

论语

现代版

◆ 洪丕谟

著

洪丕谟

1940年生于上海，原籍浙江省慈溪（今属宁波）人。中国书法家协会第一届学术委员，上海市大学书法教育协会会长，上海市书法家协会理事，上海大学中国画系兼职教授，华东政法学院古籍整理研究所教授。

上海古籍出版社

B222.24

4

论语 现代版

◆ 洪丕谟
著



上海古籍出版社



Z063239

图书在版编目(CIP)数据

论语现代版/洪丕谟著. —上海:上海古籍出版社,2001.7

(现代版系列)

ISBN 7-5325-2936-3

I. 论… II. 洪… III. 论语-译文
IV. B222.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 26421 号

责任编辑 李明权

技术编辑 丁多

论语现代版

洪丕谟 著

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

新华书店上海发行所发行 上海交通大学印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 11.75 插页 5 字数 260,000

2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

印数:1—8,000

ISBN 7-5325-2936-3

B·342 定价:20.20 元

前言

洪丕漠

“半部《论语》治天下”，这话虽然讲得过头了点，可是却在极大程度上体现了我国历史上，《论语》对于稳定社会、调整人与人之间关系所起的巨大作用。然而，随着近现代社会的剧变，封建制度的消亡，与之相应的社会伦理、道德观念也顿时便感“忽刺刺似大厦倾”，尤其是“五四”以来“打倒孔家店”口号的提出，遂使我们这位在历史上有着极高地位的至圣文王，一夜之间便从天上掉落地下。“屋漏偏遭连夜雨”，更有甚者，“文革”期间“批林批孔”，却又无辜牵连，再次把我们的这位孔老夫子，踩到脚底。历史的玩意真是有趣。先是孔子生前，风尘仆仆，周游列国，结果是到处碰壁，无所推销其政治主张、治国方略，遂被姑布子卿视为“惶惶如丧家之狗”。继而是孔子死后，汉武帝采用董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的方针，顿时又把个孔老夫子从草莽之中抬上了至圣文王的辉煌宝座，再是红红火火、风风光光了千把年，直到近个把世纪，孔子又被觉醒了的人们从宝座上硬拉下来，跌落地上，并且还砸庙的砸庙，批判的批判。再继而则百废俱兴，重新评价，并以新加坡重视《论语》的教育作用

为例，掀起了新时代“尊孔”的又一热潮，与之配合的是，各地多有重新恢复孔庙之举，对于《论语》的出版也大有卷土重来之势。如此这般体现在一个人身上，对于我们的这位孔老夫子，真可谓备极哀荣的了。

孔子的哀荣，折射了社会上新旧思想交替、新旧道德冲撞的深刻内涵。今番上海古籍出版社要出一套“现代版”丛书，其中有流沙河先生的《庄子现代版》，再有就是想让我来搞一本《论语现代版》。当然不是空穴来风，我因先前曾经搞过一本《东方圣经——新编白话论语》，所以便认为我是写“论语现代版”的最佳人选了。流沙河的《庄子现代版》以往曾经出版过，今番是换个出版社，内中当然也有小改动；我的《论语现代版》则不仅换书名，还要再加一道体例上的统一。不仅如此，为了在最大程度上让《论语现代版》体现《论语》原著风貌，我还在拆出原文过程中，重新把现代版的白话语录，进行了一次再三推敲的重新酌定。要命的是孔老夫子正人君子，万世师表，现代版的文字便理所当然也要与庄子的活泼逍遥，来个庄敬端正的大相反，这也是件无可奈何的事。否则孔子不孔，那罪名可大了。

这次现代版《论语》的最大特点，就是打破原书分类的条条框框，按照现代人的阅读习惯，重新分类。譬如原书《学而》、《为政》、《八佾》、《公冶长》等，一会儿以事理分类，一会儿又以人名领起，大体是当时编书之时，弟子们断续回忆，不成次序，编成之后，每篇截取第一段第一句的两个字，作为篇名。这样编成的结果，非但篇名杂乱，就是内容也往往《学而篇》中出现为政、道德、人伦的内容，《为政篇》又出现了学习、教育、文艺等条目，加之孔子与弟子，你一段，我一条，亦复参差不齐。观夫《汉书·艺文志》所说：“《论语》者，孔子应答弟子、时人，及弟子相与言，而接

闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之‘论语’。”由于弟子们各有所记，编辑时又相与辑而论纂，人多手杂，则《论语》原本之纂辑无序，固有自矣。此番则除旧布新，重新归类，学习归学习，教育归教育，道德归道德，从政归从政；孔子语录归孔子语录，弟子语录归弟子语录，使人一编在手，条分缕析，大有面目一新的感觉。

杜甫诗说：“小儿学问止《论语》”，虽然《论语》在古代被视为是少儿读物，不过时代变易，观念渐改，因此为了便于今人理解，增加读趣，现代版每条白话语录后面，另附作者个人的发挥短文。短文或发挥，或引申，或抒发个人见解，或撷取他人成果，总之以有益于当今世道人心，有益于改革开放，有益于当代人的生活、社交为前提；除此之外，则非我心力所及，亦非此现代版的宗旨焉。

当此书成之际，我首先得感谢出版社的编辑，同时也得感谢莫欣同学在成书过程中代借资料，并且细看了初校样。至于书中可能存在的这样那样的不足，则又有待于广大读者的多多指正与厚爱了。

辛巳岁暮春

先聖像



唐吳道子畫
寒松閣藏本

孔子

孔子生平

孔子(公元前 551 ~ 前 479 年),名丘,字仲尼,鲁国昌平乡陬邑(今山东省曲阜东南)人。历史上,孔丘开创儒家学派,又是春秋末期最杰出的思想家、教育家,在政治上有他的一套自成体系的主张,尽管不免迂腐,甚至还带有那么一点自说自话,却也获得了历史上古往今来无数学人的顶礼膜拜。不过,天旋地转,世道翻覆,自西汉武帝采纳董仲舒“罢黜百家,独尊儒术”以来,到了五四时期,流传了将近 2500 年的孔家儒学,终于气数殆尽,受到了一次历史上空前激烈的大冲激和大批判;“屋漏偏遭连夜雨”,更有甚者,到了“文革”,孔子其人其学说在“批林批孔”的狂潮中,遭到了全国共诛之、全民共讨之的无以复加的厄运。好起来捧上天,花好稻好,耸入云端,坏起来踩下地,浑身流脓,铁扫帚扫进垃圾箱。吾于孔子身上,看到了这无常的世道,险恶的人心;而千百年来孔子却依旧是孔子,你看这样,他看那样,左看这样,右看那样,无非是看的人视角不同,观念不同,便演

化出孔子的无穷哀荣，呜呼！

闲话少说，言归正传。孔子的先世原是宋国贵族孔防叔。后来，孔防叔生孔伯夏，孔伯夏生叔梁纥。好家伙，就是这叔梁纥，晚年与年纪轻轻的颜氏女儿名叫颜徵在的彼此“野合”，并祷于尼丘，从而在鲁襄公二十二年，生下了这古今中外历史文化思想教育哲学史上的大名人孔丘。这孔丘生来长相奇特，“首上圩顶”，也就是长得头顶上面犹如屋宇之反，四面高出，当中低凹，所以做老子的便给刚出生小孔取了个“丘”的名字，也真是有意思得很。

这小孔丘好像命运并不太好，到了三岁头上，就死了老子，那叔梁纥竟一病不起，呜呼哀哉了。叔梁纥死后葬在鲁国东面的防山一带。因为孔丘当时实在太小，所以只隐隐约约地知道老子葬在那块大大的茔地，而做母亲的又因年少丧夫，按照当时礼俗不能亲去送葬，故而无法获知真切的坟地所在。

孩提时，孔子经常以“陈俎豆，设礼容”作为游戏。俎豆这东西，用木制造，高一尺二寸，当中可以盛放四升的容量，在纹饰上，大夫以上赤云气，诸侯加象饰足，天子玉饰。孔丘当时玩的是哪种把戏，现在也没有办法搞清楚了。

后来母亲颜徵在病故，当时孔丘才十来岁，由于小孔不知老孔墓坟的确切地址，于是就在兖州曲阜县西南约两里路的五父之衢，以绋引棺，洒几滴眼泪，葬了生母。不知过了多少时候，外地有人告诉孔丘他老子墓葬的所在地，然后孔子才得以把母亲迁去父亲的防地坟墓进行合葬。

那时候，鲁国季氏准备酒菜招待文学之士，孔丘年纪轻轻，也混在人堆里前往。阳虎看到孔子毛头小伙子一个，便打发道：“季氏招待读书人，并非招待你这个毛头小家伙。”孔子被阳虎一

顿打发，闷屁不放一个，悄然而退。

待到孔丘三十五岁那年，鲁国大夫孟厘子重病弥留之际，告诫自己的孩子懿子：“孔丘是圣人的后代。他的第六代祖孔父嘉被宋国华督杀害，孔父嘉的儿子逃到鲁国避难，才做了鲁国人。在这以前，孔父嘉的高祖父弗父何，原是宋愍公的长子，宋愍公逝后原该由弗父何接班，结果弗父何出于谦让，才让弟弟继承王位，是为宋厉公。此后弗父何的曾孙正考父辅佐宋戴公、宋武公、宋宣公，作为上卿而更加恭谨，所以后来正考父庙里的鼎器上面刻有这样的铭文：‘一命而偻，再命而伛，三命而俯，循墙而走，亦莫敢余侮。’正考父的谨恭就是这样。我听说圣人的后代，即使不当大位，也必定会有显达的。现在孔丘年轻好礼，难道不是显达者吗？我死之后，你们必定得拜他为师。”不久孟厘子断气，懿子便与鲁人南宫敬叔前往孔丘处学习礼制。这年，季武子谢世，平子代立。

早年的孔丘，家里穷得叮当响，又没社会地位，日脚不好过。长大了，曾经做过季氏家里的仓库管理员，后来又一度担任过管理畜牧的小吏，暂且委屈一下自己。此后又跳槽换工作，并逐步当上了负责营造事务的司空。后来一段时间，孔丘离开鲁国另谋发展，结果时运不济，先是被斥于齐国，接下来又在宋国和卫国遭到驱赶，其间一度受困于陈国和蔡国之间，到处都碰了一鼻子的灰。没办法，仆仆风尘，一事无成，孔丘长叹一声，依旧回转到鲁国，想看看情况再说。平时，孔丘长得身材魁梧，又长又高，约合当时九尺六寸，人们都管他叫“长人”。孔丘回鲁国后，想想鲁国待他还不错，所以就安营扎寨，留了下来。

在鲁国，孔丘的弟子南宫敬叔上言鲁君说：“请让我和孔子到周朝去转一圈。”鲁君答应后派给南宫敬叔一辆车、两匹马，再

配备一个年轻小伙与之同行。在周期间，孔丘专程拜见老子，请教周礼。从周朝返回鲁国，孔丘又收了几个弟子，自己在学问上也长进不少。

当时天底下的情况是，晋平公淫靡，范氏、中行氏、知氏、赵氏、魏氏、韩氏等六卿专权，不断向东攻打各诸侯国；楚灵王也借着兵强马壮，欺凌别国；齐国地盘广大，接近鲁国；鲁国既小且弱，要是依附楚国那就惹毛晋国，要是依附晋国那就得罪楚国；反正小国弱国，左右不是人。

鲁昭公二十年，孔子三十岁。齐景公带着晏婴来到鲁国，齐景公讨教孔子：“古代秦穆公时秦国地处边远小国，何以却能够称霸天下？”孔子答道：“秦国虽小，志向却大；地虽偏远，行为中正。当时秦穆公从囚犯当中起用百里奚，与百里奚交谈三天，从而把国政交给他处理。单凭这几点，即使称霸天下，也不为过，称霸还小意思哩。”

孔子三十五岁那年，季平子与邠昭伯因为斗鸡之事，得罪了鲁昭公，于是鲁昭公便率领部队攻打季平子，季平子情急之下，火速联合孟氏、叔孙氏三家进行反击，结果昭公失败，亡命齐国，齐国把昭公安顿在乾侯（在今河北省）这个地方。不久鲁国内乱，孔丘避乱来到齐国，在高昭子那儿当家臣。所谓“家臣”，就是春秋时期各诸侯国卿大夫的臣属。当时卿大夫的宗族和政权组织叫“家”，总管“家”中事务的叫宰。宰的下面还有司徒、司马、工正、马正等官职。这些臣属总起来统称家臣。家臣不搞世袭制，由卿大夫按照需要和手下人的才华，进行任免，所以孔子便得以有机会进入齐国，不久就弄了个高昭子的家臣当当，也不知道他当时当的是哪个级别。任职期间，孔丘曾经打算通过关系与齐景公接触。又与齐国的太师谈论音乐，听到《韶》乐的妙

音，心痒痒的便禁不住学了起来，在美妙乐声的绕梁余音当中，竟然迷醉得三个月不知道肉的美味。不过也有人认为，孔子曾经与之谈论音乐的不是齐太师，而是鲁国的太师，并且对于美妙的《韶》乐，也只是听得痴迷沉醉，却未曾学习。

通过种种关系，孔子打通关节，齐景公终于接见孔子，并请教孔子有关治国之道。当时陈恒治齐，弄得国君不像国君，臣下不像臣下，于是孔子便讲：“君君，臣臣，父父，子子。”意思就是当国君的应当像个国君，当臣子的应当像个臣子，当老子的应当像个老子，当儿子应当像个儿子，各就各位，各自在自己的位置上扮演好自己的角色。听完孔丘的话，齐景公心花怒放道：“善哉，要是果真是君不像君，臣不像臣，父不像父，子不像子，即使有粟，我怎么还能够咽得下去呢？”

几天以后，齐景公又向孔子问政，孔子说道：“节约开支。”景公闻言，再次心花大放，打算把田地封给孔子。不过，当晏婴得知齐景公的打算后，却忍不住向景公进言道：“儒者之流，滑稽而不可轨法；倨傲自顺，不可以为下；崇丧遂哀，破产厚葬，不可以为俗；游说乞贷，不可以为国。自从大贤之息，周室既衰，礼乐败缺也有好一段辰光了。眼下孔子讲究容饰，把个登降之礼、趋详之节弄得也太复杂化了，即使是几辈子也没法子穷尽其学，而当年又未能备究其礼。您君上想起用孔丘来移易齐国的风俗，这不是把小小老百姓放在优先地位的作法。”自从听了晏婴的进言，齐景公从此对于孔子便敬而远之，不再向他讨教礼制。后来，齐景公索兴对孔子挑明：“要是把你提升到像鲁国上卿季氏的地位，我没法做到。”当时鲁国有三卿，季氏为上卿，最贵；孟氏为下卿，不管事。结果，齐景公把孔丘安置在季氏和孟氏两者当中的地位。由于孔子的存在，影响到齐国大夫的权力，于是齐国

大夫意欲加害孔子。消息传到孔子的耳鼓子里，孔子心想：“何不让我再仔细瞧瞧，到底在齐国还有没有发展的前途。”不料正在这时，齐景公明确告诉孔子：“我老啦，不能够起用你了。”孔子见齐景公如此一说，知道希望破灭，于是不再心存幻想，动身返回鲁国。

孔子四十二岁那年，鲁昭公死于乾侯，《史记正义》说：“相州成安县东南三十里斥丘故城，本春秋时乾侯之邑。”鲁昭公死后由鲁定公继位。鲁定公继位第五年夏天，季平子逝世，季桓子接班。在费地，季桓子打井，挖出一件大土缶，土缶当中还有一只样子有点像羊的动物，这真成了天大的怪事。桓子见此，把这件事请教孔子，孔子却说是：“得狗。”为什么明明土缶里起出一只像羊的东西，孔子却要把它说成为是“得狗”呢？后世韦昭认为：“获羊而言狗者，以孔子博物，测之。”不过后来孔子又说：“以我孔丘所听到的，是羊。我孔丘曾经听说，山上的怪物有魍魉和夔，水里的怪物有龙和罔象，土里的怪物有坟羊。”所谓“坟羊”，就是还没发育成雌羊或者公羊的小羊。

那时候，天下诸侯征战，今天我攻打你，明天你攻打我，真是彼此间打来打去，没完没了。鲁哀公元年，吴国伐越，攻克都城会稽（今浙江省绍兴），在战利品中发现一节骨头，长度可以塞满小车的车厢。吴国使者请教孔子：“骨何者最大？”孔丘解答：“大禹在会稽山召集郡神，防风氏违命迟到，大禹因此把他杀死陈尸，骨节专车，所以最大。”吴使又问：“谁为神？”孔丘答道：“山川之神足以纲纪天下，守山川之祀的诸侯为神，只守社稷的为公侯，这些都是归属于王的治下。”吴使再次请教：“那么防风氏守的是什么呢？”孔丘回说：“汪罔氏之君，守吴郡的封山、禺山。此君在虞、夏、商时叫汪罔，在周叫长翟，今谓之大人。”吴使刨根究

底，又问：“大人有多少长？”孔丘耐心细答：“西南蛮僬侥氏身高三尺，短到极点。大人最长的不超过西南蛮的十倍，大概是三丈左右，这就达到了长的极限。”吴使见孔丘问什么答什么，百问不倒，叹曰：“善哉圣人！”

搁过一头，再说季桓子有个宠臣名叫仲梁怀，与阳虎彼此冤家对头。阳虎心想赶走仲梁怀，季氏管家公山不狃就是横在当中不让阳虎这么干。那年秋天，仲梁怀见连阳虎也没敢奈何他，于是更加骄横。阳虎见仲梁怀如此嚣张，大怒之下，便再也按耐不住，发狠把仲梁怀抓了起来。季桓子见阳虎自说自话逮捕仲梁怀，心里老大的不高兴。于是阳虎一不做，二不休，索性把季桓子也囚禁起来。结果季桓子没法，与阳虎彼此谈条件，不久条件谈好，季桓子这才获得释放。也就因为这样一来，那阳虎就更加趾高气扬，哪还把那个季桓子放在眼里。当时，季氏这家伙也在公室当中超越本分，以陪臣的身分而执国政，由此之故，鲁国从大夫以下都不安分脱离正道。眼见这种你也越权、我也不安本分的黑暗政治，孔丘一气之下，再也不想出任，索性退居而修治《诗》、《书》、《乐》等古代坟典的好。弟子慕名的不计远近，纷至沓来，由此孔子在修治典籍之外，又干起了执教杏坛的教书育人工作。

鲁定公八年，公山不狃在季桓子那里干得不称心，便借口收拾阳虎，打算废掉鲁桓公后代季孙、叔孙、孟孙三家的嫡生子嗣，另外拥立阳虎平时喜欢的庶子作为接班人，于是便拘禁季桓子。拘禁期间，季桓子耍了个滑头，逃脱出来。鲁定公九年，阳虎敌不住公山不狃，逃奔齐国，这年孔子年届五十，知命之年。

公山不狃凭借费地反叛季桓子，使人召唤孔子。孔子在社会上因为待了好长时间，感到英雄无用武之地，于是说道：“当年

周文王、周武王起于丰、镐而称王天下，眼下费地虽小，但也勉强可以干一番事业。”竟然有跃跃欲试之意。见孔子心有所动，弟子子路感到老大的不高兴，死活不让孔子去到费地。不料孔子却说：“难道召我去就没用吗？假如用我，其为东周乎？”可是最后还是还是没有去成。

此后，鲁定公起用孔子为中都（今山东省汶上）宰。一年以后，因为治绩卓著，所以四方诸侯纷纷效法鲁国；也正因为这个缘故，所以接下来孔子便由中都宰升为司空，由司空又升为大司寇。

鲁定公十年，鲁国和齐国关系修好。齐景公担心鲁国起用孔子，那势头将会危及齐国。这年夏天，齐景公派遣使者约请与鲁国举行友好会谈，结果双方讲定，见面的地点定在夹谷（今山东省莱芜）。届时，鲁定公乘车前往，由孔子以大司寇的身分兼管这次会盟的礼仪。临行之前，孔子建议：“请具左右司马。”鲁定公见孔子进言，答道：“好。”于是具左右司马，与齐侯在夹谷地方会面。当时会面的坛位，土阶三等，双方以会遇的简单礼节相见，揖让登坛。入座不久，献酬礼毕，齐国有司趋而进曰：“请奏四方之乐。”齐景公答：“开始。”于是旌旄羽被矛戟剑盾，鼓噪而至，孔子一看感到苗头不对，好像对方有混水摸鱼、乘着混乱劫持鲁定公之意，于是快步上前，踏上台阶，挥手说道：“我们两国之君友好会盟，为什么夷狄的音乐乱哄哄闹到这种程度！请唤有司。”鲁国有司听孔子这么一说，便阻止矛戟夷乐，剑盾鼓噪，但却挥之不去，原来乐队领队眼睛瞄着晏婴和齐景公，看看有什么吩咐。齐景公心里有鬼，心虚惭愧，于是只得挥手撤下旌戟乐队。一会儿后，齐国有司又快步上前道：“那就起奏宫中之乐吧。”齐景公说：“好。”话音刚落，顿时侏儒戏子，嘻嘻哈哈，一派

不上台面的猥琐相，看得孔子再次感到不对劲，于是又快步上前，历阶而登，喝道：“匹夫而侮惑诸侯者，罪当诛死。请有司出来。”鲁国有司闻言出来，对那些歪鼻头翘屁股嘻皮笑脸不正经的侏儒倡优执行刑罚，顿时便断手的断手，刖脚的刖脚。齐景公眼见如此情景，不禁心里害怕起来。

归国以后，齐景公心里大为恐慌，对手下群臣说：“鲁国孔子以君子之道辅助国君，而你们却用夷狄之道教我寡人，使我在这次会盟中得罪鲁君，怎么办呢？”有司上前答道：“君子有过错就用地盘谢过，小人有过错就用文字谢过。你国君要是心里感到不踏实，那就请用地盘谢罪。”于是齐侯就把原先侵占的鲁国地盘郕、汶阳、龟阴之田归还鲁国，谢罪道歉。后来，鲁国在龟阴之田上面建造城池，用来旌表孔子的功绩，人称谢城。谢城的地理位置在龚丘县东面约七十里。

鲁定公十三年，孔子向鲁定公进言：“臣无藏甲，大夫不应该拥有百雉之城。”当时城制，高一丈长一丈叫堵，三堵加起来叫雉。百雉之城就是大夫的城围加起来不可以超过三百丈。于是鲁定公让孔子的弟子仲由出任季桓子家宰，打算拆毁郕、费、成等三家都城。当时，叔孙氏先拆毁郕乡城。接下来季桓子打算拆毁费城，不料公山不狃、叔孙辄非但不服气，还率领费人猖狂出袭鲁国。鲁国被袭，鲁定公与季孙、孟孙、叔孙开进季氏之宫，登上武子之台。费人进攻季氏之宫，武子之台，一时攻不下来，便迂回绕到武子之台边侧，进行侧面进攻。正在这时，孔子下令鲁国大夫申句须、乐颀带兵反击，费人败北。鲁军乘胜追击，加上当地老百姓又墙倒众人推，与鲁国军队一起群起而攻之，在姑蔑城大败公山不狃、叔孙辄；公山不狃、叔孙辄兵败逃亡，一头扎进齐国，于是鲁国便把费城给拆了。接下来最后一个目标是拆

成城。成城宰公敛处父对孟孙进言道：“成城地处鲁国的北界，要是拆毁成城，齐人就必定会派兵来到北门。况且，成城作为孟孙氏的保障，没有成城就等于没有孟孙氏。所以，我不打算自毁成城。”这年十二月，鲁定公见公敛处父不配合拆城，于是便发兵围攻成城，但却一时攻不下来。

鲁定公十四年，孔子五十六岁，由大司寇的身分参与国家大事的决策。随着地位的上升，孔子不禁喜形于色。这时有孔子门人进言道：“我听说君子祸到不害怕，福至不喜悦。”孔子闻言回答：“有这句话。”又下令诛杀鲁国大夫中惑乱国政，犟头倔脑的少正卯。当时，少正卯是个“不信命而行辟”的强人，商人阶层利益的代表者。对于孔子诛杀少正卯，弟子子贡不服气，带头提出责问，曾经一度引起孔门内部的一场小小的风波。子贡原为卫国的农业个体户，后来因为“不受命而货殖”，由农业个体户进而发展成为富商一个，腰里大把大把有的是钱。也正因为这个缘故，所以子贡对于孔子诛杀少正卯，表示出了极大的愤慨和不理解。

孔子参与国政三个月，就把国家治理得井井有条，国君的权力集中了，贵族的百雉之城拆毁了，家臣和陪臣的城墙削低了，乱君惑众的少正卯给诛杀了。当时鲁国一片太平盛世的景象：贩猪卖羊的菜贩子肉贩子们都知道该买卖公平，不开虚价；男的女的在街上各走一边，彼此有别；五湖四海的来客不必寻找主管部门，就能够受到相当的礼遇，大有宾至如归的味道。政绩可谓不小。

在这种情况下，齐人们便纷纷害怕，说道：“孔子为政，鲁国必霸，鲁国一霸我们邻国就要遭殃，必遭吞并，因此我们得想个办法挡一挡，消磨一下鲁国国君的锐志再讲。要是不能够消磨