

simply elegant
napkin
folding

餐桌上的艺术

餐巾折叠技法

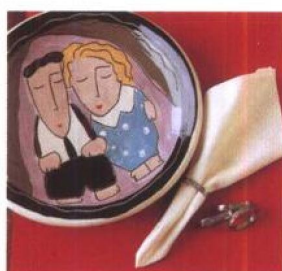
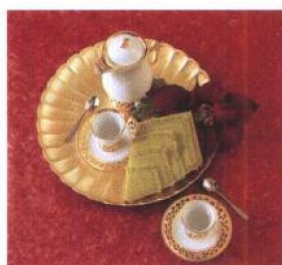
[美] 克里斯·乔丹 著
胡晓红 译

山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn

餐桌上的艺术

餐巾折叠技法

〔美〕克里斯·乔丹 著
胡晓红 译

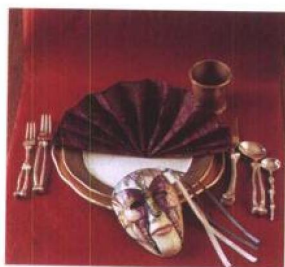


山东科学技术出版社

餐桌上的艺术

餐巾折叠技法

〔美〕克里斯·乔丹 著
胡晓红 译



山东科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

餐桌上的艺术 餐巾折叠技法/[美]乔丹著 胡晓红译.

—济南: 山东科学技术出版社, 2001.10

ISBN 7-5331-2873-7

I.餐... II.①乔...②胡...III.餐巾—折叠—技法(美术)

IV.TS972.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 028405 号

Simply Elegant Napkin Folding by Chris Jordan Published by
arrangement with Sterling Publishing Co., Inc.,

387 Park Ave.S., NY, NY 10016

Simplified Chinese translation copyright © 2001 by

Shandong Science and Technology Press

ALL RIGHTS RESERVED

图字: 15-01-030

餐桌上的艺术

餐巾折叠技法

[美] 克里斯·乔丹 著

胡晓红 译

出版者: 山东科学技术出版社

地址: 济南市玉函路 16 号

邮编: 250002 电话: (0531)2065109

网址: www.lkj.com.cn

电子邮件: sdkj@jn-public.sd.cninfo.net

发行者: 山东科学技术出版社

地址: 济南市玉函路 16 号

邮编: 250002 电话: (0531)2020432

印刷者: 山东省莱芜圣龙印务书刊有限责任公司

地址: 莱芜市凤城西大街 149 号

邮编: 271100 电话: (0634)6119356

开本: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 6

版次: 2001 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5331-2873-7

N · 91

定价: 38.00 元



**献给我的家人，
特别是我的母亲。**

——[美] 克里斯·乔丹



前 言

从古到今，进餐始终是一件令人愉悦的事情，但进餐的过程不总是那么优雅。在中世纪时代，由于没有平盘，人们用面包的褶沟处蘸取羊肉汁、野味汤、鱼汁之类的东西，粘满油脂的手指经常往自己衣服上擦。后来富人之家开始用精制的亚麻或丝绸来覆盖桌面，这些桌布的边角是悬离地面的，这样一来就餐者就可以掀起这些桌布的一角来接住进餐时掉下的食物渣子，而且还可用来擦脸、擦手。不过那些没有便捷的洗衣设施的女主人们，可能对此颇为头疼。

大约15世纪，在欧洲开始使用大块的餐巾用以在就餐时擦脸、擦手，这些餐巾都可以清洗而且可以重复使用。布质餐巾也渐渐地有了更多的用处，人们可以用它在倒葡萄酒时裹住酒瓶，这样可以避免酒滴污染桌布；在传递盛满热菜的大托盘时，餐巾可以用来保护女主人的手不被烫伤。餐巾还可以使那些等待人们享用的食物保持温度（比如面包、餐卷、烤土豆甚至馅饼等）。

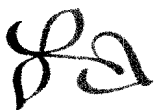
在现代化的便利设备使用以前，家庭进餐使用的餐巾往往在重复使用几次之后才拿去清洗。每一次使用之后，餐巾都被细心折叠好摆放在一边以便下次再用。为了保证每一名家庭成员继续使用自己用过的同一块餐巾，人们各自把自己的餐巾折叠成不同的样式，以便与其他人的餐巾区别开来。到后来，这些餐巾的折叠越来越精细，而且有了名称，各种折叠造型的名称因地域不同而有所差异。由于一块小小的布片可使单调乏味的就餐环境熠熠生辉，这些餐巾折叠法便在那里善于捕捉美的女士们中间一传十、十传百地流传开来。餐巾及其他餐桌布制品成为女士们展示自己艺术才能的手段，她们用精致的刺绣和花边装饰餐巾，创造出很有艺术性的缝纫法，继而把它们折成独特的造型。随着精美的瓷器和闪光的丝绸开始用于餐桌布置，再加上折叠优美的餐巾和雕刻精致的餐巾扣环，餐桌的布

置显得更加丰富多彩。餐巾过去一直就有很多用处，到后来它们的用途又多了两点，一是使餐桌装饰更优雅，二是能展示主妇的艺术才能。

餐巾作为一种装饰工具，对节日餐桌布置的格调尤为重要。纸餐巾现在都色彩艳丽，印制精良，再加上精美的折叠，使它们更具魅力。然而布质餐巾却从来没有失去它们独特的优雅，甚至成为家庭的传家宝。纸质餐巾和布质餐巾经过艺术折叠，在任何场合都会具有引人注目的装饰效果。一张布置华美的餐桌，会给每一个就餐者平添几分温馨与愉悦，精心折叠的餐巾能对人产生明显的触动。你可以轻而易举地完成本书中展示的任意一款绝佳设计，先简单掌握开头部分介绍的基本步骤，然后跟随本书逐步学习你所选择的那一款餐巾折叠造型。

本书的编排颇具技巧，如果你从头开始逐步学会每一款折叠造型技巧，你会发现那些看上去最为精美复杂的造型，实际上只不过是一些基本折叠手法的组合。你会惊讶地发现，原来掌握外观造型最繁杂的款式折叠竟是如此容易。手头上有这本书，你便能制作出简单优雅的餐巾折叠造型，使餐桌布置令人难忘，同时为家人及客人带来愉悦。

作者



目 录

基本折叠诀窍	8
基本折叠方法	9
第一章 正方形褶形的基本折叠技法	11
第二章 长方形褶形的基本折叠技法	21
第三章 三角形褶形的基本折叠技法	30
第四章 餐巾的滚卷折叠技法	39
第五章 风琴褶式折叠技法	48
第六章 使用餐巾扣环折叠技法	57
第七章 动物和其他物体造型的折叠技法	64
第八章 餐巾展示折叠技法	74
第九章 可容纳物品的餐巾折叠技法	84
附 录 餐巾的保养	94
索 引	96

基本折叠诀窍

1. 餐巾放置在洁净、光滑的平面上，经过高压和上浆处理过的餐巾，其折痕处都较锐利，折叠时切勿再熨压折痕处，只需用手指压紧褶皱，以便看上去柔软华贵、富有质感。

2. 大多数餐巾折叠设计要求使用正方形餐巾，越是复杂的折叠造型越需要使用较大的餐巾。小餐巾的复杂折叠需要更多的技巧，但每次都成为令人驻足的展品。

3. 练习时使用一块质地较硬的棉质餐巾，把熨衣板当作餐桌，如果必要的话，打开熨斗随时准备烫平褶皱，重新开始折叠。练习时使用的餐巾易于辨别正反面，这样便于在掌握所有折叠技术前跟随本书指导逐步学习。

4. 为已经完成的餐巾折叠造型选择布质或纸质餐巾。由于纸餐巾能很好地保持其折痕，因此易于折叠可始终保持形状不变，完成的造型挺括精致。挑选整张餐巾都带有图案的用固体颜料染成的三层纸质餐巾。由于纸质地脆、容易污染，一定要注意操作前洗净双手，保证双手绝对干燥。许多纸餐巾不是规则的正方形，要注意根据包装检查它们的尺寸，或许能仔细地把它们修剪一下。本书绝大多数造型设计非常适合纸巾折叠。布质餐巾华丽优雅，可反复使用，使用布质餐巾制成的造型外观柔软、富于质感，最适用于配合餐巾扣环一起使用或将其展示于玻璃杯中，可飘动可伸展。布质餐巾需要清洗和保存（见第94页），由于没有纸质餐巾那样的预先处理好的折痕，因此布质餐巾造型更易于设计。另外，布质餐巾放于光滑的平面上不容易滑落到地面上，还可防止食物残汁渗透污染衣物，比纸质餐巾更耐用。

128

基本折叠方法

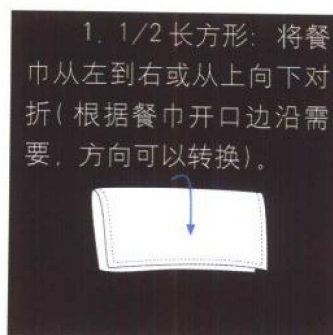
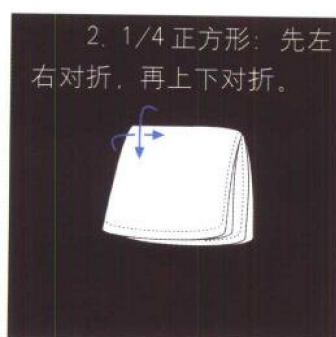
所有的餐巾折叠都必须首先将一块平整的餐巾折叠成正方形、长方形或三角形。本书所介绍的折叠方法也都是由这些基本方法而来的。如果你没有足够的空间来存放这些平展开来的餐巾，可以把它们按开始步骤折叠成型再存放起来。

根据这些基本折叠方法，你只需再加上一些步骤，就可折出几乎所有造型。你可以把餐巾不断折叠、滚卷、打结或打成风琴褶皱，这些都是简单的技法。最复杂的造型折叠也只不过是这些简单技法的组合，一旦你掌握了这些基本技法，你就可以应用这些方法制作出独创的造型，甚至孩子们也可以助你一臂之力。



正方形

正方形可以由三种方法获得。



长方形

长方形有两个基本步骤。

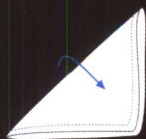




三角形

三角形可以通过以下两种方法获得。

1. 1/2 三角形: 将餐巾一角与对角对折。

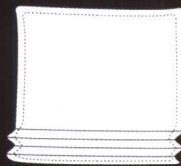


2. 1/4 三角形: 接着再将餐巾对折成更小的三角形, 这是基本的 1/4 三角形的折叠。



打褶

风琴褶: 将餐巾平放, 底边向上折起约 2.5 厘米或 3.7 厘米, 用手指按压, 像翻动纸页一样将手下按压的餐巾向上翻转过来, 然后将打过折的边向下折相同宽度, 再用手指按压。这样反复进行直至餐巾折成风琴褶的样子 (完成这一过程也可不必重复地向上翻转餐巾, 只需用食指固定住餐巾边角,



同时向褶底下转动餐巾)。

测量褶边宽度, 使最后一褶与第一褶方向相同。这样一来, 开口的边沿就朝同一个方向了。

第一章



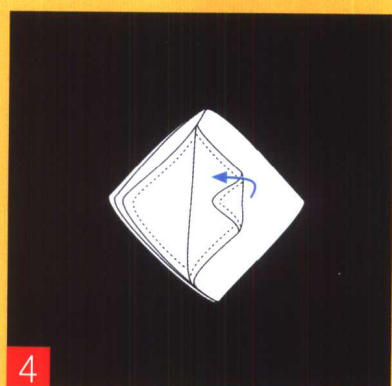
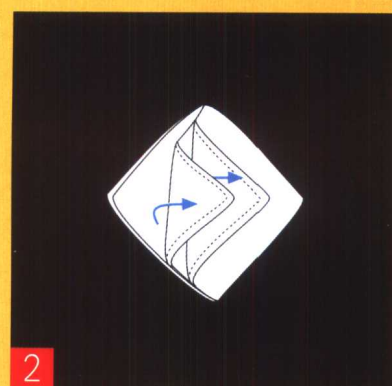
正方形褶形的基本折叠技法



以正方形为褶形的折叠造型，本书都配有插图，跟随书中实例学习，尝试各种不同的造型设计，你可以创作出以正方形褶形为基础的各种折叠造型。

翻书页式折叠

各种不同的翻书页式折叠，其实都是以 $1/4$ 正方形餐巾为雏形的。

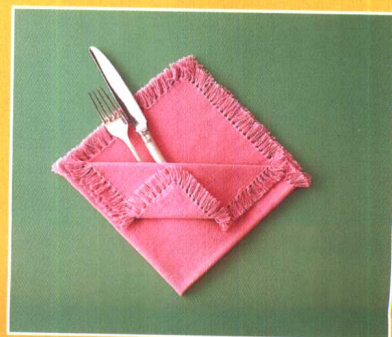


1. 将餐巾折成 $1/4$ 正方形 (见第 9 页介绍)，旋转成对角线垂直方向，翻开一角朝餐巾的中心折点折起。

2. 翻开二个角朝中心折点折起。

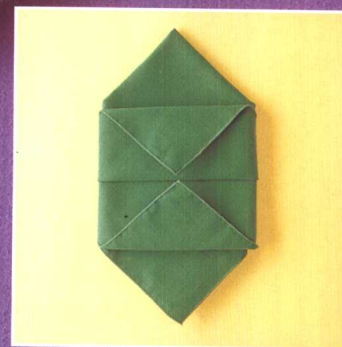
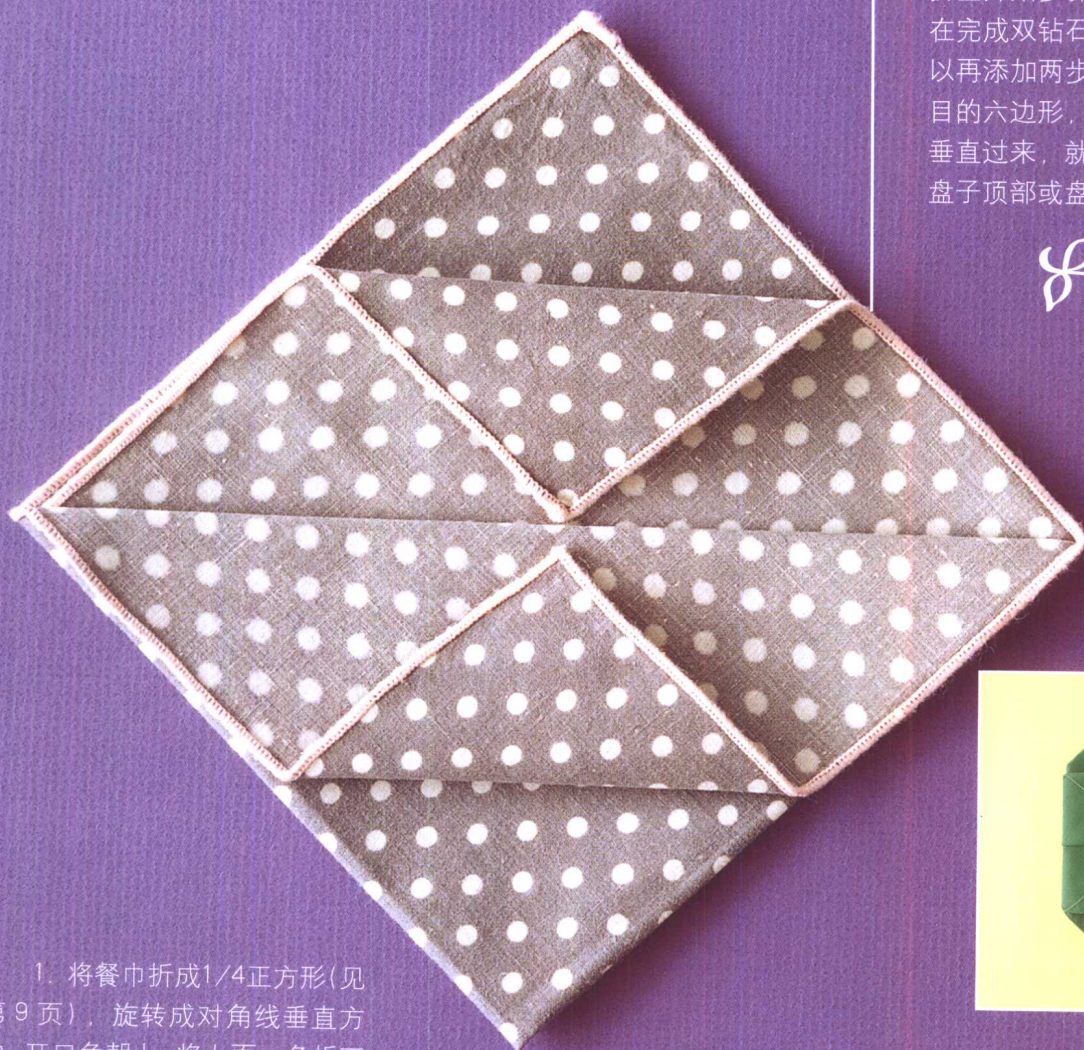
3. 翻开三个角朝中心折点折起。

4. 变形：将翻开的一角折回至中折线，这就形成了一款小三角形书页式折叠 (见下图)。

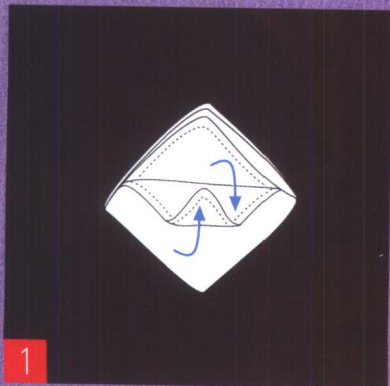


双钻石形

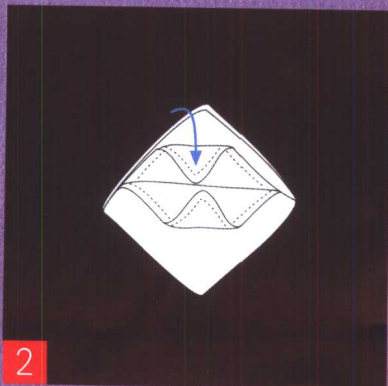
这一造型与翻书页式折叠开始步骤是相同的，在完成双钻石型后，你可以再添加两步制成引人注目的六边形，将这款造型垂直过来，就可以摆放在盘子顶部或盘子旁边。



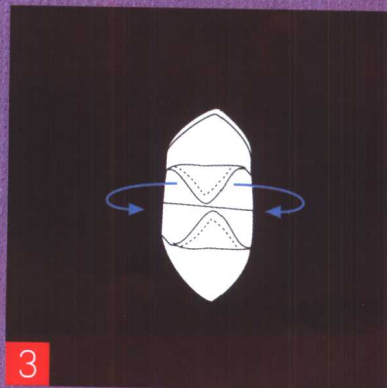
1. 将餐巾折成1/4正方形(见第9页)，旋转成对角线垂直方向，开口角朝上。将上面一角折下至餐巾中心折点，再将该角折回至中线。



2. 将第二顶角向下折至中线。



3. 为了使其成为六边形，将左角向餐巾后折至中点，右角同样向后折至中点形成六边形。

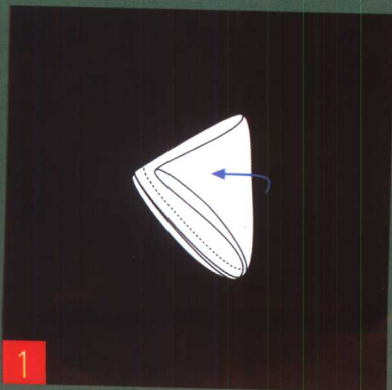


三角形书页式折叠

这是一款有趣的折叠造型，适用于印有条形图案或几何形图案的餐巾。

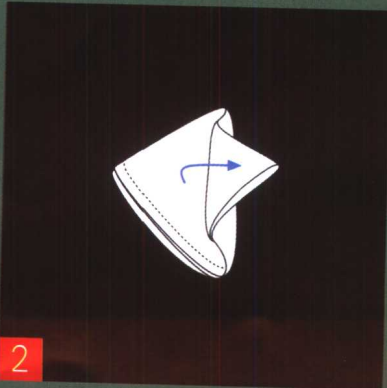


1. 将餐巾折成1/4正方形(见第9页)，旋转餐巾使其开口角朝底部而折边朝上，将右角折向左角。



1

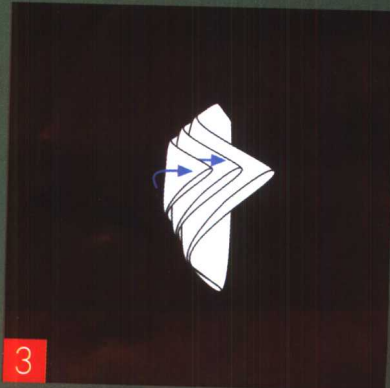
2. 将上面的左角再向右折，可以接触三角形的长边，也可以越过长边，如图所示。



2

3. 将左面第二个角向右折起，但不要完全遮盖住第一个折角，如图所示。最后将左面最末一个角向右折起，仍不要完全遮住第二个折角。

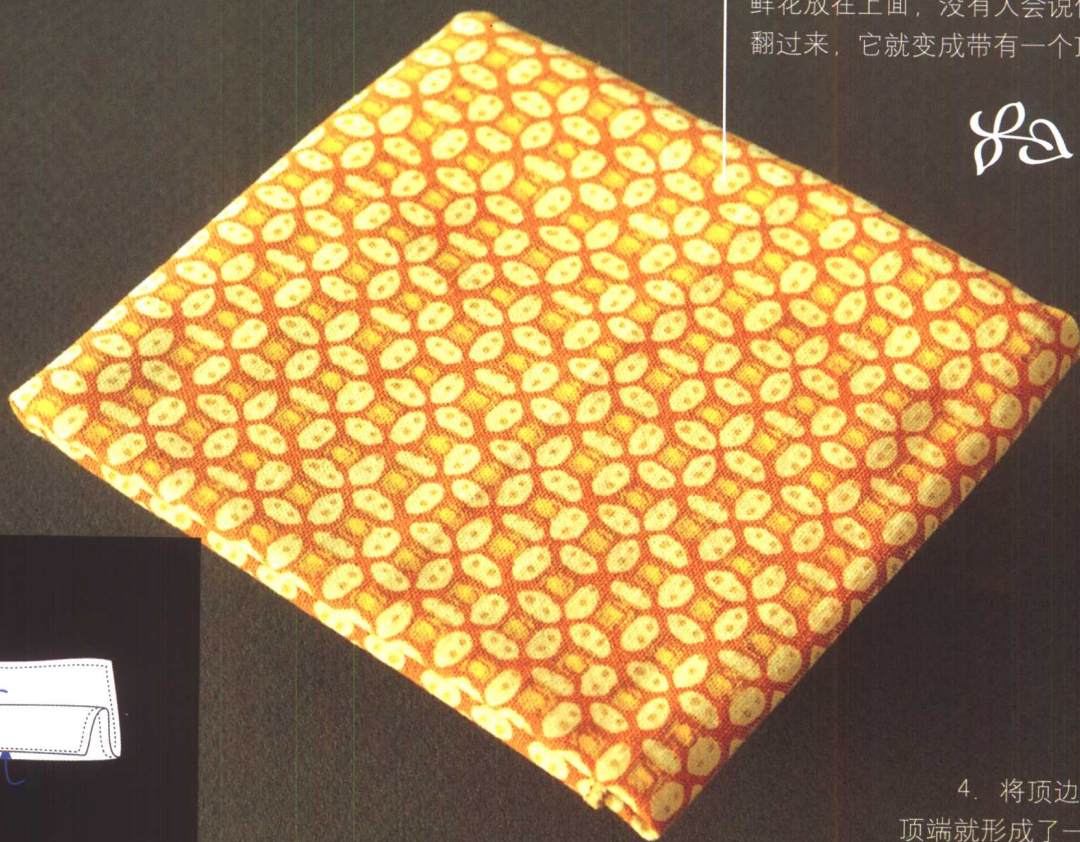
注意：如果你使用的是一块质地厚重的餐巾，或许应在最后的折痕处按压一下。



3

钱包或隔热垫式折叠

这其实是一款不能不提的造型，因为没有人帮忙，我们就打不开它。这一造型用来作菜盘的隔热垫，或者用以遮盖桌布上的污渍。如果你把勺子、盐和胡椒调味瓶甚至鲜花放在上面，没有人会说什么。将隔热垫翻过来，它就变成带有一个顶兜的钱包了。

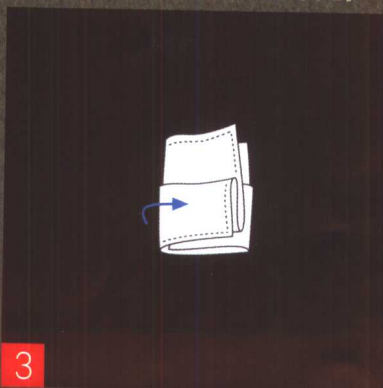


1. 将餐巾平放在桌面上，正面朝自己，底边向上折至顶边，然后将上面一页折下至刚折成的底边。



2. 将餐巾翻过来，开口处仍朝上，然后将右边向左折进至餐巾的2/3处。

2 折叠前先将其翻转过来。



3. 将左边向右折至边缘处。

3



4. 将顶边折至底边，这样顶端就形成了一个口袋，再将拇指放于前面，其他手指伸进口袋，拿起餐巾把口袋由里往外翻出来，最后伸进手指从内侧戳一戳，使边角整齐。再将其翻过来，往钱包口袋内轻轻插入一枝花、一张图片或钱币。

4

由里往外翻出来（使其内侧成为外表）。