

廖沫沙

文集

第一卷

杂文

廖沫沙文集

第一卷
杂文

北 京 出 版 社

廖沫沙文集

第一卷 杂 文

liàomòshā wénjí dìyījuǎn zǎwén

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

北 京 印 刷 一 厂 印 刷

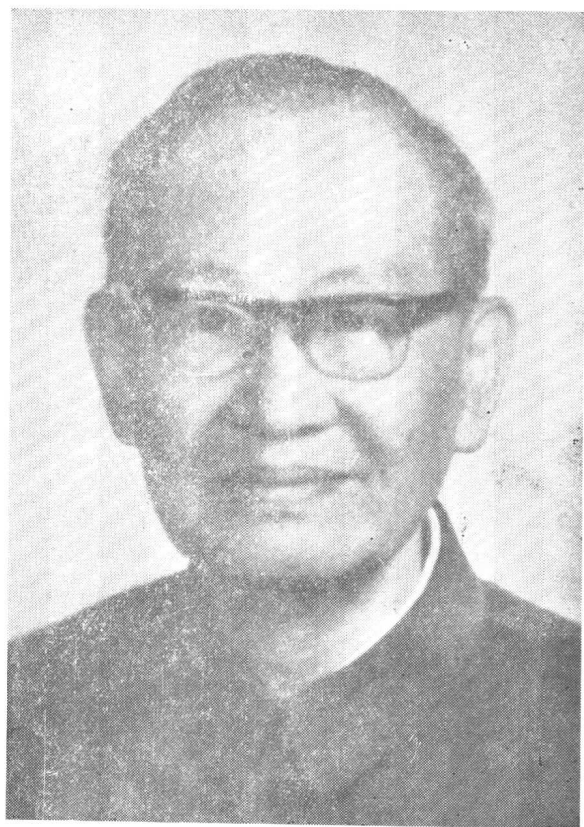
*

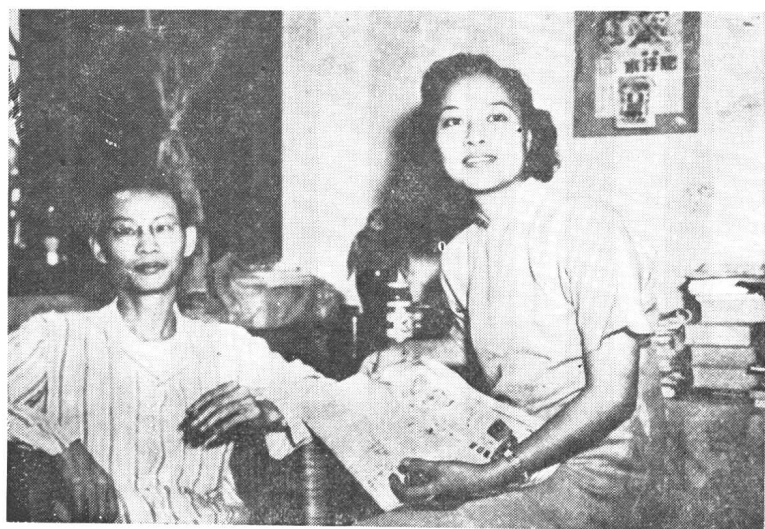
850×1168毫米 32开本 15.125印张 331,000字

1986年6月第1版 1986年6月第1次印刷

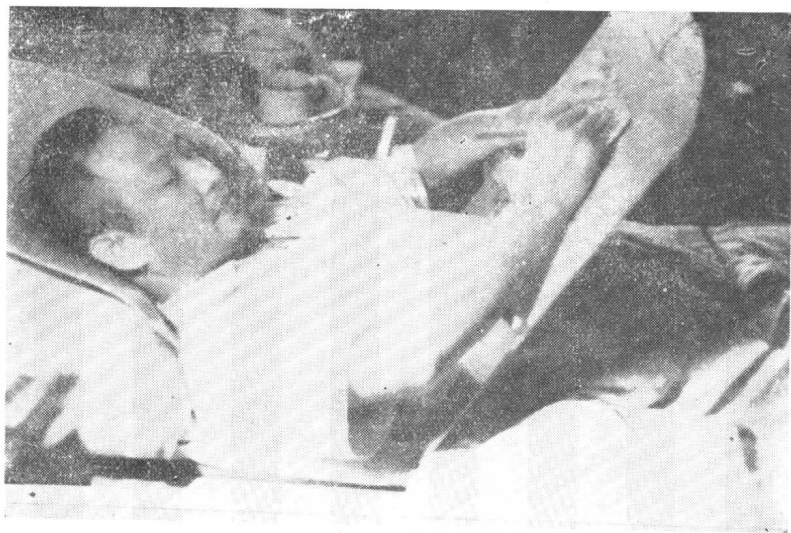
印数：1—1,710

书号：10071·619 定价：(精装)5.10元





1948年，作者和夫人陈海云在香港



1953年，作者在北京医院养病



1982年6月，作者在家乡与堂弟一家合影

自序

豈有文章驚海內，更无功业播千秋；
虛名不安心存愧，一任吹嘘便發愁。

一九八二年八月自嘲

我这部《文集》将分四册出版，总计不过百
多万字，比之我的前辈或当代名家的文集来说，
在数量上^{可说}是微不足道，在质量上更是不足挂齿。
现在收入《文集》的，并不是我的全部写作
因为：(一)我在报纸刊物上发表写作，^在二十年代
后期就已开始，~~那些~~那些报刊现在都无法找到，
只能从三十年代收集起；(二)三十年代四十年
我在国民党统治区~~工作~~工作，到过好些地方，在不
少的报刊上发表过写作，现在要把那些报刊收
集起来，实在是不可少的；(三)那些年代我主要
是^{报纸的}新闻编辑，写作的任务主要是社论、时评、

作者手迹

出 版 说 明

一，《廖沫沙文集》将分四卷出版。第一、二卷为杂文卷，第三卷为论文卷，第四卷为文学卷；

二，此第一卷，系作者自一九三三年至一九四九年所写的部分杂文；

三，作者于一九三三、一九三四年在上海参加左翼作家联盟活动，同时给上海《申报·自由谈》、《中华日报·动向》、《大晚报·火炬》、《太白》、《新语林》等报刊写过许多杂文，现凡能收集到的，均编入此卷；

四，作者于一九三七、一九三八年先后在武汉《抗战戏剧》和湖南《抗战日报》工作期间，还就文艺问题发表过一些近似杂文的文章，现选其部分编入此卷；

五，作者于一九四一年在香港《华商报》晚刊工作期间，以及一九四六年至一九四九年五月在香港《华商报》工作期间，也写过许多杂文，现凡能收集到的，均编入此卷；

六，作者于一九四二年冬至一九四五年冬在重庆《新华日报》工作期间，写过许多短评，因与杂文相近，也选其部分编入此卷；

七，为了尊重历史，作者和编者对所有原文均未作任何改动，甚至连文中涉及到的外国人名，都保留了当时翻译的汉

字；

八、在编辑此卷过程中，承蒙北京图书馆、近代史研究所图书室、《新华日报》史学会等单位大力协助，特在此表示感谢！

北京出版社

1984年12月

目 录

小传·····	1
自序·····	6

1933——1949

从正经到幽默·····	13
推测“新局面”·····	15
说抵抗能力·····	17
说商品之类·····	19
闲情救国·····	21
广告摘要·····	23
文明与人道·····	25
从外国回来的悲哀·····	28
中国人与狗·····	30
掘地洞·····	32
宗教迷信的另一意义·····	34
“在三层楼上展开”与“骨董之描写”质疑·····	36
附录：·····	38
关于“三层楼”与“骨董”答达伍先生·····	胡秋原 38
“三层楼”与“骨董”及其他·····	沈起予 39
难题·····	41

——拟“狂言”

第三种人的“推”	44
秋梦记	46
为“批评家”辩	48
文学和“天空”、“暗夜”	50
人间何世？	52
“吹毛求疵”	55
舐回自己的痰沫	58
提出另一个“命题”	61
从采用旧形式到创造新形式	63
采用旧形式是个实践问题	66
“五四”的发展及其成果	68
论妇女救国	71
“答案”读后感	73
“极微论”与“观察”	76
——答徐懋庸先生	
附录：	78
金圣叹的“极微论”	徐懋庸 78
谈“民气”	82
中国民族只能做乌龟吗？	84
——读《一周间》后质洪深先生	
附录：	88
《一周间》编者的答辩	洪 深 88
算帐	90
《三姊妹》与出走以后的娜拉	92
推荐一个平凡的悲剧——《残梦》	96

论“花边文学”	100
苍蝇与宇宙	103
两面国与第三种脸	106
从“水深火热”说到求雨	108
四六文的新生命	110
“拜与卖”	112
光明时代	114
今年的年号	117
和一个学生的对话	119
——一篇记录口头语的大众语文的试验	
拥护会考	125
旧剧界赶紧起来为复兴民族奋斗	128
怎样打破抗战戏剧的剧本荒	131
从舞台到播音室	135
迅速地反映	137
发展抗战戏剧的批评	139
抗战剧运全国性组织的再建立	141
需要实践，也需要理论	144
艺术如何救国？	147
谈谈文艺与抗战	155
诗朗诵杂谈	159
对粮食部长的希望	161
民主与吃糕	163
“沙丘颂”	165
“彼妇之口”	167
盗墓与盗墓者	169

偶语（九篇）	178
杨端六先生的将来	178
偏偏少问这一点	179
“宣传技术”拔萃	179
兼筹并顾的范围	180
人渣的责任	181
外帮内不帮	182
一个“理想”的播种	182
先秦“绝对主义”	183
历史重复	184
法兰西的羞辱	185
多此一条尾巴	187
不许“玩弄”	189
“点将录”式的战斗	191
装错幌子	193
褒贬笔削	195
人道与狗道	197
人才与奴才	198
厌闻解放之说	200
鲁迅还活在我们的心中	202
怎样纪念中山先生	205
并非“杞人忧天”	207
莫须有	208
鞭子·奴才·魔犬	210
漫谈文学的语言	215
谎语的末路	223

限制人力浪费·····	224
红军的“药剂”·····	225
为真理而争·····	228
从“切实”两字做起·····	229
怎样敬师·····	230
由于知，由于爱·····	231
科学家的模范·····	233
古史家派别的利病·····	234
文豪萧伯纳的谗言·····	236
战争与关隘·····	237
更重要的条件·····	239
发扬民族的正气·····	240
我们不能忘记这个日子·····	241
拆迁和善后·····	243
士有三态·····	244
响应节衣运动·····	246
儒学的实行·····	247
拿破仑的骑兵·····	250
民主主义的剑·····	253
哈姆雷特式的悲剧·····	254
——对《略谈生活中的感觉、感情和思想》的一点补充意见	
祝医师代表大会·····	258
有招牌为证·····	259
今天是明天的基础·····	261
请注意米粮储运·····	262
国民教师的生活·····	263

从食盐加价说起·····	264
改进基层政治·····	265
多让人民说话·····	266
沦陷区的饥荒·····	267
选拔人材的好方法·····	268
从疯人谈救济·····	269
敌后加紧生产·····	270
对于新兵的待遇·····	271
提防德寇的挑拨·····	272
这是阻碍胜利的·····	273
老百姓的民族气节·····	274
民主和教育·····	275
动员人民和普及教育·····	276
教育和生产结合·····	277
改善护士的待遇·····	278
疯子增加了·····	279
减轻了人民的负担·····	280
吉安停止演戏·····	281
毛泽东同志的号召·····	282
论空间换时间·····	283
目的是要救人·····	284
招集流浪儿问题·····	285
断想曲·····	286
偷电及其他·····	288
看看怎么处理·····	289
这场人命案·····	290

美国在注视中国·····	291
严重的失业现象·····	292
虐杀了下一代·····	294
黄金舞弊案怎样了结·····	296
谈历史研究·····	298
为百万市民呼吁光明·····	300
一个明显的对照·····	302
中国文艺工作者的路程·····	304
中国的怪事·····	308
为数万考生着想·····	310
三言两语·····	312
读残书记·····	315
从古代史到近代史·····	317
——推荐翦伯赞先生的《中国史论集》	
洋文字·····	327
孟子论公务员·····	329
一千年前的四川出版业·····	331
通货膨胀史话·····	333
四十年间的距离·····	336
为笔的解放而斗争·····	339
——“九一”记者节有感	
奴才政治·····	341
不能忘却·····	343
——为我国战俘和难胞们呼吁	
张邦昌封王·····	345
乘风归不去·····	347