



主编 唐德才

全国中医院校 硕士研究生入学考试辅导丛书

中 药 学

QUANGUO ZHONGYIYUANXIAO
SHUOSHIYANJIUSHENG RUXUEKAOSHI
FUDAOCONGSHU

上海中医药大学出版社

全国中医院校硕士研究生入学考试辅导丛书

中 药 学

主 编	唐德才			
副主编	赵 波	钱三旗	姚映芷	
编 委	袁 颖	马 莉	刘炳凯	刘 嵌
	王 玮	党海霞	刘军莲	管家齐
	林 琳	张 艳		
主 审	陈松育	吴勉华		

上海中医药大学出版社

责任编辑 马胜英
技术编辑 徐国民
责任校对 姜水印
封面设计 王 磊
出版人 朱邦贤

图书在版编目(CIP)数据

中药学/唐德才主编. —上海:上海中医药大学出版社, 2002. 1

(全国中医院校硕士研究生入学考试辅导丛书)

ISBN 7-81010-601-5

I. 中... II. 唐... III. 中药学-研究生-入学考试-自学参考资料 IV. R28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 078605 号

114.73/61

中药学

主编 唐德才

上海中医药大学出版社出版发行 (零陵路 530 号 邮政编码 200032)

新华书店上海发行所经销

上海市印刷七厂一分厂印刷

开本 850×1168 1/32

印张 14.375

字数 361 千字

版次 2002 年 1 月第 1 版

印次 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—3000 册

ISBN 7-81010-601-5/R · 569

定价 37.30 元

前 言

随着中医药事业的发展,中医研究生教育规模日益扩大,全国中医高等院校每年硕士招生人数及报考人数逐年增加。中药学作为中医药各专业的基础和桥梁学科,在中医专业研究生考试中占有很大的权重。为了帮助广大考生更好地复习迎考,我们组织了一批有丰富教学和研究生带教经验的教师,根据中药学的学科特点及近几年来各校中药学入学考试出题方向,以全国普通教育中医药类规划教材《中药学》为蓝本,编撰了这本《全国中医院校硕士研究生入学考试辅导丛书·中药学》。

全书分三部分。第一部分总论及第二部分各论是全书的重点所在,对规划教材《中药学》中涉及的中药基本知识及各具体药物作了提纲挈领地总结,其特点主要反映在:①强调基本知识及药物功效,对基本知识及各药的功能特点,尽可能系统全面但又论述简明。②强调基本概念,对专业性较强的中药学有关术语名词,随内容在各章专列一节加以集中讨论。③对理论性较强的,综合性要求较高的有关问题,以问答的方式讨论,归入难点部分。④强调前后相关内容的横向比较及联系。对本章节中或跨章节功效相近的药物,加以归类比较。⑤注重古代本草文献知识及现代中药研究内容。第三部分模拟试题及解答部分,突出了中药学的重点和难度,通过试题的练习,旨在强化考生对中药理论知识及应用技能的掌握,提高考生分析、判断、综合问题的能力,帮助考生熟悉硕士研究生的出题形式、考试方法,以利提高答题的技巧和准确度。题型与各院校硕士研究生入学考试题相符,不少内容选自历年各院校的全真中药学试题。

本书主要满足临床中药学专业课考试、相关专业(如中基、方剂等)基础课中药学考试的考生复习要求,同时兼顾参加中医综合考试的考生复习中药学所需。因此在内容上既注重中药学基本知识的总结,又将中药学中的难度较高、综合性较强的理论问题加以归纳、分析、解答,内容能基本涵盖中药学的整个范围。作者在编写过程中,力求资料丰富,概念准确,重点突出,行文流畅,叙述要言不烦,相信对广大考生有所裨益,也相信对从事中医药教学、医疗、科研、生产的人员有一定参考价值。

由于我们水平所限,编撰时间亦较匆促,书中缺点在所难免,尚祈广大作者批评指正。

唐德才

2001年7月

于南京中医药大学

目 录

总 论

绪 论	(1)
第一章 中药的起源和中药的发展	(7)
第二章 中药的产地和采集	(31)
第一节 产地	(31)
第二节 采集	(32)
第三章 中药的炮制	(36)
第一节 炮制的目的	(36)
第二节 炮制的方法	(37)
第四章 中药的性能	(46)
概述	(46)
第一节 四气	(47)
第二节 五味	(49)
第三节 升降浮沉	(53)
第四节 归经	(56)
第五节 有毒与无毒	(58)
第五章 中药的配伍	(73)
第六章 用药禁忌	(81)
第七章 用药剂量与用法	(90)
第一节 中药的用药剂量	(90)
第二节 中药的用法	(92)

各 论

第八章 解表药	(98)
第一节 发散风寒药	(101)
第二节 发散风热药	(105)
附:功效归纳	(108)
第九章 清热药	(115)
第一节 清热泻火药	(119)
第二节 清热燥湿药	(122)
第三节 清热解毒药	(125)
第四节 清热凉血药	(128)
第五节 清虚热药	(130)
附:功效归纳	(131)
第十章 泻下药	(142)
第一节 攻下药	(144)
第二节 润下药	(146)
第三节 峻下逐水药	(147)
附:功效归纳	(149)
第十一章 祛风湿药	(154)
第一节 祛风湿散寒药	(156)
第二节 祛风湿清热药	(158)
第三节 祛风湿强筋骨药	(159)
附:小结	(160)
第十二章 化湿药	(165)
各药提要	(166)
功效归纳	(168)
第十三章 利水渗湿药	(172)
第一节 利水消肿药	(174)

第二节 利尿通淋药·····	(175)
第三节 利湿退黄药·····	(177)
附:功效归纳·····	(178)
第十四章 温里药 ·····	(183)
各药提要·····	(185)
功效归纳·····	(187)
第十五章 理气药 ·····	(193)
各药提要·····	(196)
功效归纳·····	(199)
第十六章 消食药 ·····	(206)
各药提要·····	(207)
功效归纳·····	(209)
第十七章 驱虫药 ·····	(212)
各药提要·····	(213)
功效归纳·····	(215)
第十八章 止血药 ·····	(218)
第一节 凉血止血药·····	(219)
第二节 化瘀止血药·····	(221)
第三节 收敛止血药·····	(222)
第四节 温经止血药·····	(224)
附:功效归纳·····	(224)
第十九章 活血化瘀药 ·····	(228)
第一节 活血止痛药·····	(230)
第二节 活血调经药·····	(232)
第三节 活血疗伤药·····	(234)
第四节 破血消癥药·····	(235)
小结·····	(236)
第二十章 化痰止咳平喘药 ·····	(242)

第一节	化痰药	(245)
第二节	止咳平喘药	(251)
	小结	(254)
第二十一章	安神药	(260)
第一节	重镇安神药	(261)
第二节	养心安神药	(263)
	附:功效归纳	(265)
第二十二章	平肝熄风药	(267)
第一节	平抑肝阳药	(269)
第二节	熄风止痉药	(271)
	附:功效归纳	(274)
第二十三章	开窍药	(279)
	主要内容	(280)
	小结	(283)
第二十四章	补虚药	(286)
第一节	补气药	(292)
第二节	补阳药	(296)
第三节	补血药	(301)
第四节	补阴药	(303)
	小结	(306)
第二十五章	收涩药	(322)
第一节	固表止汗药	(324)
第二节	敛肺涩肠药	(325)
第三节	固精缩尿止带药	(327)
	附:功效归纳	(328)
第二十六章	涌吐药	(333)
	各药提要	(334)
	功效归纳	(335)

第二十七章 外用药及其他药	(337)
各药提要.....	(339)
功效归纳.....	(342)
附 1: 中药学模拟考试试题及参考答案	(348)
模拟试题.....	(348)
参考答案.....	(391)
附 2: 2001 年硕士研究生入学考试中药学(真题)试卷选	(431)
试卷(一).....	(431)
试卷(二).....	(436)
试卷(三).....	(441)

总 论

绪 论

(一) 中药的概念

中药是中医防治疾病的物质基础之一,是在中医药理论指导下认识 and 使用的以天然药物为主的药物。掌握中药的概念,必须认识到下列观点的偏颇与不足:

1. 中国产的药

中药不是一个单纯的地域概念。中药品种内,的确包括了数以千计的中国地产之物,但也有为数不少的域外舶来之品,如乳香、没药等,迄今仍主产或完全产于国外。尽管中药是我国人民卓越智慧的结晶,而且以国产之物为绝大多数,但自秦、汉以来,一直为不少国家所接受,并对这些民族的医药产生了深远影响。所以,称中药为中国之药是片面的。

2. 纯天然药物

所谓天然药物,实际上是与合成药物相对而言的,其中除直接供药用的天然产品或简单加工品(如麻黄、石膏、煅石膏)外,也包括从天然品中提取的化学药物(如肾上腺素、麻黄碱、青霉素)。中药多数来源于天然之品,这是无可争议的,但不能将中药完全等同于天然药物。古代本草学家最先利用早期炼丹术中合理的技术和理论,加工和使用化学合成药品。这些理论和技术,一直被世人公认为化学制药学的先驱。至今,中药品种中,不仅有铅丹、轻粉、升药等矿物合成药,而且还有机制冰片、人工牛黄等植物及动物类的合成药。可见,中药既可以是天然物质,也包括有化学合成的人

工制品,只是以前者为主体而已。

3. 关于草药

草药名称,来源于宋代,当时主要是相对于国家药局专卖的“官药”而言,后世逐渐演变成将主流本草没有记载、仅在某地区使用的药物称为草药。有时部分虽为本草典籍一直收载,但已不被临床医生常用,商品药材又不经营的中药,也往往被视为草药。如《神农本草经》中的牙子、乌韭、爵床、石龙芮……很早就从经典药“沦落”为草药了。草药也包括动物药和矿物药,并非专指有以上特征的植物药。可见中药与草药也没有本质的区别。草药还是中药的重要组成部分或发展的源泉,只是在一定时期内主要流传在民间,两者并无截然的贵贱优劣之分。

(二) 中药学与本草

中药学是研究中药基本理论和各种中药的品种来源、采制、性能、功效、临床应用及其他有关知识的一门学科,即本草学的近代和现代称谓。随着中药学内容的日趋丰富,各相关学科的发展和相互渗透,中药学不断分化,专门研究其鉴定、炮制、制剂、化学成分、药理作用等的分支学科日渐增多,除上述广泛意义的中药学外,又产生了狭义的中药学。后者只着重介绍中药的药性理论和功用,实际上已成为临床中药学了。

我国传统的药学历来被称为“本草”(或本草学),这种称谓已经沿习使用了两千多年。五代时期韩保昇认为:“药有玉石、草木、虫兽,而直云本草者,为诸药中草类最众也。”宋人掌禹锡则认为:“盖上古未著文字,师学相传,谓之本草。”明人谢肇淛又说:“神农尝百草以治病,故书亦谓之本草。”又有人认为:“‘本’的原始意义就是根,草则被泛指植物。”植物的根、枝、叶都是药用部分。择取本、草组合成词,最简单的意义就是根根、草草,取药物中最常见的种类作为整体的代称,这是合乎当时习惯和认识水平的。尽管众说纷纭,但以遵韩氏之说者居多。自古以来,本草一词并不是药物

的总称,更没有指代具体药物的用法。自汉代起,大量药学专著被冠以本草之名,其真正含义主要是指整个传统的药学。

综上所述,本草学和广义的中药学的内涵是一致的。

(三) 中药的分类

《周礼注疏·天官冢宰》载有“五药”,汉代郑玄注:“五药,草、木、虫、石、谷也。”可以说这是最早的药物分类法。

1. 上中下三品分类法

是根据药物的基本作用特点及毒性进行分类的一种方法,首见于《神农本草经》。上品:大多无毒,药性和缓,且主要表现为补益作用,可以久服,共 120 种,如人参、甘草、地黄、石斛。“上药一百二十种为君,主养命以应天,无毒,多服久服不伤人。” 中品:能治病补虚,有毒或无毒,当斟酌使用,共 120 种,如干姜、麻黄、当归、芍药。“中药一百二十种为臣,主养性以应人,无毒有毒,斟酌其宜。” 下品:功专治病,多有毒性,不可久服,共 125 种。如大黄、半夏、甘遂、巴豆。“下药一百二十五种为佐使,主治病以应地,多毒,不可久服。”

三品分类是本草学中最早的中药分类方法,比较原始,但对后世影响较大。《本草经集注》、《证类本草》、《新修本草》均沿用了三品分类法。

2. 自然属性分类法

是根据药物的来源、形态等自然属性特征进行分类的一种方法,即把来源相同、相近,属性类似的药物归为一类。这种分类法为梁代陶弘景所创,《本草经集注》即将三品药物分为玉石、草木、虫兽、果、菜、米食、有名未用七类。后世本草著作在沿用三品分类法的同时,亦大多采用属性分类法,如《新修本草》、《证类本草》等。至《本草纲目》虽依此分类,但有所发展,按水、火、土、金石、草、谷、菜、果、木、服器、虫、鳞、介、禽、兽、人等分为 16 部。这种分类法的优点是对药物来源、属性、药用部位等一目了然,条理清晰,便于查

阅。至今已发展成为采用植、动物的科属类系法分类,如原南京药学院编著的《中草药学》以及《中华本草》等著作。

3. 功用分类法

即依据药物的功效、应用进行分类的一种方法。《本经》三品分类,实为最早最简单的功效分类法。唐代陈藏器的《本草拾遗》,按照功效把药物分成宣、通、补、泄、轻、重、燥、湿、滑、涩十类,认为宣可去壅,通可去滞,补可去弱,泄可去闭,轻可去实,重可去怯,滑可去着,涩可去脱,燥可去湿,湿可去枯,对后世方药分类产生了深远影响。采用功用分类法的本草著作还有《药品化义》、《药品辨义》、《本草求真》、《要药分剂》等。还有些本草著作以药物四性作为分类依据,如《药鉴》、《本草择要纲目》即把药物分为寒、热、温、平 4 类。以药物功用分类,成为目前中药分类的主要方法,如当代《中药学》教材即按功效分为解表药、清热药、泻下药、祛风湿药等 20 类左右。

4. 脏腑经络分类法

即依据药物作用于某脏腑或经络进行分类的一种方法。始见于金代张元素《脏腑标本药式》,其以脏腑为纲,病理为目,将药物列于病理之下。至清代《本草分经》中则以经络为纲,药品为目,每一项下又分补、和、攻、散、寒、热 6 项;《本草害利》以五脏六腑为纲,补、泻、凉、温为目,分别列述药物害利与修治。采用这种分类法的本草著作较少,现在有些中药书籍除了按功用分类外,还附有脏腑用药一章,即是依据此法进行分类的,对临床用药具有一定指导意义。

5. 笔画分类法

即依据药名的笔画顺序进行排列分类的一种方法。这种分类法与药物自身的属性、功用等特性无关,只是以笔画相同者归为一类,以便查阅,一些工具书或带有工具书性质的中药学著作多采用此种方法,如《中药大辞典》、《全国中草药汇编》、《中华人民共和国

药典》(一部)等,皆以笔画进行分类。

以上 5 种分类方法中,三品分类法是较原始的一种,能大致反映药物作用的补泻、缓急、有无毒性。自然属性分类法虽能说明药物的来源、属性,但反映不出药物功用之间的联系。脏腑经络分类法明确了药物对某脏腑经络的作用,可补充功用分类的不足。笔画分类法则纯属为查阅方便所设。而功用分类法是目前中药学教材及实用手册所普遍采用的分类方法,它具有以下优点:

(1) 揭示了药物功效主治、临床应用的特点,能直接指导临床用药。如麻黄、桂枝、荆芥、柴胡、薄荷、桑叶等均属解表药一类,具疏散风邪之功效,主治外感风邪表证。

又依辛温、辛凉之性分成两类,麻黄、桂枝、荆芥属辛温解表而治风寒表证,柴胡、薄荷、桑叶属辛凉解表而治风热表证。

(2) 揭示了同类药物功用的共性及其本质联系,利于指导相须配伍和相互替代。如石膏、知母皆能清热泻火,用于治疗气分实热证常两药相须为用,人参、党参皆能补中益气,治疗气虚证可以党参代人参。

(3) 便于同类药物功用的学习理解和比较记忆。如牡丹皮、赤芍药均具清热凉血、活血化瘀之共性,以此为纲,则对两者功用的不同点亦易于掌握。

然而,功用分类法也还存在一些缺陷,如对多功用的药物归入某一类则易引起对其他功用的忽视或遗忘,有的药物究竟应归于哪一类尚有不同意见,且这种分类法不能反映出药物来源、药用部位等的相互联系。

(四) 名词解释

[本草] 为中药学的古称,本草即本源于草之义。五代时期韩保昇谓:“按药有玉石、草木、虫兽,而直云本草者,为诸药中草类最众也。”故本草是我国历史上记载中药的著作所通用的名称,如《神农本草经》、《本草纲目》等。

〔天然药物〕 即来源于自然界的植物、动物、矿物等,非人工提取或化学合成的药物。

〔生药〕 指来源于自然界有生命的动、植物,未经提取而直接作药用者。中药大多属此。

〔十剂〕 即按照功效把药物分成宣、通、补、泄、轻、重、燥、湿、滑、涩 10 类,认为宣可去壅,通可去滞,补可去弱,泄可去闭,轻可去实,重可去怯,滑可去着,涩可去脱,燥可去湿,湿可去枯。首创于北齐徐之才,亦有人认为是唐代的陈藏器提出的。后世作为方剂的一种分类法。

第一章 中药的起源和中药的发展

本章重点

(一) 先秦时期

1. 中药的起源

原始时代,先民们为了生存而采食植物和狩猎,辨识食物,并且同疾病作斗争,经过无数次有意识的试验、观察,逐步形成了药物知识。随着文字的使用,药物知识也由口耳相传发展为文字记载。

2. 各类药物发现的历史背景

最早的人类多以植物充饥,因此首先发现植物药;人类较多地接触动物后,才逐渐了解动物药;原始社会后期,因采矿业和冶炼业的兴起,又相继发现了矿物药。

“神农尝百草”的传说,生动而形象地概括了药物知识萌芽的实践过程。即药物知识产生于古人的生活和生产实践中,并与原始时代由采集、渔猎,到进行农业生产的神农时期有关。

发现酒的医药作用,是先秦医药史中的一件大事。因其具有温通血脉、行药势和作为溶媒等多方面作用,故古人称之为“百药之长”。

现有的考古表明,“药”字出现在数千年前的钟鼎文中。《说文解字》将其训释为“治病之草”,指出了“药”是治病之物,并以“草”(泛指植物)类居多。

西周时期,在现存的先秦文献中,药物品种已颇为可观。《诗经》涉及植物和动物 330 余种,有的还简要记述了产地和采收知识。专门介绍山川及物产的《山海经》,载有各类药物 120 多种,除