

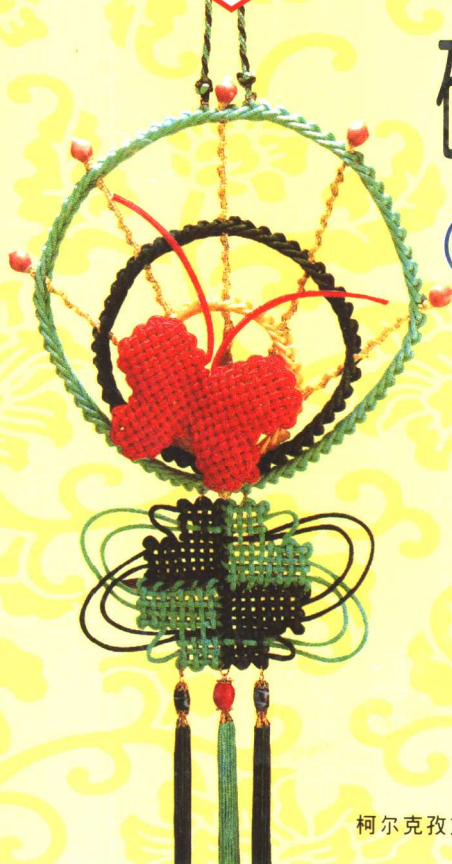
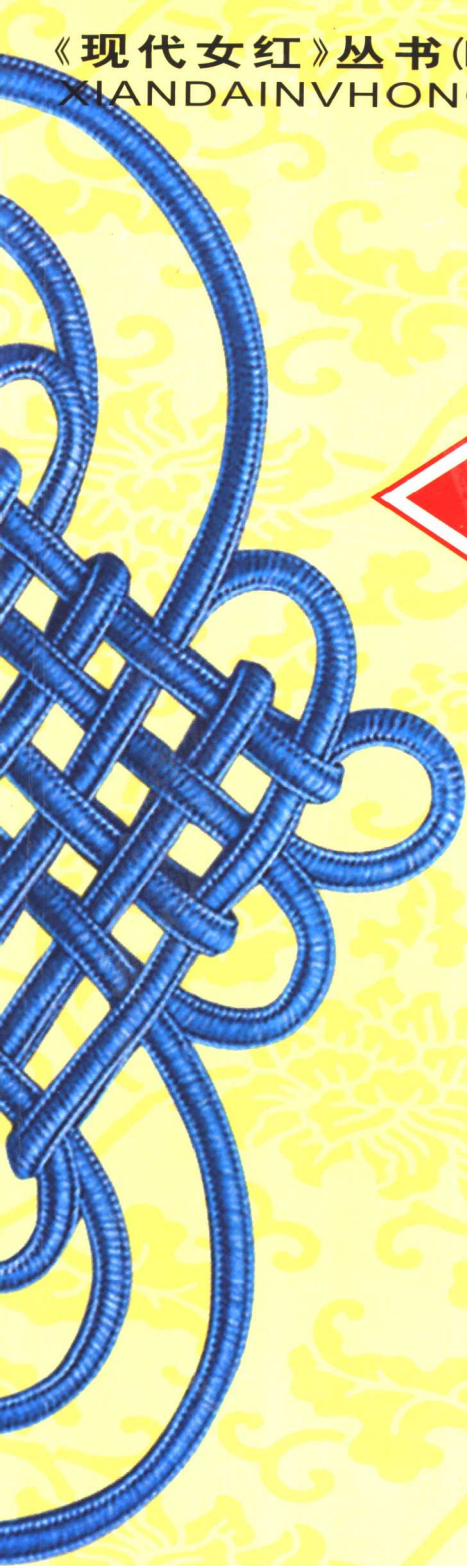
《现代女红》丛书(F)
XIANDAINVHONG

中国

结艺

基础

③



柯尔克孜文出版社

《现代女红》丛书(六册)

编 者: 云蕾

出版发行: 柯尔克孜文出版社

责任编辑: 卡哈尔

地 址: 新疆阿图什市帕米尔路28号
(邮编: 845350)

经 销 新华书店

印 刷 雅致印刷有限公司

开 本 889×1194毫米 1/32

印 张 2

字 数 300千字

版 次 2001年4月第1版 2001年4月第1次印刷

印 数 1~1000册

书 号 ISBN 7-5374-0162-4/J·91

定 价 (六册)58.80元 (本册)9.80元

结艺基础篇(三)

中国结编法经典



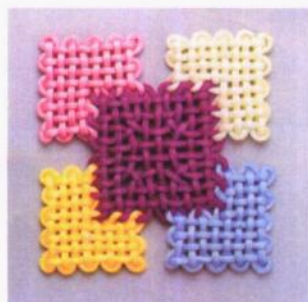
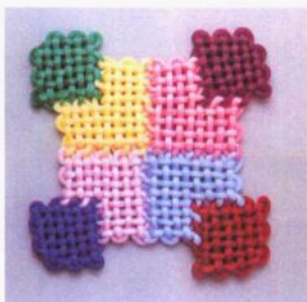
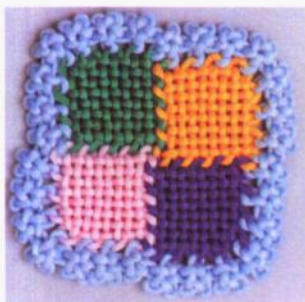


前言



在本书中介绍了，几何图形的排列组合。多线条的编结变化，运用结体的基本编结概念，结合了2种以上的编法而产生了另一种不同的风趣。这些，都是希望能提供给您有另一种不同以往的编结概念，与作品设计的理念。

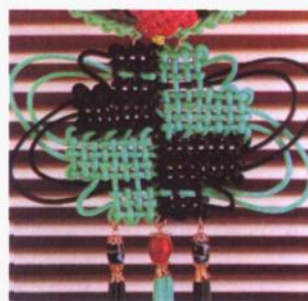
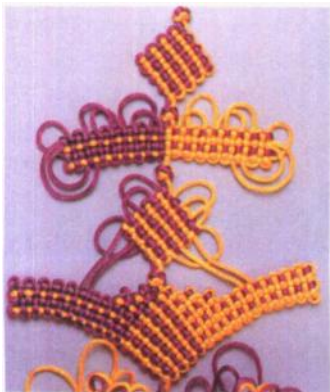
几何图形的排列组合，是为了介绍将每一个结体，如盘长结—方形，罄结—L形，团锦结—圆形……等等许多几何圆形。而我们在日常生活中随处可见如桌椅，车



船……也都是几何图形的组合。如此分析，我们便可以根据这种思考模式，来设计另一种风格的绳结作品。

例：

使用不同的色块，稍微更动排列方式，



即产生不同的视觉效果。若再加上线条的组合变化。颜色的搭配，所呈现的又将是令人惊奇，如此简单却有加倍的效果。例如“蝶恋”作品中使用罄结组合的

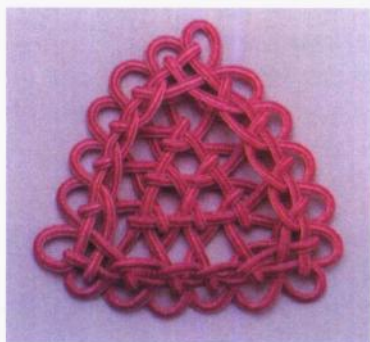
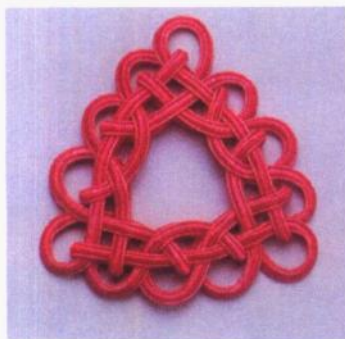
1/Anthology

部份。

而多线条的编结变化，是为了丰富作品的色彩，与增加编结的多样性。使得单一结体便能产生线条、色彩……等的变化与可看性。

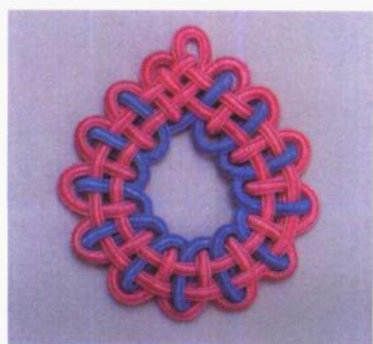
结体的基本编结概念组合连用，是为了进一步探索研究。结与结之间除了单独呈现如盘长结、团锦结……等，或本身结体的延伸如长盘长结、菊花结……等之外。是否能结合不同结体编结方式，使结中有结。

例：



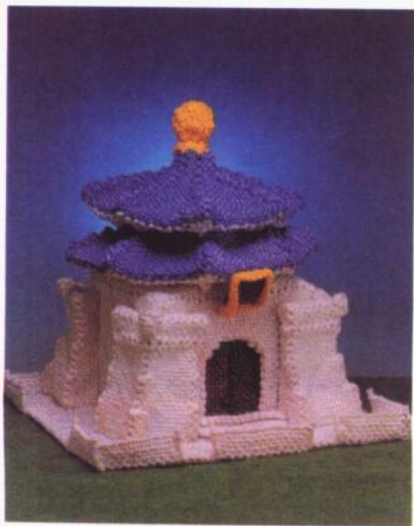
皆是运用了2种以上的编结方法所组合呈现，不同的空间感。

无论是使用何种方式设计作品，或是如何取舍色彩线条……等的构图搭配，其最终的目的，也只是希望将“美”呈现在您的眼前。



目录

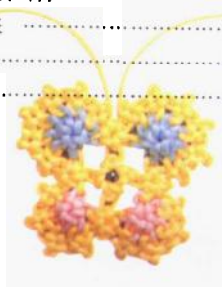
前言	2
目录	4
双钱结与盘长结的组合变化	5
几何图形的组合变化	6
盘长结多线编法变化	8
团锦结多线编示变化	9
酢酱草结、团锦结与盘长结的组合变化	10
盘长结与酢酱草结的组合变化	11
心形结的不同变化	12
酢酱草结与盘长结的组合应用	13
盘长结的应用变化	14
空心水滴、猫眼、心形结的变化	15
结体编示介绍	16
双钱结与盘长工结的组合变化	17
团锦结多线编法变化	19
盘长结多线编法变化	20
团锦结与盘长结的组合变化—猫眼	21
团锦结与盘长结的组合变化—猫眼三角形	22
酢酱草结与盘长结的组合变化—四边形	24
酢酱草结与盘长结的组合变化—心形	28



盘长结与酢酱草结与的组合变化—四边形	30
酢酱草结与盘长结的组合应用—四边形	32
心形盘长结编法	37
空心猫眼盘长结编法	39
空心心型盘长结编法	40
空心水滴形盘长结编法	42

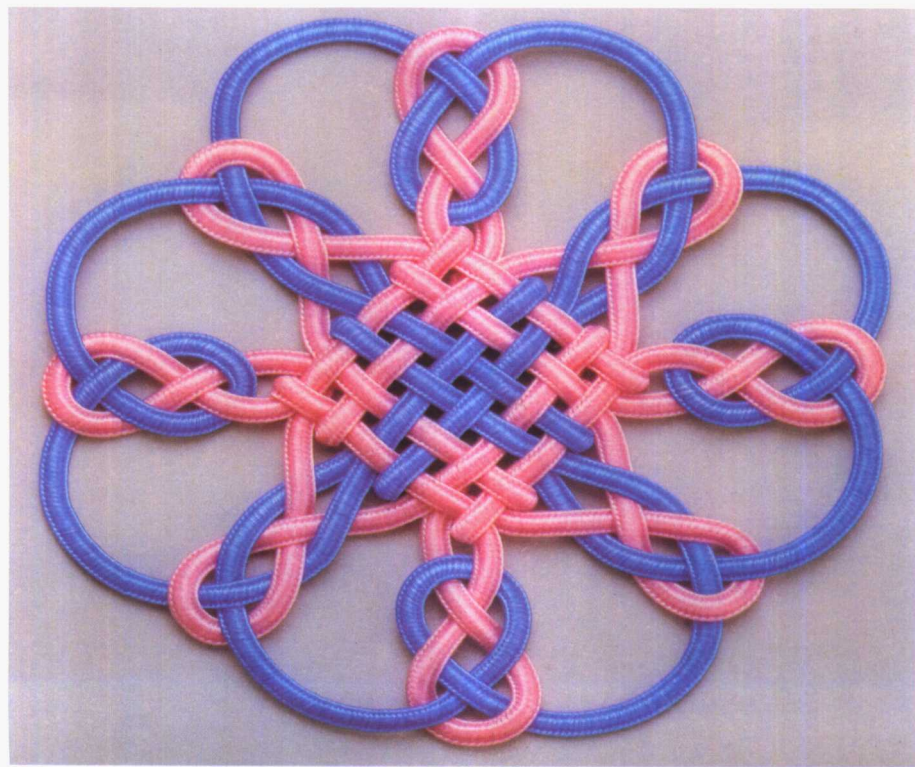
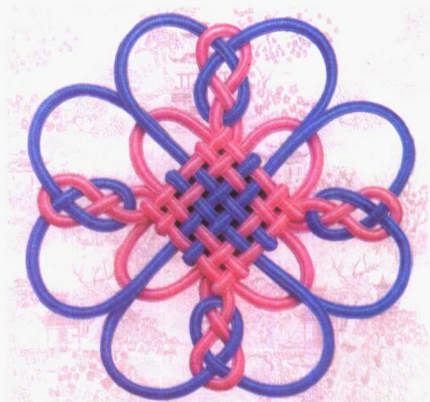
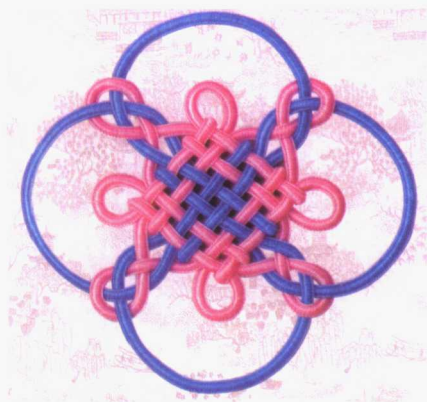
作品制作与欣赏

龙虾	43
万寿无疆	47
孔雀开屏	48
甜蜜家庭	49
心、星项链	50
葫芦	55
钟魁	56
观自在	57
迎春接福	58
蝶恋、禅	59
担仔面	60
佛光普照、贺寿	61
扬帆、双十灯饰	61
钟声、海龟、禅声	62
风车、如来	62
星语	63
琴韵	64



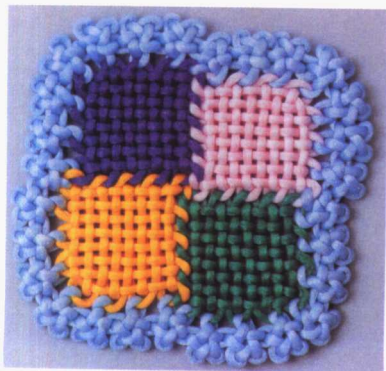
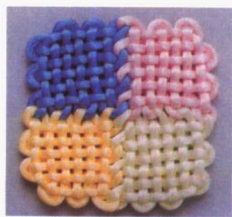
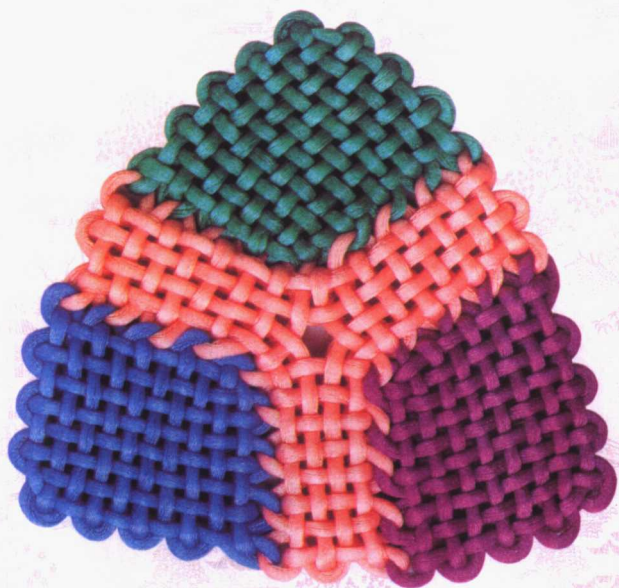


双钱结与盘长结的组合变化



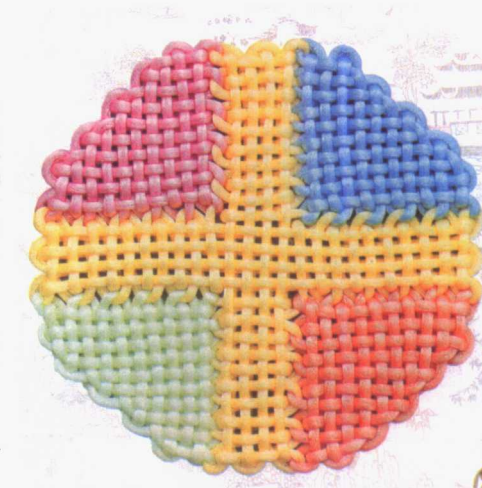
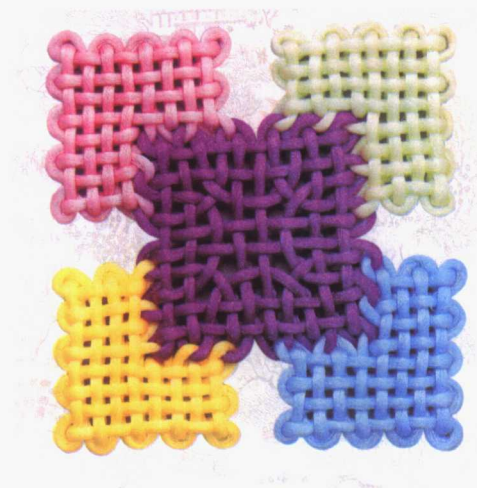
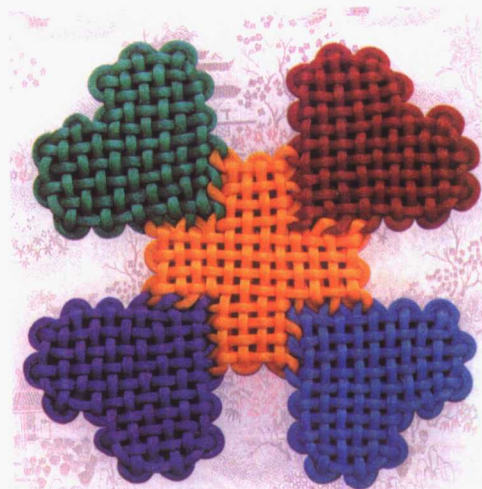


几何图形的组合变化



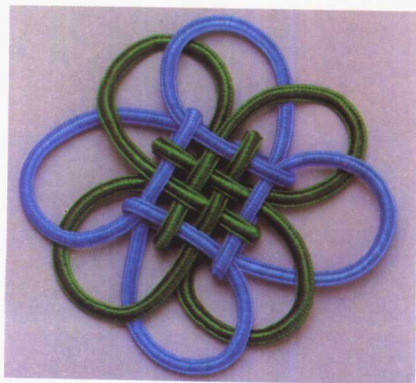
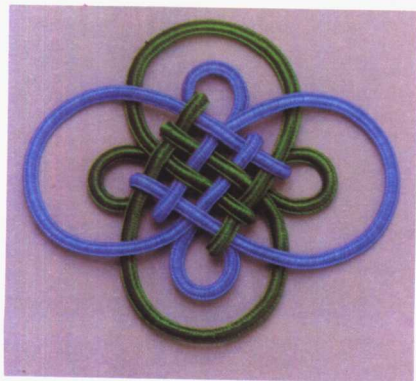
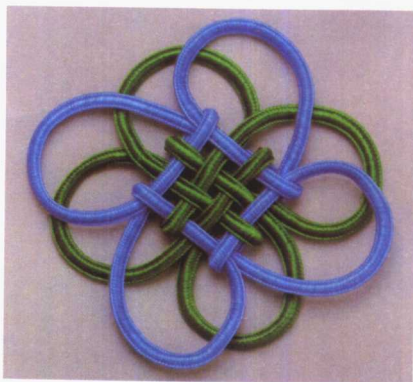
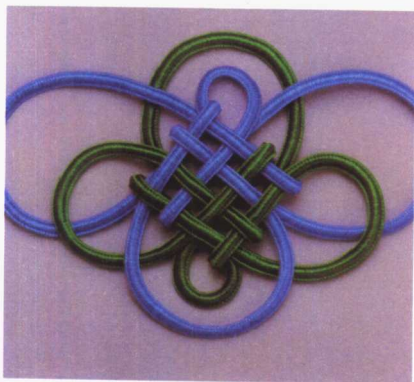
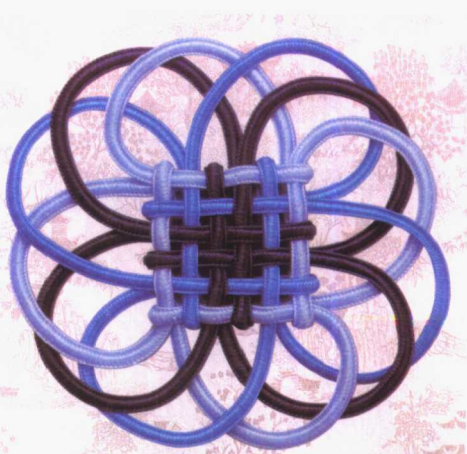
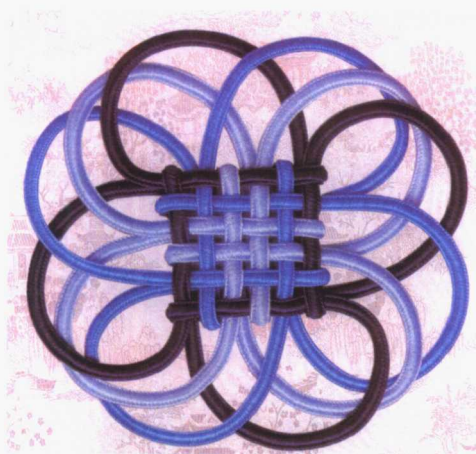


几何图形的组合变化



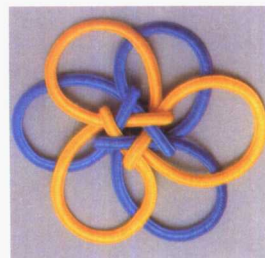
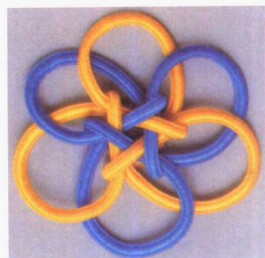
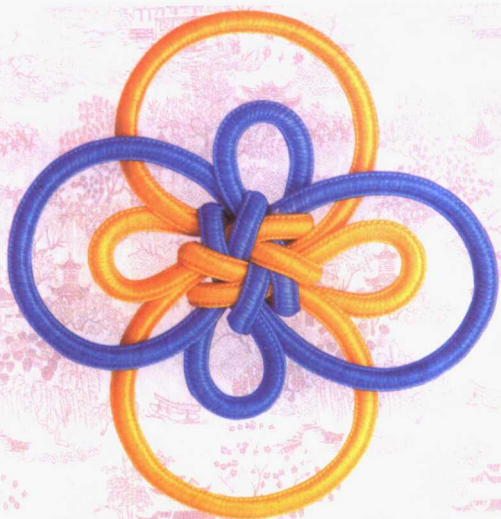


盘长结多线编法变化



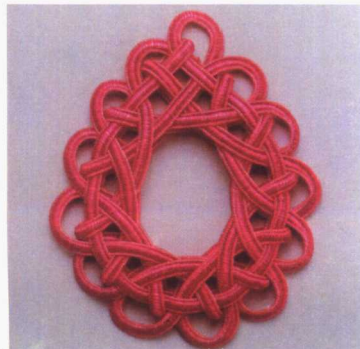
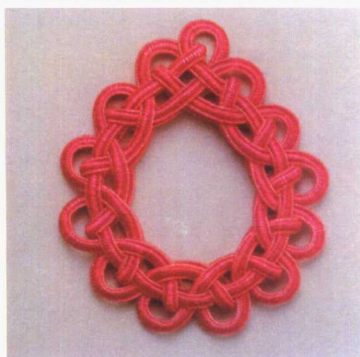


团锦结罗线编示变化

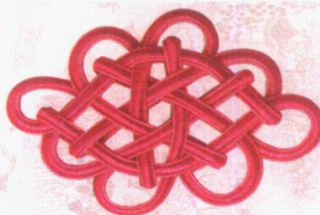
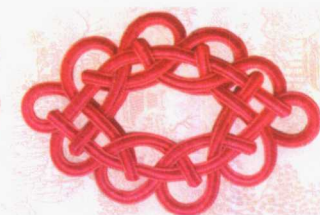


编法参考19页

(酢酱草结·团锦结与
盘长结的组合变化

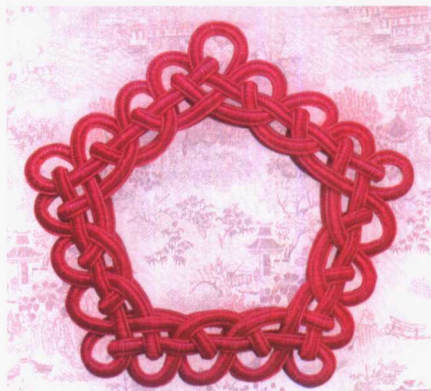
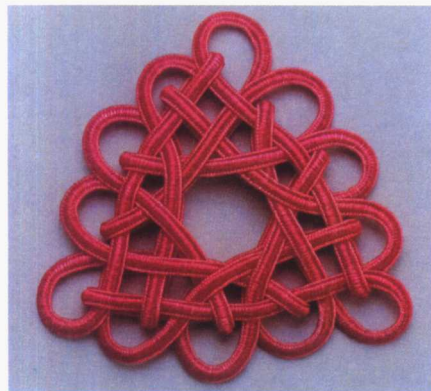
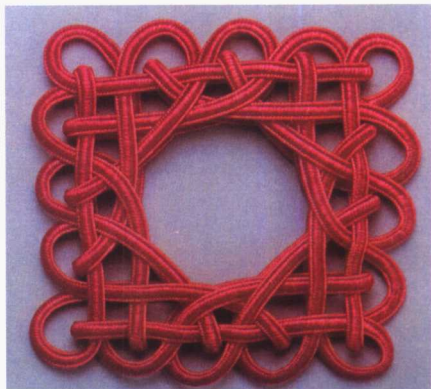
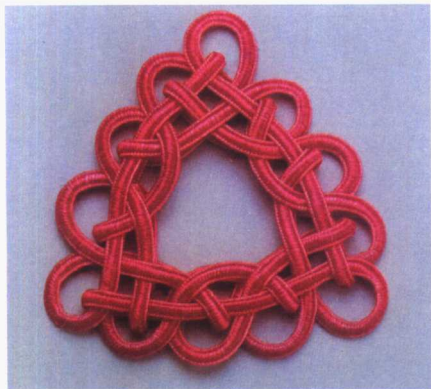


编法参考21页

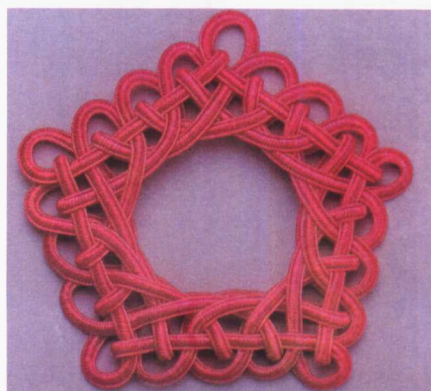
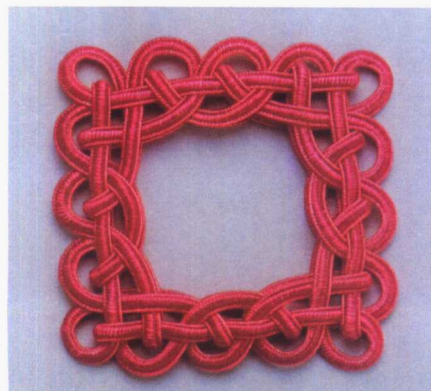




酢酱草结·团锦结与 盘长结的组合变化

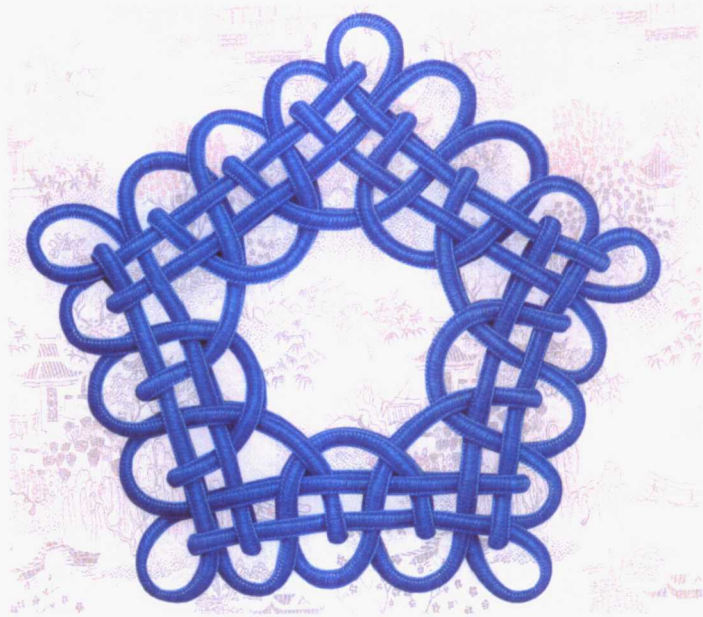


编法参考22页

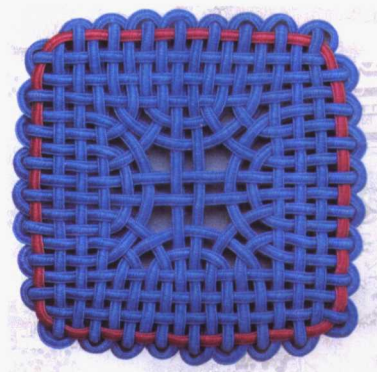
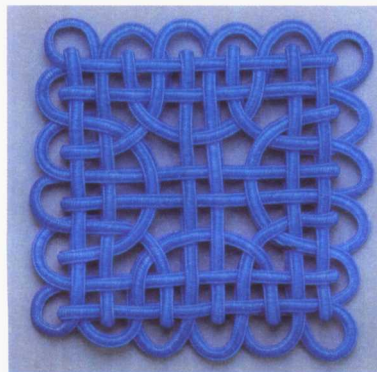
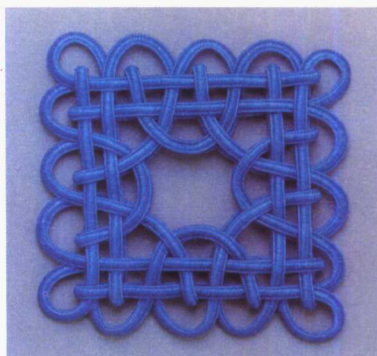
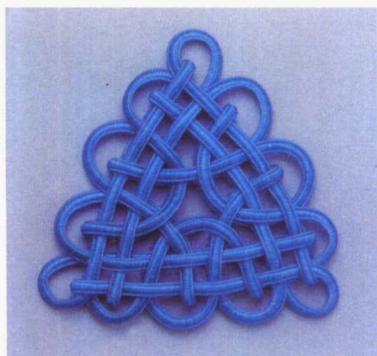




盘长结与酢酱草
结的组合变化

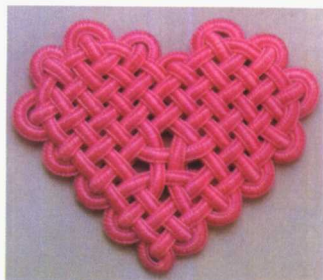
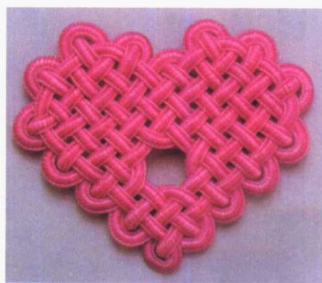
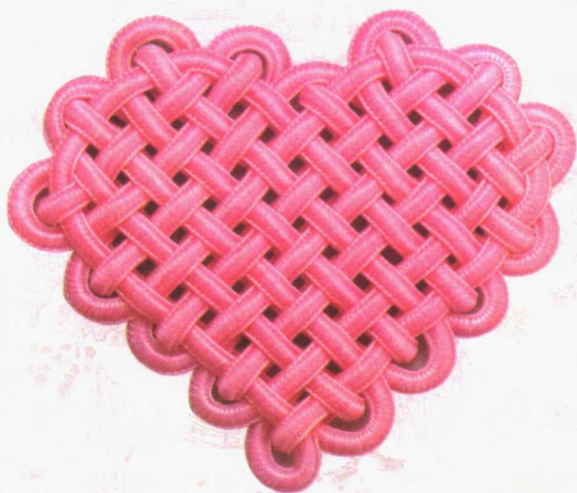


编法参考
24页





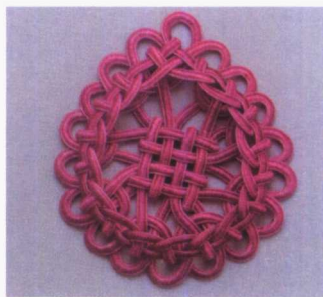
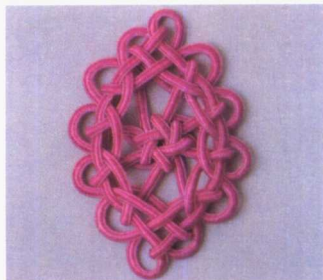
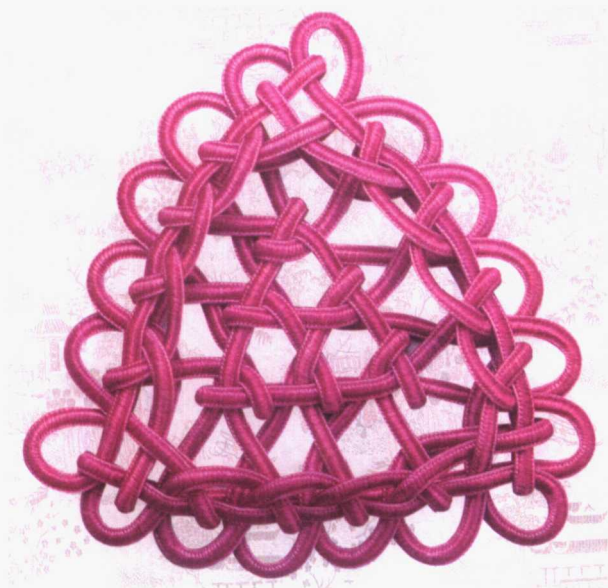
心形结的不同变化



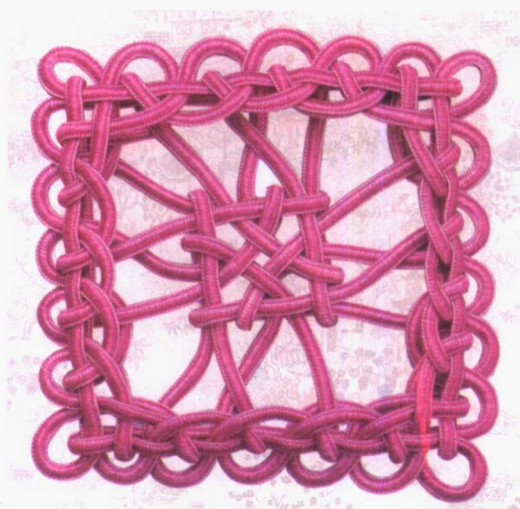
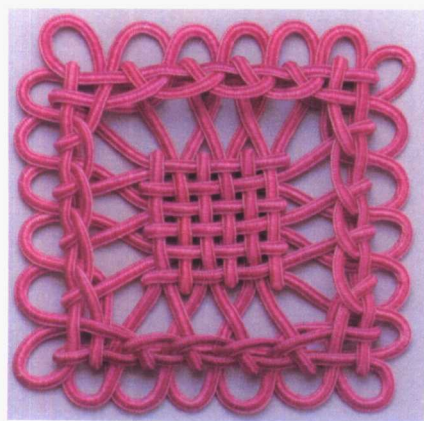
编法参考37页



编法参考28页

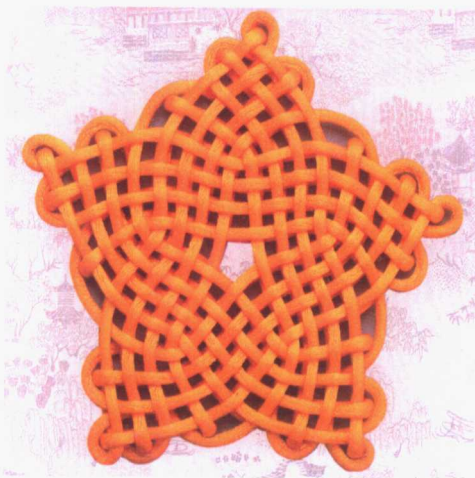
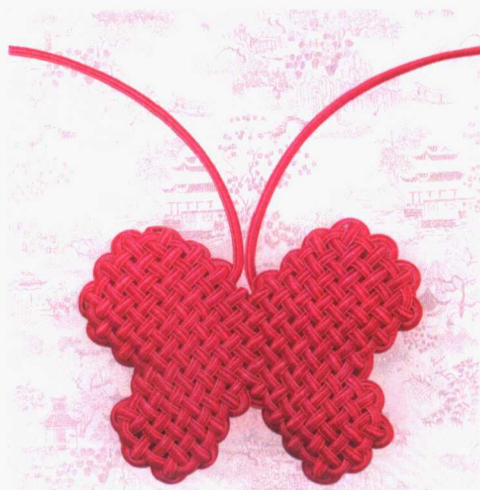
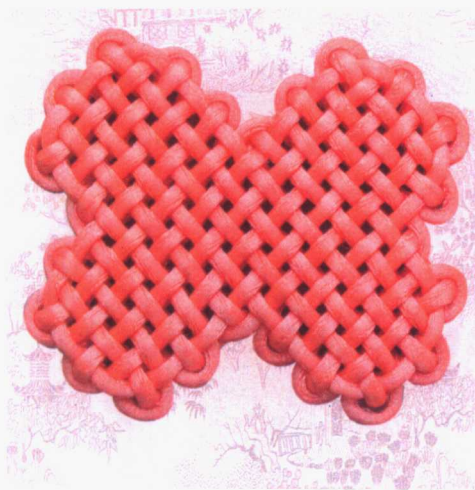


酢酱草结与盘长结的组合应用





盘长结的应用变化

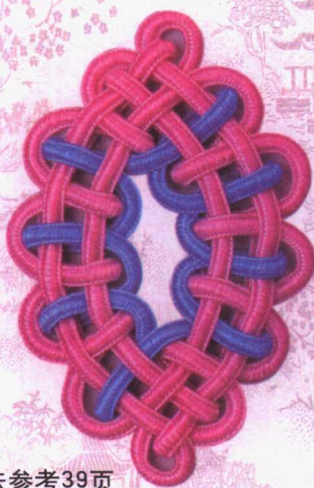




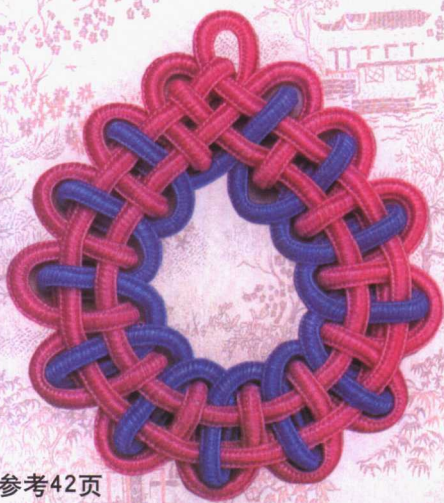
空心水滴·猫眼·心形结的变化



编法参考40页



编法参考39页



编法参考42页