



QIAO PAI SHOU GONG ZHI NAN

J

Q

K

A

# 桥牌首攻指南

家庭生活丛书之十一  
轻工业出版社

费轩冬 谱 A

家庭生活丛书之十一

# 桥 牌 首 攻 指 南

〔英〕Hugh Kelsey John Matheson 著

费轩冬 译

〔轻工业出版社〕

## 作者介绍

你的同伴在形容你的首攻时，是否习惯于用“鼓舞人的”、“英明的”或“严厉的”这样一些词汇呢？如果是的话，这本书对你没有什么用。但是，如果你的同伴嘴里涌出的形容词不那么令人舒服，则你该花些时间来研究一下这个问题了。提高了首攻水平，你的防守会发生令人惊叹的变化，你的桥牌比赛战况会得到极大的改观。

一个牌手在选择首攻时所做出的决断，常常影响整个防守进程的优劣。著者利用50个牌例，展示了专家在这种情况下怎样思考，阐明了如何理解叫牌，怎样推测对手的牌情，如何权衡相矛盾的因素，这些因素包含在每一种首攻选择里。

众所周知，桥牌大师金杯赛获胜者Hugh Kelsey是许多桥牌畅销书的著者；合作者John Matheson，是苏格兰桥界太空中一颗最明亮的新星，也是金杯赛获胜者，他从Glasgow附近的一家诊所的百忙工作中抽出时间，代表苏格兰参加过12次国际比赛。

## 目 录

<b>前 言</b>	.....	( 1 )
<b>第一章</b>	<b>积极，还是保守</b>	..... ( 3 )
<b>第二章</b>	<b>倾听叫牌</b>	..... ( 19 )
<b>第三章</b>	<b>对无将定约的“盲目”首攻</b>	..... ( 35 )
<b>第四章</b>	<b>来自同伴的帮助</b>	..... ( 51 )
<b>第五章</b>	<b>对不成局定约的首攻</b>	..... ( 69 )
<b>第六章</b>	<b>满贯</b>	..... ( 83 )
<b>第七章</b>	<b>向冠军们学 习</b>	..... ( 101 )

## 前　　言

年复一年，成千上万的桥牌书出版了，但几乎没有涉及首攻的。这可以理解，因为这是个很难的题目，这里没有定式可依。然而，作为防守方第一次进击的首攻，其重要性怎么说也不算夸大。在比赛中，因首攻错误而失去的分数有可能比其它都多。

事实上，首攻是对牌手能力的全面测验。它可以使优秀读牌者从对方的叫牌中做出正确的判断，它利用想象力和牌感展示出在打牌中大概会发生什么，它利用实际的心理学知识确定对手的可靠性，以使用一些特殊的首攻来牵动他的反应。

在考虑之列的一个因素是计分制。对于比赛分制的双人赛来说，一个超额墩数可以造成顶分与底分的差别。一个有经验的防守者在制定周密的计划时，着重于安全性，选择不会轻易送给对方一墩牌的首攻。在双局桥牌或队式比赛时，他倾向于更有威胁性的首攻。

在这本书里，我们以50个牌例为工具，对首攻进行分析研究。读者可以看到“西”的一手牌及叫牌过程。在阅读“分析”和翻到下一页看到全部牌情之前，应先作一番认真的思考，进行选择判断，做出自己的答案。书中所提供的这些牌例结论，并不说明我们自己的回答正确（事实上，有些情况里，我们所推崇的攻牌会一败涂地），只是给读者一个可供参考的观点。

除满分（10分）之外，我们给每个认为有些长处的首攻标出分数，这不但方便地显示了我们偏爱的意向，而且明确地显示出我们认为一个首攻明显优于另一个。这种评价方法不可避免是主观的，有些专横的，但我们觉得，读者还是希望对各种情况得到一个明确的答案。

50个牌例归在七个章节里，但许多牌可以分类在不同的标题下，读者不要希望在章节目录中找到解决问题的线索。

每个题有十分，共五百分。读者应注意自己的累计解答分数。一个有经验的牌手，做完题时，得分应在总分的一半以上。大致的界线如下：

251—300	—郡（县）级首攻者
301—350	—省级首攻者
351—400	—大师级首攻者
401以上	—冠军级首攻者

无论你的分数好坏，我们都希望你在书中得到乐趣，从书中获得某些教益。

## **第一章**

### **积极，还是保守**

有许多牌，防守者首先要决定的是，采取积极还是保守的方针。当对方显示出已到达极限，再没有保留时，应该用“中性”的首攻，不给任何借用，让定约自行去宕。相反，当情况表明，如果庄家按他的意图去做牌，他将毫无困难时，就应该孤注一掷，从没有支持的大牌的花色中攻出牌张，以期建立防守方的快速赢墩。

一个防守者所能具有的最大财富，是判断各个局势利弊的灵活思维能力。

## 第 1 题

东西有局

南发牌

### 【西执】

◆ 10 9 4 3

♥ A Q 10 2

♦ Q 10 7

♣ 8 6

四人队式比赛

### 【叫牌】

W N E S

1S

— 2S — 4S

全不叫

### 【分析】

保守首攻是将牌或草花，积极首攻是方块或红心。

对方有八到九墩将牌，首攻将牌看起来不会失掉一墩牌，哪怕同伴手里是单张大牌。明手的将牌可能有将吃的價值，因为平均的牌型，他会应叫1NT。这种情况下，首攻将牌有益无害。你有些潜在的进张也使你能够保持续攻将牌。

攻草花也是保守性的，也许使你获得将吃的机会，虽然同伴不会有太多的进张。

当然，由于有长将牌，通常也进行积极的逼迫将吃防守，使庄家缩短他手里的将牌。但在这里，你没有明显可供逼攻的花色。如果庄家执两黑色套，可以攻方块，但你必须寻求同伴在其中有些牌力才行。如果你认为应该采取逼迫将吃战术，这里以攻红心A较好，因为只需要同伴有一个特定的牌张。可惜的是，攻红心更可能失掉一墩牌。

强两色套比强均牌更难出现，这一证据看来也支持做尽可能安全的首攻这一选择。

## 【得分】

小将牌	10
草花 8	8
红心 A	2
方块 7	2

## 【全副牌】

♠ A Q 5  
♥ 7 4  
♦ 9 8 4 2  
♣ Q 7 5 3

♠ 10 9 4 3      ♠ 2  
♥ A Q 10 2      ♠ J 9 5 3  
♦ Q 10 7      西      东      ♦ J 6 5  
♣ 8 6      南      ♣ K 10 9 4 2

♠ K J 8 7 6  
♥ K 8 6  
♦ A K 3  
♣ A J

这手牌最初是作为一个打法问题而列出的——在首攻草花后，庄家必须从他自己手里出红心，以保证能将吃一墩红心。当然，由南家做3NT，是更舒服的定约。

## 第 2 题

双有局

双局桥牌，与优秀的同伴

东发牌

对抗稳健的对手

【西执】

◆ A 10 8 5 2

♥ 9 5 4

♦ 7 6 3

♣ 10 7

【叫牌】

W N E S

— 1NT(15—17)

— 3C\*

— 3D\*

— 3H\*

— 3NT

— 6NT

全不叫

• 自然叫

【分析】

从积极的观点来看，应该进攻一个红花色。例如，同伴可能有红心K躲在明手的A后，这时，必须攻红心，以便黑桃A被逼出时能得到红心K。同样的理由，也可导致方块首攻，虽然看上去庄家更可能执有方块A而不是红心A。

攻草花太软弱。庄家如不依靠他的草花，根本不可能得到12墩牌。另外，如果同伴有Q，这一首攻就使灾难临头。

黑桃怎么样？攻一张小黑桃是对付3NT定约的惯例，面对6NT定约，这是否还正确？当同伴有J及Q时，这明显要冒送给庄家得到第十二墩牌的风险，并且，同伴若有Q，还使庄家免去猜断之难。另一种可能攻出的牌是黑桃A——你们可能有A、K用以兑现，但攻出小黑桃也能达到同样目的。

非常奇怪，一个小黑桃可能是最安全的首攻，而不是冒险。同伴若有9或J，则通常不会丢掉一墩牌，而攻黑桃A就难以避免这种危险。

【得分】

小黑桃	10
黑桃A	6
红心	6
方块	3
草花	1

【全副牌】

♠ 6 4  
♥ A K Q 3  
♦ J 4  
♣ A Q J 9 3  
  
♠ A 10 8 5 2      ♠ K 3  
♥ 9 5 4      北      ♥ 10 7 3  
♦ 7 6 3      西      东      ♦ 10 9 8 5  
♣ 10 7      南      ♣ 8 6 5 4  
  
♠ Q J 9 7  
♥ J 8 2  
♦ A K Q 2  
♣ K 2

### 第 3 题

南北有局

南发牌

【西执】

◆ 8 2

♥ 8 6 4

♦ A 9 4

♣ K 10 9 5 2

四人队式比赛

【叫牌】

W N E S

—

1C — 1S

— 2C — 2H

— 4H 全不叫

【分析】

虽然北家跳叫4H，但从他低限再叫草花来看，他的大牌点并不多。看上去他有六张草花四张红心。东家肯定有一些牌力，他的草花不会是缺门。如果是的话，他的黑桃和方块就有十一张，那么，在这一局况下，他肯定会找到一个叫品来盖叫1C。如果有谁缺草花，那么这个人应是庄家，这样，攻草花就会帮他的忙。假如认为庄家会用黑桃来垫掉明手的方块输张，就应该进行积极的方块首攻。可是，攻出方块A大有可能失去一墩牌或一个重要的时机。

没有理由攻黑桃，防守方不会失去在黑桃中的赢墩。

当对方在第三个花色中找到配合时，正常的首攻是将牌，在这里，证据非常充分。你在草花中有令人讨厌的长度而同伴的黑桃较长，可以看出，庄家将进行漂亮的交叉将吃，因为没有一个防守人有能力进行将牌超吃。保守的将牌首攻已经标明。

【得分】

将牌	10
方块A	4
草花5	1

【全副牌】

♠ Q	
♥ K J 9 3	
♦ K 3	
♣ A Q 8 7 6 4	
♠ 8 2	♠ K J 10 4 3
♥ 8 6 4	♥ 10 5
♦ A 9 4	♦ Q J 10 6
♣ K 10 9 5 2	♣ J 3
♠ A 9 7 6 5	
♥ A Q 7 2	
♦ 8 7 5 2	
♣ —	

## 第 4 题

东西有局

双局桥牌，对抗有能力的

北发牌

对手但不是专家牌手

【西执】

【叫牌】

♠ 10 9 4

W N E S

♥ 10 9 6 5

1 C — 1 S

♦ A J 10 2

— 3 S — 4 S

♣ AK

全不叫

【分析】

你可以首攻草花顶张以期马上得到四墩牌，哪怕明手只有单张方块，你也可以使同伴用方块K进手，让你将吃草花。如果你通常习惯于从AK×中攻出A，那么这时你就应该改变信号以便使同伴知道你只有双张。可是打掉草花顶张常常会丧失一个重要的时机。使庄家在其它花色中还有控制时，就能清光将牌并逼出你的第二个草花止张。

首攻将牌有可能但也许并不会丢掉一墩牌。在某种场合下，首攻将牌9也许会给你创造一个得墩的机会：庄家执类似AJ8×对着明手的Q×××。但草花的分配对庄家如此有利，就使得将牌首攻太保守了。

首攻红心将最终造成对明手的逼迫将吃，如果明手将吃红心，你的将牌就可以发生巨大的威力。

如果明手的方块短，你攻方块A也可以产生同样的效益。但这非常危险，比攻红心来说，它丧失一个赢墩的可能性大得多。

## 【得分】

红心	10
草花K或A	7
方块A	3
黑桃9	2

## 【全副牌】

♦ A J 3 2  
♥ A  
◆ K 6 5  
♣ Q J 10 3 2  
  
♦ 10 9 4      ♦ 8  
♥ 10 9 6 5      「北」      ♥ K J 7 4 2  
◆ A J 10 2      西      东      ◆ Q 9 8 3  
♣ AK      「南」      ♣ 8 7 4  
  
♦ K Q 7 6 5  
♥ Q 8 3  
◆ 7 4  
♣ 9 6 5

首攻红心后的打牌过程非常有趣。如果庄家清三轮将，则他很可能失败。如果他打掉将牌A和J就开始打草花，则他在将吃两轮红心后就被封锁在明手。

假如南家兑现将牌A，K后打方块K及另一张小方块，你可以打出第三张方块，并在赢得草花后再打红心以强迫将吃，最后得到一墩将牌。

庄家只有在双明手的情况下，用明手的黑桃A拔一墩牌后，就打草花，才能成功。

## 第 5 题

南北有局

比赛分制双人赛

北发牌

【西执】

【叫牌】

◆ A J 10 2

W N E S

♥ Q 6 2

2C — 2D

♦ K 10 5 3

— 2NT — 3C(巴隆)

♣ Q 7

— 3D — 3H

— 4H 全不叫

【分析】

这里，没哪个首攻有吸引力。北显示了一手强大的均型牌，有四张红心和四张方块。南看来也拿着一手均型牌，因为他采取了“巴隆”（译注：意即双方由低向高叫出四张套）体系。首攻的目标是找出最安全、最无风险的首攻。

最有可能丧失一墩牌的花色是黑桃。在这手牌里，即使两张大牌都在明手，你拔黑桃A也会使庄家少花好多力气。

首攻草花Q不会造成危害，当同伴有J时，甚至会造成一种欺骗效应，将庄家诱人迷途。

若庄家没有方块大牌，攻这个花色通常很不错，尽管当明手有A Q J x时，会额外送给庄家一次飞牌机会。

许多牌手拿着这样的将牌时，非常害怕防守方从中攻出牌来。在这里，同样没有可靠的因素否决这种做法。攻将牌可能会在这个花色中丢掉一墩牌，但庄家常常得不到什么利益。假使将牌的大牌分布在庄家和明手中，同伴拿着J x，当你用副牌花色再次进手时，就再打第二张将牌。现在，如