



香格里拉

小说界文库·西部小说系列

潘灵著

上海文艺出版社

上海文艺出版社

潘 灵 著

香格里拉

小说界文库·西部小说系列

图书在版编目(CIP)数据

香格里拉/潘灵著. - 上海:上海文艺出版社,2001.8

(小说界文库)

ISBN 7-5321-2303-0

I.香… II.潘… III.长篇小说-中国-当代 IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 053287 号

责任编辑:修晓林

封面设计:官超

摄影:何祥庆

香格里拉

潘灵著

上海文艺出版社出版、发行

地址:上海绍兴路74号

电子邮件:csbcm@public1.sta.net.cn

网址:www.sbcm.com

新华书店经销 上海中华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 6.75 插页 2 字数 141,000

2001年8月第1版 2001年8月第1次印刷

印数:1—5,100册

ISBN 7-5321-2303-0/I·1846 定价:12.00元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T:021-62662100

出

版

说

“小说界文库”是上海文艺出版社的重点丛书，出版当代作家的小说力作，展示新时期以来小说创作的实绩，凡在我社发表、出版的具有高水平的小小说创作均可收入。

目

“小说界文库”包括以下系列：

- ◎ 长篇小说系列
- ◎ 西部小说系列
- ◎ 旅外作家长篇小说系列
- ◎ 中短篇小说集系列
- ◎ 年选系列
- ◎ 专题选系列
- ◎ 微型小说系列

『小说界文库』编辑委员会

主编 陈保平

副主编

郑宗培

编委

孙 颢 江曾培 邢庆祥
何承伟 陈保平 陈先法
郑宗培 修晓林 魏心宏

(按姓氏笔划排列)



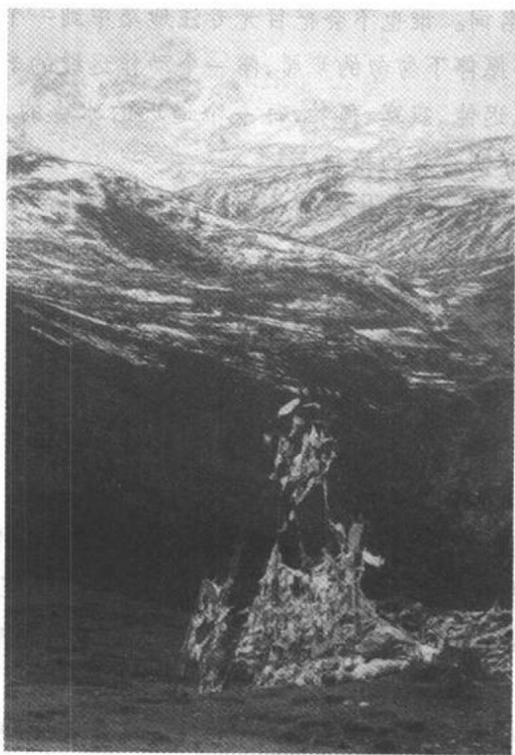
作者简介

潘灵，1966年7月生于云南高原。大学时代开始文学创作，已发表数十万字文学作品。出版有长篇小说《血恋》、《情逝》、《红风筝》等。《香格里拉》是作者的第四部长篇小说。现为中国作家协会会员、云南省作协首批签约作家。

内 容 简 介

故事发生在二十世纪四十年代的滇西北高原。美国“飞虎队”的杰克和约翰，在一次运送援华抗日物资时，因飞机失事降落在神秘的中甸高原，幸被美丽的藏族土司女儿搭救。土司为报父仇，欲杀杰克和约翰，被其女儿阻止。土司将两位飞行员贬为放牧牦牛的奴隶。高原上的皎洁雪山和美丽草甸吸引了约翰，他认为自己已经置身于传说中神秘的“香格里拉”。为了切断“驼峰”航线，日军派出的女间谍诱惑杰克“下水”，但土司女儿却意外地发现了间谍的本来面目。踏着朝圣的路程去寻找香格里拉的约翰，和土司女儿的侍女葬身于梅里雪山的一次雪崩，而在土司女儿出嫁仪式上举起酒杯饮下毒酒的，却是谁也想不到的日寇女间谍。杰克在离开美丽神奇的云南高原的时候，终于发现与自己告别的，不仅仅是香格里拉天堂般的动人风光，还有美丽而凄婉的爱情。

作者在令人心醉神迷的雪域风景和民族风情中，依托于悬念迭生、情节紧张的故事，赞扬了中美两国人民的真挚友情，歌颂了向往自由、追求精神解放的美好人性。



1

一位年迈的老者说，中国有一个叫
香格里拉的地方

引 子

只有年迈的老人才会把时光看做一把锋利的刀子，它无形地悬在额前，不经意就雕刻出了沧桑；也只有老人才能真正感受得到回忆的疼痛：无数蠕动的蚕蛹在脆弱的桑叶上，啃食的却是一颗衰弱的心。在现代化泛滥的都市里，老人成了一个

局外的代名词。谁也不会把目光专注地集中到一个老人的脸上，谁也不愿停下匆匆的步履，陪一个动作迟缓的老人走一段路。麻木、迟钝、寂寞、孤独，每一个逼近的冰冷的词，都冲着老人亮出了阴森森的枪口。

每天清晨，杰克老人都会被这阴森森的枪口中射出的“子弹”惊醒。这个曾经英勇无畏的士兵，越来越感觉到了死神的威胁。几乎没有例外，惊醒后的杰克老人总是手拄拐杖，在黎明的晨曦中，艰难地朝着东方摇摇晃晃地走，一直走到太阳升起，照耀着洛杉矶越来越现代的建筑。他把这种行走看做是跟时间搏斗的方式，但每次搏斗都给他心中留下一片灿烂的苍凉，那种朝阳下的苍凉，是老人独有的苍凉。

2 今天是个例外，清晨醒来的杰克老人没有再出门，他已经明白，他的搏斗像堂·吉珂德一样可笑。他在卧室里磨蹭了半天，从楼上下到餐厅的时候，他对正专心地用早餐的儿子、儿媳和孙女说：“我要去找我的青春！”

他是提高了嗓门说出这句话的，仿佛是在发表宣言。儿子抬头，疑惑地看着他，他不明白今天父亲怎么没出去散步，却提出了这样一个可笑的话题，要去找什么青春。他笑着说，“爸，你别幽默了，还是趁牛奶热着用早餐吧。”

孙女凯瑟琳耸了耸肩说：“爷爷，你要去找你的青春？你知道你的青春丢失在什么地方了吗？”

“当然知道，”杰克老人挥舞了一下手中的拐杖说：“中国。对，中国，我的青春就在中国西南部那些开满了杜鹃花的原野上。”

“你是说你要到中国去？”儿子放下手中冒着热气的牛奶杯，不无惊讶地看着父亲问。

“是的。”老人坚定地点了点头说。

“不，爸爸，”儿子摇了摇头说，“你的身体，你的年龄都不适合再作长途旅行。”

儿媳放下手中的面包说，“爸，如果你真想去旅行的话，去加拿大，或者墨西哥，这至少没有时差的困扰。你该正视自己的年龄了。”

“你们都认为我老了是不是？”杰克老人用拐杖重重地敲着地板问，他有些生气了。

“不，爷爷，我们都觉得你很……年轻。”孙女凯瑟琳笑着安慰爷爷道。

“我们不是这个意思，”儿子和儿媳解释道，“爸，我们只是觉得那中国实在太远。”

“不，孩子们，中国不远，五十多年来，他一直在我的心中！”杰克老人指了指胸窝说，“孩子们，知道吗？中国，他一直在我的心中，心中！”

儿子叹了口气说，“爸爸，我尊重你的愿望。”

孙女从餐桌前走过来，搂着杰克老人的脖子说：“爷爷，我跟你去，我也要在中国丢失点青春，等我老了，再像你一样，把它给找回来。”

全家人都爆出了一阵高兴的笑声……

波音 747 客机向东疾行，杰克老人坐在自己的座位上，长长地喘了一口气。到中国去，这是他 1945 年离开中国后一直没有中断过的愿望，半个多世纪过去了，这个愿望终于成为了行动，他为自己感到了欣慰。

孙女凯瑟琳坐在他的身旁，此时正与一个中国青年热烈

地交谈着。他们用英语来谈论中国，总是显得既吃力又辞不达意。老杰克一方面为孙女对中国毫无了解而惊讶，另一方面，他也为这个中国青年不能用英语很好地介绍自己的国家而着急。

“你是刚来美国不久的留学生吧？”杰克老人插话道。

这个美国老头能讲如此流利的汉语，这让这位中国青年很吃惊。“你的汉语讲得真好，先生。”

他的夸奖让老杰克的脸上泛起了得意的神色。他冲凯瑟琳做了一个鬼脸。爷爷的炫耀和插话已经让凯瑟琳大为光火了，他冲好表现的爷爷耸了耸肩说：“爷爷，你怎么能随意打断我们的交谈呢？”

“我怕你爱上他嘛。”杰克老人用英语开了一句玩笑，这反倒弄了这中国青年一个大红脸。

“看来你还不习惯美国的一些……方式。”杰克老人改用汉语说。

这位中国青年不好意思道：“我不是留学生，我是公司派到美国考察的职员，我在美国只呆了18天。”

“18天是了解不了美国的，”老杰克说，“美国太大了。”

“中国更大。”这位中国青年说。

老杰克大笑了起来，他说，“年轻人，我看你是一个民族主义者。我说美国大，并没说中国小。无论大与小，作为一个国家，他们都是值得我们尊重的。”

这位中国青年点了点头说，“是的，中国和美国，都值得我们尊重。但我到美国18天却强烈地感觉到，像你一样知道彼此尊重的人却不多，他们不了解中国，却又要对中国人大谈中国，有的美国人还固执地认为，中国的妇女至今还在缠足，

还在给我大谈什么三寸金莲。”

杰克老人又笑了笑说，“年轻人，他们不过是好奇而已。但据我所知，我四十年代在中国确实看见过许多小脚女人。”

“你四十年代去过中国？”这位中国青年问。

“是的，去过，我在中国呆过三年多。”杰克老人说。

“怪不得你的汉语讲得这么好。”这位中国青年点了点头说。

“我还能讲一些简单的藏语。”杰克老人说。

“藏语？”这位中国青年有些不敢相信自己的耳朵，他问道：“先生，你在四十年代到过西藏？”

“不，孩子，我没到过西藏。在我的记忆里，那是云南西北部一个神奇的地方，那里居住着很多藏族人，是他们教会了我藏语。”杰克老人说。

这个中国青年显然没有到过云南的西北部，更不知那里有许多藏族，他说，“先生，你说的地方不会是南诏古都大理吧？”

“不，不是的，那个地方叫香格里拉。”杰克老人摇了摇头说。

“香格里拉？不，先生，我敢肯定说，中国没有这么个地方。”这个中国青年非常肯定地说。

“香格里拉？你们在谈论香格里拉？”因不懂汉语落落寡欢的凯瑟琳终于从这四个字中明白了自己爷爷跟这个中国青年谈论的话题，她用英语问道。

“这位老先生说中国有一个叫香格里拉的地方，我告诉他，中国肯定没有这么个地方。”这个中国青年用英语吃力地向凯瑟琳解释道。

“别听他的，”凯瑟琳从杰克老人面前的小桌子上拿起一本旧书说，“先生，我爷爷他是被这本英国人写的书给迷住了，他这一生一直生活在这本书与现实之间，你可别把他的话当真了。”

“《LOST HORIZON》，《失去的地平线》，我知道有这么一本书。”这个中国青年看了一眼杰克老人问凯瑟琳，“这可是一本小说呀，小姐，你的意思是说，你的爷爷生活在现实与小说之间。”

“不，年轻人，中国真的有那么一个地方，它跟书里描写的香格里拉一模一样，它真的就是我心中的香格里拉。”杰克老人辩解道。

6 这个中国青年听了杰克老人的辩解，用英语小声对凯瑟琳说：“小姐，你说的没错，你爷爷确实生活在现实与小说之间。”

这个中国青年不再跟杰克老人用汉语交谈，他宁愿重新操起他并不熟练的英语与凯瑟琳交谈，他不关心香格里拉，他更关心纽约，关心微软，关心 NBA……

不被理解的杰克老人叹息一声，生气地从孙女凯瑟琳的手中抢过书。他长满了皱纹的老手在发黄的书上抚摸着，嘴里轻声地念道——

“Shangrila，香格里拉，Shangrila！香格里拉！……”

他呢喃着，颤抖的手抚摸着的仿佛不是一本旧书，而是一段往事……



正是这条既危险又刺激的“驼峰航线”，在苦苦地支撑着亚洲最重要的反法西斯的战场——中国

7

第一章

1943年初春的一天，昆明巫家坝机场，天空下着细碎的冷雨。一队美军飞行员整装肃立在机场的草坪上。一辆美制军用吉普从雨幕里疾驰而出，在肃立的队伍前停了下来。

汽车轮胎在地面上摩擦出一声刺耳的响声，使机场上的气氛显得更加凝重而肃穆。

一个高大的美军将军从车门里拱出身子，眯眼看了一下细雨迷蒙的天空，下得车来。他身后的一个美军军官慌忙为

他撑开了一把碎花雨伞，但他却一把将雨伞夺了过去，并将它扔在了地上。

这个美国将军就是美国自愿航空队——也就是被中国老百姓称作“飞虎队”的——克耐尔·李·陈纳德将军。

他迈着沉重的步伐走到他的队伍面前，向他的部下们敬了一个军礼。

“勇士们！”他还是第一次选择这样的称呼来称呼他的部下，他清了一下喉咙说，“如果我没记错的话，这是我们美国志愿航空队在死亡航线……不，是驼峰航线上牺牲的第五百八十六位烈士，杰米·弗克斯，一个才二十岁的小伙子，他成了我们这支队伍的第五百八十六位英雄。他的遗体至今还在喜马拉雅山群峰之间某个峡谷的雪地上，让我们都面对着西方，面对我们的肉眼看不见的喜马拉雅山，向我们尊敬的英雄默哀吧。”

在将军的带领下，队伍面向西方，默默地垂下了头颅。

默哀完毕，陈纳德将军抬起头，庄重地将军帽戴好，转过身，面对他的士兵说：“亲爱的小伙子们，如果没有战争，我知道，你们现在会比今天好得多，愉快得多，你们也许正在大学里读你们喜欢的书籍，也许正在公园里和你们心爱的姑娘亲热。但战争，这狗娘养的战争，破坏了你们美好的生活，当然，它也破坏了我的生活。我心里清楚，从1942年5月驼峰航线开通至今还不到一年的时间，我们已经损失了257架飞机，568位好小伙子。我还知道，大家……当然也包括我，对每一次从中国昆明到印度汀江的飞行都充满了恐惧。有人对我说，只要是大晴天，驼峰航线不需要导航员，飞行员只要沿着山谷中那些坠落的飞机的金属碎片的反光就能飞越驼峰航

线,有的人还形象地将它称为‘铝谷’;还有人说,我陈纳德是拿美国空军飞行员的生命当儿戏,让众多年轻的生命去飞越死亡航线。但我不这样认为!我们开辟的这条航线,孩子们,它不是死亡航线,它是一条生命线!是一条中国抗战和世界反法西斯战争的生命线!我的孩子们,勇士们!记得我在游说我们的总统罗斯福和英国首相丘吉尔时,他们都不敢相信我们能开辟出这么一条航线,可我们实现了,我们创造了奇迹。当然,奇迹总是要付出代价的。中国的老百姓把我们称作‘飞虎队’,我把它——一只飞翔的老虎作了我们这支队伍的标志。我不知道诸位有何感想,我现在倒是很有感想,一个崇尚龙虎精神的东方民族给予了我们至高无上的褒奖,我们实在没有理由去辜负它!”

9

陈纳德将军用力拍了拍胸前的“飞虎”标志,继续说道

“我们这支飞虎队,面对的是海拔平均超过了6000米的雪山群,面对的是低气压、强气流的飞行死敌。我非常清楚,我们的C46、C47、C53等等十数个型号的运输机,它们的性能还不足以抵御这些危险!但我相信的不是飞机,而是你们!”

“昨天,我在昆明的大街上跟一个小伙子聊天,今天,我高兴地发现他就在你们的队伍里。我昨天问他,飞越驼峰害不害怕。他对我说,他不害怕!我问他,你难道不怕死吗?他说,将军,我要是死了,就变成一只不会坠落的喜马拉雅山秃鹫,把那些国际援华物资用嘴叼到昆明来!我欣赏他的勇气。杰克,请你站到队伍前面来。”

被叫做杰克的小伙子站到将军面前,“啪”地敬了一个响亮的军礼。

“这就是我要给大家介绍的喜马拉雅山秃鹫。”陈纳德将军向队员们介绍道。

“将军过奖了。”杰克不好意思地说。

“你现在是……”将军问道。

“副驾驶。”杰克回答说。

“那我提升你为机长！”陈纳德将军指了一架停在近处的运输机说，“小伙子，这架 C46 运输机，由你来指挥。”

“谢谢将军！”杰克立正，又敬了一个军礼说。

陈纳德将军在杰克的肩上拍了一下说：“不要谢我，我喜欢你的那个比喻——喜马拉雅山秃鹫。”

将军说完，跨上军用吉普，疾驰而去……

10 给杰克派来的副驾驶约翰·温斯顿是个年轻的德克萨斯小伙子。他长着一副文质彬彬的面孔，看上去不像一位军人更像一位学生。他确实挺爱看书，知识渊博，而且能讲一口流利的汉语。他生性腼腆，目光总是充满了羞怯。杰克第一次见他时心里直嘀咕：这样的人也敢飞越“驼峰”。

但杰克在驾驶 C46 运输机跟约翰进行了一次飞行后开始对约翰刮目相看。约翰不仅操作技术娴熟，而且在面对危险时镇定自若，他还是一个对付强气流的专家，他能在强气流中驾驶满载货物的运输机作波浪式的飞行。但约翰并不炫耀自己的空中驾驶技术，这跟其他飞虎队员不一样，在美国的国民性格中，好表现是最大的表征，但这年轻的德克萨斯小伙子是个例外。杰克难以忘怀的是在担任机长后跟约翰进行的第三次“驼峰”飞行，他们的飞机在中途遭到了日军战斗机的袭击，两架日本战斗机像幽灵一样紧紧地盯住了他们的 C46 运输机，这没有任何还击能力的 C46 运输机就像一只遭遇了狼