

怦然心动

往事如烟

有话要说

心灵独语

青春经典



中学美文读本



● 中学美文读本

怦然心动

主编：

北京大学中文系主任博士导师
温儒敏

北京师范大学中文系博士导师
王富仁

丛书策划：华山

执行主编：刘敬业

本册主编：刘敬业 景振东

参加编写：石角山 韩城店 陈骅马
毛红驻 邱晋南 江天河

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

中学美文读本 悄然心动

主 编 温儒敏 王富仁 装帧设计 张亚力
责任编辑 张立华 责任校对 晓 华

出 版 者 吉林人民出版社 0431—5649710
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)

发 行 者 吉林人民出版社
制 版 吉林人民出版社激光照排中心 0431—5637018
印 刷 者 延边新华印刷有限公司

开 本 787×960 1/32
印 张 11.25
字 数 198 千字
版 次 2001 年 8 月第 1 版
印 次 2001 年 8 月第 1 次印刷
印 数 1—6 400 册

标 准 书 号 ISBN 7-206-03832-8/G·1172
定 价 14.00 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

序

这几年，文学圈儿内鼓噪得不像个模样儿，什么怪诞的、荒谬的、离奇的、粗俗的……各式各样的文学流派粉墨登场，闹得花哨，闹得热火，闹得门前冷落读者稀，还嫌不够来劲，不够刺激。于是，把“美女作家”“新新人类”再推上前台，涂脂抹粉，扭腰摆臀，以争取新的亮点儿。

我们姑且把此类文学称之为“泡沫文学”，泡沫者，一闪即逝之物也。文学圈儿内倘若揉进了这类东西，那就无异于假冒伪劣商品，扰乱社会，坑害民众，甚至会致人残疾夺人性命——把文学硬是弄成非驴非马的模样儿，这是整个文学界的悲哀呵。

当然，这些年，我们的文学也有鲜亮的一面，有清新的空气，且不说那些重量级的作家推出的重量级的作品，就是一些野花小草，也

丛生争妍，并时不时透出点儿韧劲儿，透出点儿暗香，叫人痴迷得癫狂不已，欲罢不能。

选编《中学美文读本》这套丛书的目的，就是想把散落于各地的野花小草集中起来，培以土壤，施以水肥，以供读者鉴赏。文体以时下较受青睐的精短散文、随笔为主，内容上讲究可读性、独创性和哲理性，有缠绵的情思，悠扬的春曲，亦有心灵的感悟，深沉的反醒。随手撷来，总有些油盐酱醋蕴含其中，让人几多回味，几多思索。

世纪之声交融，野花小草吐芳。

愿滂沛之文风常吹，精神之枝干常绿。

编者

2001年7月

目录

往事如烟

伞下的记忆	罗 庆	→3
望月不语	蒋 桅	→6
暖冬的回忆	梅 龄	→8
必然	汪国真	→13
花痴	赵丽宏	→16
心言手语	立 新	→18
人，不是为痛苦而活着	敖昊天	→22
这个冬季无牵挂	向 青	→25
千古绝唱	栖 云	→27
我呼唤友情	张元章	→30
天堂里有没有车来车往	朱霞芳	→34
阳光与风的微笑	李邵平	→38
雨季	黑 孩	→41
有梦的时候	梦 飞	→46
我的相思湾	郑时培	→50
记忆是一棵孤独的矮树	阎耀明	→53
星的故事	张秀亚	→56

西藏情结 杨晓敏→60

有话要说

相处比相爱重要	刘 墉	→65
生命不是一盒巧克力糖	刘 墉	→67
历史就是情史	刘 墉	→70
流言	汪国真	→73
名牌	朱 敏	→76
醉酒亦难	尹正茂	→79
居安思危	赵家新	→82
踹自己一脚	王 子	→85
击败过错	艾明波	→88
打开自家的宝藏	他 他	→91
不要祈求太多	他 他	→94
走向远方	潘龙根	→97
让我们荡起双桨	吕 林	→99
伸出美丽	王书春	→102
男人的温柔	王澄波	→106
周末，我们去咖啡馆	王慧骐	→109
墙上的钉子	小 彦	→112
把“野性”注入人生	徐银海	→115
何必寻求理解	王重旭	→118
私语	赵家新	→121

选择阳光	泥 娃	→126
残秋	李 靖	→129
人的北大	李 洪	→133
尴尬瞬间	朱艳艳	→136
哦, 洁白的雪花	王 瑾	→140
美的断想	杨涓竹	→143
习惯	田 笑	→146
求上与求乐	黄庆宁	→150
敢为天下先	王 如	→154
三十万	李小靖	→158
“中国人”的悲哀	罗洪波	→161

心灵独语

人生短曲	刘 墉	→167
与水亲近	刘 墉	→170
如动如水	刘 墉	→173
叶的故事	刘 墉	→176
为理想造句	萧 萧	→179
紫藤萝瀑布	宗 璞	→182
一丝默默的关注	赵金禾	→185
人生如砂, 岁月如筛	熊伟威	→188
呵护温柔	丁文俊	→191
亲爱的头颅	罗 西	→194

自责	任致均	→196
清凉境界	雎 鸩	→201
走向自信的五彩门	虞荣舜	→204
灵魂独舞	大 卫	→207
妒忌自己	鲁 子	→210
雨夜和我的温柔	玫 瑰	→213
曲线	华 盛	→216
比花还美的故事	宛 玉	→219
放飞的风筝	白 杨	→221
闲读梧桐	刘 鑫	→224
水之爱	李 琼	→228
我想和你共有千年好梦	潘向黎	→232
关于照镜子的联想	张玉庭	→236
痴心石	陈雁南	→239
梦忆	张炼红	→242
触摸幸福	顾 颖	→245
菜篮子	谢 晖	→248
台历上有座长城	廖努力	→251
路	舒 蕾	→254
昙的联想	蒹 菱	→257

青春经典

我们的未来不是梦	宋 勇	→263
----------	-----	------

不一样的自由	刘 埠	→266
不让青春流失	李作明	→269
微笑着，去唱生活的歌谣	马 德	→271
走出去，前面有片天	张振学	→274
男人没有偶像	王重旭	→277
因为你是男人	崔晓柏	→280
拥有绿色的心	赵咏鸿	→283
情到深处	栖 云	→285
虚荣是花开得太多	王书春	→288
正直人生（二章）	虞荣舜	→291
尊严无价	李 军	→295
青春花季	华红辉	→298
日子，每天都是新的	霜 枫	→301
经霜的历程	王安雄	→304
拥抱青春	粒 砂	→306
遗忘教你洒脱	虞荣舜	→308
生活，不是梦	艾明波	→311
与夜相依	韩 冬	→313
独味生活	艾明波	→317
风雨花	柳 明	→320
向往五重奏	芦 菁	→324
塞上月明夜	柯 英	→327
掌声响起来	郑小龙	→331
向往青天	肖 苗	→335

假如我是冰雪	文方芳→337
残缺与完美	张 军→339
珍惜人生的春天	黄美姝→342
另一种珍爱	艾涛生→344
他要感谢那只手	晶 晶→347

Wangshi Ruyan
往事如烟 ➔



伞下的记忆

罗 庆



今夜有多少秘密，迷惑着我和你。缠绵不停的风雨——风在晕眩，雨在迷离。凝望你的双眸，一股热流在心窝里涌起，双唇唱出温柔的呻吟。

A

走向一片湖水，风和雨把路面更换了封皮。

手挽着手，执一柄伞。走在风里我不畏缩，行在雨中我不迟疑，风雨声退向远方，此时此刻能听到的是我们的呼吸。

本是一次普通的邂逅，因潇潇洒洒的雨而美丽，伞下的记忆，变得更加清晰。

B

今夜有多少秘密，迷惑着我和你。缠绵不停的风雨——风在晕眩，雨在迷离。凝望你的双眸，一股热



流在心窝里涌起，双唇唱出温柔的呻吟。

忍不住伸出手，抚摸今夜的风雨。任雨点敲打着脊背，感觉身上隐隐萌动着的新芽棵棵……

C

我收起玫瑰色的伞。串串足迹，缕缕柔情，也都跟着伞柄折叠成标本，珍藏在心底。

今年秋天还会有雨吗？在那个地方还会遇到你吗？

我愿天天在那儿停立，等待着秋风、秋雨，等待着……

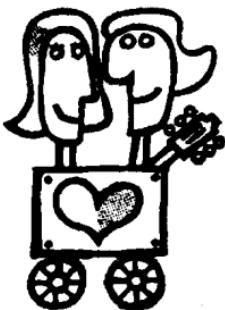


缠绵的风，迷离的雨，我们在夜里“执一把伞”，踏出“串串足迹”。此刻，“能听到的只是我们的呼吸”。“我”心中荡起了爱的涟漪，如今夜的雨一般美丽……

“玫瑰色的伞”映在你眼里，映出了多少秘密，映出了多少情意。“伞下的记忆”留在我心里，留下

了多少思念，留下了多少欣喜。

我要在邂逅的地方伫立，等候今秋“潇潇洒洒的雨”，等待静美如诗的你……





望月不语

蒋 梓



欲将潇洒偏难潇洒，今晚月圆繁星满空。我不想铺陈一起赏月共乐的往事。那样等于用针刺我一颗羸弱的心肺，殷殷滴血。

望月不语，奔泻如水的心事无头无尾地抛至脑海，于是动情于一沙一石之细，一草一木之微。

欲将潇洒偏难潇洒，今晚月圆繁星满空。我不想铺陈一起赏月共乐的往事。那样等于用针刺我一颗羸弱的心肺，殷殷滴血。蓬勃的莲心如伞缱绻，三分像人，七分像鬼……

我知道你如朱自清的散文，真诚、含蓄、适度。你的爱有大江的热烈、激情，也有小河的恬静、美丽，更有大海的宽容。可是，市厦熙攘，一日三秋。你如傲霜的秋菊战天斗地，心得风流；我的世界开始下雨飘雪，请给我一把伞！

习惯了敏感的拟想：月光下的两棵荫树，在静静的夜晚成了小镇温柔的梦茵，一颗是我，一棵是你；

怦然心动→往事如烟

试读结束：需要全本请在线购买：⁶ www.ertongbo.com