

革命现代京剧 主要唱段选



人民文学出版社

革命现代京剧
主要唱段选

人民文学出版社

一九七三年·北京

革命现代京剧主要唱段选

人民文学出版社出版

(北京朝内大街166号)

曲谱 250面 开本 787×1092 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 $8\frac{1}{4}$ 插页 2

1973年11月北京第1版 1973年11月北京第1次印刷

书号 10010·1899 定价 0.53元

北京印刷二厂印刷

新华书店发行

毛主席语录

革命文化，对于人民大众，是革命的有力武器。革命文化，在革命前，是革命的思想准备；在革命中，是革命总战线中的一条必要和重要的战线。

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

目 录

智取威虎山

只盼着深山出太阳·····	2
管叫山河换新装·····	7
誓把反动派一扫光·····	10
共产党员·····	16
迎来春色换人间·····	19
自己的队伍来到面前·····	26
胸有朝阳·····	31

红 灯 记

天下事难不倒共产党员·····	42
做人要做这样的人·····	44
浑身是胆雄赳赳·····	48
学你爹心红胆壮志如钢·····	50
血债还要血来偿·····	53
雄心壮志冲云天·····	55
党教儿做一个刚强铁汉·····	66
仇恨入心要发芽·····	70

沙 家 浜

共产党就象天上的太阳一样·····	76
祖国的好山河寸土不让·····	81

我必须察言观色把他防·····	85
毛主席党中央指引方向·····	93
盼望着胜利归来的侦察员·····	103
定能战胜顽敌渡难关·····	105
沙家浜总有一天会解放·····	111

海 港

一石激起千层浪·····	116
细读了全会公报·····	122
想起党眼明心亮·····	125
共产党毛主席恩比天高·····	134
忠于人民忠于党·····	142
坚决战斗在海港·····	153
毛泽东思想东风传送·····	155

龙 江 颂

望北京更使我增添力量·····	162
这样的好书记人人夸不够·····	169
一轮红日照胸前·····	172
毛主席把阳光雨露洒满人间·····	175
为人类求解放奋斗终身·····	179
永不忘阶级斗争·····	187
让革命的红旗插遍四方·····	189

红色娘子军

天下的受苦人心心相连·····	194
-----------------	-----

崭新日月照河山·····	199
找见了救星，看见了红旗·····	203
万紫千红分外娇·····	210
英勇奋战为人民·····	212
永葆这战斗青春·····	218
永远冲锋向前方·····	225

奇袭白虎团

打败美帝野心狼·····	236
怒涛汹涌激汉江·····	238
为人类求解放粉身碎骨也心甘·····	241
决不让美李匪帮一人逃窜·····	247
寻亲人哪顾得千难万险·····	249
志愿军从来不怕难·····	254

〔附〕 锣鼓字谱说明
乐谱符号说明



智 取 威 虎 山

只盼着深山出太阳

第三场 常宝唱

1 = E

散 中快

f 慢速

(0. 6̣ 5̣. 6̣ 1̣ 2̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 5̣ 0 6̣ | 2̣ 2̣ 2̣. 2̣2̣2̣ 6̣ 1̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ |)

(大. 八 大 八 大 八 大 八 大 0 哪 仓 仓 仓 台 台 才 台 台 仓 -)

【反二黄导板】

f

1̣ - 6̣. 5̣ 5̣ 0 (0 6̣ 5̣ 4 3 2 1 2 3) | 5̣ - 2̣ 1̣ 2̣ 4̣

八 年 前 风 雪

5̣ 3̣. (3̣ 2̣ 1̣. 2̣ 3̣ 3̣ 3̣ 3̣) 3̣. 6̣ 5̣ (0 5̣ 5̣ 0) 5̣ 6̣ 2̣ -

夜 大 祸 从 天

mf *f* 快速

7̣ 0 6̣ 6̣ - | 2̣/4 1̣ - | 1̣ 0 0 | (3̣. 3̣ 3̣ 3̣ | 3̣ 2̣ 5̣ 3̣ |)

降! 渐快

(大 八 哪 仓 0)

2̣. 2̣ 2̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 0 0 5̣ | 3̣ 5̣ 6̣ 0 | 4̣/4 0 1̣. 6̣ 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ |)

【快三眼】

f *mf* *f*

5̣. 3̣ 1̣ - | 1̣ 0 (1̣. 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣) | 1̣ 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 5̣

座 山 雕 杀 我 祖 母

渐慢 *mf*

5 3 1 3.5 6 | (0 7 6 5 7) 6 6 | 6 - - -

捕 走 爹 娘。

f

5. 1 6 5 3 2 0 3 | 5 0 6 7 6 2 | 6.7 6 5 3 1 651

原速

(5.5 5 5 3 1 651)

1 5 - - -

渐慢 *pp*

5. 3 5 6 7. 2 | 6 1.2 6 1 5 5

中快 *mf*

5 3 - 2. 3 | 4 4.6 3. (2 1 2 | 8) 3 2 5 5

夹 皮 沟 大 山 叔

5 3 2 1.2 3 | (0 3 2 1 2) 5.6 4 3 | 2 0 4 4 5 3 2

将 我 收 养, 爹 逃

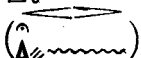
1 (2. 3 5 6 4 8) | 2 3 5 5. 7 | 6 0 6.7 6 7

回 我 娘 却 跳 涧

mf *p* *sf p* 再慢 *mp*

2 - - 2 7 | 6 7 6 5 6 1 | 1 (1 - 5 6)

身 亡。

(1 )

凄楚地

mf

mp

7 - $\overset{7}{\underline{\underline{7.6}}} \overset{5}{\underline{\underline{5.0}}}$ | $\overset{7}{\underline{\underline{6.}}} \overset{\sim}{\underline{\underline{6}}} \overset{\sim}{\underline{\underline{5.6}}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}}$ | 2 - - -

娘

啊!

再渐慢

$\underline{\underline{2.}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \overset{\sim}{\underline{\underline{1}}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}}$ | 4. $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{3.5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}}$ | $\overset{1}{\underline{\underline{2}}} \overset{\sim}{\underline{\underline{0}}} \underline{\underline{2}} \overset{\sim}{\underline{\underline{2}}}$

转快

mf

($\underline{\underline{1.2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}}$ | $\overset{\sim}{\underline{\underline{1.}}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}}$ | *f* $\underline{\underline{2.2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}}$

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{65}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}}$

稍慢

mp

$\underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{8}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1.2}} \underline{\underline{3}}$)

mf

$\underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \overset{7}{\underline{\underline{6}}} \overset{5}{\underline{\underline{5.6}}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}}$

避深山

$\underline{\underline{5}} - \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}}$ | 4 - $\overset{5}{\underline{\underline{3.}}} (\underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} | 8) 4 \overset{\sim}{\underline{\underline{3.2}}} \underline{\underline{1}}$

爹怕我

$\underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1.}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}}$ | 2 3 $\overset{\sim}{\underline{\underline{3.6}}} \underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{676}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \overset{6}{\underline{\underline{7}}} -$

陷入魔

掌, 从此我

充哑人

稍渐慢

($\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}}$)

mp

$\underline{\underline{6.7}} \overset{7}{\underline{\underline{6}}} \overset{5}{\underline{\underline{5}}} \overset{\#}{\underline{\underline{4.5}}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}}$

稍转快

$\overset{6}{\underline{\underline{5}}} (\underline{\underline{6}} \overset{\#}{\underline{\underline{4}}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{0}})$

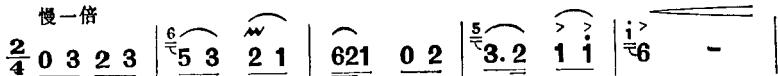
女扮男

装。

【原板】

慢一倍

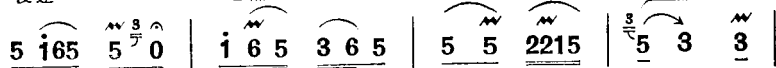
渐慢



白日里 父 女 打猎 在 峻 岭 上，

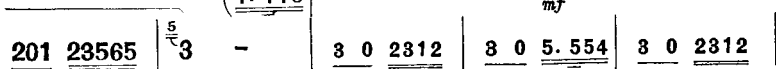
慢速

悲痛地

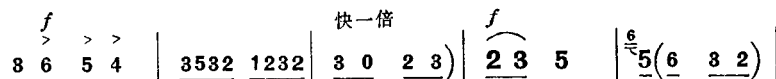


到夜 晚 爹想 祖母 我 想 娘。

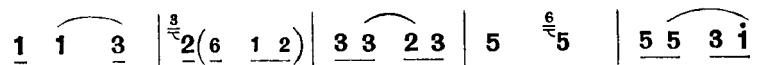
稍快 *mp* (4. 446)



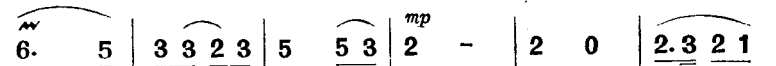
【垛板】



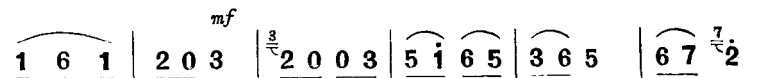
盼 星 星



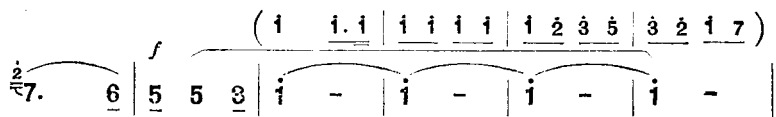
盼 月 亮， 只盼 着 深 山 出 太



阳， 只盼 着 能 在 人 前 把



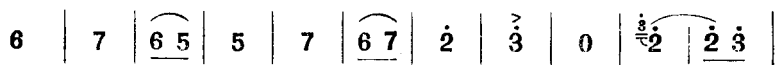
话 讲， 只 盼 着 早 日 还 我 女 儿



装。 只盼



讨 清 八 年 血 泪 账， 恨 不



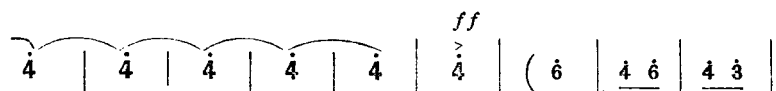
能 生 翅 膀、 持 猎 枪、 飞 上 (那)

渐强

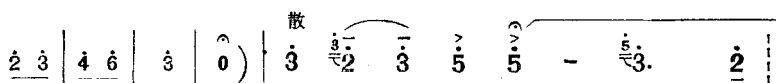
mp



山



岗、



杀 尽 豺 狼!



(Δ 八 大 合)

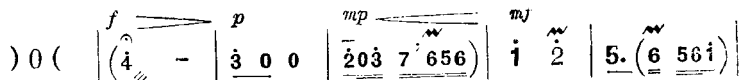
管叫山河换新装

第三场 杨子荣唱

1 = E $\frac{2}{4}$

【西皮原板】

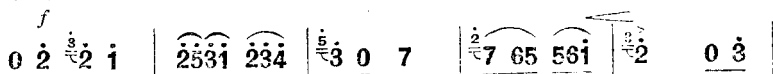
深情地 慢起稍渐快为中速



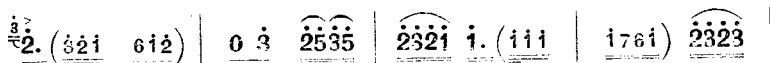
(常宝白)爹!

(杨子荣唱)小常宝

激愤地

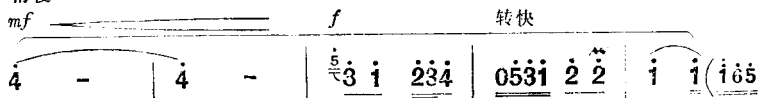


控诉了土匪罪状，字字血，声声



泪，激起我仇恨满

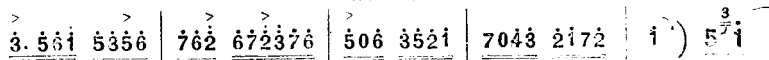
稍慢



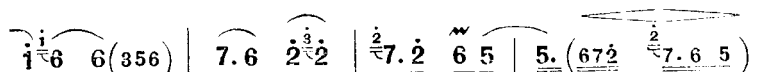
腔。

渐慢 mf

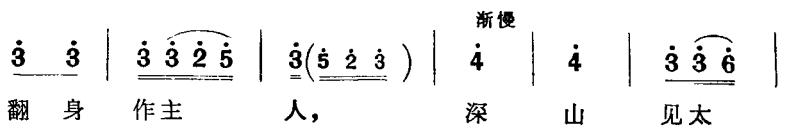
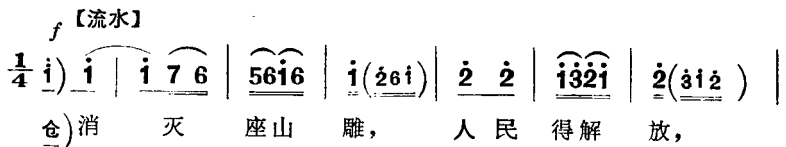
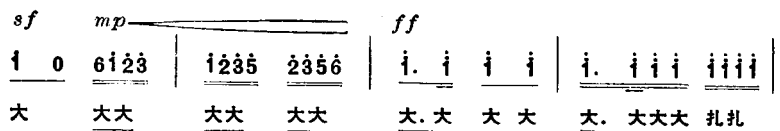
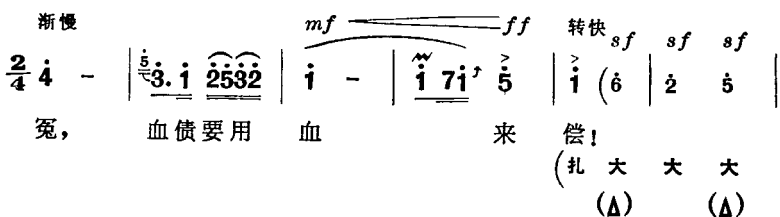
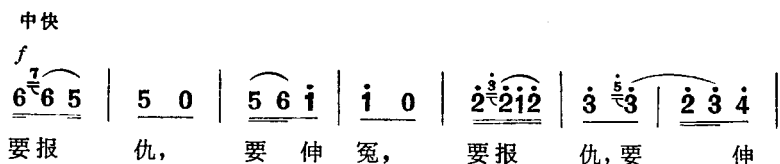
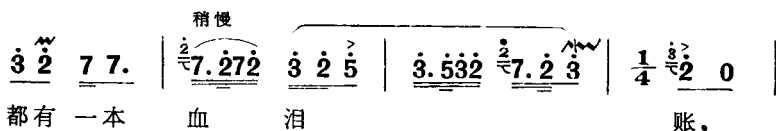
慢速 mf

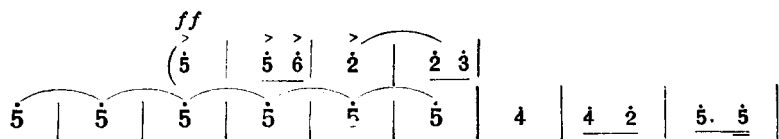


普天

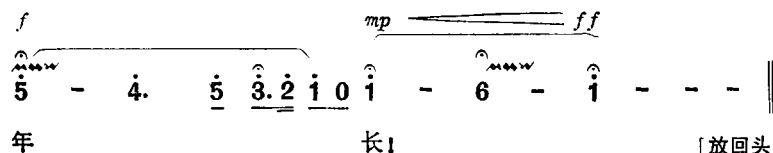
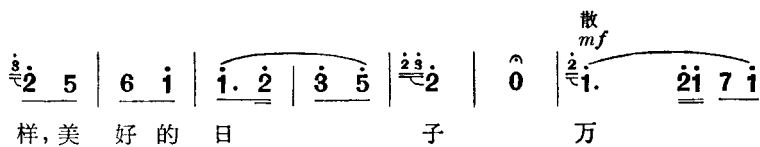
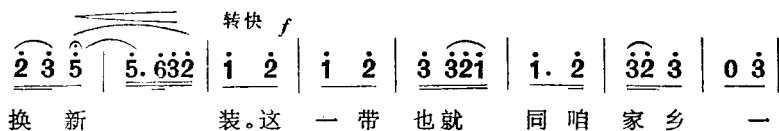
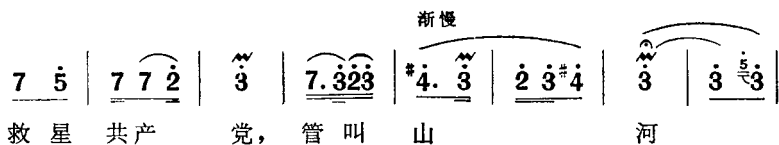
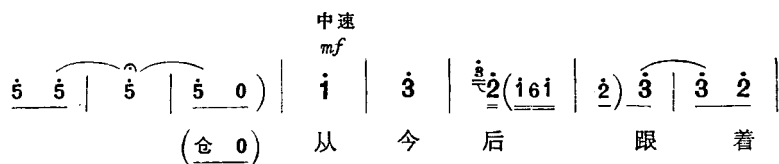


下被压迫的人民





阳。



誓把反动派一扫光

第四场 参謀长唱

$1 = E \frac{2}{4}$

速度自由

<i>f</i>	稍快	渐慢						
(<u>2̇</u> <u>3̇</u> <u>5̇</u> <u>5̇</u> <u>2̇. 3̇5̇5̇</u> <u>3̇5̇3̇1̇</u> <u>2̇.</u> <u>3̇</u> <u>4̇3̇4̇6̇</u>								
(仓 -)								
<table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;"><u>3̇</u> - 0 0 0 0 0 0 </td> </tr> <tr> <td><i>p</i></td> </tr> <tr> <td style="border-top: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;"><u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - <u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - </td> </tr> </table> </td> </tr> <tr> <td><i>pp</i></td> </tr> </table>	<u>3̇</u> - 0 0 0 0 0 0	<i>p</i>	<table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;"><u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - <u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - </td> </tr> </table>	<u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - <u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> -	<i>pp</i>			
<u>3̇</u> - 0 0 0 0 0 0								
<i>p</i>								
<table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;"><u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - <u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - </td> </tr> </table>	<u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - <u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> -							
<u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> - <u>3̇</u> <u>4̇</u> <u>*4̇</u> <u>6̇</u> <u>3̇</u> -								
<i>pp</i>								

mf 慢速

(风声效果起渐强)

3̇. 5̇ 2̇ 3̇ | 4̇. 5̇ 3̇ 2̇ | 1̇ 2̇. 5̇ 3̇ 2̇ 7 6 | 5 0 7 | 6 7 5 7 6 5 6 7 | *mf* 2̇. 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 7 2̇ 3̇ |

(风声效果渐弱而消失)

<i>f</i>	<i>ff</i>	<i>p</i>	<i>mp</i>
<u>4̇. 4̇ 4̇ 4̇ 4̇</u> <u>4 3 2 3</u> <u>5̇. 5̇ 5̇ 5̇ 5̇</u> <u>5 6 4 3</u> <u>2 3 1 7</u> <u>6 1 5 6</u> <u>1 0 0 6</u> <u>1 0 0 6</u>			

(风声效果强起)

<i>mf</i>	<i>f</i>		
<u>1 0 1</u> <u>2 4</u> <u>3̇</u> - <u>5̇</u> - <u>6̇</u> -			
(大	台	仓. 哪 才台	仓 - 仓 -

散 *mf*

(风声效果渐弱而消失)

4̇ 0 4̇. 6̇ 3̇ | 2̇. 3̇ | 2̇. 1̇ | 6 0 1 6. 6 | 5 | 5 5 5 5 |

(大台)