

现代风情·朱德庸都市生活漫画系列

# 酷溜族

[台湾] 朱德庸

# 2



你可以不要这个时代，你不能不注意这个族类！

现代出版社

现代风情·朱德庸都市生活漫画系列



他们——  
让整个世界酸了起来。

# 醋溜族 2

[台湾] 朱德庸

现代出版社

图字:01-99-0224

**图书在版编目(CIP)数据**

醋溜族(2)/朱德庸绘. - 北京:现代出版社,1999.2

(现代风情·朱德庸都市生活漫画系列)

ISBN 7-80028-500-6

I. 醋… II. 朱… III. 漫画-作品集-中国-现代 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 02301 号

本书由台湾朱德庸事务所授权现代出版社在中国大陆地区  
(不含港澳地区)独家出版发行。

未经同意,任何人不得复制、抄袭或转载本书全部或部分内  
容,或为其他侵害著作权人及相关权益人之行为。

现代风情·朱德庸都市生活漫画系列

## 醋溜族 2

Cu Liu Zu

作者/[台湾]朱德庸

出版/现代出版社(北京市安外安华里 504 号 邮编:100011)

发行/新华书店总店北京发行所

责任编辑/陈 红

美术设计/[台湾]王薇薇

印刷/北京第二新华印刷厂

开本/850×1168 1/24 5 印张

版次/1999 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 2 次印刷

印数/30001~40000 册

书号/ISBN 7-80028-500-6/J·046

定价/12.00 元

## 作者档案

(台湾)朱德庸

江苏省太仓人

1960年4月16日生

台湾世界新闻专科学校

三专制电影编导科毕业



## 现代风情·朱德庸都市生活漫画系列

### 双响炮系列

双响炮 1

双响炮 2

双响炮 3

双响炮 4

双响炮 5

双响炮 6

### 醋溜族系列

醋溜族 1

醋溜族 2

醋溜族 3

### 醋溜 CITY 系列

醋溜 CITY

### 涩女郎系列

涩女郎 1

涩女郎 2

涩女郎 3

# 再画醋溜族

● 朱德庸

## 序

愈来愈多的人问我：“醋溜族”到底是什么意思？

当然，这原来是指某一小撮族群。这种族群年轻、不甘寂寞，在台北栉比鳞次的水泥楼群间，逐金钱、爱情与流行而居。“醋”，是他们个性里一种发酸的质素，让他们喜欢白眼华服地窃笑别人；“溜”，是他们处世态度上一种滑溜溜的感觉，让他们随时看状况改变游戏规则。她，可能美，可能丑；他，可能毒，可能蠢；不论如何，他们尽可能为自己而活。也许是自私，也许是自信，总之，他们是传统规范所不再能标识出来的一种新人类。

倏忽之间，“醋溜族”这一小撮族群由点的分布到面的扩散，竟快速地席卷了整个城市。当初自许是我所发现的这个族群，现在正以睥睨之姿，轰然地辗过了这个混乱的时代。

是的，他们真实地存在我们周围。爱情，在他们的生活里成了一种悬疑；言语，在他们的生活里成了一种冷隽。我们已经不能不注意到这些“醋溜族”，而我的读者——你，也许就是其中之一。

# 目录

---

■作者档案	3
■序·再画醋溜族·朱德庸·	4
■目录	5
■特写 I	7
■特写 II	37
■特写 III	63
■特写 IV	89

---

现代风情·朱德庸都市生活漫画系列



他们——  
让整个世界酸了起来。

# 醋溜族 2

[台湾] 朱德庸

现代出版社



## 作者档案

(台湾)朱德庸  
江苏省太仓人  
1960年4月16日生  
台湾世界新闻专科学校  
三专制电影编导科毕业



## 现代风情·朱德庸都市生活漫画系列

### 双响炮系列

双响炮 1  
双响炮 2  
双响炮 3  
双响炮 4  
双响炮 5  
双响炮 6

### 醋溜族系列

醋溜族 1  
醋溜族 2  
醋溜族 3

### 醋溜 CITY 系列

醋溜 CITY

### 涩女郎系列

涩女郎 1  
涩女郎 2  
涩女郎 3

# 再画醋溜族

●朱德庸

## 序

愈来愈多的人问我：“醋溜族”到底是什么意思？

当然，这原来是指某一小撮族群。这种族群年轻、不甘寂寞，在台北栉比鳞次的水泥楼群间，逐金钱、爱情与流行而居。“醋”，是他们个性里一种发酸的质素，让他们喜欢白眼华服地窃笑别人；“溜”，是他们处世态度上一种滑溜溜的感觉，让他们随时看状况改变游戏规则。她，可能美，可能丑；他，可能毒，可能蠢；不论如何，他们尽可能为自己而活。也许是自私，也许是自信，总之，他们是传统规范所不再能标识出来的一种新人类。

倏忽之间，“醋溜族”这一小撮族群由点的分布到面的扩散，竟快速地席卷了整个城市。当初自许是我所发现的这个族群，现在正以睥睨之姿，轰然地辗过了这个混乱的时代。

是的，他们真实地存在我们周围。爱情，在他们的生活里成了一种悬疑；言语，在他们的生活里成了一种冷隽。我们已经不能不注意到这些“醋溜族”，而我的读者——你，也许就是其中之一。

# 目录

---

■作者档案	3
■序·再画醋溜族·朱德庸·	4
■目录	5
■特写 I	7
■特写 II	37
■特写 III	63
■特写 IV	89

---

如果你问一个男人到底爱不爱你，他迟疑五秒以内，就是只爱你百分之五十；迟疑三秒以内，他爱你百分之七十；迟疑一秒以内，他爱你百分之九十。  
如果他在你发问之前就声称爱你，则他比百分之百还要百分之百地不爱你。



是谁说世界的每一寸如此拥挤？  
是谁说生活的每一步如此多变？  
肩膀和肩膀之间遥远，  
怀抱与怀抱之中空虚；  
寂寞的你、寂寞的我、寂寞的他，  
排列成这个寂寞的族群；  
每一个人在更难计数的寂寞群里，  
再重复尝试一遍自己的寂寞。

特写 I



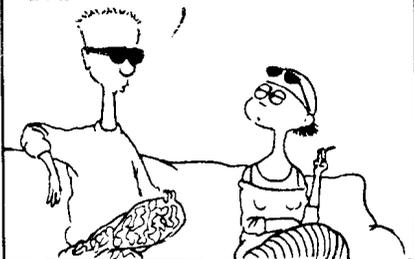


## 醋溜定律

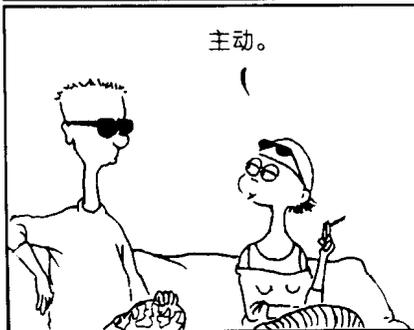
- 你眼中所看到的情人绝非你心目中所想的那种情人，不过无须气馁，因为你情人眼中的你，也绝非她心目中所想的那种情人。
- 愈想追到手的情人愈追不到，不想追到手的情人则更无希望。
- 百分之九十九的恋情会触礁，所以不想结婚的人需谨防最后的十个情人。

# 醋溜族

就追求爱情而言，你是主动还是被动？



主动。



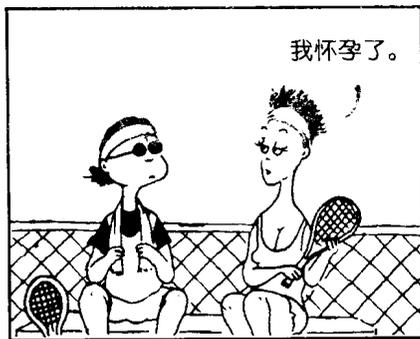
你呢？



我是机动。



我怀孕了。



恭喜。

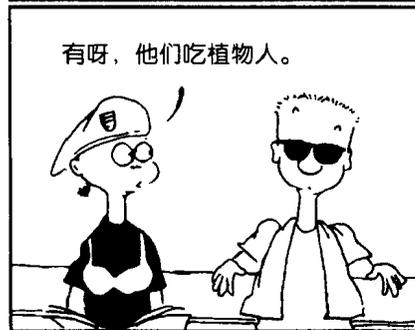
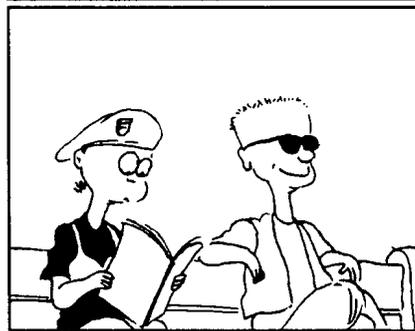
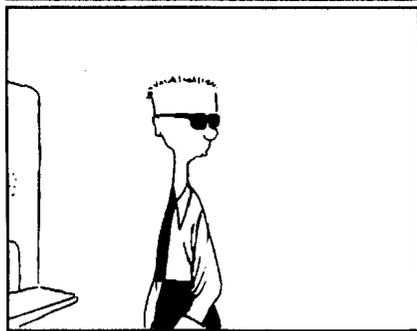
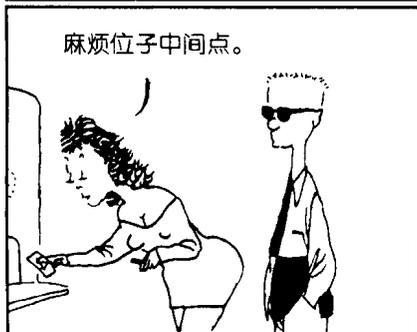


是大款小张的。



恭喜发财。





## 醋溜定律

- 若你给情人的第一印象不够好，则积极塑造第二印象；若第二印象仍然不尽理想，则积极寻求你的第二个情人，并塑造第一印象。
- 积极的男人总是追到漂亮的女友，不积极者则追积极者的女友。
- 所有的女人都是麻烦，甩得掉的则不在此限。

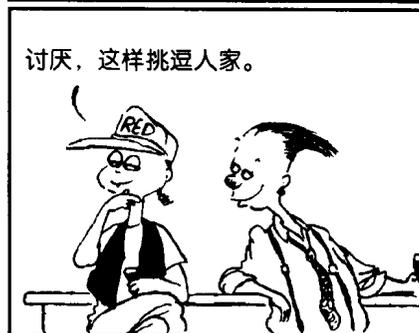
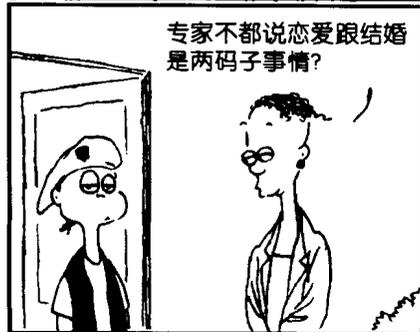
# 醋溜族

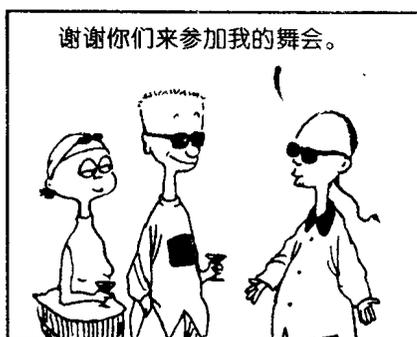
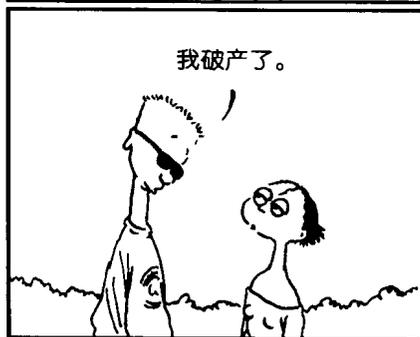
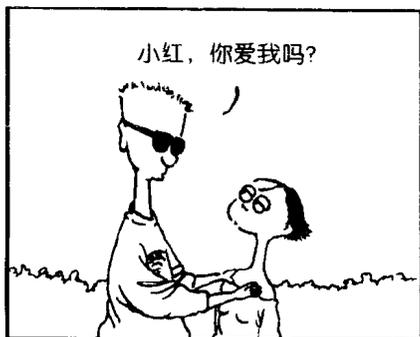


### 醋溜定律

- 若你不急于结婚，则你会比周遭任何人都早婚；
  - 若你急于结婚，你将会是所有人里面第一个离婚的。
  - 不要相信爱情神话，若你深信不疑，则不要结婚。
  - 女人喜欢老实的男人，但需慎防愚蠢和老实两者分不清的人。
- 美丽的女人身旁总是充斥着普通的男人，所以要远离美女。

# 醋溜族





### 醋溜定律

- 你的情人总是在你收看最喜爱的电视节目时，发现你另一个情人的秘密。
- 金钱不一定能帮你追到美丽的女友，但能帮你把追到的女友变得美丽。
- 美女能迅速地把他傻瓜和他的金钱分开，非傻瓜或无钱者则不在此限。

# 醋溜族