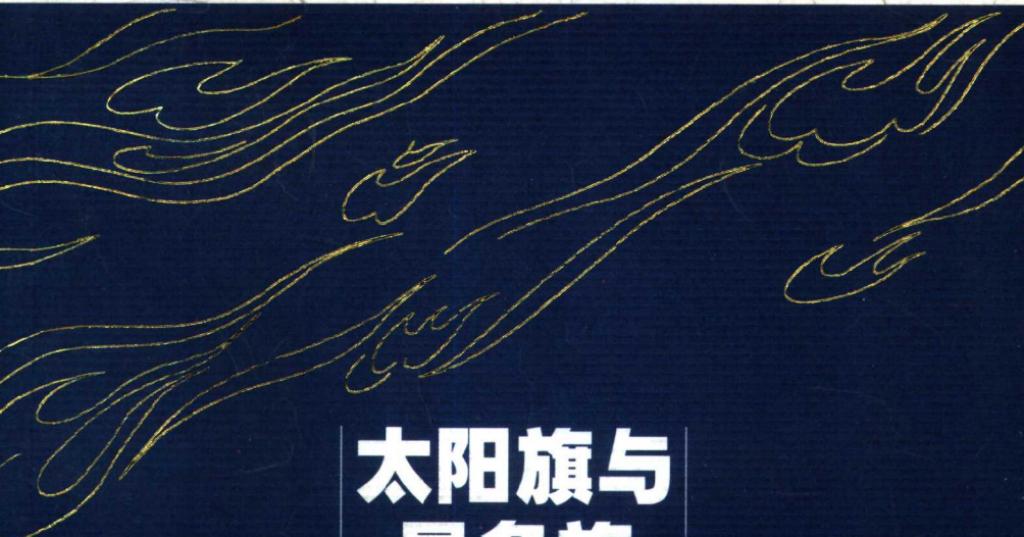


王朝柱*自选集



太阳旗与
星条旗

上海人民出版社

责任编辑 陈莉莉
封面装帧 王建纲

太阳旗与星条旗

——日本间谍与美国使者

王朝柱 著

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路 54 号 邮政编码 200020)

新华书店 上海发行所经销 常熟新骅印刷厂印刷

开本 850 × 1168 1/32 印张 10.75 插页 2 字数 240,000

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数 1 - 7,000

ISBN 7-208-02999-7/K · 707

定价 17.00 元

前 言

自读书始，我就喜欢看历史故事。但是，由于自己酷爱音乐，上了中央音乐学院作曲系，而未学研历史。

大学毕业之后，恰好赶上“文革”猝发，政治上十分幼稚的我和千百万天真的学生一样献出赤诚之心，到大风大浪中学习人生。做梦也没想到，我竟然落了个戴着反革命帽子下乡劳动改造的结果。

人到了只许老老实实，不许乱说乱动的劳动改造的境遇中，大多会变得现实起来。可我偏偏不安分，自信天生我才必有用，遂于劳动之余开始研读史书。结果，我不仅从历史这面镜子中鉴古而知今，而且还从中感悟出许多人生的真谛。经过痛苦的抉择，我决定偷偷地拿起笔，把我所知道的一切当做载体，阐演我对历史和人生的看法。这就是我的处女作《李大钊》以及冼星海传《爱的旋律》的由来。

随着时代的进展和学识的积累，我渐渐把学研、写作的历史段缩小在辛亥革命到1949年这三十八年中。与此同时，我学习太史公以人为史的方法，通过反映孙中山、蒋介石、李大钊、毛泽东、周恩来等国共两党有影响的领袖人物，较为客观地写出这段纷繁的历史，使今人和后人从中能感悟出些什么来。在友人、专家的帮助下，历经二十多年的努力，我写出了上千万字的作品。有意思的是，这些作品大多得到了海峡两岸的认同。

人民有权利了解历史。从历史上看，人民大多是通过文艺作品学习、认识历史。我不敢自吹我写的二十余部史传文学作品是史学意义上的历史，但是我认为这些作品会帮助人民认识我所感悟最深的历史。或许是上海人民出版社的同志们有此认同感，为方便读者，希望我从中国青年出版社、吉林人民出版社等出版的二十余部史传文学作品中节选出精采的部分，出一套自选集。这就是王朝柱自选集的由来。

第一本：《利剑与尖刀》，反映共产党秘密战线，节录我的专著《周恩来在上海》、《王昆仑》、《功臣与罪人》中的有关篇章而成。读者通过党的秘密战线这个特殊的历史侧面可以看出：中国共产党从幼稚到成熟，从弱小到壮大，最后成为领导中国革命的核心力量的过程。

第二本：《联姻与角逐》，披露国民党高层内幕，节录我的专著《宋美龄和蒋介石》、《冯玉祥和蒋介石》、《李宗仁和蒋介石》中的有关篇章而成。读者通过这几组不同的历史画面可以看出蒋家王朝的兴衰过程，以及从反面折射出国家兴衰的自身规律。同时，也就说明了没有共产党就没有新中国，只有社会主义才能救中国的历史走向。

第三本：《太阳旗与星条旗》，描写日本间谍与美国使者，节录我的专著《谍海奸雄——土肥原贤二秘录》、《汪精卫和蒋介石》、《政坛败将——史迪威在中国战区实录》中的有关篇章而成。读者通过日本大特务土肥原贤二在华从事的谍报活动，可以知道日本侵华以及汪精卫等叛变投敌的内幕；通过史迪威使华悲剧可以看出美国援华抗日的真实动机。简之，近百年来的历史一再证明：无论外国人嘴上唱得多么好听，他们的最终目的是要变中国为他们的殖民地！

在写作过程中，我参阅了大量中外有关的专著、史料和回忆

文章,还辑录了一些学者的研究成果,有的指出引文的出处,有的化入行文之中,这都是应加以说明的。还有,关于我书中写到的人物和事件的历史资料浩如烟海,由于各种原因,对同一人物、同一事件的评价也大相径庭。好在我不是站在史学家的立场上著史立说,给我运用这些资料带来了相对的自由。我写书的原则是:在尊重历史真实的同时,尽可能地达到艺术的真实。书中的主要人物和事件都是真实的,只有个别人物是作者笔下的创造。这也是需向读者说明的。

应当说及的是,责编陈莉莉女士和上海人民出版社的同志为这套自选集付出了很多的心血。为了这套书有较强的可读性,他们认真地读了我的大部分著作,并精心选择了有关的篇章;为了使这套书体例一致,他们花了很多的气力重新编排,还据情分段,加了吸引人的小标题。作为一位写书人,我只能由衷地说一句:“谢谢!”

作者 于京城万寿寺苦乐居

1998年6月

王朝柱，中国作家协会会员，河北吴桥人。1966年毕业于中央音乐学院作曲系。80年代初弃乐从文，相继出版《李大钊》、《毛泽东周恩来的长征》、《周恩来在上海》、《爱的旋律》、《女囚徒》、《蒋介石和他的密友与政敌》(三卷六部)、《功臣与罪人》、《谍海奸雄》、《政坛败将》、《王昆仑》等史传文学作品；同时参加创作了话剧《决战淮海》、电视连续剧《巨人的握手》、《张学良将军》、《周恩来在上海》等；电影《龙云与蒋介石》、《长征》等剧本。现退而不休，笔耕不息。



目

录

1 前言

日本间谍土肥原贤二在华的 “得意之作”

6 皇姑屯事件

6 ※ 日本间谍密谋剿杀北京的共产党人；土肥原贤二勾结张作霖，进行血腥的合作

19 ※ 大帅府，张作霖的顾问们各怀异志，唇枪舌剑，互探虚实；日本的少壮派军官主张干掉张作霖

32 ※ 土肥原贤二密抵奉天，谋杀张作霖行动在即

44 ※ 河本大作选定爆炸地点；张作霖故布疑阵，惜别北京

- 58 ※ 皇姑屯巨响，一代枭雄殒命；望着在悲愤中不屈服的张学良，土肥原贤二暗叹：“日本帝国永远地失去了他……”
- 70 九一八事变
- 70 ※ 板垣征四郎提出9月28日发动“满洲事变”；花谷正酒后失言，军情突变；土肥原贤二应召回国，与同僚商定：“计划泄露，……赶快干。”
- 84 ※ 奉天局势一触即发；战争狂人们竟用猜拳来决定“满洲事变”的命运
- 95 ※ 九一八，震惊中外的枪声；为转移国际舆论的视线，土肥原贤二把攻击的目标瞄准上海
- 108 汪精卫出逃
- 108 ※ 日本内阁近卫首相发表的第二次对华声明，成了汪精卫的救命稻草；汪草成卖国计划，密谋于12月8日逃离重庆
- 119 ※ 蒋介石获悉汪精卫出走情报，命“文胆”陈布雷离桂返渝探听虚实；汪精卫被迫延期出逃

- 125 ※ 做贼心虚，汪精卫一伙处心积虑，于12月18日逃出重庆；“云南王”龙云按常规礼仪在昆明机场欢迎汪精卫，令汪十分恼火；12月19日，汪精卫一伙飞抵越南河内
- 139 ※ 蒋介石决定封锁汪精卫出逃河内的消息；汪精卫发表公开降日的“艳电”；蒋介石形成完整的处置汪精卫的方案
- 152 ※ 土肥原贤二在华最后的得意之作：绘制汪精卫傀儡政权的蓝图

美国使者史迪威将军在华悲剧

- 169 黑色的序幕
- 173 美英战略的“替罪羊”
- 173 ※ 中国远征军第一次入缅抗战失败后，蒋介石得出教训：“再也不听美国人的话，受英国人愚弄了！”
- 185 ※ 为了争取美援，一向独断专横的蒋介石对掌握这张“王牌”的史迪威“礼贤下士”；归史迪威

指挥的美军驻印第十航空队被罗斯福调往埃及后，蒋介石夫妇冲着史迪威大发雷霆

- 197 ※ 史迪威与陈纳德的性格水火不相容；蒋氏夫妇“以夷治夷”，起用陈纳德，迫使史迪威就范
- 210 ※ 为“拖住中国”，确保美国在华利益，史迪威在与蒋介石矛盾越发尖锐的同时，派心腹拜会周恩来
- 220 政治角逐的“牺牲品”
 ※ 罗斯福私人顾问柯里来华调解蒋史矛盾，将中美关系紧张的原因归于史迪威；柯里提出撤换史迪威，遭马歇尔反对
- 236 ※ 蒋介石利用罗斯福私人代表威尔基访华，大造舆论，联合陈纳德反对史迪威
- 244 ※ 为雪缅战失败的耻辱，史迪威甘愿身受夹板气，奔波于重庆和新德里之间
- 255 ※ 宋美龄访美期间，毫不掩饰她对史迪威的“厌恶”和对陈纳德的“无比钦佩”；史迪威一厢情愿筹划收复缅甸计划；蒋介石正式通知罗斯福：

“中国拒绝发动春季收复缅甸的战役！”

- 260 ※ 马歇尔为安慰史迪威，为其戴上“优异服务十字勋章”；英美高级军事代表团抵达重庆；两份关于史迪威的截然相反的意见，放在罗斯福面前
- 270 ※ 罗斯福从政治角度来解决中国问题，作出支持蒋介石和陈纳德的决定；史迪威失意标志着美军陆军部在中国战区战略思想受挫
- 285 ※ 不懂政治策略的史迪威在“三叉戟会议”上攻击蒋介石的为政与用兵之道，促使罗斯福下决心换将
- 293 ※ 史迪威不自觉地卷入蒋、宋、孔三大家族的权力之争，险些被“召回”美国；开罗会议后，蒋介石圆了世界四大巨头的梦；史迪威思忖：“我将如何与他共事呢？”
- 301 ※ 史迪威认为“中国问题的药方是除掉蒋介石”；受史迪威指挥的美国观察小组赴延安；在对待蒋介石的看法上，史迪威感叹毛泽东与自己“英雄所见略同”；史迪威中了蒋介石一石二鸟的圈套

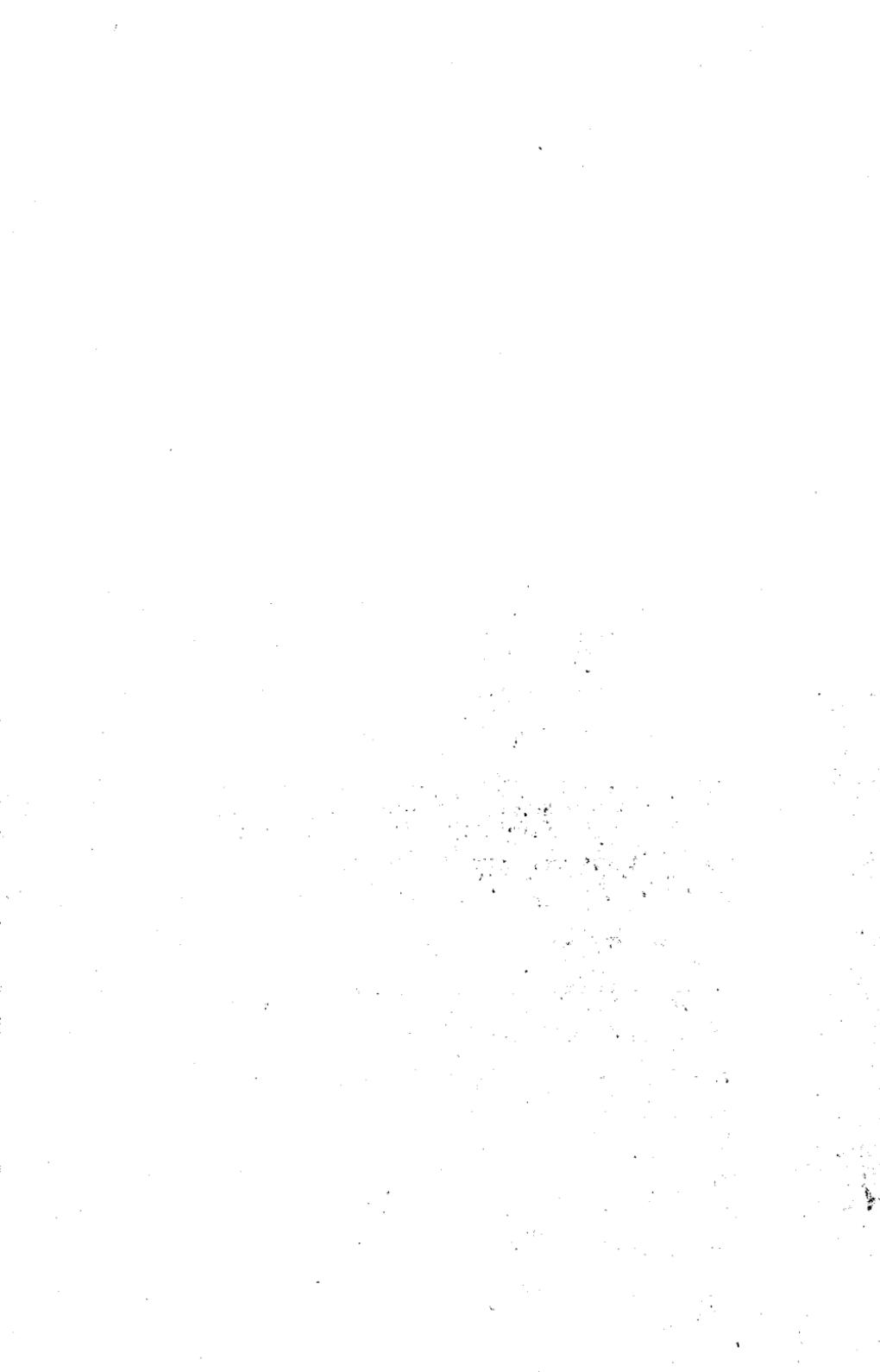
312 ※ 美国手中的两张王牌：援华物资和史迪威指挥中国全部军队；视军队如性命的蒋介石采取强硬态度；罗斯福让步，正式召回史迪威；史迪威在华悲剧落幕

326 白色的尾声

太阳旗与星条旗

日本间谍土肥原贤二 在华的“得意之作”

皇姑屯事件
九一八事变
汪精卫出逃



土肥原贤二是日本近代著名的谋略家，曾领导特务机关在华从事侵略活动二十余年。身受其害的中国人称之为“土匪源”，西方则比之为名噪一时的英国大间谍“劳伦斯”。正如理查德·迪肯所评述的那样：“关于劳伦斯那些神出鬼没的谍报活动的神话，已随着近来披露出来的一些事实而消失殆尽……而土肥原呢，作为日本在满洲有史以来最干练的谍报军官的形象，却是一如既往，不可动摇。”

但是，土肥原贤二的罪恶活动绝不仅仅限于谋略工作。他参与了大正天皇向裕仁天皇的过渡，为完成日本军国主义体制进行了不懈的努力；他作为日本陆军南进派的核心骨干，曾同握有实权的陆军北进派发动攻击，并取得了完全的胜利；他在华介入的许多重大历史事件，如直奉战争、谋害李大钊、炸死张作霖、九一八事变、策动溥仪出关、筹建满洲傀儡政权……一直到策反汪精卫投降日本；在策反汪精卫成立傀儡政权之后的6年中，他又作为陆军的重要大将介入了全部的对外侵略的谋划工作。

正如罗伯特·克雷吉爵士评价的那样：

“历史将无可辩驳地表明，日本陆军的既定政策就是（在中国）挑起各种争端，从各种挑衅事件中取利。在所有这一切阴谋诡计、阿谀讨好和凶相毕露的威胁中，日本方面有一个小人物始终在活跃地上窜下跳——那就是土肥原大佐所扮演的角色。……无论什么地方，只要有他沾边，哪怕是写上几个字，作上一番鼓动，就注定要出乱子……”

1948年11月4日，历经长达三年的关押和审讯，远东国际军事法庭对土肥原贤二作出了全面的判决。现将有关他作为“东方劳伦斯”的罪行摘抄如下：

土肥原是日本陆军大佐，1941年4月升到将官阶级，在九一八事变前约十八年间居住中国，被视为陆军部内的中国通。他对于在满洲所进行的对华侵略战争的发动和进展，以及嗣后受日本支配的伪满洲国之设立，都具有密切关系。土肥原借着政治的谋略、武力的威胁、武力的行使，在促使事态的进展上担任了重要的角色。他不但曾参加对中国的侵略战争的实行，并且也参加了对苏联以及对各国，即1941年至1945年日本曾对其实行侵略战争的各国，除法国以外的侵略战争的实行。

数年之后，爱新觉罗·溥仪曾对该判决书作了一个注脚：

土肥原，是个完全靠侵略中国起家的日本军人。1913年起他来到中国，在关东军中服务，给东北军阀的顾问坂西利八郎中将当了十多年的副官。他和张作霖的关系特别深，1924年直奉战争中，他策动关东军帮助过张作霖。1928年关东军决定消灭张作霖，在皇姑屯炸死张作霖的阴谋，也有他参加。不久，他即因功晋级大佐，担任了沈阳特务机关长的职务，从此开始了判决书上所述的那些罪行，开始飞黄腾达。其实土肥原的许多“杰作”《判决书》都没有提到，可以说，在那段时间里，土肥原走到哪里，灾难就降临哪里。大约他的失败只有过一次，即在他拉拢之下叛国的马占山，后来反正抗日。但是这并没有影响他未来的升迁，不久，他又调回任关东军的特务机关长。一直到七七事变，日本人要成立的伪组织都成立了，骚乱、暴动等等手段也被武装进攻代替了，土肥原才脱去了白手套，拿起了指挥刀，以师团长、军团长、方面军总司令等身分，统率着日兵在

中国大陆和东南亚进行屠杀和掠夺。就这样，在尸骨和血泊中，他从九一八事变起不过十年间，由大佐升到大将。

1948年12月22日，土肥原贤二和东条英机、板垣征四郎、广田弘毅等七名甲级战犯被押上了绞刑架。