

商承祚 著

長沙古物聞見記
續記

長沙古物聞見記

續記

商承祚 著

中

26.327

S18

325

商承祚 著

長沙古物閒見記續記

中華書局

長沙古物聞見記·續記

商承祚 著

*

中 華 書 局 出 版

(北京王府井大街 36 號)

新華書店北京發行所發行

北京新興膠印廠印刷

*

850×1168 毫米 $\frac{1}{32}$ ·12 $\frac{1}{2}$ 。印張 1 插頁

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月北京第 1 次印刷

印數 0,001—2,000 冊 定價:39.00 元

ISBN 7-101-01470-4/Z·136



商承祚教授

民國二十六年七月一日余與容希白先生遊汴京錫永先生後一日至同寓一室爲河南博物館鑒定輝縣古物不意離汴次夕蘆溝橋之戰起彼此離散不通音訊旣南歸秋日自浙去衡山除夕忽遇先生于長沙亂後重逢歡快逾恆在衡山時聞長沙近歲多出古物遂約往雅禮中學訪錢左二君因以識蔡君觀三家所藏器此長沙訪古之始也余以學校西遷恩遽離湘抵滇後得先生成都來書告以長沙古物收獲之富至足次也今年秋而長沙古物聞見記旣成付剞劂承以初稿

見示余受而讀之洋洋乎考釋之精且詳也其間若考籛鋪之制考羽觴之原始于蜃考戈戟縛秘之制考楚瑟之爲二十五弦考楚屨之有薦與珠飾考璣璫之制考全劒之形制或正舊說或創新義或因目驗以定制度或援經籍以名實物其有功于考古論史豈淺鮮哉先生以余與此書之成不無因緣命爲之序爰就管見所及略述于次

長沙城南北長而東西狹西臨湘水東旁粵漢鐵路近十年中古物之出土者皆在東南北三門外十里以內

民國二十五年間美國雅禮大學畢業生柯強君執教于長沙雅禮中學得錢左諸君之力大事購藏滿載而歸二十八年三月至五月以其所得展覽于雅禮大學之美術館余得見其長沙古物說明書一小冊註柯君分長沙之墓制爲三一漢以前墓墓坑深而垂直深度二十五至三十英尺其下或築木室二漢六朝墓切專成穹形冢頂墳起地面約十五英尺三近代墓浮淺無標幟深度不及六英尺柯君據墓制時代因分長沙古物爲三類第一類晚周遺器甲木彫有箸色雙首木

龍附坐一木俑男女十三漆虎坐二乙匚器有垂直弦

文粗鼎一刻銘壺鼎十二箸色包銀皮壺鼎盤殷之屬

十二註泥板一漆匚片若干其中有一爲晚周鼎足殘片飾有人面額有深文

丙銅器有負鼓之鶴四鴨四車轂二獸首銜環二小祭

器蓋一以上十三件與漆虎坐同出一墓銅鏡若干有山形鳥形華葉形交龍形兵

器戈劒族鏃之屬若干圓權六刻鏃字附天平二丁玉器

有龍形小玉一弧形墜飾四劒鞘飾玉三戊樂器有漆

鼓面殘片一附獸面銅環笙一漆琴殘片一瑟弦木鐘疑是木鐸

己雜項有漆羽觴漆盒殘片彫滑石熊等弟二類漢至

早期六朝遺器甲銅器有鏡博山鑪及印章等乙匱器有土屋一彩釉匱器若干丙彫滑石仿諸銅祭器丁雜項有羊形墜飾睡獅藍琉璃藍玻璃盃白玉蟬等第三類晚期六朝至早期明代遺器有銅器匱器各若干柯君所藏聞見記中閒亦及之聞見記所述以器質分故楚器別爲漆木匏革繒帛琉璃匱銅石十類而各以時代冠之余依器用分楚器爲六類一曰祭器銅匱石竹所爲壺鼎盤毀之類屬之二曰用器鏡羽觴匱之類屬之三曰兵器劒戈甲弓之類屬之四曰樂器鼓瑟塤匏

之類屬之五曰法器木彫之龍鳳蛇蝠虎及男女俑之類屬之六曰服飾屨帶衣衾之類屬之此六類者後三類爲世所罕見而其中若漆木繒帛皮革之物尤爲可貴也

余考之長沙楚器者戰國晚期之遺物也今舉五事以證之

一以墓制證之據商柯二氏所述楚漢墓制顯有分別漢墓專切成穹形冢頂墳起地面楚墓則坑垂直在地下三四公尺或以木爲槨或築牆爲之以木爲槨與壽

縣楚王墓略同而後者更爲恢宏耳壽縣楚王墓在地

下四五丈以木鋪底圍以木壁槨外有匱七八槨蓋西

北西南包以錫塊長沙楚墓則裏以篾席匱中整列木格分度明

器槨當居中盜掘工人所謂木堆實是累木爲階棺在

其中三註聞見記所述小吳門東南及喻家冲墓制與此

相似

二以器制證之十數年前瑞典工程師卡白客註在淮

河流域卽壽縣一帶所獲楚品有鑄鼎今存瑞京皇儲蒐集

部註五近年壽縣所出楚王禽志鼎自名曰鑄鼎形如鼎

而高足聞見記云喻家沖出高足鑄鼎數事外施黑漆柯君所得疑出於此其說明書附圖四所載匋鑄鼎華文形制與壽縣銅鑄鼎無異聞見記云長沙小吳門東南楚墓所出木勺形制與壽縣朱家集所出者同案壽縣楚勺有二器柄上刻一心形與長沙楚簋所漆華文一行同聞見記云長沙所出鏡文與壽縣同案商氏所藏鏡其一起句作一魚形銘曰大樂貴富得所好千秋萬歲延年益壽卡白客在淮河獲銅鏡甚多嘗作文論之註其中一鏡起句亦作一魚形銘曰大樂貴富千秋

萬歲宜酒食其銘較簡于長沙楚鏡而大略相同由上
所述則皖湘兩地楚墓所出古物其華文形制實屬一
系又考其時代長沙所出錯銀鏤華文及鏡文之華葉
形竝爲戰國時所流行註七長沙出楚漆器甚多而洛陽
金村古墓頗有之山西渾源李峪村古墓出小量之漆
器殘片壽縣朱家集楚墓出漆版一則中國之有漆器
遠在戰國時矣

三以幣制證之列國刀布泉幣之出土者有燕齊韓趙
魏秦等國獨無楚者羅振玉俑廬日札遂謂楚無幣考

越世家云楚王使使者封三錢之府是楚有錢府自宋以來壽春一帶頗出餅金蓋卽楚之幣也羅氏金泥石屑錄其五附說云印子金出安徽壽州八公山宋沈存中記之夢溪筆談所謂俗稱淮南王藥金者是也今審其文字乃列國時物俑廬日札又云席上腐談載壽州八公山側土中及溪澗閒往往得小金餅世傳爲淮南王藥金有印子篆文又謂印子金羅氏曰以文字觀之乃秦漢以前物考吳地志言晏子娶吳王女築城於此至今耕者得黃金狀如菱角中有齊字名晏子金郡國

志言蘇秦宅在洛陽利仁里。後魏高顯業每夜見赤光于光中掘得金百斤。銘曰蘇家金。業爲之造寺。此古黃金有文字之見記載者。吳清卿中丞說文古籀補據爾雅釋器餅金謂之鈹。爲定其名曰餅金而未考出土古餅金事實爲補箸之。案壽春所出有郢爰陳爰兩種而郢左一字當釋作爰。卽鈹之省。方濬益始詳考之。方氏綴遺齋彝器考釋錄郢金鈹六。陳金鈹二。殘金鈹一。從其子孝傑說讀爲郢爰二字。又曰考其形制當卽古之所謂餅金。又曰金版。爾雅釋器餅金謂之鈹。鈹又通作

版周禮職金旅于上帝則共其金版又說文釘下解云
鍊餅黃金錢辛楣少詹曰餅當作并孟子王餽兼金兼
金者并金也韓非子說林下晉平公城壺邱謂秦王曰
爲我出荆王之弟吾不城也秦因出之荆王大說以鍊
金百鎰遺晉此正楚之鍊金矣其說至確案壓金爲版
故曰金鈸形如餅故曰餅金初學記引爾雅作餅金藝
文類聚引邴原傳云金三餅與原餅之作餅猶版之作
鈸也郢爰陳爰或一枚或六枚相并或十四枚相并故
又曰兼金兼金者并金也爰金輕重不一其名陳爰者

楚于頃襄王二十一年徙都陳城考烈王二十二年徙壽春故壽春有陳爰長沙楚墓當懷王世故無陳爰焉郢者楚都之通稱也楚都紀曰郢後都鄢曰鄢郢曰郢最後徙壽春亦命曰郢蓋郢者楚人所以名城今皖北方言呼村寨爲郢子其遺語也楚人名其城邑爲郢猶商人之稱大邑也長沙楚墓出郢爰泥版其銘有二一直書作郢秝一橫書作郢爰其作橫書者與壽縣金版同而壽縣惟作橫書長沙泥版銘文或正或反或朱或白直書之秝乃爰字之分列壽縣郢爰作采可證方羅