



銅鈣頌

瞿鋼 芦笙著



中國青年出版社

銅鑼頌

望鄉 芦笙著

中國青年出版社

1964年·北京

内 容 提 要

这是一部革命叙事长诗。长诗以充沛的热情歌颂了第二次国内革命战争时期著名的黄麻暴动。

故事开始，大别山区被剥削被压迫的人民在大革命风暴的影响下，奋起斗争。接着，国民党反动派背叛了革命，地主豪绅的反动武装对农民大肆屠杀。革命群众在党的领导下，重新集结力量，成立了黄麻地区的农民自卫军，举行起义，一鼓攻下了黄安县城，粉碎了地主武装，建立了人民政权。

长诗里塑造了张健、陈老山、钢铁二爷、吴黑虎、张菊香等革命英雄人物的形象。通过这些人物的活动，以及群众生活的抒写，反映了这场气势磅礴可歌可泣的革命斗争。

铜 锣 颂

翟钢 芦笙著

*

中 国 青 年 出 版 社 出 版

(北京东四12条老君堂11号)

北京市书刊出版业营业登记证字第036号

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

787×1092 1/32 8 1/4印张 2版面 257千字

1964年5月北京第1版 1964年5月北京第1次印刷

印数1—15,000 定价(7)0.76元

目 次

頌歌 3

第一部

天灾	6
逼租	16
砸斗	30
指点	37
做寿	45

第二部

春天	58
演戏	64
舍粥	71
斗争	76
分歧	89
出走	99

第三部

反扑	110
血债	119
寻党	125
围困	134
黎明	147

第四部

串连	162
升炉	179
练兵	187
暗算	196
牢内	203
破敌	214
狼聚	221
东风	227
恋歌	236
攻城	241
凯歌	261

目 次

頌歌 3

第一部

天灾	6
逼租	16
砸斗	30
指点	37
做寿	45

第二部

春天	58
演戏	64
舍粥	71
斗争	76
分歧	89
出走	99

第三部

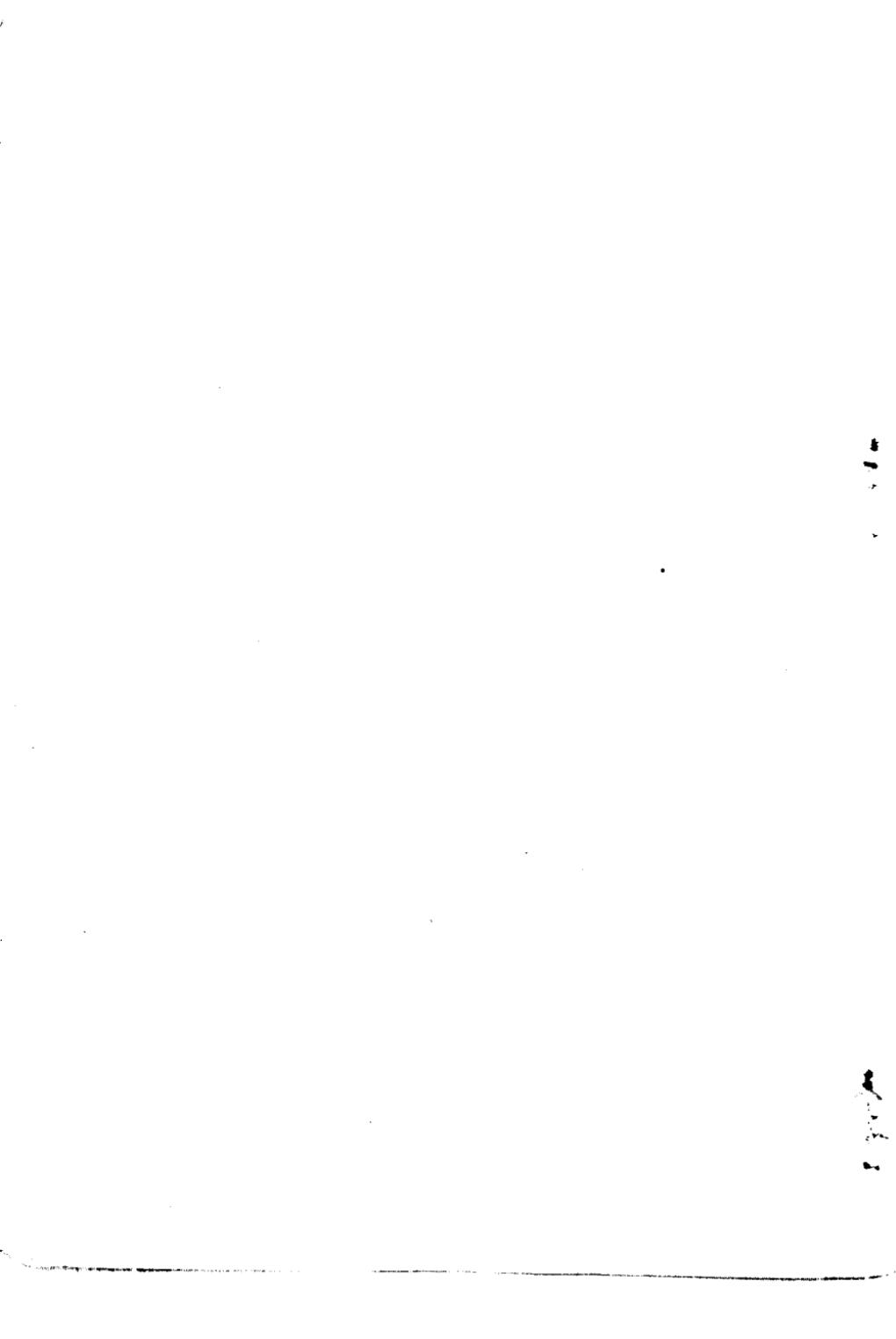
反扑	110
血债	119
寻党	125
围困	134
黎明	147

第四部

串连	162
开炉	179
练兵	187
暗算	196
牢内	203
破敌	214
狼聚	221
东风	227
恋歌	236
攻城	241
凯歌	261

頌　　歌

小小黃安，
真不簡單，
銅鑼一响，
四十八万，
男將打仗，
女將送飯。



第一部分

天 灾

大別山脚下，
清清倒水边，
有个紫云崗，
緊靠鄂豫皖。

东边是麻城，
北面是光山，
狗叫惊三省，
鸿鳴应三县。

望望大別山，
看看倒水波，
农民痛斷腸，

眼泪流成河。

家住大別山，
沒有柴和炭，
守着倒水河，
餓死大路边。

滔滔倒水河，
苦愁流不完，
一九二六年，
黃麻又大旱。

塘堰底朝天，
小河断了流，
大旱三年无人救啊，
白骨滿山沟。

倒水旁，水車响，
农民日夜救黃秧，
张张瘦脸水里照啊，
南风刮过哭声揚。

大河畔上一架車，
四人車水過河坡，
嘴唇蒼白手無力啊，
借問他們是哪几个？

駝駝的脊梁肚子癟，
他是吳家駝大爷；
另一個頭白胡子長，
是大爷的弟弟吳二爺。

挺胸的小伙子叫黑虎，
長辯兒的姑娘叫菊香；
一個是駝大爷的小明珠，
一個是鄰家的小鳳凰。

紅太陽，火一盆，
烤得秧苗枯又黃，
汗珠兒，隨水淌，
菊香的歌兒好悲傷：

山上苦菜根哟，
最苦我穷人，
裸租年年交，
捐稅月月临。

冷天无衣裳哟，
热天光脊梁，
吃的野草根，
喝的苦菜湯。

麦黃望接谷哟，
谷黃盼插秧，
青黃总是接不上，
几乎餓死白发娘……

歌儿未落音，
忽然水車停，
駝大爷呵，
一头栽倒大田塍。

“爷爷啊，你是肚子餓，

还是受了渴?
虎儿在叫你呀，
睁开眼睛看看我!”

“大伯啊，你是受了热，
还是生了病?
菊香在喊你呀，
怎么不答应?”

二爷扑在老哥身，
亲亲额头摸摸胸，
菊香灌水黑虎扇啊，
救不轉爷爷急死人!

有个好心人啊，
赶到大河边，
輕輕扶起駝大爷，
灌下一盒灵宝丹。

駝大爷睁开眼，
黑虎好喜欢：

“爷爷啊，
快謝張教員！”

听说来了个张教員，
办了个貧民学校不要錢，
人人說他好心腸啊，
就是沒有見过面。

高身个，平平的肩，
一双大眼光閃閃，
赤脚草鞋粗布褂，
腰边插根旱烟竿。

上身到下身，
越看越吃惊：
“张教員啊，
我的救命人！”

“可莫叫我救命人，
天下穷人一条藤，
我爷爷也是泥巴腿，

自幼我就在泥里滾。”

張教員取下竹烟竿，
递在爷爷嘴唇邊：
“大爷啊，我的名兒叫張健，
你快歇歇抽口烟。”

張健說罢擦擦臉，
手搖車把灌秧田；
駝大爷胡子顫几顫，
眼淚像珍珠斷了綫：

“樹木有直又有彎，
豺狼和人不一般，
惡霸地主李太仁啊，
可沒有你這份好心田。

“李太仁是個土皇上，
一手遮住大太陽，
黃安四十八會啊，
他當議事長。