

# 此系话题題

赵学林◎编著

N G R E

## 情人

Z H U O X I L I N  
Q I N G R E N



时代

图书馆

# 紫话题·情人

赵学林 编著

时代文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

紫话题/赵学林编著. —长春:时代文艺出版社, 2001.1

ISBN 7-5387-1511-8

I. 紫… II. 赵… III. 社会问题—研究—中国 IV. D669

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 00640 号

## 紫话题——情人

作    者:赵学林 编著

责任编辑:邓淑杰

责任校对:邓淑杰

封面设计:李 栋

出    版:时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编:130021 电话:5638648)

发    行:时代文艺出版社

印    刷:北京市人民文学印刷厂

开    本:850×1168 毫米 32 开

字    数:201 千字

印    张:10.875

版    次:2001 年 1 月第 1 版

印    次:2001 年 1 月第 1 次印刷

印    数:10000

---

书    号:ISBN 7-5387-1511-8/I·1456

定    价:总定价(共三册):53.40 元(每册定价:17.80 元)

## 前　　言

到 2000 年初,由 IT 业所兴起的互联网不仅从以往的虚拟走向了千家万户,而且它还为人类的传统生活方式带来了一场革命。

据最新统计,中国互联网用户已经达到近一千万,而在未来的 10 年中,这一数字还将成倍地增长。互联网除了有助于人们在第一时间内了解世界各地的新闻以外,它还成为现代人借助网络相互交流思想和情感的手段:如互联网上的聊天室就是人们在无需见面的前提下,相互沟通的最佳方式。

在人类进入新世纪的时候,随着市场经济下的竞争白热化,人们的生存压力越来越大,但现代社会的生活方式和封闭的居住特征以及复杂的人际关系,都极大地削弱了都市人相互坦诚沟通的机会,使共同生活在一座空间下的城市男女甚至是同床共枕的夫妻,都彼此保持着一份戒备心——人们拥挤在一起却又彼此隔膜,正是这现代都市人有目共睹的孤独感,导致了中国大中城市男女抑郁症患者呈现急剧上升的趋势。所以人们渴望着能够通过某种渠道来倾诉着自己的内心

## 2 前 言

欲望,藉以缓解内心的紧张与焦虑的情绪,而互联网恰到好处地为人们提供了这样一个倾诉的机会——由于互联网是一种在当事人无需见面的前提下相互交流的载体,因此,它不但为交流者提供了一个“隐名埋姓”畅所欲言的机会,而且它还可以让交流者暂时脱离现实生活中的真实“自我”,把自己变成一个想象中的特定角色,这也在某种程度上增加了交流者的神秘色彩,刺激了人们变幻身份参与交流的欲望。

事实是,现代文明在很大程度上限制了人们倾诉的权利,而人性的多重性和复杂性,又使人们需要寻找到一个宣泄压抑心理的“出口”,互联网恰逢时机地为人们提供了这样一个自由倾诉的“出口”,人们可以在聊天室中寻找到自己的“知音”,并向其倾诉着自己平时在外人面前、甚至在亲人和配偶那里都不愿披露的内心隐私。这一方式不仅有利于缓解人们在日益艰难的生存过程中的心理压力,也有利于医治各种心理疾病,甚至构成了净化人们心灵的另类宗教仪式。

正是基于这样一个积极的信念,才产生了此书的写作动机——此书是社会工作者柯楠所成立的“私人情感网站”的心理咨询的产物,它旨在通过揭示一部分男女在日常生活中所掩盖的另一重面具、即人们在平时所不敢暴露的内心隐秘和欲望动机,来展示现代都市男女丰富而杂乱的人性内涵,并通过具体的剖析来帮助倾诉者获得心灵上的解脱。这种形式不仅可以让当事人避免了患抑郁症、放纵堕落、家庭破裂甚至沦为犯罪分子的悲剧,而且还有利于读者在阅读过程中及时发

## 前　　言　3

现并正视自己的心理疾病，借以从相应的共鸣中获得一个健康的心理状态，由此净化全社会的生存环境。

赵学林

2000年8月于青岛

紫话题·情人

# 目 录

前 言 ..... (1)

一个女人同时爱上了两个男人 ..... (1)

在人们印象中,爱情对女性历来具有排他的专一性,即女性如果爱一个男人,她们就很难再能接受别人。正是基于这样一种民约俗成的传统观念,使一位同时爱着两个男人的女当事人,为自己的不道德行为感到内疚——她既不敢把真相告诉丈夫,又无法让自己从这一双重角色中摆脱出来。她一直想找人诉说这一内心的秘密——在现实生活中她自认自己是一个生活作风严谨的女性,但眼下的双重感情生活又让她觉得自己是个道德败坏的、背叛丈夫的不忠女人。她希望获得帮助借以走出道德自责的困境。

紫话题·情人

早恋少女的激情代价 ..... (26)

在现实生活中,有许多女孩子仅仅出于虚荣心就加

## 2 目 录

入了谈情说爱的队伍中,用一个女孩子的话说,如果她不能被异性所爱,她就会在周围人那里感到很没有“面子”。事实是,几乎所有缺乏理性自制的少年男女一旦体验到初偷禁果的刺激,他们就容易成瘾化地深陷其中而难以自拔。但他们却不知道这样一条不成文的法则:当一个人得到了并不属于他们的东西时,那么他们肯定就会为了这份东西付出相应的代价。许多年以后他们中的许多人将悔恨莫及地意识到,他们要为当初的一时荒唐而付出终生贫困的悲惨“账单”。

### 为什么想过放荡的生活 ..... (58)

有勇气的男人说自己的心中养了一条外遇蟒,可有许多女性也在心里养了一条蛇,它平时处在冬眠的状态,一旦醒来则气势汹汹——一位结婚多年的妻子,因为婚姻生活乏味、心灵寂寞和丈夫平庸,而渴望通过放荡无羁、毋需再为谁负责任的自由生活,来刺激被重复而繁琐的生活所日益麻木的灵魂。但她又不愿一发而不可收地堕落下去,她一直在内心深处自己和自己打架,她希望能在恪守道德与恣意放纵之间寻找一条出路。

### 妻子让丈夫丧尽“雄风” ..... (88)

一位丈夫诉说,他妻子是一位叱咤风云的白领丽人,她有着显赫的事业和丰厚的收入,但她在现实生活中却

## 目 录 3

是一个四平八稳冷静严谨的人——正是这个圣洁的淑女形象,让他逐步丧失了对妻子的正常“性趣”,甚至在性生活中出现了心有余而力不足的尴尬场面,但他却在婚外偷情过程中反复证明了自己的雄风伟力。他为此感到困惑,他不知道是现代文明所赋予妻子的知识、理性和淑女的繁文缛节,削弱了他对性事的激情和冲动?还是他更喜欢原始而自然的欲望召唤,顺从人性的本能去张扬生理本能的属性?

### 为什么要过同居生活 ..... (112)

一位白领丽人因为目睹了太多的婚姻悲剧,而迟迟不敢与她的男友结婚;她从日益扩大的离婚潮中、从女性在婚姻生活中可悲的变化上、从社会竞争赋予女性的使命中看到了传统婚姻生活对女性所构成的伤害。她为此觉得婚姻对她缺乏安全感,她也不相信未来的丈夫能对她保持一生的忠诚——她还担心她会在婚姻生活中变成一个肥胖而愚蠢的女人。所以她想长期维持着独身生活并与男友保持着同居关系——她很想澄清她这样的生活方式是否有悖传统的道德规范?

紫话题·情人

### 见异思迁的“麦浪效应” ..... (143)

在现实生活中,有相当多的已婚男人由于厌倦了配偶的脸,便在内心深处进行着一场放纵欲望与恪守道

#### 4 目 录

德、寻欢作乐与忠诚婚姻之间的特殊战争：他们习惯于在适当的场合一见异思迁地、随机性地“爱”上另一个异性，而且是见一个“爱”一个——他们总是在扮演着诱惑女性下水的唐璜角色，他们总是不会放过在婚外偷鸡摸狗的机会，虽然他们在内心深处也经常被人格、尊严、良知与羞耻心所折磨，他们也一直在私下里进行着一场苦苦的人性挣扎，但他们却停不下来，他们不清楚他们将为了这份见异思迁的“嗜好”付出什么样的代价？

#### 灵与肉是可以分离的吗 ..... (169)

灵与肉、情与色之间的关系，越来越成为现代男女在婚姻内外所关注的问题：许多未婚男女和结婚多年的夫妻，都为性的娱乐功能和灵肉分离的性生活而感到困惑，他们希望澄清这个问题的道德性，却又不敢直面自己在两性关系中的角色——当那些以“前卫”精神自居的都市男女在追求着性的娱乐功能时，也有更多的人仍然在追求着灵肉统一的神圣爱情。但人们需要获得一个清晰的答案：在今天这样一个个性泛滥和欲望透支的时代里，传统的爱情是否正在变成一片掩盖人们淫逸欲望的遮羞布？

#### 难以控制的欲望冲动 ..... (201)

在经历了长期沉闷的感情生活与各种人生磨难以

后,许多年愈 50 的老年男人反而有一种深刻的失落感:他们在看到周围有些人纵情声色犬马的生活以后,对自己以往的道德操守与信念忠诚产生了怀疑;尤其是随着他们的日渐衰老,丧失性功能的恐惧让他们普遍有一种“来日不多”的思想,于是他们便怀着补偿以往“亏空”的念头在婚外追逐着非份的两性关系,甚至是淫乱的生活方式,这是造成一部分中老年男人丧失人格并让家庭蒙羞的重要原因。

### 难以启齿的“嗜好” ..... (230)

一部分男人具有在公众场合偷窥年轻女性身体的某些敏感部位、或通过性骚扰来侵犯异性身体的特殊“嗜好”——这一大多发生在已婚男人身上的“嫖客意识”,不仅让当事人在成瘾化过程中蜕变成一个心理变态者,而且还败坏了整个社会风气和道德秩序,并使受害人在长期无处投诉的情况下转化成为抑郁症患者。窥淫与性骚扰已经成为现代社会的一个特殊人性病毒,社会与心理学界应该对这一社会问题给予高度重视。

紫话题·情人

### 剖析“第三者”的前途 ..... (260)

凡是能够让未婚女性“一见钟情”并扮演第三者的,一般都是具有相当权势、财富、地位、头衔、专业、才华并在事业上获得成就的已婚中年男人——正是他们

## 6 目 录

这些有形的、能够一眼看到的优势生存条件，促使一部分女性不惜通过拆散他人家庭来达到与其结婚的目的，企图一举改变贫穷的命运并获得经济上的终生安全感。但“插足者”们却不知道，这样的婚姻恰恰成为导致她们终生悲剧命运的“甜蜜陷阱”。

### 当丈夫有外遇“顽癖”时 ..... (286)

绝大多数的妻子在得知丈夫有外遇后，都会通过眼泪、哀求、忍耐这一传统的形象来默认丈夫的“性别特权”，造成这一现象的主要原因是女性们对离婚后单亲生活的恐惧感，这是妻子们为保留一个完整的婚姻而不得不长期忍受屈辱的内驱动力。但有越来越多的知识女性，却不堪忍受“完整的家庭与破碎的心灵”并存的婚姻状况，义无返顾地通过离婚来惩罚丈夫的不忠行为，并在单亲生活过程中得到了她们想要的那种生活方式——我们可以通过一位单亲女人的感受来澄清现代女性的人格与尊严。

### 变态者的心路历程 ..... (307)

在现实生活中，日益加大的生存压力、对配偶的不如意、不幸的婚姻生活、女性社会地位的提高等原因，都会造成一部分丈夫习惯于通过对妻子施暴来证明他们的“性别优势”——如同女性们容易在巨大的精神压力

## 目 录 7

下蜕变成一个精神分裂者一样，男性们则容易在某种心理压力下把妻子视为一个发泄恶劣情绪的“缺口”，性施虐和性暴力是丈夫们在现实生活中屡受挫折后的一种心理变态的表现形式，它构成了现代心理疾病最为常见的、却又令女受害者们难以启齿的现象。

声 明 ..... (332)

## 一个女人同时爱上了两个男人

在人们印象中，爱情对女性历来具有排他的专一性，即女性如果爱一个男人，她们就很难再能接受别人。正是基于这样一种民约俗成的传统观念，使一位同时爱着两个男人的女当事人，为自己的不道德行为感到内疚——她既不敢把真相告诉丈夫，又无法让自己从这一双重角色中摆脱出来。她一直想找人诉说这一内心的秘密——在现实生活中她自认自己是一个生活作风严谨的女性，但眼下的双重感情生活又让她觉得自己是个道德败坏的、背叛丈夫的不忠女人。她希望获得帮助借以走出道德自责的困境。

柯楠您好，我叫丽沙，是一个结婚7年的少妇。我已经有了一个5岁的可爱女儿。我丈夫是大学讲师，他非常爱我，待我也很好，比如当他知道我想上网的时候，在家里已经有了一台电脑的情况下，他仍然为我买回这台名牌电脑供我上网，用它来丰富我的业余生活。如今我也勉强算得上是一个准网迷了，我一直想找到个人聊聊我无法向丈夫启齿的难言之隐，当我

## 2 一个女人同时爱上了两个男人

看到您在网上发出的贴子以后，我便冒昧地打扰您，希望您能在这件事情上给予我一定的帮助。

我和丈夫是经朋友介绍相识、相爱到结婚的。丈夫是一个外表儒雅、忠厚老实、心地善良的男人，也是一个知道疼爱妻子儿女的好丈夫。在经济上，我们夫妻俩虽然都是属于工薪阶层，但由于女儿一直由她奶奶所抚养，再加上夫妻一直比较恩爱，所以我们从未因为钱的问题而红过脸。在时间问题上，我丈夫是一个埋头做学问的人，他白天忙于教学，晚上则钻进书房去编写教材；而我是一个事业单位的职员，在我们吃过简单的晚饭以后，我便成为一个无所事事的人，我有充分的自由和时间去做我想做的事情——其实我丈夫总是在鼓励我去做自己想做的事情，因为他知道我是一个爱幻想和追求浪漫生活的女人，他总是向我抱歉说，他不能陪我去逛商店，陪我聊天，但我是自由的，我可以去做我喜欢的事情，他不会干涉我在业余时间的活动内容的。

在我自认为已经非常了解丈夫的时候，我经常在私下里为自己感到庆幸，因为相对外边层出不穷的绯闻，相对我身边许多女同事的婚姻不如意，相对这个到处都充满诱惑的社会和“男人有钱就学坏”的人性规律，我丈夫却是一个远离性丑闻的心灵洁净者，我和他在一起生活有一种特别的安全感。

何况，丈夫在我面前一直扮演着父亲、兄长和丈夫这样三位一体的角色。在我上班的时候，他会提醒我说，天气预报今天要来寒流了，你多穿一件衣服；在下雨时，他会打电话给我，

## 一个女人同时爱上了两个男人 3

让我打车回家,不必心疼车费而去挤公交车;在我把换下的内衣扔到盆里准备周末再洗的时候,他却默默地关在卫生间里给我洗出来;在我为心血来潮花了几百元买回一件名牌运动装而忐忑不安地拿给他看时,他会微笑着说,你的身材和气质穿这样的休闲装是很漂亮的;在我喜欢吃某种菜时,他会说他不喜欢这个菜而让给我吃;去年夏天的一个星期天中午我到附近的健身馆去跳健美操,结果他从七楼一直追出二百米来为我送被我忘记的草帽,那时我看着他一脸汗水的样子感动得连眼圈都红了……

我可以无穷尽地举例说明丈夫对我的爱和他身上所具有的绅士风度,我相信所有的女人都想找这样一个男人做丈夫,因为他像父亲一样呵护着我,像兄长一样迁就着我,他在赋予我安全感的同时,还让我活得像一个永远都长不大的彼得潘——他承担了家庭最主要的责任,包括大多数的家务劳动,事实上他一直在宠着我,让我完整地保留着未婚女孩子的所有天性,让我活得无忧无虑,我想,这也是导致我在结婚多年后,要比同龄女性年轻了好几岁的主要原因。

我和丈夫的生活规律是,每周做满五个工作日,下班后谁回家早谁就动手做点简单的饭吃,吃过饭后他会去书房呆到睡觉的时候,而我则看看电视翻翻杂志或读点眼下时髦的小说。周末那天下午我们俩一块到婆婆家去看女儿,并带她出来玩一圈,在外边吃过饭后再把女儿给送回去。星期天丈夫也许会留在家里写文章编教材,也许会到学校去参加学术讨

#### 4 一个女人同时爱上了两个男人

论或讲座；而我则单独去逛逛商店或去做美容，包括去跳健美操，傍晚时分我们夫妻俩会一块动手做一顿可口的饭菜，往往是丈夫掌勺我给他打下手。晚上的活动照旧。

对了，还有夫妻生活，我差点把这事给忘了，这是涉及夫妻感情深度的一个环节。实话讲，我和丈夫大约每星期过一次性生活，偶尔也会在半个月内过三四次，虽然没有什么定数，但规律性还是有的，即丈夫作为一个精神劳动者，他在这方面的欲望原本就不太高，而且追求事业也转移了他对性事的关注，所以他一般都顺从着生理的自然要求来做这种事，很少通过夫妻人为地调情来唤醒潜在的欲望。而且在做这种事情的时候，也都数年如一日地保持着一个传统的体位姿态；激情有那么一点，不过也只属于生理范畴内的正常反应而已，没有什么令人痴心妄想的东西。

日子就这么一天天的过去。

有时候想想，我已经 32 岁了，这个年龄对女人来说正处在一个微妙的关头：要么就沿着结婚多年来所习惯了的生活方式一直过下去，就像绝大多数结婚的女人一样，每天上班下班、料理家务、照顾儿女和丈夫，然后愚蠢发胖两眼模糊并把全部希望寄托在孩子身上，然后走向衰老。到了晚年，我也许像保尔说的那样在回首往事时会感到伤心的，因为我把所有的青春年华都用来过了一场类似“猪圈”式的生活了。

要么就在这个年龄上做出点有悖伦理常规的事情来，给平庸的生活增添几分色彩，到了晚年回首往事时，也不至于就