

甘肃省文物局

秦直道考察



2848

52

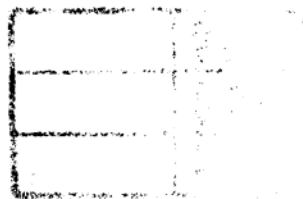
544

兰州大学出版社

# 秦直道考察

甘肃省文物局

兰州大学出版社



甘肃省文物丛书之一

**秦直道考察**

编写单位：甘肃省文物局

作者：钟圣祖                      许俊臣

岳邦湖                              刘得祯

李红雄

摄影者：花平宁

岳邦湖

负锦鸿

钟圣祖

插图：刘得祯

1996.4.28  
风入松书店  
No. 8782493

**秦直道考察**

甘肃省文物局

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水路 216 号 电话：8617156 邮编：730000

七二二七工厂印刷

开本：787×1092 毫米 1/16                      印张：7

1996 年 2 月第 1 版                      1996 年 2 月第 1 次印刷

插页：20                      字数：68 千字                      印数：1—1000 册

ISBN7-311-01003-9/K·116                      定价：45.00 元

## 序

秦直道，这一与秦始皇和他开创的千古帝业联在一起的伟大历史工程，无论是它的修筑还是它所起的历史作用，都曾是学术界长期关注和争论的热门话题。近年来，围绕对以上问题的研究，实地考察秦直道的人越来越多了。而1987年开始的甘肃省三年文物大普查和其后进行的重点补课，可以说是把这一考察推向了有实质性、突破性进展的阶段。

三年文物大普查是以所有文物遗存为对象的。拥有秦直道的庆阳地区及所属正宁、宁县、合水、华池等县自然不会放过对这一重要文物遗存的考察。广大文物工作者以对历史负责和对后代负责的精神，也怀着对秦直道的种种神秘感，在全面完成面上普查任务的同时，作了大量寻找秦直道的工作，取得了一些有价值的资料，把人们对秦直道的历史存在和基本走向的认识大大提高了一步。但是，限于当时人力、物力、财力，加之秦直道是一个跨县、跨区，甚至跨甘肃、陕西、内蒙三个省区的历史工程，那三年的考察仍然是局部的、零星的，因而是不全面、不彻底的。全面、彻底的考察只有待面上普查基本结束以后，由省上统一组织专门的力量去完成了。

还在面上的文物普查即将结束的时候，当时负责全省普查工作的钟圣祖同志就提出了要对秦直道进行重点补课调查的意见。后来，他因年龄的关系从第一线退下来了。出于一个老文物工作者的高度事业心、责任心和满腔热情，1991年初，他又重申了自己的意见，并自告奋勇要亲自去完成这一任务。省文物局经过研究，接受了他的意见和请求，并

向国家文物局写了专题报告，经国家文物局批准并予以经费上的支持之后，秦直道的重点系统考察很快就开始了。

系统考察是在各县分散考察的基础上进行的。但这绝不是说系统考察只是到各县收集资料就够了。以钟圣祖同志为首的考察组没有走“嚼别人嚼过的馍”的“捷径”，而是选择了一条脚踏实地、一切从头开始的十分艰辛的路，他们深入现场，亲自动手，采用现场录像、实地拍照、文字记录、测绘地图等手段，开始了艰难的考察工作。从1991年春至1994年初，先后九次出征，不仅跑遍了秦直道在甘肃沿线的山山水水，村村寨寨，而且深入到陕西、内蒙的沙漠、草原、密林、沼泽，行程近一万公里。风餐露宿、以步当车，大雪封山，阴雨连绵，也无所畏惧。经过又三个年头的不懈努力，他们终于掌握了秦直道及沿途两侧所有文化遗址、遗存的全部第一手资料。

考察结束以后，考察组立即投入资料的消化整理和《秦直道考察》一书的编写工作。钟圣祖，这位长期从事行政管理工作的老同志，现在要平生第一次舞文弄墨、著书立说了。在岳邦湖、许俊臣同志的帮助下，一部洋洋八万余言的专著竟从他们的笔下问世了。

在这本“处女作”即将交付印刷之际，钟圣祖同志要我审稿并作序。我带着眼病，躺在医院的病床上一点一点地读完了全稿，深为他们的辛勤劳动和所取得的巨大成果激动不已。我不是搞专业的，更不是考古学家，对书中资料的分析运用和所阐发的学术观点，无意作出评判，留给专家们去评头论足吧，仅就他们所作的工作和所表现的难能可贵的精神写了以上一些文字，有感而发，仅此为志，权作小序吧！

甘肃省文物局局长马文治

1994年5月于甘肃省人民医院

# 前 言

秦长城和秦直道，是始皇帝统一全中国后完成的两项巨大国防建设工程，是当时秦朝北疆的重要防御体系。就这两者而言，长城是一项单纯的国防工程，而直道则为支援国防的军事运输线，同时是内地与边疆经济、文化往来的重要桥梁和纽带。

秦直道是秦始皇三十五年（前 212 年），令蒙恬率兵三十万之众兴建的。参加修筑民工的数量无据可查。工程之浩大，在交通史上也是空前的。

秦直道，南起云阳林光宫，北抵九原郡，长达约 900 余公里。如此巨大的工程，在当时社会经济十分困难，生产力又很低下的条件下，使用了两年时间即建成，速度之快，实属历史上的奇迹。

秦直道修成后，不仅作为抵御匈奴南犯而屯军、运兵、输粮、运兵器的供给线，也为秦始皇巡边创造了良好的交通条件。秦始皇最后两次巡边都是从直道进行的。直至他死于沙丘后，其遗体还是由直道运抵咸阳的。

秦亡之后，秦直道仍为后世各代在军事防御、经济互往、文化交流诸方面起着重要作用。汉、魏、隋、唐各代在抵御匈奴入侵，一直沿用秦直道。汉武帝率兵亲征匈奴北至九原，唐太宗率兵抗击匈奴直达朔方，都采用了秦直道这条路线。直至宋、元时期，秦直道沿线及其两侧，战争连年不断，特别是宋与西夏、金的战争，始终在秦直道一线及其近侧争夺着。李自成率兵与明将曹洪之战，也发生在秦直道的近侧。

秦直道不仅在军事方面起过重要作用，也为后世各代中原王朝和北方少数民族之间在经济发展、文化交流、民族团结等方面起过重要的

桥梁作用。汉时单于和亲和朝拜中原王朝，都是取直道而行。

秦直道在历史上的作用，在国内外引起了关注。近年来史学界的一些学者对秦直道曾作过一些考察。陕西师范大学历史系教授史念海、庆阳师专教授李仲立先生，先后也作过一些调查。

1982年，国家文物局决定，在全国范围内进行建国以来规模最大的文物普查工作。由于种种原因，甘肃省的普查工作实际上是从1986年开始的。秦直道的考察限于人力、物力、财力，当时只由所在县进行了部分零星的工作，谈不到对它的全面系统地认识。全省面上的普查结束以后，甘肃省文物局才腾出手来，集中人力、物力和资金对秦直道进行全线系统的调查和考察。考察工作具体由我们几位退下来的老同志负责，采用现场录像、拍摄照片、文字记录、测绘地形等手段，对秦直道沿线及其两侧的古文化遗址等，进行了详尽的调查与考证，获取了各种大量的考古资料。

全面的考察工作是在各县调查的基础上进行的。历时三年，九次进入子午岭和鄂尔多斯沙漠、草原、沼泽地区，总行程近万公里。不仅跑遍甘肃段内的山山水水，而且要深入陕西、内蒙境内。

这项艰苦巨大的调查工作现在总算结束了。我们将考察的全部资料编辑成册，取名为《秦直道考察》，向国人汇报。由于我们业务水平有限，疏误之处难免，恳请专家学者赐教。

# 目 录

前言 .....	(1)
一 秦直道的基本走向 .....	(1)
二 秦直道现状考察 .....	(6)
(一) 淳化、旬邑县境内的秦直道 .....	(6)
1 凉武帝村遗址 .....	(6)
2 英烈山段秦直道 .....	(8)
3 石门关段秦直道 .....	(8)
(二) 甘肃境内的秦直道 .....	(9)
1 正宁县境秦直道 .....	(10)
2 宁县境秦直道 .....	(14)
3 合水县境秦直道 .....	(17)
4 华池县境秦直道 .....	(18)
(三) 定边、靖边境内的秦直道 .....	(21)
(四) 鄂尔多斯草原区秦直道 .....	(22)
三 秦直道沿线两侧的重要文化遗址 .....	(25)
(一) 罗川古城址 .....	(25)
(二) 塬岭上古文化遗址 .....	(26)
(三) 秦直道附近发现的战国时期文化遗址 .....	(26)
(四) 九站寺洼文化遗址 .....	(27)
(五) 太白镇境内的重要文化遗址 .....	(28)
1 东关仰韶文化遗址 .....	(29)
2 塔儿湾石造像塔 .....	(29)
3 太白石窟 .....	(30)



①保全寺石窟·····	(30)
②张家沟门石窟·····	(31)
③莲花寺石窟·····	(32)
④安平寺石窟·····	(32)
4 唐王坟和“唐朝列圣之碑”·····	(33)
(六) 宋代在秦直道沿线附近修建的古城遗址·····	(35)
①平戎寨古城址·····	(36)
②二将城古城址·····	(37)
③大顺城古城址·····	(37)
④铁角城古城址·····	(38)
附：“重建范韩二公祠堂记”碑文·····	(39)
(七) 固城古城址·····	(40)
(八) 大山门遗址·····	(40)
(九) 秦、汉诏版·····	(41)
(十) 塔儿庄砖塔·····	(42)
(十一) 冯西沟古遗址·····	(43)
(十二) 大风川古城址·····	(43)
<b>四 有关秦直道的几个问题</b> ·····	(45)
(一) 修筑秦直道的时代背景·····	(45)
(二) 秦直道的历史作用·····	(51)
(三) 秦直道起点云阳·····	(55)
(四) 上郡郡址及扶苏、蒙恬墓·····	(57)
(五) 对秦北地郡址的调查·····	(62)
(六) 对秦阳周县址的调查·····	(63)
(七) 秦直道沿线的烽燧及其修建特点·····	(64)
<b>编者的话</b> ·····	(67)
附：秦直道沿线烽墩一览表·····	(68)
《秦直道考察》书中选用照片一览表·····	(77)
《秦直道考察》书中选用插图、拓片一览表·····	(82)

## 一、秦直道的基本走向

关于秦直道的基本走向的记载，最早见于司马迁的《史记》。这位伟大的史学家在跟随汉武帝刘彻出巡北方沿直道归来后追述道：“吾适北边，自直道归，行观蒙恬所为秦筑长城亭障，堑山堙谷，通直道，固轻百姓力矣。”可见司马迁对秦直道的考察是较细致的。他又在《史记·蒙恬列传》中写道：“始皇欲游天下，道九原，直抵甘泉，乃使蒙恬通道，自九原抵甘泉，堑山堙谷，千八百里”。司马迁在这里记述了秦直道的起至和总里程。遗憾的是他没有记述直道沿线所经郡县和具体走向，这给后人觅寻这条历史遗迹留下了疑难。值得庆幸的是他给后人指明了直道的起点和终点，也告诉后人，直道所经之地的环境是“多山多谷”。

多年来，我们在文物普查中就是依照司马迁有关秦直道的起、止点和“多山多谷”的地理环境论述，多次组织专业人员对秦直道进行实地调查的。对其走向及所经地区的地理环境作相应的考察，使我们对这条具有两千多年历史且为世人瞩目的古道的走向和经过地区有了一个比较清晰的了解。

秦直道的走向，史学界十分关注。七十年代，著名历史地理学家史念海先生曾对直道作过探索。他认为秦直道的走向是：“由陕西淳化县北凉武帝村秦林光宫遗址起，经子午岭主脉北行，到定边县南，转向东北行，进入鄂尔多斯草原，过乌审旗、东胜市，在昭君坟附近渡过黄河，到达包头市西南秦九原郡治所”（见《陕西师大学报》1975年3期）。史先生这一结论与《史记·秦本纪》所载：“三十五年（公元前212年），除道，道九原抵云阳，堑山堙谷，直通之”是相吻合的（图一）。

1980年，淳化县西城墙下出土宋崇宁四年的诗碣中有“堪叹英雄随逝水，空除鸱鹊噪荒城”之句。刻石在此处有小记“甘泉县旧城仅有存者”。说明甘泉宫在甘泉县（云阳县城），宋时城已颓废。《淳化县志》载：“古云阳城在县西北五十里，后人多指甘泉山前为古云阳县。”云阳古城遗址就在今淳化县铁王乡凉武帝村北。秦甘泉宫究竟是在甘泉山上还是在云阳古城之内，学术界尚无定论。不过两地在南北一条直线上，相距约7公里，沿途秦汉遗物遍地，秦直道起于此地当无疑。

凉武帝村之名，是因这里曾有汉武帝庙，随着岁月的流逝。时移境迁。庙宇已毁，人们误将汉武帝讹传为“凉武帝”，故名。

甘泉山地处淳化县北，是旬邑、淳化、耀县三县的分界处。北与子午岭遥相望。

子午岭位于陕西省西部和甘肃省东部交界处。山形横亘南北，巍峨雄伟，连绵起伏，气势磅礴壮观。岭上森林茂密，群峰叠翠，郁郁葱葱，是陇东黄土高原的一道绿色屏障。总面积达4187平方公里。林区气候湿润，土壤肥沃。子午岭山脊南段是陕甘两省的分界线。也是洛河、泾河两大水系的分水岭。发源于子午岭两麓的大小河流清澈见底。沿河两岸阶地低平，一畦畦稻田，织锦披绣；一洼洼鱼塘，晴映碧空。从而以“陇上江南”、“鱼米之乡”誉满关陇。

子午岭，基本上是南北走向。按《八卦》以子为北，以午为南定位，故以子午为名。子午岭横亘在陕西的淳化、旬邑、黄陵、富县、甘泉、志丹、吴旗和甘肃的正宁、宁县、合水、华池等县境内，海拔最高为1800米。

子午岭南段为土面原始次森林区，气候湿润多雨，丛林茂密；中段为黄土丘陵地带，多为农区，气候干旱少雨，荒野秃岭；北段沙化日渐严重，干旱少雨多风，风吹沙移。据《读史方舆记要》记载：“桥山即子午山，亦曰子午岭。以沮水穿山而过，山若桥然。”“其在榆林卫西南境者则曰桥门。”又据《水经注》记载：“桥山有长城门，故谓之桥门，亦名青岭门。”“庆州而东北，过奢延泽，至夏州青岭门，即古长城门。”

另据《环宇记》记载：“子午山一名鸡山，山长千余里，北入大漠，南尽分水，其东水皆东南流为延安界，其西水皆西南流为庆阳界，直南直北，南连耀州，北抵盐州，东接延州，绵亘八百余里”；“宋人所称横山之险，亦即桥山北垂。”《陕西通志》载：“横山在怀远县，西南即桥山接安定县界”。《庆阳府志》载：“子午岭北至草地，相传秦始皇筑长城开运粮道处”；“始皇自九原抵云阳即此道也”。上述记载为探索秦直道提供了详尽的依据。

所谓“南尽分水”，是指子午岭南端的马拦河、石门关、七里川而言。这里确为子午岭南端的自然分水岭。“北入大漠”，则是指子午岭由甘肃华池县北上进入陕西定边、靖边北部地区以及进入内蒙古境内后的沙漠地区。子午岭的地形地貌与《环宇记》中“横山之险即桥山北垂”的记载相合。

甘泉山主峰今名好花圪塔，海拔 1808 米，周围群峰重峦，林木苍翠。山间之秦直道遗迹仍清晰可辨，平直可通。秦直道出云阳古城北门，上英烈山（甘泉山余脉），经鬼门口抵甘泉山主峰，再经箭杆梁下坡，越七里川、沿庙沟直至石门。石门属旬邑县境，又称石门关。唐武德年间曾设石门县。秦直道由此向西北行，经艾蒿墩、两女砦进入甘肃正宁县三嘉乡前马塬，转向东北经南梁店到刘家店，转向北经黑马湾、椿树庄、车皮坡、南五里墩、艾蒿店到烧锅梁，进入宁县境内。

直道从正宁县烧锅梁北上进入宁县境的北五里墩，再北行经五里墩、卢邑庄、吊庄、卢堡、南桂花园、北桂花园、兴隆关、椿树园、七里店、三里店到达合水县境的午亭子（又名午亭镇）。

五里墩到午亭子段直道，仍沿子午岭巅行进，海拔高度变化不大，保持在 1560 米左右。地形较平坦，道旁平地多被开垦为农田，犬吠鸡鸣，炊烟缭绕，颇有“世外桃源”之境。此段直道的个别地段现被整修为便道，宽约 6 米左右。

午亭子可谓古代的交通枢纽，南北向为秦直道，东有经兴隆关通向陕西富县的古道（亦称古道岭），西有经固城川直抵宁县的古道。（图

二)。

直道从午亭子沿子午岭主峰向西北行，经土桥、条圪湾、槐树塬、庙湾、梨树湾、马莲峁峁、余家庄东岭，朱家老湾、冯家梁、娘母子湾、墩台山、油房庄、田家沟掌、熊家岭、涧水坡岭、黄草峁峁、青龙山、桃树庄、木瓜岭、宋家沟脑到华池县的麻子峁峁。这一地区秦直道的部份地段被改造为便道，宽约 6 米左右。

直道从麻子峁峁北行，仍沿子午岭主峰经梨树庄、太阳坡分岔、墩梁、上大树塬、杨岭子、老爷岭（又名墩梁）到黄蒿地畔（又名黑老虎坩）。这里有从陕西子丹县白豹南来的古道至华池县紫坊畔。

直道从黄蒿地畔转向西北，沿子午岭主峰经深峁峁、墩梁、西山墩儿梁、打扮梁、墩掌、墩梁、社树嘴到达梨树掌。

秦直道在梨树掌与秦长城交叉之后，向西北沿子午岭（此段子午岭为陕甘两省交界线），在岭上的秦长城外侧向西北去。直道与长城在此交叉，形成了一个防御与进攻的巧妙结合的网络，其有着深远的战略意义。

直道向西北再经冬麦地、东涧、西涧、背庄梁、西梁、营峁峁、碾子畔、林沟梁、营盘梁、四墩梁、王掌、南湾、刘梁、高湾、城梁盖、箱子湾、赵梁至白涧后，向北横穿秦长城至定边、吴旗、华池三县交界处的墩儿梁后，继续向北到达定边县的白马峁峁。

秦直道通过华池县黄蒿地畔后，就进入黄土丘陵地带，这里植被稀少，土地贫瘠，气候干旱，人烟很少。直道多经峁峁，崎岖凹凸，但道迹清晰，宽度为 5 米左右。华池县境内的秦直道全长约百余里，其中与秦长城平行路段长约 30 公里（图三）。

秦直道从白马峁峁（这是定边县最南部的乡，与华池县乔川乡连界）向北，经张峁峁、五盘山后转向东北，经安边镇继向东北进入靖边县宁条梁后，沿无定河西侧进入内蒙古鄂尔多斯草原。这一地带沙丘起伏，沼泽遍地，草原绿茵，牧畜成群，一派“风吹草低见牛羊”的草原景观。秦直道经乌审旗沙尔利乡、满都拉乡再向北进入伊金霍洛旗的台

格苏木乡（台格庙）、红庆河乡、公尼召乡、红海子乡展冈兔、哈巴格西乡马王庙、合同庙。继续向北进入东胜市境羊昌壕乡、漫赖乡海子湾二顷半村（这里发现秦直道路面）、柴邓乡城梁村。这一带秦直道多经丘陵山嶂，人工开凿的谷口有四处。城梁村有秦代古城遗址。经实地考察，内涵十分丰富。直道由城梁北上，沿丘陵山嶂进入达拉特旗境。这里地势较高，沙丘起伏，一条宽约 10 公里的大沙带横向东西。在这里寻找两千年前的秦直道遗迹是极为困难的。从这里的地理环境和自然地貌观察，秦直道经铎夫、柳塔店、龙头拐之间的谷口高地北上至黄河南岸的昭君坟附近，由此北渡黄河转向东北，进入包头市西南的麻池镇。这里有座古城，今名城梁村，城内秦汉遗物相当丰富。从城区自然环境和地理条件观察，与《水经注》所载：“南为黄河、北依阴山”、“对城相连”的九原郡郡址极为相似。特别引人注目的是，古城内也有两座高大夯筑的土台基，其形状与淳化凉武帝村云阳古城内的两个夯土台极为相同，只是规模略小。当地群众称其为“大圪塔”、“二圪塔”。这样两座相隔“千八百里”之遥的古城内，都有同样的建筑遗迹，绝非偶然巧合，它是秦直道这一浩大工程起止点的标志无疑。因此，我们认为包头市麻池镇北侧的城梁古城址，就是秦、汉时期的九原郡郡址所在地。

从陕西定边境至包头市麻池镇，秦直道长约一千华里，连同甘肃境内和旬邑、淳化境内的总长约 850 公里，与文献记载基本相符。

## 二、秦直道现状考察

### (一) 淳化、旬邑县境内的秦直道

陕西省淳化、旬邑两县境内的秦直道，是直道的起点段。淳化县境内长约 15 公里，旬邑县境内长约 60 公里。

#### 1、凉武帝村遗址

凉武帝村，属淳化县铁王乡。遗址位处甘泉山主峰英烈山之阳。英烈山高耸挺拔，含绿现黛，遥望犹如铁王庄平原北边一幅宏伟的翡翠屏障，海拔千米。平原虽然北高南低，冲沟并列，但仍是一望无际，田畴纵横，村镇星罗棋布，一派富饶升平景象，又有甘泉青山之依，气候冷暖相宜。无怪乎汉代扬雄在《甘泉赋》中有“翠玉树之青葱兮。璧马犀之麟瑞”的佳句。在这块美丽富饶的平原依山之处，有一座古城遗址，据史念海先生考证，这就是史有盛名的秦直道南端起点云阳城。

古城内外今居住约百户人家，村名称凉武帝村（图四、五）。城垣四周清晰可辨。现存残城墙高 4.5 米、基宽约 6 米，夯土层薄厚不一，周长约 6000 米左右。在城内东北角处，有两座相距 60 米、高约 17 米的土墩，东西排列，夯层 7 至 10 厘米之间。1991 年出版的《淳化县文物志》对这座古城址记述得十分详细，现结合我们的调查综述如下：

这座古城，北靠庄子村，南到董家村，西临卜家乡的米家沟畔，东至武家山沟。城前头沟于城址西部三分之一处，将城切割成东、西两部分。

东城墙，只存南北两端各百余米残迹，高 1 米左右，其余遗迹已难寻找。《淳化县文物志》载：东城墙“全长 880 米”。城墙东北角有两座

大土墩。西边的土墩当地人叫“承水台”，高约16米，周长约200米。土墩东南侧平地有石熊、石鼓各一个。石鼓高1.5米，直径80厘米，上刻晚期铭文；石熊高1.5米，雕刻形像古朴，似为早期遗物（图版一）。东边的土墩当地人叫“望母台”，高17米，周长约200米。据《汉书·武帝纪》载：“元封二年（公元前109年），武帝自北地、九原归于甘泉，作通天台，高三十丈。”这两座土墩有可能就是当年汉武帝时出于军事或祭祀的需要所修筑的“通天台”。

西城墙，因米家沟和城前头沟两条冲沟所限，城墙呈矩形，沿米家沟东畔北长约600米，残高1至4.5米，至小沟岔处再东折约450米左右至城前头沟西畔，因冲沟积年，水土流失，断面处只见城基残迹，当初之长度已难估量。

南城墙，被城前头沟割为东西两段，东段长约600米，残高2米左右；西段长约300米左右。南墙在城前头沟东沿向东230米处，有一豁口，宽20余米，其位于南墙中部偏东，应是南门遗迹。

北城墙，即凉武帝村北，有约200米长的残迹，其余已无迹可考。

这里的遗物特别丰富，在城廓内外遍布砖、瓦、石等各种建筑材料残件和建筑残迹。在凉武帝村、董家村和城前头村约10平方公里范围内，最多见的是各种绳纹板瓦、筒瓦和大量回纹砖、素面砖块。还有少见的钉铆状砖块和横、竖相间的粗绳纹大方砖。这里的瓦当种类繁多，有“云纹”瓦当和“长生未央”文字瓦当（拓片一）。从地表散布的瓦片来看，在城墙内东北部多为粗绳纹板瓦、筒瓦残片，西南部多为细绳纹或无纹内为布纹的板、筒瓦残片。淳化县文化馆收存的秦、汉瓦当达400余件。带有文字的瓦当有“千秋万岁”、“长毋相忘”、“甘村”、“卫”、“长生未央”、“益延寿”、“宣富贵当千金”；图案瓦当有：龟、蛇、雁纹、“蟾兔纹”、“马甲天下”、“云纹”等。这些瓦当上的文字书写变化多样，“长生未央”瓦当的字样多变达30余种。据了解，这里出土的秦汉文物极多，有空心砖、陶水管、铁铲、铜镞等。从遗址断面看，文化层厚1.5至2米之间，足见历史悠久，内涵丰富。



以凉武帝村为中心的秦汉遗址，史学界普遍认为，就是秦代云阳古城遗址。清乾隆年间的《淳化县志·土地记》中有这样的记载：“古云阳城在县西北五十里，……甘泉山前为古云阳县城。”清乾隆年间的淳化县治所，即今淳化县城。县志所载的古云阳城位置及距县城的距离，与今凉武帝村古城遗址的实际位置完全一致。所以，我们认定，史学界关于凉武帝村古城遗址就是秦代云阳县城的认定，是毫无疑问的。

## 2、英烈山段秦直道

《淳化县文物志》载：“秦直道遗址始于甘泉宫遗址的故城北门。铁王乡凉武帝村北，今有一条南北走向的沟道，沟道东西宽 25 米，深约 30 米，从此北行半公里，至北庄子村，直道遗迹今为宽约 20 米左右的道路，再北行约 1 公里，沟道逐渐消失，宽度相应变窄，局部地段不足 10 米。”这就是迄今发现遗存的秦直道的最南段。

从这条沟道再北行即到英烈山南麓，秦直道沿着山腰漫坡而上，再北行 1 公里许，即达好花圪塔山。从峰顶到箭杆梁这一段，直道保存比较好。在箭杆梁顶端东部，长 70 米、宽约 50 米的范围内，砖瓦砾石遗存非常丰富，多为绳纹板瓦、筒瓦、几何纹砖及残瓦当等秦汉遗物。箭杆梁北与石门关隔沟相望。这段直道长满杂草和灌木，但两边人工挖掘的痕迹仍然可辨，一线相通的连绵路面，极目可望。这里的直道宽度在 7 至 10 米间，因地形而变，直道路基多见砾石。

## 3、石门关段秦直道

秦直道在箭杆梁北麓沿坡而下，横穿耀县、旬邑、淳化三县分界的七里川河，经庙沟上石门峰。

石门关，属旬邑县石门乡（唐武德年间曾为县治所），南隔七里川与箭杆梁相望。在石门关东峰之顶端，布有秦代粗绳纹瓦片、菱形纹板瓦残片和空心砖残块等遗物。此处的直道过河爬山，山形险峻，道穿其间，可谓一夫当关，万夫莫开之险，故有石门之称。古之直道仍为今人所用，这里的秦直道因山势而行，斗折蛇行，呈胡同状，壁直壕深，宽 6 至 8 米，槽深 5 至 10 米不等。