

三毛科幻历险记

穿越时空

上海科学普及出版社

编者的话

(穿越时空)

“三毛之父”张乐平笔下的那个大脑袋、圆鼻子、头上只有三根毛的漫画明星——三毛，在《三毛科幻历险记》中又一次以崭新形象出现。在科幻世界中，三毛和小伙伴们周游陆地，遨游太空，潜入海洋，穿越时空，历惊险、遇奇事，凭借他们的机智和勇敢，一次次化险为夷。在真与假、善与恶、美与丑的较量中，最终的胜利总是属于正义的一方。

本书由上海三毛形象发展有限公司集体创作，得到上海卓马文化咨询有限公司、上海科学普及出版社的鼎力支持。三毛形象发展有限公司将结合本书，进一步创作动画片，欢迎热爱三毛的朋友们提供宝贵的意见和建议。

参加本书创作的人员主要有：

文 稿：施鹤群 绘 画：金 宜

电脑上色：张 雪

(本书中《寻觅神剑》、《身临其境》原著：杨 鹏)





三毛之父 —— 张乐平

内容简介

穿越时空

寻觅神剑

变脸大盗想利用天才少年白月，帮他寻找传说中的克拉克神剑。一同前往的三毛还蒙在鼓里，白月却早有觉察。他借用机关狠狠惩罚了欲取走神剑的大盗，神剑和大盗一同沉入了地底。

人体探秘

微缩后的三毛和亮亮随丁博士的助手进入伤员体内，配合丁博士做清除大脑血肿的手术。他们在人体内进行了一次奇异的航行，顺利完成了手术。

身临其境

三毛玩电脑游戏，不料进入虚拟世界。电脑里的“小丑”控制着整个游戏过程，将三毛困在其中。正巧朵朵赶到，及时修改了游戏程序，三毛和其他被困儿童才安然脱险。

蟠龙古币

有人违反时空管理规定，擅自乘坐时空飞行器来到秦朝，将取得的蟠龙古币在现在市场上高价卖出。警署的杨探长带领三毛和亮亮一路追踪。虽然嫌疑犯逃脱了追捕，但是他却迷失在时空轨道上……

网上拍片

借助小宋叔叔发明的网络拍摄仪，三毛和朵朵置身于六十年前的大上海。他们游外滩，逛马路；爱打抱不平的三毛还帮助流浪儿狠狠教训了“地头蛇”。他们在网上的举一动，都被拍了下来。

寻觅神剑

银河时空
管理大学

《少年》杂志社
的小记者三毛
来学院做采访。

小鬼，您
找谁呀？

我是《少年》
杂志社记者，想
采访白月。

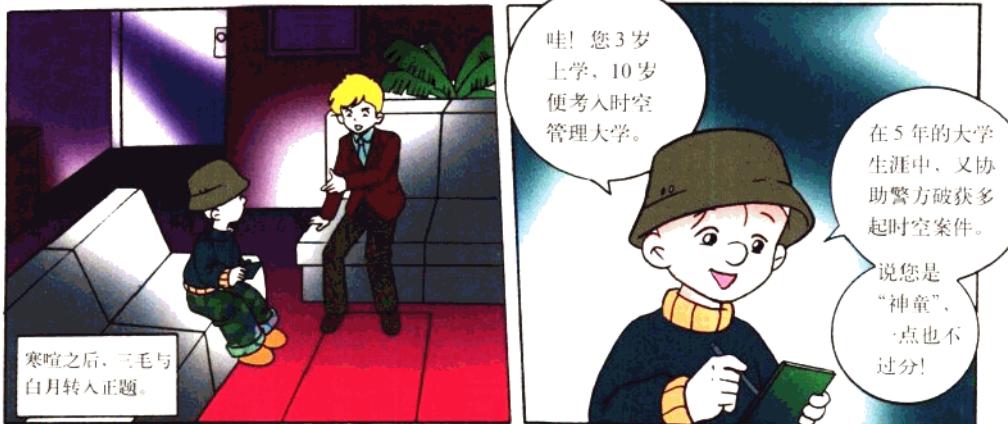
白月呀，
在A幢
302室。

您是白月吗？

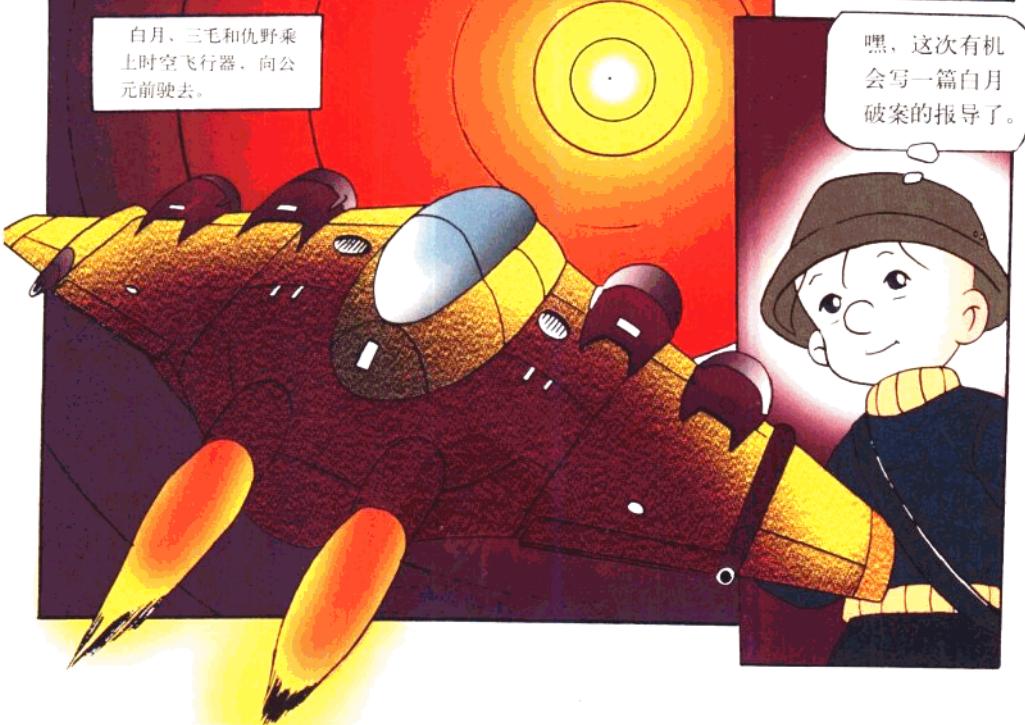
我是
白月，
您是
……

三毛来到学生宿
舍，开门的是一
位英俊少年。

1 寻觅神剑

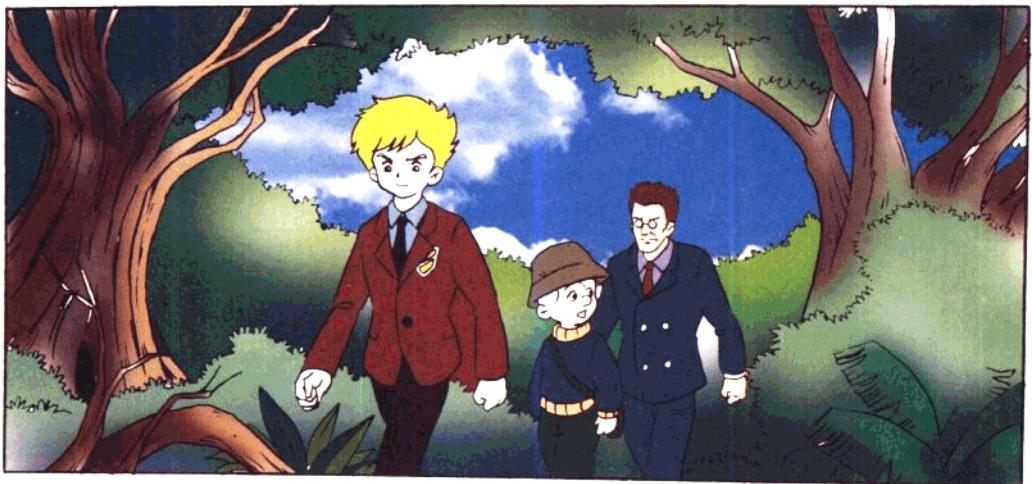


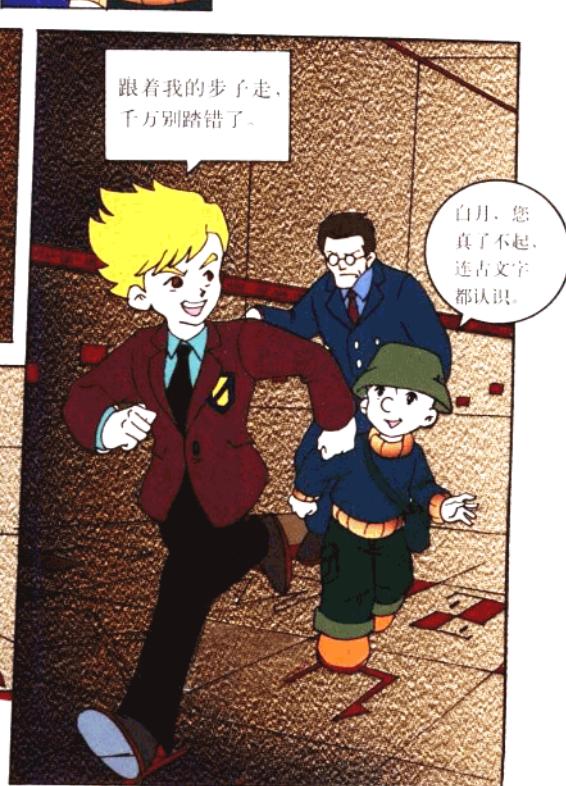
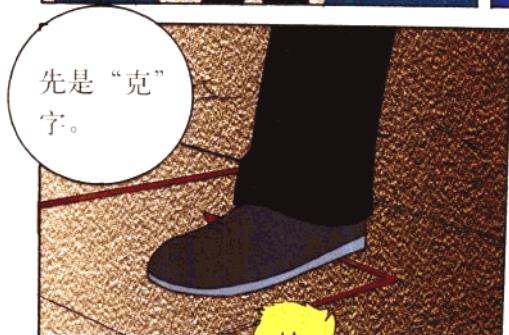
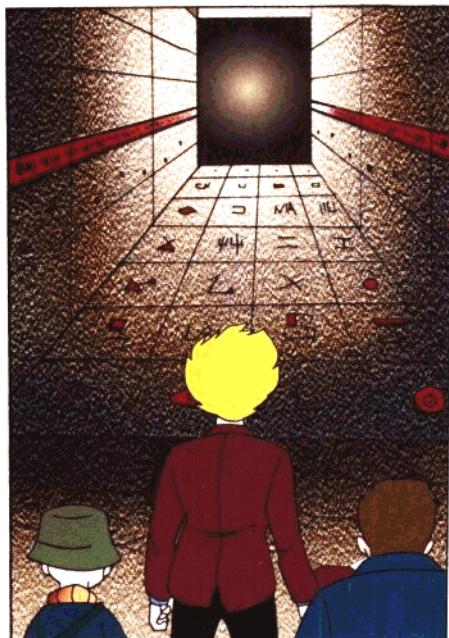




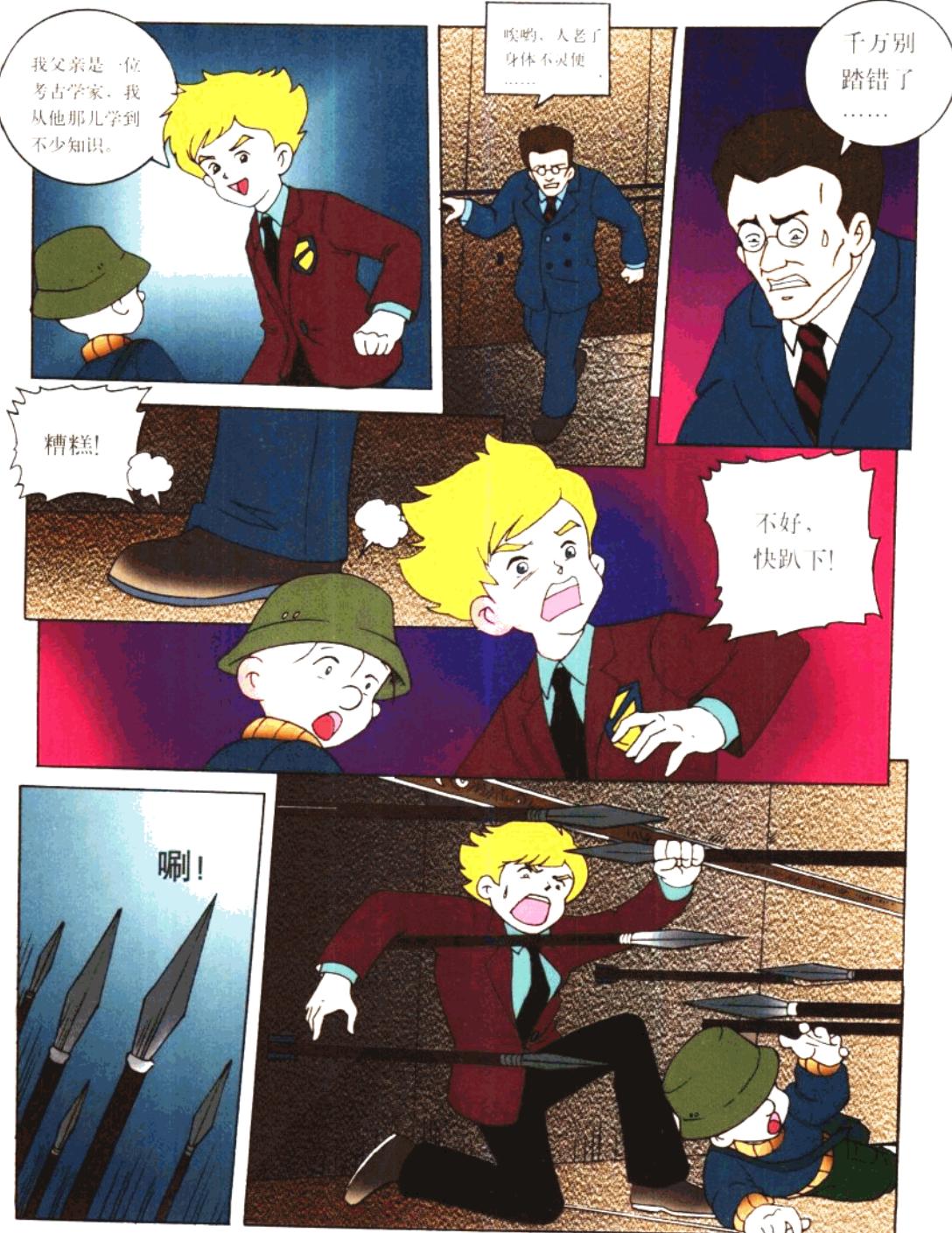
4 寻觅神剑

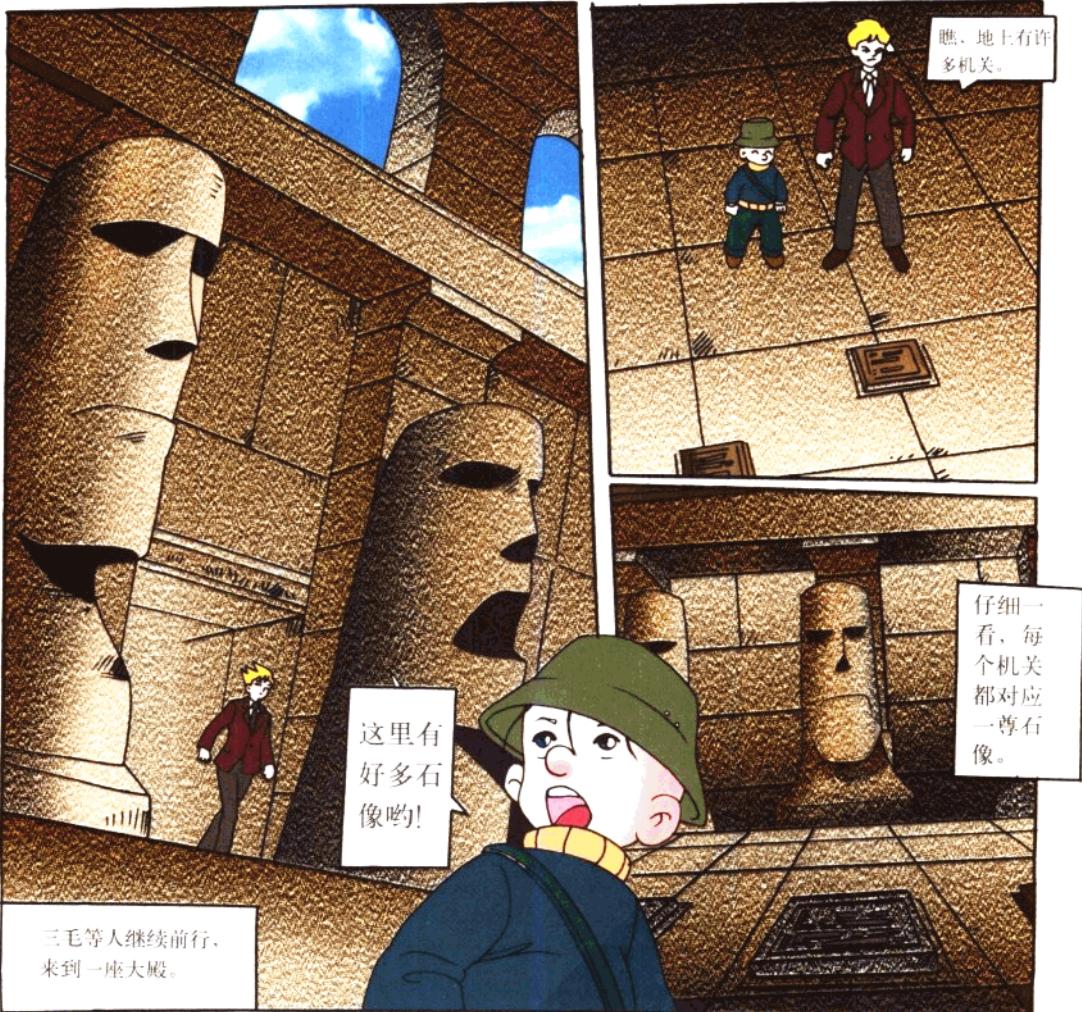
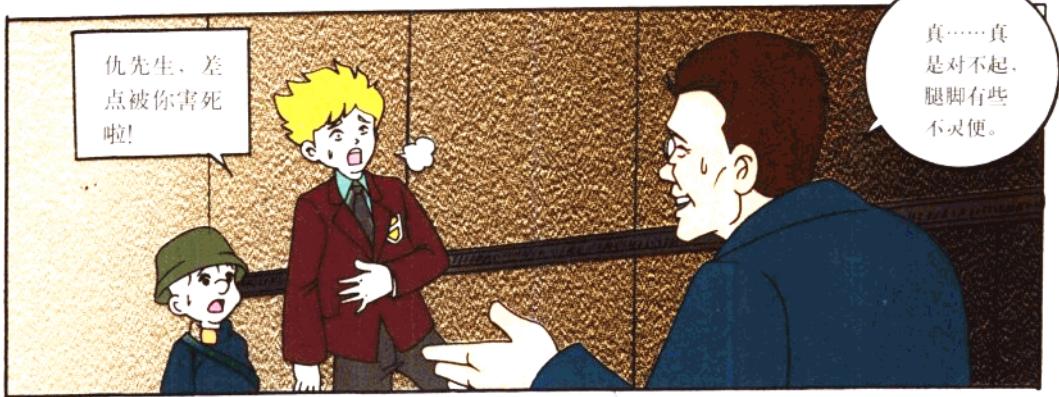


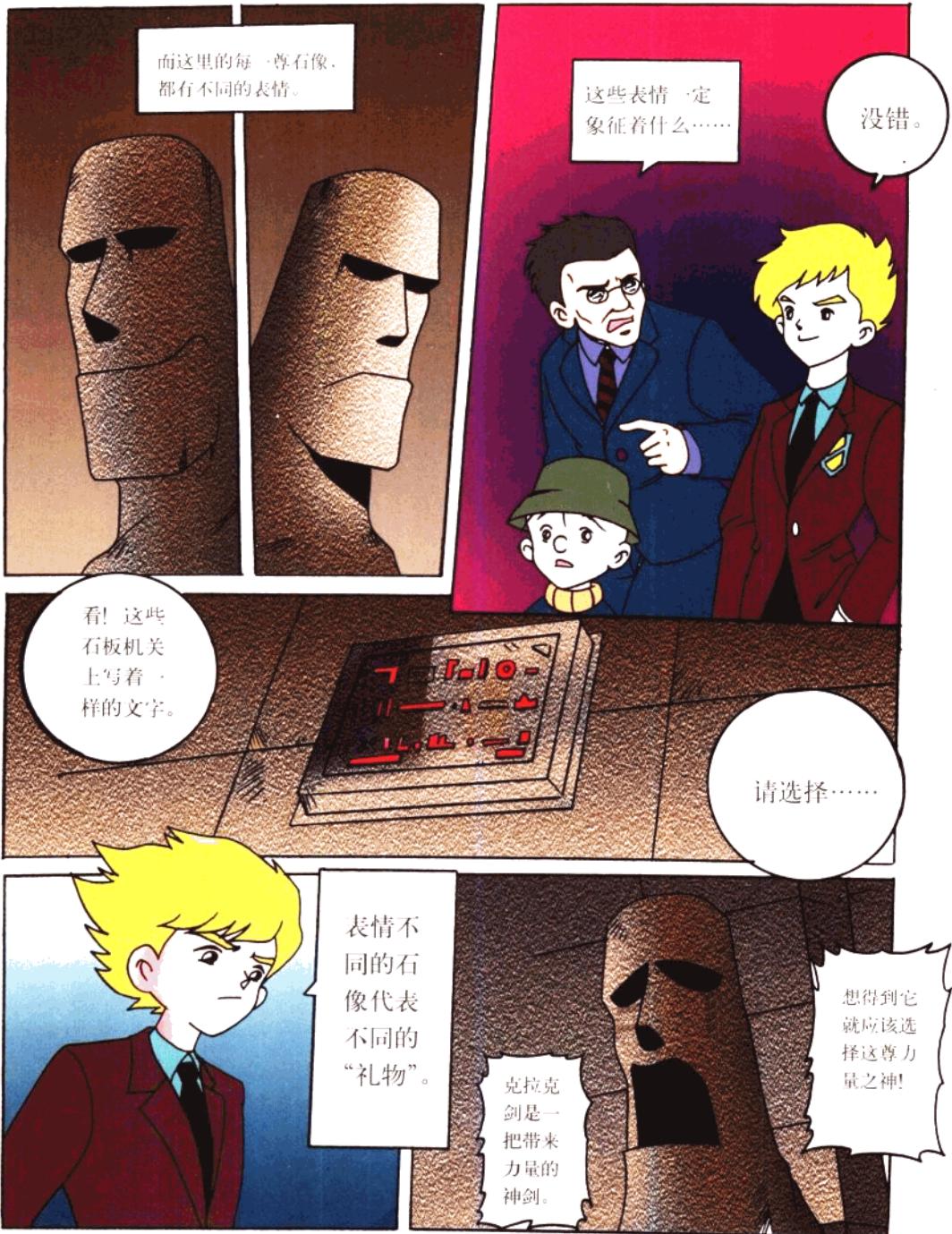


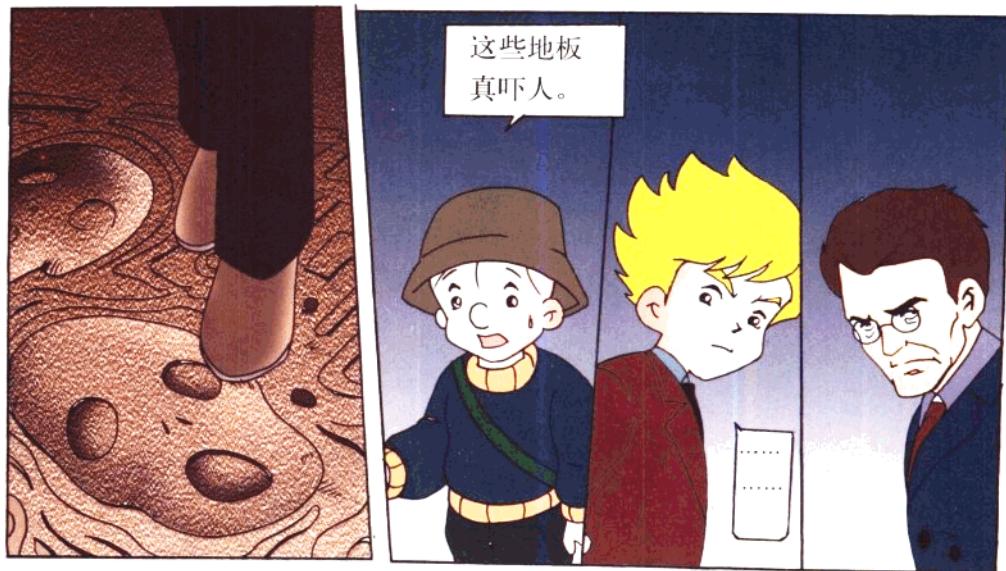
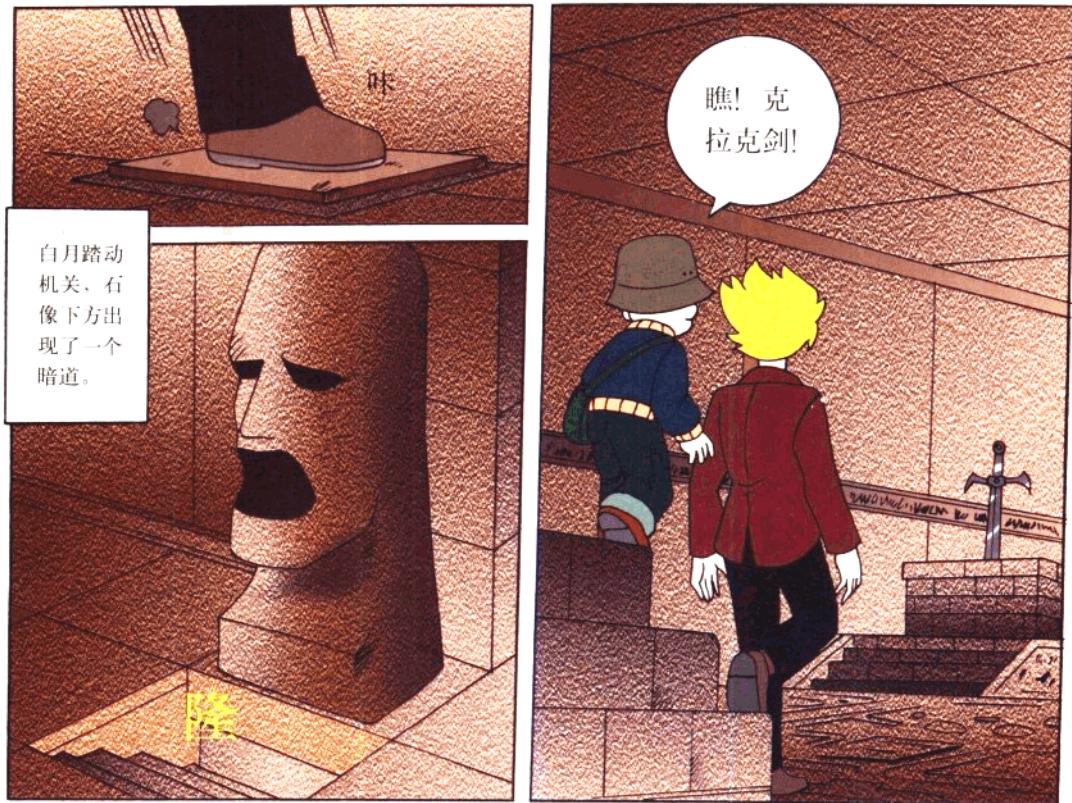


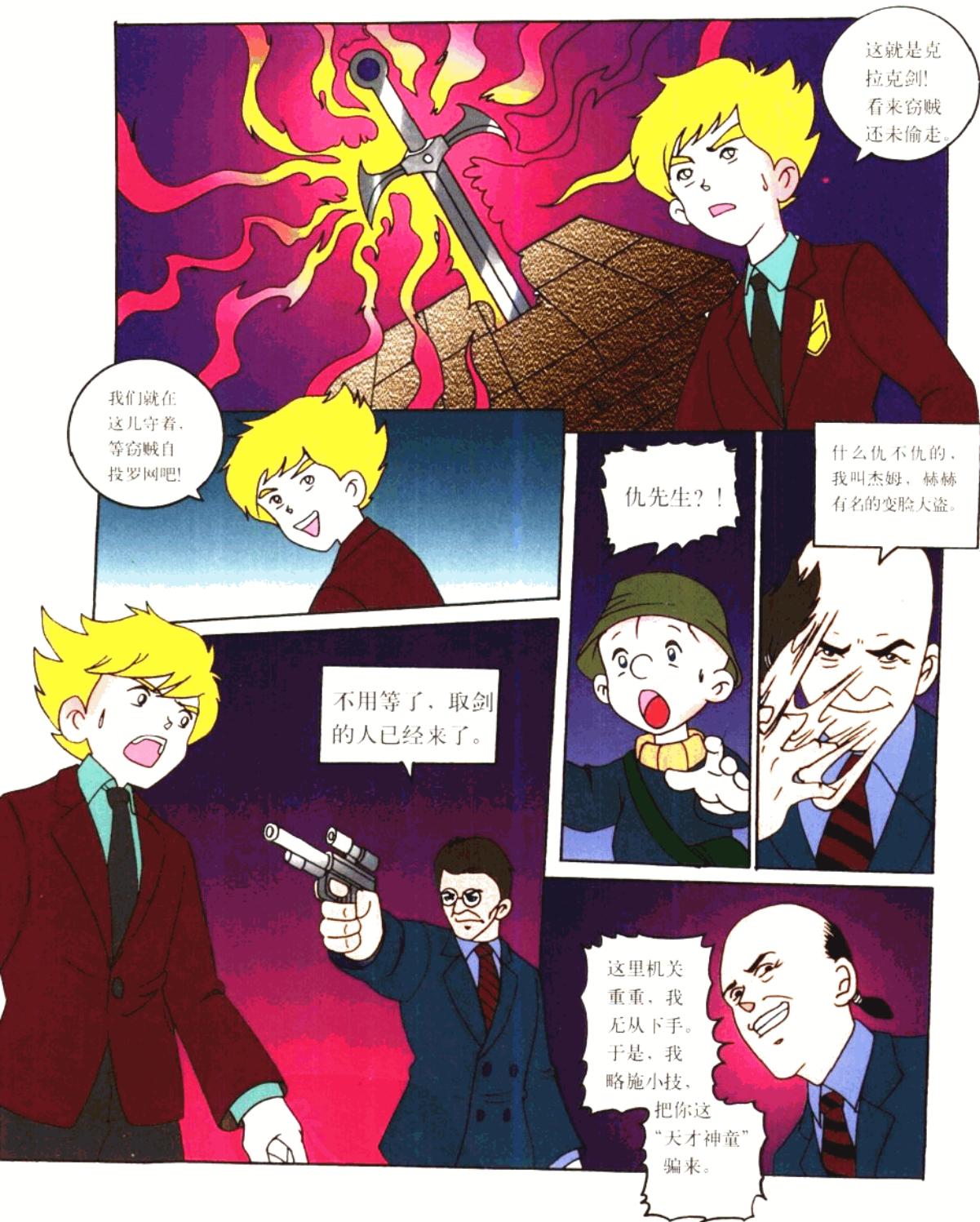
7 寻觅神剑













13 寻觅神剑