

上海宾馆 编

郝秉钊 胡晓坤

食品雕刻技法

金盾出版社



HAOBINGZHAO HUXIAOKUN SHIPIN DIQKE JIFA

前言

食品雕刻是一种造型艺术,是我国烹饪文化百花园中的一枝奇葩。它化平凡为神奇,使大宴小酌面目一新,为筵席增添不少情趣和色彩。随着物质生活水平和文化品位的提高,人们在钟情于美味佳肴的同时,对点缀其间的食品雕刻小品,也越来越多地倍加赞赏了。

食品雕刻有平面雕和立体雕两种。

平面雕包括浮雕和镂空雕,即在平面上刻出凹凸起伏的图像。根据图像起伏的深浅、高低、厚度的不同,又分为浅浮雕和深浮雕。镂空雕则是指将底板镂空的浮雕。

立体雕有整雕(又称圆雕)、零雕整装、组合雕(又称群雕)和突环雕。它是一种多维空间、多视角、完全立体的造型。整雕是由一种整体原料刻成的一件完整的作品,四面皆可观赏。零雕整装是由一种或几种原料,分成几个部件雕刻,然后拼装起来,成为一件立体效果极好的完整作品。其拼装可以用插竹签,拼榫头,或施以适当的粘合剂的方法来完成。组合雕是由多件整雕作品或部件组合起来,其场面大,气势比较宏伟。这种组合雕,大多是围绕一个主题进行组合的,如百花争艳、百鸟朝凤、十八罗汉、组合瓜灯等。突环雕主要应用于西瓜灯,是通过环扣的巧妙处理进行造型,如双突环、三突环等,造型别致,玲珑剔透,立体感十分鲜明。

本书精选的食雕作品,均出自我宾馆特级厨师郝秉钊和他的学生胡晓坤之手。郝秉钊有三十多年的实践经验,精于食品雕刻技艺,其作品曾荣获第三届全国烹饪大赛个人果蔬雕刻金牌。

我们热忱期望本书的出版,能在烹饪技艺交流方面起到积极的作用。

上海宾馆总经理 金人杰

目 录

一、食雕精选 83 款	(1)
花鸟类	(1)
百鸟朝凤	(1)
翠鸟荷花	(2)
百花齐放	(2)
孔雀	(3)
锦上添花	(4)
七仙下凡	(4)
雄鹰展翅	(5)
双喜月季	(6)
松鹤延年	(6)
小鸭戏水	(7)
鸽子	(8)
白鹭	(8)
戴胜	(9)
绶带茶花	(10)
祥兽类	(11)
瑞虎呈祥	(11)
辟邪	(12)
龙凤呈祥	(12)
飞天麒麟	(13)
牛车	(14)
骏马奔腾	(14)
五龙闹海	(15)
沙漠之舟	(16)
玉兔迎春	(17)
狮子戏球	(18)
熊猫戏竹	(19)
鱼虾类	(20)
热带鱼	(19)
年年有鱼	(20)
金鱼戏水	(20)
虾趣	(21)
龙虾	(22)
海马	(23)
神仙鱼	(23)
人物类	(24)
仕女	(24)
观音送子	(25)
渔翁垂钓	(25)
福禄寿	(26)
童子戏鳄鱼	(27)
财神	(27)
吕布戏貂婵	(28)
麻姑献寿	(28)
西游记人物	(29)
弥勒佛	(30)
反弹琵琶	(30)
天女散花	(31)
老寿星	(31)
罗汉类	(32)
诵经罗汉	(32)
野猪罗汉	(32)
猩猩罗汉	(33)
骑熊罗汉	(34)
伏虎罗汉	(34)
降龙罗汉	(35)
叠罗汉	(36)
戏狼罗汉	(36)

河马罗汉	(37)	攒钱罗汉	(38)
白象罗汉	(38)	伏狮罗汉	(39)
灯盅类	(40)		
弹琴瓜盅	(40)	鸳鸯盅	(45)
香炉	(40)	鹦鹉盅	(45)
五突环西瓜灯	(41)	云龙瓜盅	(46)
思归	(42)	酒器	(46)
飞凤瓜盅	(42)	龙盅	(47)
鼎	(43)	凤盅	(47)
瓜盅瓜灯	(44)		
其他类	(48)		
高山流水	(48)	卡通马	(52)
亭亭玉立	(48)	卡通鸡	(53)
飞黄腾达	(49)	卡通猪	(54)
卡通鼠	(50)	卡通夜鹰	(54)
卡通象	(50)	卡通狐狸	(55)
卡通猩猩拉车	(51)	卡通兔	(56)
卡通狗	(52)		
二、食雕基本常识和雕刻步骤分解图例	(57)		
1. 食雕原料	(57)		
2. 食雕主要工具	(57)		
3. 常用刀法	(58)		
4. 雕刻步骤分解图例	(59)		
月季花	(59)	龙头	(62)
松麟菊	(60)	凤凰头	(63)
绶带鸟	(61)		
5. 作品的保藏与应用	(64)		





食品雕刻 · 花鸟

百鸟朝凤

类型 整雕。

材料 南瓜、白萝卜、相思豆、竹签。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

步骤 1. 将南瓜底部削平，竖放平稳。

2. 在南瓜的上端刻出一只展翅回首的凤，中下端刻些小鸟和假山等。
3. 用白萝卜刻两只仙鹤，用竹签作足插于南瓜一侧，再安上两片白云。
4. 鸟类均用相思豆作眼即成。



翠鸟荷花

类型 组合雕。

材料 南瓜、胡萝卜、冬瓜皮、相思豆。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

步骤 1. 将南瓜底部削平后，分别刻出上下两只翠鸟。
2. 用三角刀刻出假山上石纹。
3. 用胡萝卜刻一朵荷花，用冬瓜皮和南瓜皮刻荷叶，安上相思豆作眼及花蕊即成。

百花齐放

类型 零雕整装。

材料 白萝卜、胡萝卜、竹签、冬青枝叶。

工具 尖刀、圆口刀。

步骤 1. 用白萝卜刻出茶花、白玉兰、三瓣月季、菊花和牡丹花。
2. 用胡萝卜刻出五瓣月季、蔷薇和玫瑰。
3. 削一块萝卜作底座，插上冬青枝叶，再分别安上刻好的八朵花。“八”和“百”沪语音同，即谐音百花齐放。





孔雀

类型 整雕。

材料 白萝卜、南瓜、相思豆、文竹。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

- 步骤
1. 用两根白萝卜分别刻两只不同形态的孔雀。
 2. 用南瓜分别刻两个不同的雀冠装于雀头上。
 3. 安上文竹点缀，安上相思豆作眼即成。



锦上添花

类型 整雕。

材料 南瓜、相思豆。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

- 步骤
1. 取一南瓜削平底部,用尖刀刻出锦鸡的外形轮廓。
 2. 用圆口刀截出圆羽,用三角刀截出尖羽,用刻线刀刻出羽筋。
 3. 在余料上刻一朵牡丹花,并刻些枝叶,用三角刀截出假山石纹,安上相思豆作眼即成。

七仙下凡

类型 零雕整装。

材料 白萝卜、胡萝卜、南瓜、相思豆、竹签、文竹。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

- 步骤
1. 用白萝卜刻出七只形态各异的仙鹤,安上胡萝卜刻成的嘴,安上相思豆作眼。
 2. 将南瓜刻成假山,用尖刀和三角刀截出假山石纹,点缀些文竹。
 3. 用长竹签作鹤腿,将仙鹤插住。





雄鹰展翅

类型 整雕。

材料 南瓜、白萝卜、相思豆、竹签。

工具 尖刀、圆口刀。

- 步骤
1. 将南瓜削平底部,用尖刀刻出鹰的头、身、尾及爪。
 2. 另削两片南瓜刻两只翅膀,用竹签固定在鹰体的翅膀位置,用圆口刀截出羽毛。
 3. 刻出云纹,安上两片白萝卜刻的云,安上相思豆作眼即成。



松鹤延年

类型 整雕。

材料 白萝卜、南瓜、相思豆、红樱桃。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀。

步骤 1. 在一个萝卜上用尖刀先削出一高一低两只仙鹤的外形。
2. 用圆口刀刻翼羽、用三角刀刻尾羽、用尖刀刻出足爪、假山石。
3. 用南瓜刻两朵云彩，安上红樱桃片作鹤顶，安上相思豆作眼即成。



双喜月季

类型 整雕。

材料 白萝卜、相思豆、荷兰芹。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

步骤 1. 先用尖刀刻出两只喜鹊的外形轮廓，上端一只尾部朝上，下端一只尾部朝下。
2. 用圆口刀截出鸟翅、刻出翼羽，用三角刀刻些水草，用刻线刀刻出水纹。
3. 点缀些荷兰芹，安上相思豆作眼即成。

小鸭戏水

类型 整雕。

材料 南瓜、相思豆、荷兰芹。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

- 步骤 1. 将南瓜削平底部,用尖刀先刻上端的鸭子,然后再刻下端的鸭子。
2. 用圆口刀刻出翼羽,用三角刀刻些水草,用刻线刀刻出水纹。
3. 点缀些荷兰芹,安上相思豆作眼即成。



鸽 子

类型 零雕整装。

材料 南瓜、相思豆、竹签。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

- 步骤
1. 选一根弯的南瓜，切下一段刻两只鸽子，上只鸽子展开的翅膀是装上去的。
 2. 将刻好的两只鸽子分别在余下的南瓜上用竹签固定。
 3. 在余下的南瓜上刻些花草，并装几片另刻的树叶，安上相思豆作眼即成。



食品雕刻·花鸟



白 鹭

类型 组合雕。

材料 白萝卜、相思豆、荷兰芹。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

- 步骤
1. 取两根白萝卜分别刻两只白鹭和两片荷叶。
 2. 分别削出假山和水草。
 3. 将白鹭和荷叶组合起来，点缀些荷兰芹，安上相思豆作眼即成。

戴 胜

类型 零雕整装。

材料 青萝卜、胡萝卜、相思豆、荷兰芹、竹签。



食品雕刻·花鸟

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

步骤 1. 先用青萝卜刻两只戴胜鸟。
2. 再取一根青萝卜刻成假山石。
3. 将刻好的戴胜鸟分别用竹签固定
在假山上，点缀些荷兰芹和胡萝
卜花，安上相思豆作眼即成。

绶带茶花

类型 零雕整装。

材料 南瓜、相思豆、竹签。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。



步骤 1. 用一段南瓜分别刻出两只绶带鸟。

2. 取一变形南瓜，刻出茶花和枝叶、枝干。

3. 将刻好的绶带鸟用竹签固定在树干上，安上相思豆作眼即成。



瑞虎呈祥

类型 整雕。

材料 南瓜、竹签。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

步骤 1. 取一南瓜先削成长方体。

2. 用尖刀在一端刻出虎的头部五官，再刻出四肢和身体的外形轮廓。
3. 刻一根尾巴用竹签装上，用尖刀将身体的四肢修饰一下，刻出虎身斑纹即成。



辟邪

类型 整雕。

材料 白萝卜、胡萝卜。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

- 步骤
1. 用尖刀将白萝卜两端削平。
 2. 刻出辟邪外形粗部和细部。
 3. 安上胡萝卜作眼，并将原料下端刻成云彩即成。

龙凤呈祥

类型 整雕。

材料 南瓜、竹签。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

- 步骤
1. 在原料上刻出龙头、龙身和龙爪，下端刻出凤头、凤身、凤翅和长尾部。
 2. 在龙凤之间刻出一缕空球，另取料刻一段龙尾用竹签固定在龙的尾部。
 3. 在原料四周刻些云彩即成。





飞天麒麟

类型 整雕。

材料 南瓜。

工具 尖刀、圆口刀、三角刀、刻线刀。

步骤 1. 取一南瓜修平底部,用尖刀削成麒麟外形。

2. 再刻出头部、身体和四肢的细部,底部刻成云彩。

3. 最后刻两只翅膀用竹签固定在麒麟身上即成。