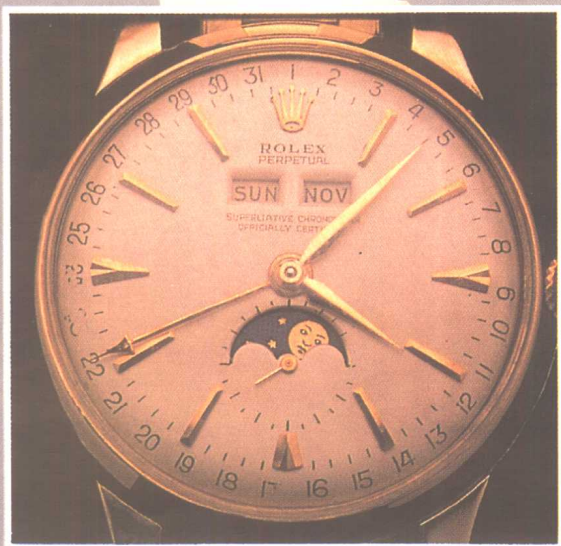
版式设计: 于 英

每册定价: 36.00 元

古董表

欣赏 · 收藏 · 保值

李英豪著



主要收藏者：黄嘉谋

珍宝亭

夏淑敏

李英豪

藏家

摄影：李英豪

倚云

辽宁画报出版社



我们喜欢把时间收集起来！

人生难得有真正属于自己的时间，做自己喜欢做的事，发展自己的生活情趣和嗜好。

对于很多现代人来说，「时间就是金钱」；可是，对于我们两夫妇来说，时间就是闲情、适意、兴趣、自在……所以我们尽量争取这些属于自己的时间。

前人说：「一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。」如果我们喜欢收藏古董表，寸金同样可以买得寸光阴，因为不必把全部时间花耗在忙碌的工作方面，可以换回一些发展自己情趣的宝贵时间，调剂身心。

淑敏和我向来喜欢收集古旧的东西，彼此可说「古」味相投；而在日常生活中，我们到世界各地猎古董表和探索其他古物，已成为人生的一部分了。

我俩的性格除了爱栽养之外，同时也爱收集。这本有关古董表的彩色书，就是我的「收集嗜好」系列的一个开始。

没有淑敏的陪伴、感通和鼓励，也许我不会出版这一系列的彩书。除了感谢她精神上日夕的支持外，并感谢她替我整理图片、写说明文字和搜集一些有关资料。

这本只属于浅白的古董表入门书，以简要为主；由于出版社方面再三催促，若有错漏之处，恳请喜爱收集古董表的前辈和同好者多多包涵与指正。笔者不敢说是什么「专家」，只是跟人家一样是业余的古董表爱好者和「发烧友」，而且藏品有限，但为了推广这种上佳嗜好，不揣鄙陋，深望抛砖引玉；更希望将来出版一部「大部头」的古董表中文彩书，与大家共同欣赏和切磋。

在此特别多谢黄嘉谋先生、珍宝亭和藏家借出部分珍藏品拍摄，以光篇幅，丰富内容，不胜感激。尤其是黄嘉谋先生，是笔者甚佩服的一位本港古董表收藏专家呢！

李花象

一九八九·二·二十二





34

如何选购古董表

51

古董表的保值作用

70

钟表发展简史

83

古董袋表



一九四〇年百达翡丽十八K金壳小三针，约值港币四万元



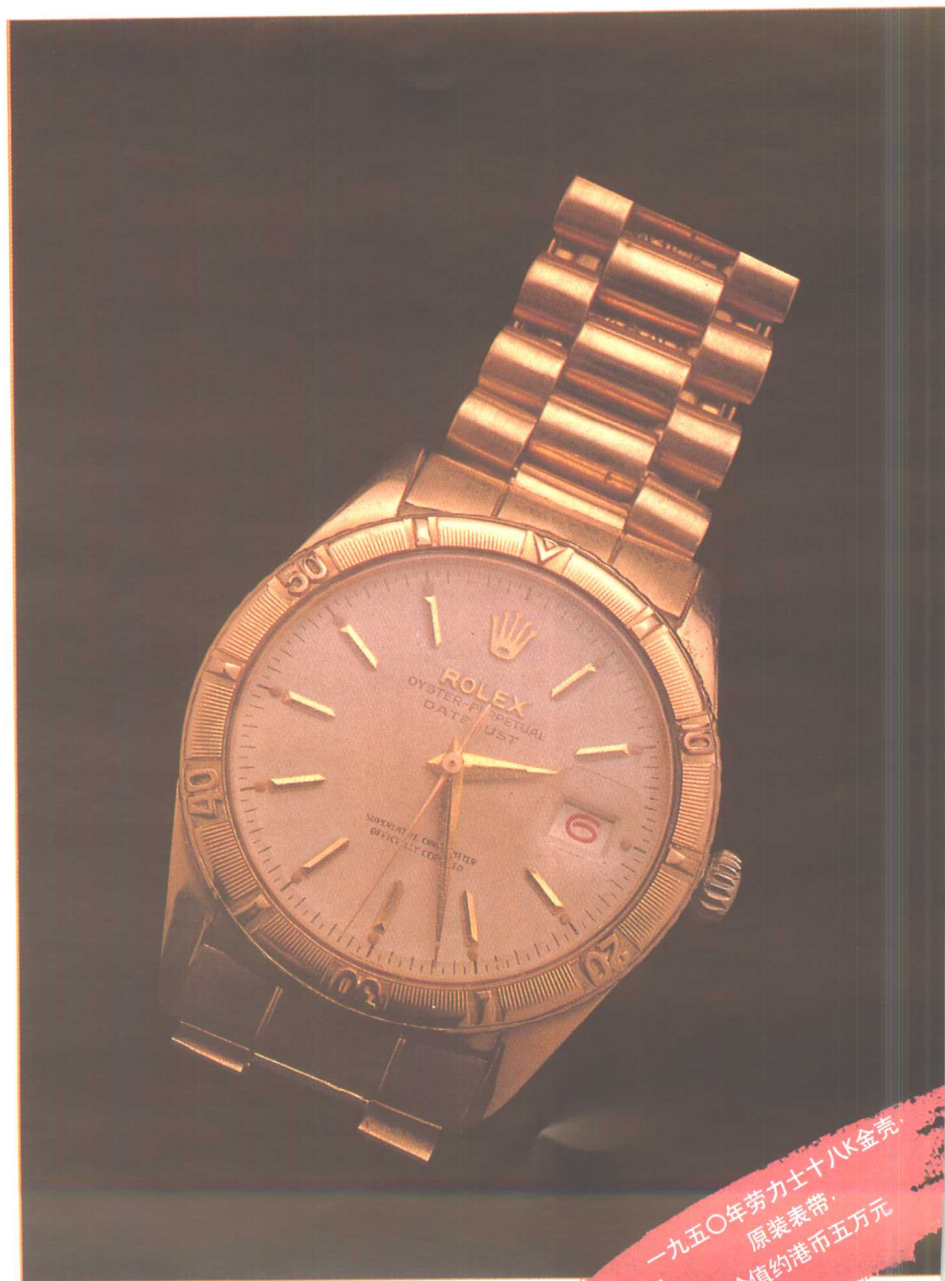
一九一〇年，无厂名，罕有珍珠带钻石首饰表



一九三〇年勞力士長耳仔十四K金壳
约值港币三万元



一九二七年勞力士鋼壳小三針
罕有，約值港幣三萬元



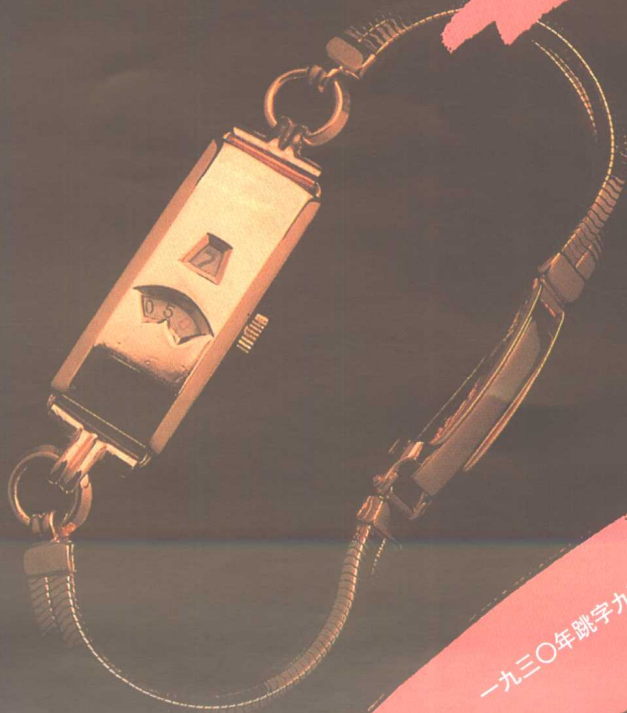
一九五〇年勞力士十八K金壳·
原裝表帶·
价值約港币五萬元



一九一〇年VALOR罕有透视袋表



一九一〇年噠華度十四K金
中間的金圈既可作鏈墜
亦可用來調校時間



一九三〇年跳字九K金，瑞士出品



二十年代劳力士十八K白金钻石首饰表
罕有，约值港币三万元



二十年代百达翡丽罕有钻石首饰表，
全白金，约值港币六万元

一九三〇年勞力士九K金壳，小三针，
正方形，上下厚薄不同，极罕，约值港币七万元

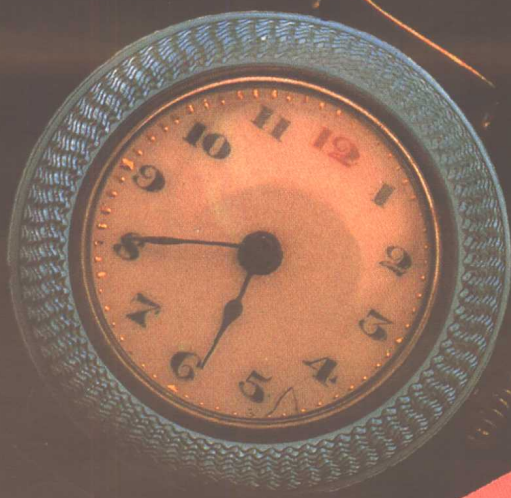


一九三〇年勞力士，
上下厚薄不同，
极罕(側面)





一九四〇年勞力士十K金泡泡背，
約值港幣三萬五千元



一九一〇年无厂名银壳，
底面为蓝色「烧青」，少见



一九一〇年蓝色「烧青」表背