

陕西省地方志资料丛书



茂陵志

陕西省地方志
编纂委员会编

三秦出版社

撰稿 王志杰 边希贤

初审 茂陵博物馆

终审 陕西省地方志编纂委员会

序 言

编写《茂陵志》是一创举，既无先例可循，更没有类例可资借鉴和比较，属开拓性工作。此志贯古通今，独具一格，翔实畅晓，完备博雅，难能可贵。

《茂陵志》属于陕西省地方志资料丛书之一，此志于1991年开始由王志杰、边希贤二位先生撰稿，寒暑易暑，昼夜笔耕，历时五载。全志对汉武帝及其陵墓等有关问题进行了比较全面系统地记述，眉目清明，脉络畅达，繁简得宜，堪为上乘之作。茂陵石刻气派宏大，韵足意厚，神采奕奕，为华夏石刻应物象形优秀传统之典范。以前《三辅黄图》、《关中胜迹图志》诸书皆失于记载。今《茂陵志》将石刻内容逐个予以著录，有助于读者加深对茂陵的全面了解，弘扬中华优秀文化艺术，为艺苑增辉。

图文并茂，资料丰富，乃《茂陵志》一书显著的特点。举凡能阐明茂陵有关事迹之古记载，见诸于史书或山经地志文牍者，皆放笔直录，以存其原辞义。于传闻佚事趣谈，皆访采自里闾乡老，精选筛汰，掇其英华，读来朴实亲切，五陵原上的乡土风情沛然满卷。图版精彩醒目，披览之后，茂陵情景跃然纸上。可谓采导游、史料、地志和风光于一体，独具一格。

史称汉武帝雄才大略，他开创了西汉强盛振兴的统一局面，成为西汉历史上一段最宏阔辉煌的时期。其文治武功皆灿然可观，有不少空前宏伟的建树。武帝不拘一格擢用了许多英才，大都建立殊勋，名垂青史。而其中一些著名人物之墓冢或生前的居家也多在茂

陵，这些与茂陵相关联的人物名字，以及他们生平业绩，自然也是《茂陵志》中应采叙的内容之一。对此，撰著者曾下了一番考证功夫。然而尚有一些内容须待以后去增补，如董仲舒、司马相如在茂陵生活过的地方及茂陵邑的遗址确切范围等等。

陵墓考古是近代才形成的一门学问。古帝王陵墓其结构详情，随葬物品状况，历代皆讳莫如深，不能够也不允许随便研究讨论的。当初解万年督造茂陵时，亦未遗留下片言只语。仅在《汉书·贡禹传》中记载了一段有关茂陵的简短文字，是贡禹对元帝之奏言，乃出自传闻，亦语焉不详，表意而已。即使地表之建制，史书也无详细记载。《茂陵志》所列资料，则为后来科学考查所得，有些为实测数据，有些是发现时清理记录的数据，以及初步探测踏勘的资料。这对于汉陵的研究工作是有相当帮助的。所以说《茂陵志》也是一部具有学术价值的参考书，为以后续修《茂陵志》和茂陵的景观维护及经济开发等方面提供了可靠依据。随着探测技术日益先进，地勘手段高新，有些奥秘必将逐步探明，势将更加全面、科学地发掘。创立陵志，是具有深远眼力的新兴志体的开拓。关中古帝陵为数之多，居全国各地之冠，陵志当如雨后春笋，应运而出，本书为陵墓考古学和古陵博物文化增添了新的内容，当为世人之所好，应旅游时兴之所需。

《茂陵志》书稿还录存了早期有关茂陵被盗的简况。盗发皇帝陵墓，在封建时代是被严格禁止的不法行为，就连采樵放牧也不允许。因而早先这类传闻几乎都迷离恍惚，简略游移，大都为疑似之谈，且有几分神秘感。古时候茂陵大盗居然能够启羡门闯玄宫，既未留下踪迹亦不知其名号，飘然一顾，诡密幻化莫测。遗物流入市，有司追诘无以为谏，亦飘然置之，其传闻仅一鳞半爪，颇耐寻味，千古之谜，尚待破译和实证。此乃传奇小说之故事素材，可资趣谈。于此可见《茂陵志》的民俗学、文学价值。

对茂陵的研究，自毕沅、郑振铎和武伯纶诸先辈肇创以来，有

不少的专家学者撰文讨论茂陵文物，尤其对霍去病墓石刻艺术的研究，阳信墓发现的珍贵文物的介绍和研究，在海内外学术界都引起过广泛的关注。郭沫若、刘开渠、夜白等许多专家名士皆亲临茂陵考查过。《文物》、《考古》、《文博》、《中国博物馆》等著名的学术刊物，以及一些高等学府的学报都先后刊登过有关茂陵的学术性文章，《茂陵志》一书的产生，大大地丰富了对茂陵的研究内容，更全面精当地总结了这些研究重点。

此书定稿之后，著者携全部书稿来请我作序。公余阅之，颇觉是一部展卷有益的好书，值得向读者介绍，便应之。这里仅就该书之体例、内容、文字各方面概括地介绍如上，实际上是表达我个人对《茂陵志》书稿阅读后的一些印象，作为开卷的引言。陵志既然是新创的书体，瑕瑜互见亦在所难免。如人饮茶、品梨之味，当由阅读此书的读者评定。

姜信真

1996年3月于西安

凡 例

一、本志以陵系人、系事、系艺文。按章、节、目记事。全志共9章,34节。

二、本志用规范简化字。引文间或用繁体字。

三、本志以文字记述为主,随文插图,遇陵墓、石刻附照片。

四、志内收辑内容,上限为西汉时代,下至1996年。

五、古地名,见本志第八章古今地名对照表,不详者免。凡示意图中地名下加“—”者均为古名,未加者为今名。

六、本志一般采用历史纪年,括号内加注公元纪年。

七、陵墓经考查,知其墓主者,列记其名;不清楚者,以无名墓记之并予编号。

八、诗文中,凡古体字或异体字,原则上一律更换为规范简化字。

概 述

西安是一个历史名城，据典籍记载：周、秦、汉、隋、唐等朝代的帝王陵墓，大都埋葬在西安周围的关中地区，西起兴平，东至咸阳的渭北原上，绵延100多里，其间就有西汉帝王陵墓9座，还各有其许多陪葬墓，星罗棋布，是中国西汉陵墓密集之处，远望之若一丘陵地带，昔时大小约有500余座，其古墓之多，世所罕见。近代统计，仅余200多座。

西汉制度，天子初即位，即大批征用工匠和隶役，为自己修建陵墓。这种生前所造的陵墓，叫做“寿陵”。当时将它视作一项重大的事业，把全国赋税收入中相当大的一部分，作为这项开支。形如山丘的陵墓，和墓内所藏的珍宝奇物，及其营造附近陵邑时的巨额费用，成为当时庶民百姓沉重的负担。《后汉书·礼仪志》载，西汉帝王陵园面积，一般的为7顷，其陵墓的高大，设置的豪华复杂，随葬物品的珍贵，明器的繁多，和帝王生前生活上的用具及其装饰器皿，没有多大的差别。同时在其陵墓内还设置有防盗墓暗器和防腐措施。

陵墓建筑在陵园中心，陵园四面均设有宏伟壮丽的阙门，陵旁都设立有祀庙、寝殿。在陵园东侧，赐地给后宫的贵幸，亲属功臣，作为陪葬区。并迁徙文武重臣，高货豪户，居住在陵的周围，建设陵邑，直属中央管辖。如此，既加强了对六国贵族和其他地方豪强的控制，又繁荣了这里的经济和文化，从而巩固了中央集权制度。

汉陵形体为覆斗形，封土全部用夯土筑成，上小下大，显得庄

严稳重。根据史书记载,大都遭到过破坏和盗掘。但原来的建筑、城垣、阙门等尚有遗迹存在。

茂陵在八百里秦川的中部,兴平县东北,咸阳西北的渭北原上,地域辽阔平坦。该原东西长百里,沃野良田数百万亩。茂陵周围几十里,尽是树木葱茏的农村,民性淳朴尚勤俭。

汉武帝是西汉时期一个很有作为的皇帝,也是中国历史上有特殊功勋的伟大人物。他16岁继位,69岁病逝,在位54年。在位期间,他为巩固尚处在封建社会初步确立时期的统一的、多民族的、中央集权的西汉王朝,做出了不可磨灭的贡献。

为打击地方割据势力,汉武帝颁布“推恩令”,并借用献“酎金”除侯爵,加强了中央集权。在政治上知人善任,不拘一格选拔人才,建立了察举、征召等新的选官制度,进一步充实和加强了封建统治机构。在经济上,武帝重视农业发展,兴修水利,治理黄河,推广先进的农业技术,促进了经济的发展。他改革币制,把铸币权收归中央;实行盐铁官营和均输平准政策,并颁布算缗、告缗令,既限制、打击了富商大贾、豪强贵族,又加强了中央集权的经济实力。汉武帝还接受董仲舒的建议,“罢黜百家,独尊儒术”,用儒家思想代替黄老无为之学,使儒家思想成为中国封建社会的正统思想。

武帝时期,曾四方用兵,北击匈奴,南征南粤和闽越及西南夷。置属国,设郡县,拓疆域。他两次派张骞通西域,打通了丝绸之路,使汉朝国威远播四方,东西文化得到交流。他还建明堂、设辟雍,重视文化教育。汉武帝爱好文学艺术,常常集合一些文人雅士,研究学问,吟诗作赋。撰有《秋风辞》、《柏梁诗》、《李夫人赋》等。

汉武帝凭借其前期所积累的财富,加之本人的雄才大略,使西汉王朝在他统治下,达到了政治、经济、军事、文化的极盛时期。西汉王朝在此背景下涌现出了一批杰出人物如大经学家大政论家董仲舒、史学家司马迁,文学家司马相如,军事家卫青、霍去病,天文学家唐都、落下闳,农学家赵过,探险家张骞,音乐家李延年等。汉

武帝则是其中的总代表。

茂陵为西汉诸陵之冠,《关中记》载:“汉诸陵皆高十二丈,惟茂陵高十四丈。”它营建时间最长,随葬珍贵的物品也最多。

汉高祖三年(前204),改秦时废丘为槐里县。至汉武帝建元二年(前139),为营建陵墓,把槐里县的茂乡析割为茂陵邑。遗址在今兴平县西吴乡豆马村以西附近。唐肃宗至德二年,兴平军曾在此驻扎过,其时间较长,易名为兴平县。

茂陵邑,人口多至几十万,都是些文武重臣、贵戚、豪富、名门。长安的一些达官、显贵,对能迁居到茂陵的人,都十分羡慕。

1949年新中国成立,中国历史上遗留下来的文化遗产、名胜古迹,得到国家各级政府和人民的重视和爱护。霍去病是汉武帝时代的青年将领,战功卓著,死后葬在茂陵东侧,墓前竖列有石虎、石马、石人等一批巨型石刻。这是当时用以饰墓和旌表霍去病的。它的历史价值及艺术价值,极为珍贵,国家于1956年在其墓前设立茂陵文管所,予以保护。

1961年,国务院公布茂陵与霍去病墓为第一批全国重点文物保护单位。之后,人民群众、机关、学校及厂矿等单位,按照《中华人民共和国文物保护法》的要求,加之文管所工作人员积极进行宣传,自动交献文物达数千件。同时,又得到国家各级政府逐年拨款建设,茂陵文物事业得到飞速发展。1979年12月,茂陵文管所晋升为茂陵博物馆。是中外人士游览的胜地。



汉武帝画像



茂陵陵区复原图



茂陵博物馆全景

鎏金
马



错金银铜犀尊



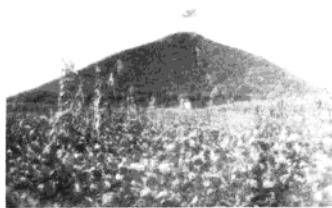
四神纹玉铺首



朱雀纹空心砖



玄武纹空心砖



卫青墓



霍光墓



阳信墓



李夫人英陵



霍去病墓