

# 大理民间艺术

杨 森 编著



大理民间艺术

云南人民出版社

## 内 容 提 要

笑，使我们的生活充满乐趣！我们的生活也需要更多的欢笑。“笑一笑，十年少”，这是多么美妙的赞喻。

本书选入的白族民间幽默笑话，上千年来在白族聚居的大理地区，乃至其他各地都广为流传，其生命力强，历史悠久，内容新奇，故事有趣，情节生动，文字诙谐。

翻开它，会让您或眉开眼笑，或捧腹大笑，或抿嘴浅笑。这一笑，使您的生活有了泉水叮咚般的脆响，波涛浪滚似的生动。每每掩卷思之，细细咀嚼，令人回味无穷，让人忍俊不禁，使人精神为之一振，有益于身心健康。每当朋友谈及，必然相对开颜，彼此会心一笑。当你猛然想起这些幽默笑话来，还会使你美美地偷笑。

本书为您增添一份人生的欢乐！为您提供一份生活的情趣！

## 前 言

大理集国家级历史文化名城、风景名胜区、自然保护区和全国优秀旅游城市四顶桂冠于一身。它曾是唐、宋两代南诏、大理国立都之地，从皮罗阁进驻太和城封王，到明初彻底夷平羊苴咩城止，共历六百余年，成为云南经济文化最发达的地区，历来为中外人士所瞩目。这里又是我国 55 个少数民族之一的白族聚居区。这片古老神奇的文化沃土，流传着许许多多美妙动听、富有哲理的传说、寓言、歌谣等，构成白族民间文学宝库，使文献名邦的灿烂文化在祖国文化历史长河中留下深深的足迹。

白族生活在以洱海为中心的滇西高原湖泊群边上已有几千年了，有着悠久的历史和文化传统，同时也是接受汉文化较早的民族。《新唐书》称白族“人知礼乐，本唐风化”。早在唐代白族地区的南诏国时期，白族人已经全面地接受和运用汉文化。历朝历代的白族人中都出过很多的著名作家、诗人和仁人志士。正是在这样的文化背景下，白族人把学习中原先进的汉文化和博采边疆其他兄弟民族文化结合起来，极大地丰富和发展了本民族固有的文化，使其成为相当成熟的发展阶段。

这本书的主要讲述者，已故的著名白族艺术大师——杨汉先生，在近 80 年的文艺生涯中承上启下，采撷了先辈

们的文化结晶，挖掘发扬了白族民间宝贵的文化遗产，为光大白族文化作出了不可磨灭的贡献。他在有生之年及时地将自己的文化成果传授给广大的文艺工作者和子孙们，著名的白族歌唱家赵履珠、杨洪英等都受到他的启蒙、熏陶和指教。这本《大理民间幽默笑话选》一书的主要素材，也得益于此。

收集整理《大理民间幽默笑话选》一书，把白族民间祖祖辈辈流传下来的幽默风趣、讽刺诙谐、机智善辩的故事集中成专题性的一本，是因为这些故事广泛流传，富有生命力，是白族人民智慧的结晶，反映了白族人民热爱生活、机智勇敢、愤世嫉俗、惩恶扬善的精神风貌。我国著名的语言艺术大师侯宝林说过：“出现幽默文学的民族是先进的民族，说明它的文化已经发展到相当高的程度”。作家李准也说过：“幽默是民族自信心的表现，缺乏自信心的民族是不敢幽默的”。白族正是这样一个最喜爱也是善于幽默的民族。在白族人的日常生活中幽默风趣的故事颇受欢迎，对流传的故事创造性的继承，使每个故事都富有哲理，具有现实的教育意义。

希望该书能给读者带来一定的欣赏价值，特别是对研究白族民间文学和便于广大读者通过本书加深对大理白族的认识和了解有一定的帮助。

杨 森

二〇〇〇年五月

## 目

## 录

## 昏庸愚昧 滑稽夸诞

|               |    |                  |    |
|---------------|----|------------------|----|
| 裁缝和萝卜 .....   | 3  | 鹅 .....          | 17 |
| 憨姑爷送礼 .....   | 3  | 烟锅在嘴上 .....      | 17 |
| 傻小子讨媳妇 .....  | 4  | 牛还在厩里 .....      | 18 |
| 古公子相亲 .....   | 6  | 替人付账 .....       | 18 |
| 憨姑爷做客 .....   | 7  | 筛子试套碓头上 .....    | 19 |
| 水涨放鸡蛋 .....   | 7  | 当心葡萄 .....       | 19 |
| 张老乐入教 .....   | 8  | 毡子还在街上哩 .....    | 20 |
| 明摆着的事 .....   | 9  | 卖甜白酒的和卖鸡蛋的 ..... | 21 |
| 黑脸和红脸 .....   | 10 | 卖猪钱给你 .....      | 21 |
| 唱戏人和他女人 ..... | 11 | 张飞变张苞 .....      | 22 |
| 孩子和枕头 .....   | 11 | 张飞杀岳飞 .....      | 23 |
| 做人 .....      | 12 | 闲事不管 .....       | 25 |
| 卖土锅的俩父子 ..... | 13 | 镰刀别在腰杆上 .....    | 25 |
| 变色的胭脂 .....   | 14 | 不信问她 .....       | 26 |
| 胭脂花粉震裂掉 ..... | 15 | 一个孩子的思想 .....    | 26 |
| 拿不定主意 .....   | 16 | 牙齿的妙用 .....      | 27 |
| 不见一万人 .....   | 16 | 饮酒伤身 .....       | 27 |
|               |    | 这算什么 .....       | 28 |
|               |    | 盲眼阿三 .....       | 28 |
|               |    | 踢球 .....         | 29 |

|               |    |                  |    |
|---------------|----|------------------|----|
| 瞎子相撞·····     | 29 | 吆狗·····          | 47 |
| 绝招·····       | 30 | 都是一个样·····       | 47 |
| 砌墙·····       | 30 | 明天我一定来·····      | 48 |
| 一个轻一点·····    | 31 | 小少爷学字·····       | 48 |
| 为了更快·····     | 31 | 自买棺材·····        | 49 |
| 赛马慢·····      | 32 | 踢帽子回家·····       | 50 |
| 辨雌雄·····      | 32 | 三碗荷包蛋·····       | 51 |
| 书迷上街·····     | 33 | 这是没有的事·····      | 52 |
| 只敬衣裳不敬人·····  | 33 | 如此宠爱·····        | 52 |
| 赵马虎砍柴·····    | 34 | 三个朋友·····        | 53 |
| 一双对靴·····     | 35 |                  |    |
| 染牛·····       | 35 | <b>谐谑善辩 幽默风趣</b> |    |
| 争球·····       | 36 |                  |    |
| 亲家送礼·····     | 37 | 农妇和秀才·····       | 56 |
| 后悔多嘴·····     | 37 | 怎会不一样·····       | 58 |
| 亲家待客·····     | 38 | 赠饼·····          | 59 |
| 龙吐须·····      | 38 | 圣贤愁·····         | 59 |
| 马倌张三·····     | 39 | 赌个不相信·····       | 61 |
| 明天来取·····     | 40 | 麻将迷·····         | 62 |
| 戒赌·····       | 41 | 卖泥鳅的人赶路·····     | 63 |
| 和尚和包袱雨帽·····  | 41 | 哪个会讲哪个讲·····     | 64 |
| 为了把椅子抬回去····· | 42 | 我只哄哄你·····       | 64 |
| 猜哑谜·····      | 43 | 夸大话·····         | 65 |
| 不识一字·····     | 44 | 一山更比一山高·····     | 66 |
| 是谁放的屁·····    | 45 | 生翅膀的豺狗·····      | 67 |
| 为何不笑·····     | 45 | 桶和虎·····         | 67 |
| 立春有热气·····    | 46 | 半斤白酒四人喝·····     | 68 |
| 买一把大伞·····    | 46 | 天机不可泄漏·····      | 69 |

|                  |     |              |     |
|------------------|-----|--------------|-----|
| 锅顶·····          | 70  | 外毫偷老友·····   | 102 |
| 两个老友·····        | 71  | 巧过关卡·····    | 103 |
| 两口子拜灶君·····      | 72  | 报复·····      | 103 |
| 大力士和牛·····       | 73  | 认错了人·····    | 104 |
| 该发财的发财·····      | 74  | 艾玉戏府官·····   | 105 |
| 平地风暴·····        | 77  | 一张贺年词·····   | 107 |
| 裁缝改告示·····       | 77  | 巧治土财主·····   | 108 |
| 大炮没有黄瓜抵·····     | 78  | 新来的知府·····   | 112 |
| 算命先生好口才·····     | 79  | 穷秀才写春联·····  | 115 |
| 掌墨师傅·····        | 80  | 三秀才联句·····   | 116 |
| 梦先生奇遇·····       | 81  | 县太爷办案·····   | 117 |
| 马员外招亲·····       | 84  | 油水县令·····    | 117 |
| 恩威并用·····        | 86  | 表白·····      | 118 |
| 巧嘴媒人·····        | 87  | 画个蜡烛台·····   | 118 |
| 过节好·····         | 88  | 作屁文章·····    | 119 |
| 小艾玉吟诗·····       | 88  | 今夜无题·····    | 120 |
| 三个秀才同下科·····     | 89  | 两吊六·····     | 120 |
| 比父母还亲的人·····     | 91  | 一块苦荞粑粑·····  | 121 |
| 排座次·····         | 92  | 为了三文买水钱····· | 123 |
| 智斗·····          | 93  | 吉利话·····     | 123 |
| 杨黼求仙·····        | 94  | 骨头汤·····     | 124 |
| 智惩恶棍·····        | 95  | 狗爬坡·····     | 125 |
|                  |     | 七八一斗三·····   | 126 |
|                  |     | 一块新垫毡·····   | 127 |
|                  |     | 李大师看风水·····  | 128 |
|                  |     | 上帝的天使·····   | 129 |
|                  |     | 祭山神·····     | 130 |
|                  |     | 香香屁·····     | 131 |
| <b>贪婪奸诈 机智嘲讽</b> |     |              |     |
| 辨盗钟·····         | 99  |              |     |
| 巧煮羊肉汤·····       | 100 |              |     |
| 外毫偷吃羊·····       | 101 |              |     |

|                  |     |               |     |
|------------------|-----|---------------|-----|
| 毛驴子拉磨 .....      | 133 | 没有瘦袋挂个瓢 ..... | 143 |
| <b>神话拾遗 众生趣事</b> |     | 神石“没奈何” ..... | 145 |
| 羊群变石 .....       | 137 | 渡仙船 .....     | 147 |
| 金翅鸟开金口 .....     | 137 | 升天 .....      | 148 |
| 水牛、老猫与谷种 .....   | 138 | 鬼怕恶人 .....    | 149 |
| 狗为什么得吃白米 .....   | 139 | 下阳人捉八哥 .....  | 150 |
| 老虎学艺 .....       | 140 | 皆大欢喜 .....    | 151 |
| 狐狸分鱼 .....       | 141 | 土地公公告御状 ..... | 152 |
| 毛驴子取巧 .....      | 141 | 求愿 .....      | 153 |
| 豹子和懒碓 .....      | 142 | 南山神和北山神 ..... | 154 |
|                  |     | 附录 .....      | 157 |
|                  |     | 后记 .....      | 169 |

昏庸愚昧 滑稽夸诞



## 裁缝和萝卜

有个裁缝，平时爱占小便宜，无论帮谁家做衣服，总要把裁剩下的边头皮料藏上一块，可谓“大匠手下无弃材”。

有一天，他替一家姓王的人家做衣服，照旧又藏了一块好的布料。这天晌午，有人在门口叫卖萝卜，价钱很便宜，大家争着买，他也称了几斤，放在桌子下边，准备吃过晚饭好带走。

刚吃完饭，心中惦记着那块布料，匆匆就走，竟把萝卜忘记拿了。主人发现后，忙跑出去叫他：“裁缝，萝卜！裁缝，萝卜。”裁缝听了，吓了一跳，以为人家发现他落了布料之事，万一传出去，名声不好听，也不会再有人请他做衣服，于是忙折回去，红着脸说：“我才落着一小点”。说着把布料还给了主人，主人笑着说：“我不是来要布，我是叫你把你买的萝卜带回去。”

裁缝羞得无地自容，懊悔不已。

## 憨姑爷送礼

有个俊俏的女人，偏偏阴差阳错地嫁了个憨不溜秋的男人，你说东他道西、你撒谷子他吆鸡的让人生气，因此人们管他叫“憨姑爷”。

有一次，女人娘家办喜事，她得提前回家帮忙，临走

告诉他，礼物要送重一点；衣服要穿滑溜一点，并指着他的头说：记住，把你的毛驴头也剃一剃。

做客这天，他想起媳妇的交待，赶忙把毛驴子牵出来，磨快了刀子，把毛驴的头剃得鲜血淋淋。接着去找礼物，他拿起这样也嫌轻，拿起那样也嫌轻，刚好看见院里的盘磨，端一端，挺沉的，他高高兴兴地把它绑在鞍子上。接着才去找滑溜衣服，摸着丝绸的，挂手挂脚要不成，摸摸皮料的，硬邦邦也不好，最后摸着那床草席，挺滑溜的，不错！系上绳子，往自己身上一披，认为够气派。于是牵上满头是血的毛驴，驮着磨盘高高兴兴地往岳母家走去。

媳妇多了个心眼，早就到村口接他，看见这副模样，又好气又好笑，急得哭了起来：“这可叫我咋去见人。”最后只得把他藏在村边的大桥下面，说好到天黑后来送饭给他吃，然后才能进村。憨姑爷一一记在心上，乖乖的在桥下傻等。天刚黑，正巧有马经过，到了桥上就拉开了屎，马屎顺着桥的缝隙往下掉，憨姑爷以为媳妇送来包子，上前就接，边接还边说“嗨，还热着呢，够了、够了，吃不完了”。此情此景被前来送饭的媳妇看了个一清二楚，气得她一口气跑回娘家去，再也不理他。

## 傻小子讨媳妇

有个傻小子，从小不务正业，还经常一副富贵骄人的架势，所以没有多少好朋友，甚至已到讨媳妇的年龄了还连句客套话都不会说。这一回，有媒人介绍了一户人家，姑娘家提出先看看小伙子再说，他的父母急了，怕他丢人

现眼，只得给他四两银子叫他出去学学，见见世面。

傻小子拿起银子，拔脚便走，也不知该学什么，向谁去学，只好顺着大路往前走，在一村边，正好遇见一个拾粪老倌，只见他对着一堆牛粪说：“牛屎上的苍蝇呜呜飞，我来摔你一耙子”。他高兴死了，赶忙上前学这句话的用意，并送给老倌一两银子。边念边朝前走去。走到一条小河边，河上的桥已被洪水冲垮了，有人在上边搭了根木头，桥下面有几只鸭子在嬉戏，这时正好有两个客商来过桥，其中有个人说道：“水多鸭子少，独木桥难过。”他赶紧送去一两银子，把这句话学到了手，方才高兴地又朝前走去。又到了个村边，看见一棵大树下围着许多人，原来有只鸚哥飞到大树上，他脚上的链子被树枝挂住了挣也挣不脱，下边的人又够不到，鸚哥的主人叹了口气说：“红嘴绿鸚哥，你在高高的树上，叫我把你没法。”傻子觉得很有意思，又花了一两银子把它学下来。然后离开大家来到村里，忽然看见两个小孩打架，两家大人都出来争吵，有一个说：“县里不告府里告，定要叫你吃官司。”他学到这句话，又送去一两银子。银子花完了，他高高兴兴地往家走去。

相亲这天，女方的亲戚朋友都在候他，他随媒人走进了大门，大家赶忙站起来迎接他，他顺口说：“牛屎上的苍蝇呜呜飞，我来摔你一耙子。”大家被他的挖苦惊呆了。不知该说什么为好。接着有人端上一碗米花茶，按规矩碗上放着一只筷子，他接过碗来就说：“水多鸭子少，独木桥难过。”大家更肯定他有相当的才学，不然怎能有这美妙的形容。这时，姑娘也想看看小伙子长得如何，躲到楼上在松节眼里偷看他，他也听到了楼上的响动，就说：“红嘴绿鸚哥，你在高高的树上，叫我把你没法。”大家一听，更是佩

服得五体投地，暗地里都怂恿女方答应这门亲事。

吃过饭，要告辞了，临走小伙子一本正经的对大家说“县里不告府里告，一定要叫你吃官司。”大家吓了一跳，赶忙说：“姑爷不要生气，千万去告不得，姑娘许给你就是了。”

## 古公子相集

有个财主的儿子，自小受父母的娇惯，养成了开口就吼，闭口就骂的习惯，极无涵养。人们背地里送个外号“老古董”。为此，二十多岁的公子仍然说不上媳妇。父母为这事愁得夜夜难合眼，成天都训他要改这个臭脾气，然而自小养成的习惯，马上要改掉是很难的。可谓“江山易改，本性难移”。

有个巧嘴媒人给他介绍了一个外村的姑娘，女方家提出要先看看他再说，父母喜出望外，千叮咛、万嘱咐，叫他说话做事要注意礼节，见话应话，不可多言，言多必失，千万别饮酒，以免误事。教育再三，然后才叫媒人领他去相亲。

到了女方家，他想起父亲“言多必失”的教育，就不打招呼，摆摆手径直走了进去，姑娘的哥哥忙招呼他请坐，他也答声“坐”，就毫不客气地翘起了二郎腿。有人端上一杯茶，他看看觉得人家太小气，赌气说：“我不请！”

吃饭了，姑娘的父亲亲自陪客，他知道有钱人家的子弟很少有不会喝酒的，所以特备一壶美酒相斟，古公子想起不能饮酒的教导，忙用手蒙住酒杯，老人一再盛情相邀。

古公子嫌这老人啰唆，生气地叫道：“老子不喝就是不喝”。姑娘家看到来相亲的竟是这样一位公子，赶忙求媒人把他请了出去。

## 憨姑爷做客

憨姑爷去做客，妻子怕他出洋相，暗地同他说好，在隔壁放了只铜盆，敲一下，才能邀大家拈菜，并要客气地说声：“拈请！”

席间，老憨果然十分规矩，铜盆响了，他才客气地说声：“拈请！”方才拈上一次菜。

这时，有人把他妻子叫去做事，刚巧有个小孩把剩饭倒进了铜盆，几只鸡看见，忙抢食，把铜盆啄得“叮叮咚咚”直响，老憨在隔壁听见了，以为是妻子叫他快吃，就一股劲地叫道：“拈请、拈请、拈请”一边说一边往自己碗里扒菜，碗装不下了，就对着外边生气地叫道：“别敲盆了，碗里已经装不下了！别敲盆了，碗里已经装不下了！”

## 水涨放鸡蛋

老憨的媳妇坐月子，他赶忙到丈母娘家报喜，丈母娘准备了一些鸡蛋和红糖，吩咐他回家去煮给媳妇吃，并再三交待他水涨才能放鸡蛋，他连连点头，记在心里。

回家的路上，路过一条小河，河上筑着一道拦水坝，

水从坝上冲下去，冒起一朵朵的水花，他想这里的水涨得好凶啊，何不如在这里把鸡蛋煮了，省得回家再烧火，省了柴火也不耽误时间，真是一举两得。于是把鸡蛋一个二个地敲了下去，隔了一会，他认为已经煮熟了，挽起裤脚就下河去捞鸡蛋，可是摸来摸去连个影子也没有。

有个过路的冒失鬼看见了，以为他在捉鱼，也不问个青红皂白就跳下河去捉，摸了好一会，根本没摸到鱼，反而把手给冻僵了，忙放在嘴边呵气。

老憨看见了，误认为他把鸡蛋捞起吃掉了，怒气冲冲地跑过去拉住那人说：“好你个家伙，你把我煮给媳妇吃的鸡蛋捞去吃了，今天你一定得赔我，不然我就不饶你！”

## 张老乐入教

村中新招来的女婿张老乐，婚后正逢村上的祭祀大典，老岳父想着是一个入乡随俗的好机会，就交待他按时去参加。他媳妇也怂恿他前去，他说：“我什么礼节也不懂，村里的活动什么也没参加过，怎好意思去。”媳妇说：“这还不容易，看见人家怎么做你就跟着怎么做，这不就一学会了嘛。”

张老乐高兴地去了，不过他来迟一步，他看见大家光着脚，虔诚地跪在大堂上，他为了表示诚心，只好脱掉鞋子，跪在最后一排。这时有个小孩，看见大人都没穿鞋子，感到很新奇，找了一只筷子在张老乐脚底板搔起痒来，张老乐以为这是一种礼节，也跟着去搔前排那人的脚板。前边那人被搔了痒，非常生气，一脚往后踩，张老乐也学

着一脚往后踩去，不料，正踩着小孩的鼻子。鼻血流了出来，小孩哇哇大哭，大家忙着去看小孩，有些人围着斥责他不该去踩小孩。他感到非常害羞，心中也感到十分委屈，只好冲出人群一溜烟往家里跑，边跑边申诉说：“媳妇叫我学人家做，我也是学着人家做，难道还有什么错？”

## 明摆着的事

从前，有一个女人，非常迷信，稍有不遂心的事就马上去烧香叩头；有一天，男人下地干活去了，她在家做家务，可是做起来心不在焉，做这样又想那样，很不开心。她想，这一定是家里有什么鬼在作祟，越想越觉得不对头，于是放下活计跑到街上去请算命先生算一下。算命先生听了她的叙述，知道她是又迷信又小心的人，简直是无事找事，不过他不想放弃送上门的生意，放走到手的钱财，忙装模作样，扒着手指头，口中子丑寅卯地念叨，然后对女人说：“今天你来算命算是及时，你们家家神不安，得买点祭礼供一供，否则，不知道要出什么事，不信你回家去看看，你家的猪老是朝前拱，你家的鸡却老是往后扒，还有，今天你算命的事千万别对你男人说，不然一定会挨上一巴掌。”

女人付了酬金，急忙跑回家中，她迫不及待地打开厩门把猪放出来，只见猪个个都是朝前拱；再看那些鸡，却老是往后扒，算的真是太神了，样样都得到了应验，心中感到十分高兴，庆幸自己做得及时。男人回家了，她想今天算命的事讲给他听，但又想起算命先生说要挨巴掌就