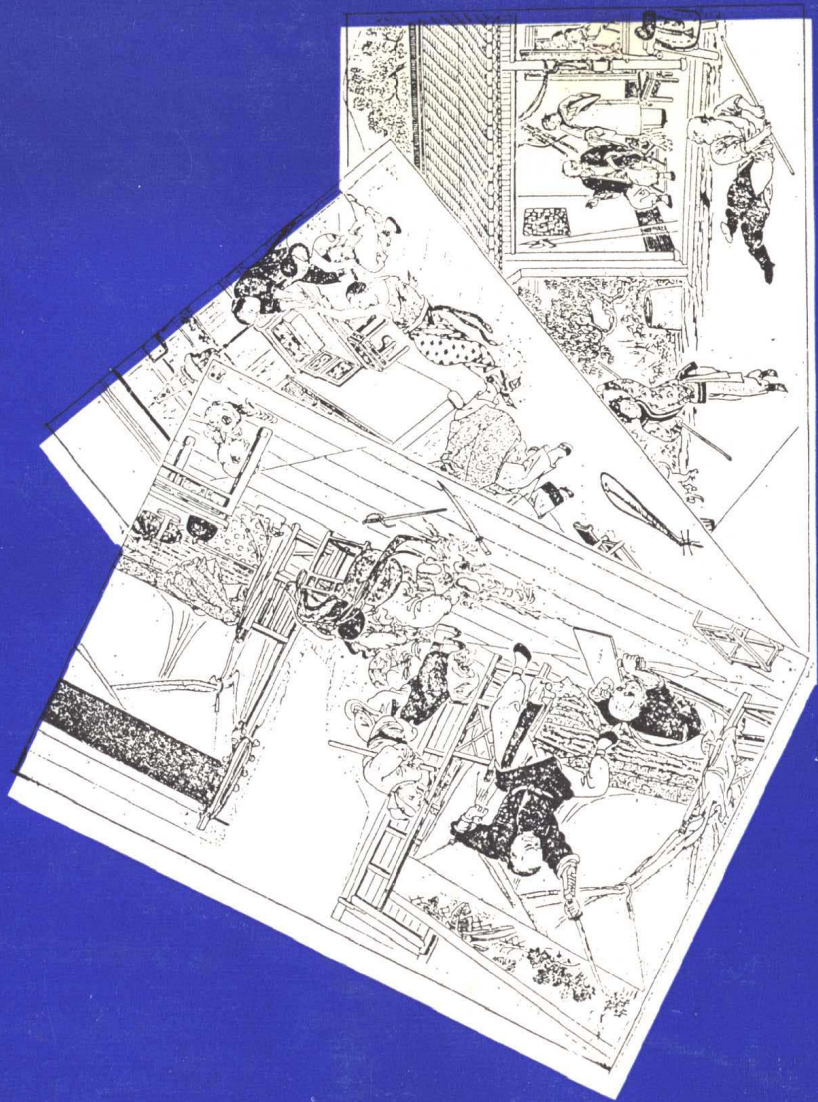


怪世奇闻

晚清社会风俗百像



怪世奇闻

——晚清社会风俗百像

吴有如
菊人

画图
编译

百花文艺出版社

怪事奇闻

——晚清社会风俗百像

百花文艺出版社出版

新华书店天津发行所发行 抚宁县印刷厂印刷

大32 横开本100千字 印张:12

1994年1月第1版 1994年1月第1次印刷

印数:1—8000册 定价:5.85元

中国标准书号:ISBN7—5306—1228—8/1·1125

序 言

十九世纪末叶，中国的封建社会进入晚期阶段，清王朝的腐朽和反动不断招至列强的侵略和凌辱。国家的衰败使得社会风气日趋堕落，当时的中国到处呈献一派封建末世的景象。与之形成鲜明对照的是上海、广州、香港等临海城市，因沦为列强对中国敲骨吸髓的通商口岸，致使经济得到畸型发展，从而进一步加速了中国封建社会的崩溃和解体。刊行于上海由风俗画大师吴友如主编的《点石斋画报》、《飞影阁画报》以其风格独特的线描画真实地记录了这一历史时期的社会风貌，生动地勾画出充斥于当时社会上的巫医相士、僧道乞丐等三教九流人物的众生百像。同时向人们展示了体现民族文化传统的各种民风、民俗。本书选译了其中的志文一百五十则，并配以吴友如的插图原作，这些作品不仅具有较高的艺术性，而且具有一定的资料价值，对读者形象地了解晚清社会的风貌也会起一些帮助作用。

编 者

九三年十月八日

目 录

庸医误人.....	(1)	棋迷(一).....	(25)
逆子沉井.....	(3)	棋迷(二).....	(27)
两败俱伤.....	(5)	缺月重圆.....	(29)
姘妇笑柄.....	(7)	小夫妻.....	(31)
骗术.....	(9)	猫癖.....	(33)
妓船获盗.....	(11)	八哥饶舌.....	(35)
咎由自取.....	(13)	恶做剧.....	(37)
天作之合.....	(15)	拒不受戒.....	(39)
忖点.....	(17)	吉凶同日.....	(41)
医不自医.....	(19)	观众哄台.....	(43)
长舌杀人.....	(21)	送瓜祝子.....	(45)
弄蛇丐.....	(23)	丐帮.....	(47)

巫驱假鬼.....	(49)	煞鬼相逢.....	(81)
龙灯乞雨.....	(51)	结拜独身.....	(83)
铁咀露丑.....	(53)	巫师被殴.....	(85)
寺僧肆虐.....	(55)	道士丢魂.....	(87)
迁葬敲诈.....	(57)	建醮奇观.....	(89)
地狱失火.....	(59)	冥宅.....	(91)
拈阄择婿.....	(61)	猪肉彩券.....	(93)
神像治病.....	(63)	庸妇售计.....	(95)
巧计退婚.....	(65)	酒券风波.....	(97)
花虎逞凶.....	(67)	烛龙戏水.....	(99)
数罗汉.....	(69)	蟋蟀会.....	(101)
妄托冥福.....	(71)	生菜会.....	(103)
土地娶妇.....	(73)	磨子会.....	(105)
大香烛.....	(75)	石狮会.....	(107)
蹈刃求神.....	(77)	翠冠盛会.....	(109)
溺情悖理.....	(79)	跳狮.....	(111)

妖巫杀人	(113)	骗局	(145)
假无常	(115)	吃醋奇闻	(147)
和尚抢尼姑	(117)	自食其果	(149)
误认尸亲	(119)	贪利破财	(151)
悍妇游街	(121)	自取其祸	(153)
死僧化缘	(123)	道士装神	(155)
恶丐	(125)	皆大欢喜	(157)
度道为僧	(127)	无量寿佛	(159)
冥币遗笑	(129)	幽州古井	(161)
姻错缘差	(131)	大字奇观	(163)
黄寺大佛	(133)	火球横空	(165)
医生诈死	(135)	喇嘛朝山	(167)
剃须求婚	(137)	青萍出世	(169)
少林寺僧	(139)	猛虎断尾	(171)
狎优酿祸	(141)	鹅潭怪鳖	(173)
某道士	(143)	三世活佛	(175)

买蛇放生	(177)	江湖奇遇	(209)
百日艾	(179)	活出殡	(211)
狗头鳗	(181)	睹睡	(213)
误杀为龙	(183)	讼棍碰壁	(215)
湖中怪兽	(185)	武不敌文	(217)
古树生怪	(187)	变形龟	(219)
罗汉蛇	(189)	恶报	(221)
牛护牧童	(191)	毆妓泄愤	(223)
两头人	(193)	引狼入室	(225)
假祸真福	(195)	尼庵受骗	(227)
智捕盗贼	(197)	义贼逐奸	(229)
哑巴开口	(199)	盗诛恶僧	(231)
侠盗	(201)	黠贼	(233)
添添	(203)	骗术	(235)
假婿	(205)	偷术	(237)
乞丐治病	(207)	侠妇	(239)

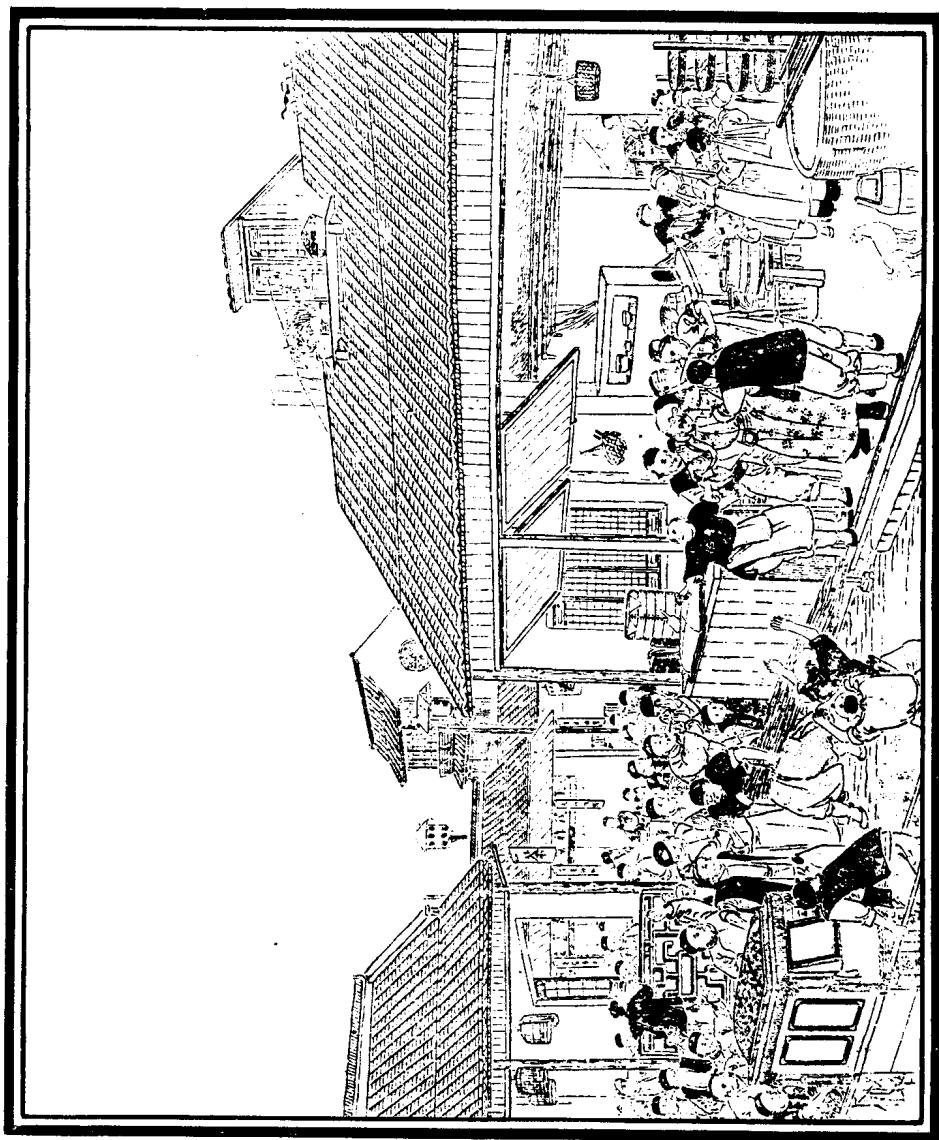
僧尼伙骗		(241)	大象吃官司		(269)
欺上邀赏		(243)	婚礼异俗		(271)
贼大胆		(245)	虎啸		(273)
傻骗		(247)	义马救主		(275)
窃贼贪杯		(249)	伙骗		(277)

[附:海外奇谈]

猴子救主人		(251)	犬捕		(283)
孪生奇闻		(253)	一场虚惊		(285)
大龟豪饮		(255)	猫鼠斗		(287)
海外御辱		(257)	赌醒		(289)
高丽奇景		(259)	黠犬		(291)
贼蟹		(261)	迷途知返		(293)
长髯人		(263)	训兽有方		(295)
一妇九嫁		(265)	逃税奇闻		(297)
西洋悍妇		(267)	梦中感应		(299)

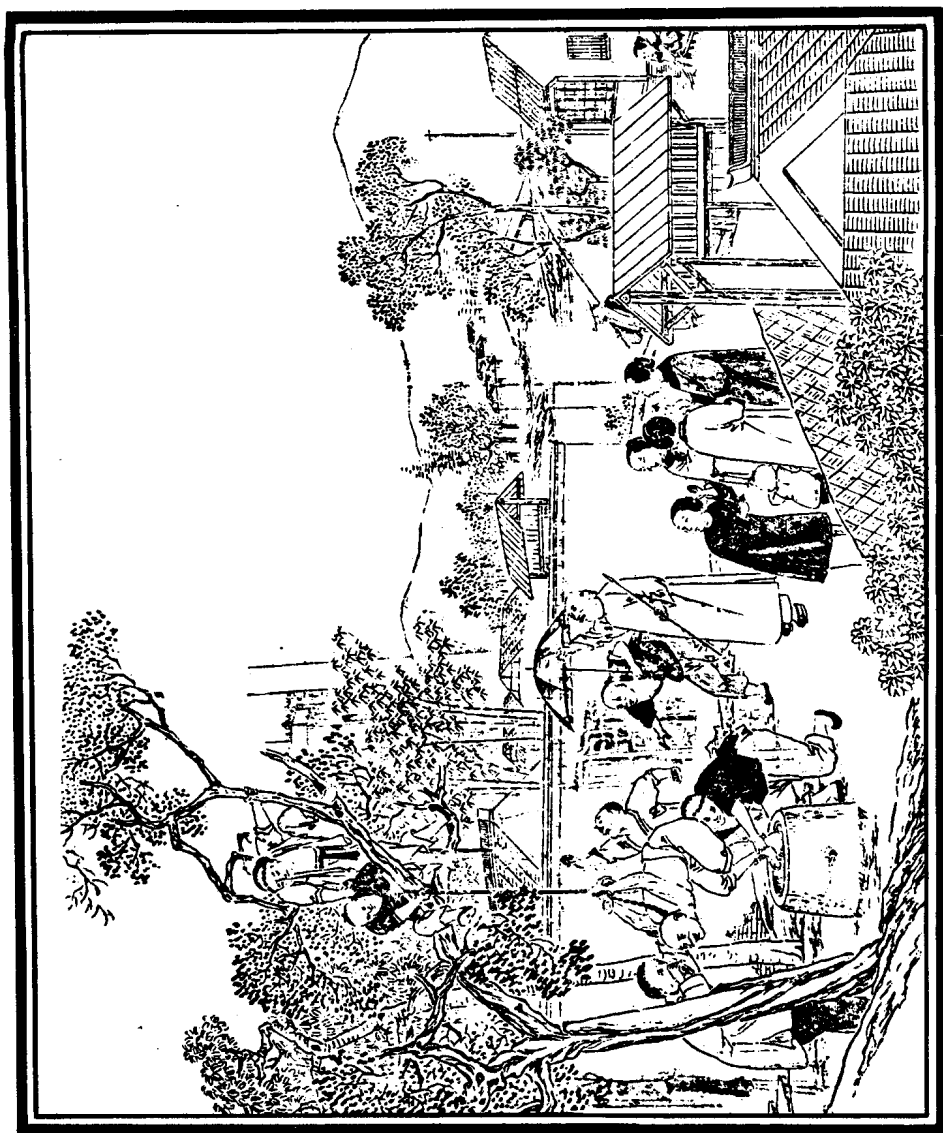
庸 医 误 人

苏州人某甲，在碧凤坊挂牌行医，自恃医术高明，经常向病人索取高额诊费。一次，某店铺家里有了病人请他去出诊。某甲张口要五块银元的出诊费，店家无奈，只好如数奉给。某甲去了之后，草草看过病人，随即开了张药方，临走时说道：「我的方子每次只能服用一次，服完了再开新方子。」店家为了治病，只得照他说的做。这样一连请了他十几次，每次照例付给五块银元的出诊费。尽管如此，病人的情况却一天不如一天，最后竟被他治死了。店家气得要去找他算帐，有人给出主意说，先不要声张，等把他请来以后再说。某甲不知病人已经死了，依旧大模大样地来了。等他进了屋一看，发现情形不妙，刚要想溜，早被店家的人一把揪住，死活非要他偿命不可。闹得某甲狼狈不堪。后经当地一位绅士出面调解，由某甲赔偿全部医药用费并花钱为死人料理丧事，才算息了这场风波。



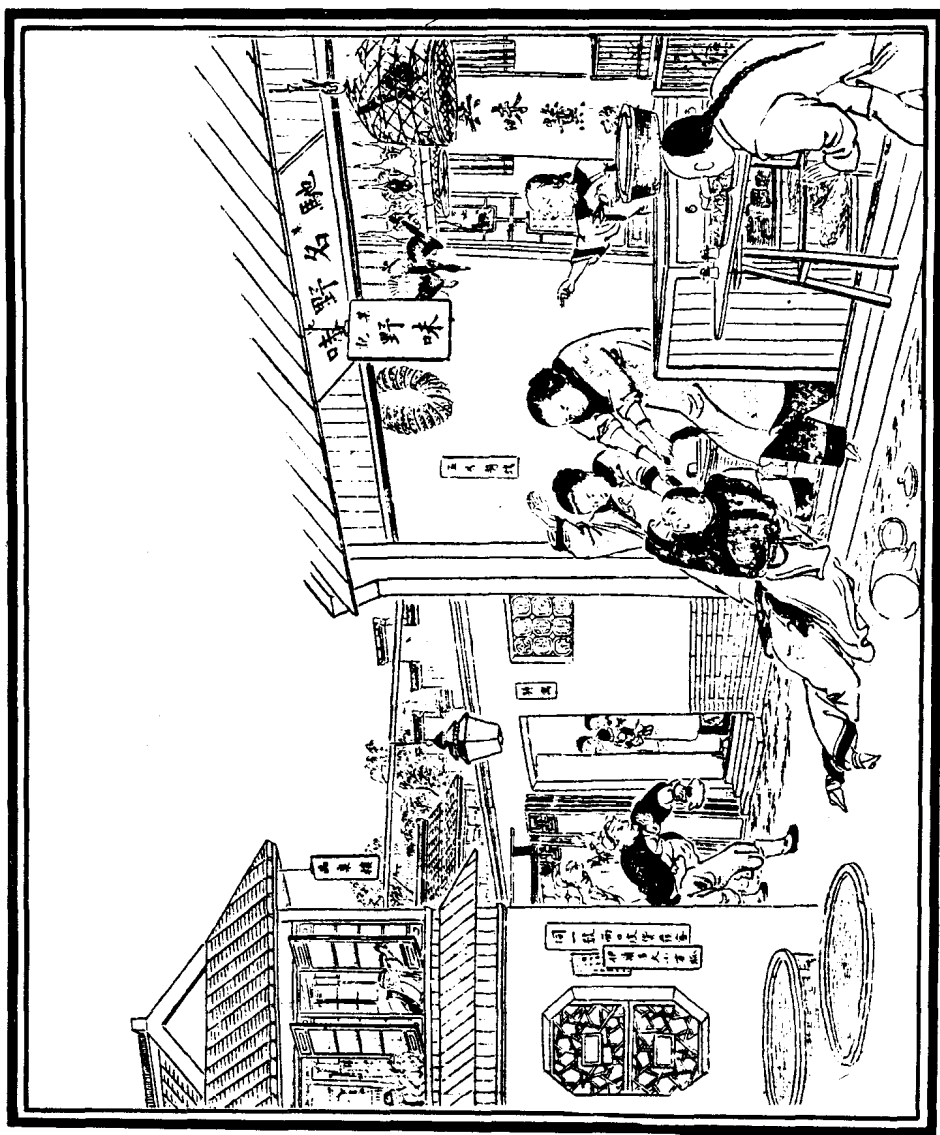
逆子沉井

慈溪人李发以砍柴为业，家中十分贫穷可他却嗜酒如命，每次卖柴得了钱总要先到酒馆里滥饮一番。李发为人性情凶悍，三杯酒下肚便要撒酒疯，谁劝也不听。一次过节时，李发又喝得酩酊大醉，适逢亲族中一位长者来他家看望，李发借着酒劲儿破口大骂，李母上前劝阻，竟被揪住头发一顿痛打。这位长者见状大怒，当即唤来族人将李发捆了起来，然后用绳子把他吊进水井里。本来大家是想借此吓唬他一下，使其有所收敛。谁知，他在井中依然骂不绝口，又用两脚拼命蹬踏井壁。结果把绳子蹬断了，自己也掉进了井水中。等众人用挽篙将他捞起时，李发已命归西天。众人都气愤地说他如此下场实在是罪有应得。



两败俱伤

苏州有妇女甲、乙，二人隔邻相住，每天打头碰面，常常为一些小事发生口角，以致闹得不可开交。两家的男人也无法劝阻他们。一天，俩人又吵了起来，双方各不相让，几乎动起手来，幸亏被人拉住才算罢了。第二天一早甲妇提着铜壶去老虎灶买热水，经过乙妇的门前时，乙妇突然与两个女儿冲了出来，母女三人将甲妇拖倒在地狠揍了一顿，乙妇犹不解气，又命女儿将甲妇的裤子扒掉，然后用剪刀朝她下身乱刺，直把甲妇打了个半死这才罢手。甲妇的丈夫闻知大怒，立即纠集一群帮手打上门去，将乙妇的家砸了个稀巴烂。后经地方调解罚乙妇家出资为府衙修建栅门，甲妇的伤则自行医治，这才免了一场官司。只为了鸡毛蒜皮一点小事，结果谁也没得便宜，闹了个两败俱伤。



妬 妇 笑 柄

京师果子巷住着一位侍郎，妻子是个醋坛子。一天，侍郎对她开玩笑说：「你整天管得这么严，我只好在外租房弄个外宅了。」不想，她却信以为真了，派仆人暗中去查访。过了两天仆人告诉她，主人在某会馆租了房子。侍郎妻闻听大怒，立即带了家人前去搅闹。一进会馆她径自闯进上房，果然见有一个年轻漂亮的女人正对镜梳头。她也不问青红皂白，上前一把揪住那女人的头发便打。那女人惊问缘由，侍郎妻吼道：「我是侍郎正室太太，今天特地来管教管教你这个小婆子。」正闹得不可开交，那女人的丈夫回来了，侍郎妻一看顿时傻了眼，原来这人是另外一个侍郎，仆人粗心没搞清楚，她要想溜，那女人怎肯罢休，揪住她，说：「既然你自称是正室太太，今天就请你尽一尽夫妻之道，不然的话就别想走。」侍郎妻羞得无地自容，再三哀求才得脱身。此事被传了开来，很快便成为街谈巷议的笑柄。

