

广瘟疫论

清·戴天章 著

中醫古籍整理叢書



广瘟疫论

清·戴天章 著

刘祖貽
唐承安 点校

人民卫生出版社

(京)新登字081号

广 瘟 疫 论

清·戴天章 著

刘祖貽 唐承安 点校

人 民 卫 生 出 版 社 出 版

(北京市崇文区天坛西里10号)

北 京 市 卫 顺 印 刷 厂 印 刷

新华书店北京发行所发行

850×1168毫米32开本 3印张 52千字

1992年11月第1版 1992年11月第1版第1次印刷

印数：00 001—2 000

ISBN 7-117-01712-0/R·1713 定价：2.30元

〔科技新书目 273—220〕

内 容 提 要

本书为清·戴天章著。根据乾隆丙午年(公元1786年)琉璃厂雕藻重刊本整理而成。是书本伤寒立论，而加以瘟疫之说，两相对比，互为区别，实为寒温辨治之专书。

全书共分四卷。卷一以辨气、色、舌、神、脉为纲，论时行疫疔与风寒异气、时行疫疔与风寒异受，以及兼风、兼暑等五个兼证，夹痰水、夹食等十个夹证；卷二对疫疔与风寒引起的表证，如发热、恶寒等31个症状详加鉴别、对比；卷三对疫疔与风寒引起的里证，如烦躁、呕等40个里证进行详加对比，以示区别；卷四介绍汗、下、清、和等诸治法，以及不表不里证、妇人、小儿病证辨治。卷末附有常用诸方80余首。

本书短小精炼，于疫疔与伤寒详加判别，是辨治寒温病不可多得的参考书。

EU7/06

出版者的话

在浩如烟海的古医籍中，保存了中国医药学精湛的理论和丰富的临证经验。为继承发扬祖国医药遗产，过去我社影印、排印出版了一批古医籍，以应急需。根据中共中央和国务院关于加强古籍整理的指示精神，以及卫生部1982年制定的《中医古籍整理出版规划》的要求，今后，我社将经过中医专家、学者和研究人员在最佳版本基础上整理的古医籍，做到有计划、有系统地陆续出版，以满足广大读者和中医药人员的需要。

这次中医古籍整理出版，力求保持原书原貌，并注意吸收中医文史研究的新发现、新考证；有些医籍经过整理后，在一定程度上可反映当代学术研究的水平。然而，历代中医古籍所涉及的内容是极其广博的，所跨跃的年代也是极其久远的。由于历史条件所限，有些医籍夹杂一些不当之说，或迷信色彩，或现代科学尚不能解释的内容等，希望读者以辩证唯物主义的观点加以分析，正确对待，认真研究，从中吸取精华，以推动中医学术的进一步发展。

点校说明

《广瘟疫论》一书由清代医家戴天章所著。戴天章先生，字麟郊，清代江苏上元（今江宁县）人。生于公元1644年（顺治元年），卒于公元1722年（康熙六十一年）。少习举子业，博学多才，尤精于医，晚号北山，学者称北山先生。其对温病的诊治颇具心得，生平除著《广瘟疫论》外，还有《咳论注》、《疟论注》等书。

是书成于公元1675年，编入存存书屋，后经坊刻易名为《瘟疫明辨》郑奠一撰。两者书同而名异。书凡四卷。

据《全国中医图书联合目录》所载，是书版本共20种。经查阅，见《联目》所载前三种本子：“乾隆十五年”刻本、“乾隆十七年”刻本与“乾隆四十三年”刻本，均无明确刊记能证明其刊刻年代，仅有相应年代的序，甚至以后的序。发现所谓“乾隆十五年”本、“乾隆十七年”本除缺扉页外，其余部分与“嘉庆二十二年”刻本完全相同，甚至连漫漶不清的字体均同，可见为同一刻本。同时还查阅到浙医图书馆藏有一本“乾隆丙午（乾隆五十一年）孟夏琉璃厂雕藻重刊”本为《联目》所未载。该本为现存所知版本中年代最早，且字体清楚，无残缺的全本。

因此，是书点校以乾隆丙午年（公元1786年）孟夏琉璃厂雕藻重刊本为底本。以嘉庆壬申年（公元1812年）京江文光阁本、嘉庆丁丑年（公元1817年）镌晋祁书业堂梓本和所谓“乾隆十五年汪氏紫峰重刻本”、“乾隆四十三

年南京李光明”本为主校本。(依次简称为文本、晋本、汪本、李本)以道光六年本、咸丰元年本、同治四年本、光绪二十年本为参校本。以吴又可《瘟疫论》为旁校本。(简称吴本)

是书点校的具体处理方法，原则上以对校、本校、他校为主，以理校为辅，四校合参。

具体做法：①底本的错讹、脱漏据校本予以订正，写出校注。②若底本、主校本互异，文义均可通者，从底本，出注说明，并存其义。③原本缺笔字、异体、古体前后不统一者，迳改不出注。④目录据正文调整删补，不出注记。⑤原文中的“右咬咀”，“右药××味”之类“右”字，一律改为“上”字，“左”字改为“下”字。不出注。

刘祖貽、唐承安

1987年6月于湖南省中医药研究院

上元县志

戴天章，字麟郊，邑庠生。少师林青雷，习举子业，好学强记，所读经史，能通部逆背，如瓶泻水状^{〔1〕}。谓时文干禄不足为，研求有用之学，自天官、地理、算数、射弋，以及书画、琴弈之类，无不探微极要。尤精医理，博览深思，活人无算，谢之金，挥不受。四方淹雅名流至，必下榻请教。性乐推解，友朋中或来就食，更赠余资，归而举火。课诸子，督以勤苦力学。晚号北山，学者称北山先生。长子瀚，字巨川，雍正元年癸卯一甲第二人恭遇覃恩，勅赠文林郎翰林院编修，例赠中宪大夫。乾隆辛卯，孙翼子官御史，再遇覃恩，勅赠朝议大夫如其官。

注〔1〕状 原作“壮”，据文义改。

广瘟疫论序

瘟疫一证，历代明哲具有成方。如仲景有大青龙汤、阳旦汤、越婢汤、黄芩汤、白虎汤、大小柴胡汤、三承气汤、麻黄升麻汤，诸条列瘟疫之见证，为汗法、下法、和法、双解法，轻重深浅，纤毫备具。特散见于诸经条中而未尝直指其名为瘟疫，非不欲明言也。其书本伤寒立论，而互为区别之书，非专论瘟疫之书，且上古文辞简易，详于辨证，而不详于立名，欲人从证上辨别，则不必于名上区别，而自无混治之失。嗣是而后，河间有《宣明五气论》，则论瘟疫较详，立法更备。如桂苓甘露饮、黄连解毒汤、三已效方、凉膈散、人参石膏汤、双解散诸方皆是，而亦未正其名。易老、东垣，大羌活汤、九味羌活汤，立方更备，而亦无专书、无特名。至吴又可先生贯串古今，融以心得，著时行《瘟疫》一论，真可谓独辟鸿蒙，揭日月于中天矣。顾其书具在，而时贤有未见而不用其法，或虽见其书，而不能信者，无怪矣！有口诵其书，啧啧称道，而对证施方，仍多不用其法。口则曰此时证也，而手则仍用伤寒之方，拘伤寒之法者，比比皆然。愚揣其情，必非知而不用也，知其名而未得其辨证之法耳！愚目击心伤，不揣固陋，而取吴子之原本，或注释，或增订，或删改，意在辨瘟疫之体异于伤寒，而尤慎辨于见证之始。故首增辨气、辨色、辨脉、辨舌、辨神诸论于开卷，使阅者一见了然，则吴子之书，人人可用，而瘟疫之横天

者少，生全者多，诚斯世斯民之幸也！

上元戴天章麟郊甫识于存存书屋

乾隆四十八年岁在癸卯夏五月望日孙男嗣琦谨书

先大父北山先生，以通儒邃医学，所论著《伤寒杂病》诸书及《咳论注》、《疟论注》、《广瘟疫论》凡十数种，皆先世父雪村先生行楷细字，录藏于家。近书坊中有刻本《瘟疫明辨》四卷，祖启购阅之，即先大父存存书屋《广瘟疫论》也。虽易其名，幸未改窜其文，不知何人误刻为歙人郑某之书。在先大父固不争此，而子孙见之，不容不正也。因出存存书屋原本，校而刻之，以纠伪传，广先德。因叹《伤寒》一书，注者百家，至程郊倩实为独辟鸿濛，后有慈溪柯韵伯《论翼》出，而《伤寒》之书，叹观止矣。瘟疫一证，古无成书，至吴又可，实为独辟鸿濛，更有先大父此书出，而瘟疫之书叹观止矣。事固有更阅数千年而后得所折衷者，此类是也。代生名贤，民何幸欤！

乾隆四十七年岁在壬寅秋七月望后二日

孙男祖启谨识

六淫之邪，中人为病，病寒尤甚。盖风者，善行数变，其势猛急；寒者，收引拘束，其气坚凝。故其病人也，不假少贷，而为患至速。各家医书，均首列中风、伤寒二门，以示后学。习是业者，咸致力于风寒，以求诸病扩而充之，触类引伸，固无所不概。若执而守之，亦不免刻舟求剑，而所遗实夥。虽长沙有论，后学注释繁多，究使指归不定，以致湿温、时疫，漏而不讲。迨吴又可《瘟疫论》出，稍使人知疫与伤寒同途异归，不可拘伤寒法而治疫。然其辨悉，犹不若《广瘟疫论》之提纲挈领，晓畅明白，能使不习医者洞然领略也。予于庚寅，偶得此书，故友王村舟言是书乃金陵前辈麟郊戴公存存书屋之稿本，近为仪征郑氏^{〔1〕}所刻，发坊未久，板已散失，坊间竟无觅处，予每惜之！庚子迁居北城，得识国子学正戴敬咸先生，乃知麟郊公为先生之祖，因叩及是书藏本，与予所得者相校讎，一字无讹，虽郑氏前刻，未将存存书屋之来由道出，情似掠美，然非其剖剞流传，则予亦不得睹见，而无由与敬翁先生探其本源也。因怂恿梓行，以继前徽^{〔2〕}。壬寅冬正在付梓，尚未蒔^{〔3〕}工，而敬翁先生忽婴疾而逝，今其嗣君踵成是书，嘱予纪其本末，予亦不敢以固陋辞，谨叙其事，以纪麟郊公之作美于前，而得其贤嗣继美于后，庶

注〔1〕仪征郑氏 指歙邑郑奠一。

〔2〕徽 美好、功德。

〔3〕蒔 (chǎn 产) 完成。

此不刊之书，得以永垂霄壤，救济生灵，实可上媲长沙之功，而庇医林后学于不浅矣！

乾隆四十八年岁次昭阳单阏氏皋月会稽沈懋发撰

目 录

广瘟疫论卷之一 1

一辨气 1

二辨色 1

三辨舌 2

四辨神 2

五辨脉 2

辨时行疫疠与风

寒异气 3

辨时行疫疠与风

寒异受 3

辨传经 4

兼寒 6

兼风 6

兼暑 7

兼疟 7

兼痢 9

夹痰水 10

夹食 11

夹郁 11

夹血 12

夹脾虚 12

夹肾虚 13

夹亡血 14

夹疝 14

夹心胃痛 15

夹哮喘 15

广瘟疫论卷之二 16

表证 16

发热 16

恶寒 18

寒热往来 20

头痛 21

头眩 22

头胀 23

头重 23

目胀 23

项强酸 23

背痛酸 23

腰痛酸 24

膝痛酸 24

胫腿痛酸 25

足痛 25

肩臂痛酸	25	唇燥	37
腕痛	25	齿燥	37
周身骨节酸痛	26	鼻孔干	37
身重	26	耳聋	37
自汗	27	鼻如烟煤	38
盗汗	27	鼻孔扇张	38
战汗	27	咽干	38
狂汗	28	咽痛	38
头肿	28	舌燥	40
面肿	29	舌强(附舌萎)	40
颈项肿	29	舌卷短	40
耳旁肿	29	胸满痛	40
胸红肿	29	胁满痛	41
周身红肿	29	腹满痛	42
发黄	30	少腹满痛	43
发疹	30	自利	44
发斑	30	便血	45
广瘟疫论卷之三	32	便脓血	45
里证	32	大便闭	46
烦躁	32	小便不利	47
呕	33	小便黄赤黑	47
咳	34	小便多	48
渴	34	遗尿	48
口苦	36	囊缩	48
口甘	36	多言	49

谵语	49	四不足	60
狂	50	三复	61
善忘	50	辨似	61
昏沉	50	遗证 属病后不表里证	64
循衣摸床撮空	51	发肿	64
多睡	51	发颐	65
身冷	52	发疮	65
呃逆	53	发痿	65
吐衄	53	索泽	65
广瘟疫论卷之四		发蒸	65
汗法	54	妇人	66
下法	55	妊娠	67
清法	56	小儿	67
和法	57	广瘟疫论卷末	68
补法	58	诸方	68
四损	59		

广瘟疫论卷之一

一 辨 气

风寒气从外收敛入内，病无臭气触人，间有作臭气者，必待数日转阳明腑证之时，亦只作腐气，不作尸气。

瘟疫气从中蒸达于外，病即有臭气触人，轻则盈于床帐，重则蒸然一室，且专作尸气，不作腐气。以人身脏腑、气血、津液得生气则香，得败气则臭。瘟疫，败气也，人受之，自脏腑蒸出于肌表，气血、津液逢蒸而败，因败而溢，溢出有盛衰，充塞有远近也。五行原各有臭气：木臊、金腥、心焦、脾香、肾腐。以臭得其正，皆可指而名之。若瘟疫，乃天地之杂气，非臊、非腥、非焦、非腐，其触人不可名状，非鼻观精者，不能辨之。试察厕间粪气与凶地尸气，自判然矣。

辨之既明，治之毋惑。知为瘟疫而非伤寒，则凡于头痛、发热诸表证，不得误用辛温发散；於诸里证，当清、当下者，亦不得迟回瞻顾矣。

二 辨 色

风寒主收敛，敛则急，面色多绷急而光洁；瘟疫主蒸散，散则缓，面色多松缓而垢晦。人受蒸气则津液上溢于面，头目之间多垢滞，或如油腻，或如烟熏，望之可憎者，皆瘟疫之色也。一见此色，虽头痛、发热，不宜轻用辛热