

飛龍

清 吳 撰

全傳



四大帝王小说

飞龙全传

〔清〕吴璿撰



图书在版编目(CIP)数据

飞龙全传/(明)吴璿著. — 乌鲁木齐:新疆人民出版社, 2001. 5
(中国古典文学名著. 四大帝王小说)

ISBN 7-228-06247-7

I. 飞… II. 吴… III. 章回小说-中国-清代

IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 25844 号

封面书法:王建湘

四大帝王小说

飞龙全传

[明]吴璿 撰

新疆人民出版社 出版发行
新世纪出版社

新华书店总经销

长沙鸿发印务实业有限公司印刷

2001年6月第1版 2001年6月第1次印刷

850×1168毫米 大32开 14印张 377千字

ISBN 7-228-06247-7/I·2353

定价:13.50元

NA066/2004

前 言

《飞龙全书》描写的是宋太祖赵匡胤从民间发迹到立国登基的传奇经历。小说从后汉隐帝刘承佑乾佑元年(948年)写起,到陈桥兵变、后周恭帝逊位、大宋立国(960年)结束,前后写了十三年的故事。

书叙后汉乾佑年间,殿前都指挥赵弘殷之子赵匡胤已十八岁,生得相貌堂堂,气宇轩昂,每日惹是生非。因戏骑庙中泥马,被冠以“惑乱人心”罪充军大名府三年;后又因擅坐龙椅、杀死御勾栏女乐,成为钦犯。流亡途中,一路除暴安良,广交朋友,收服草寇董龙、董虎,邂逅推车贩伞客商柴荣、贩油人郑恩,并与之结为兄弟。木铃关前,赵匡胤为逃避缉察,只得与柴荣、郑恩告别,自往首阳山投亲,柴荣和郑恩后因意见不合各奔前程。郑恩在兴隆庄降妖伏怪,受乡人供奉,柴荣则投奔到姑丈禅州都指挥郭威帐下。郭威起事后,柴荣为监军,后周建立,封柴荣为晋王,一时位极人臣。赵匡胤投亲不遇,夜与鬼判赌博,输钱得病;与陈抟老祖下棋,输掉华山;神丹观救了赵京娘,结为兄妹,千里相送;得苗光义推荐结识史魁、杜二公;兴隆庄与郑恩重逢,结伴而行,除妖灭怪,怒打韩通。韩通后做了镇边元帅,赵、郑复与相争,恰逢回禅州迎取姑母的柴荣,三人得以重聚,后又有张光远、罗彦威、赵匡义、赵普相继来奔。赵匡胤也开始结束流浪生活,时来运转了。柴荣向郭威推荐赵匡胤,郭威却疑心赵匡胤,想除掉他,赖众人多方营救,罚戴罪立功。仅拔三千马兵去攻伐不肯臣服后周的后汉潼关总兵高行周。高行周夜观天象,知天命不可违,于是自杀身亡,并遗书赵匡胤,求他顾念孤子高怀德,赵匡胤凯旋而回。不久郭威驾崩,柴荣继位,是为世宗。恰逢后汉刘崇勾结契丹,兴兵来犯,世宗封赵匡胤为亲军使,高怀德为先锋,御驾亲征。征战中,赵匡胤舍身杀敌,忠心事主,功勋显赫,被封为南宋王。郑恩也被封为

汝南王，并迎娶陶三春为妻。西蜀与南唐勾结，欲犯中原，世宗封赵匡胤为元帅，三征南唐，周军以仁义之师所向披靡，南唐纳贡称臣，赵匡胤以征战有功，封殿前都点检。世宗驾崩，恭帝即位，北汉勾结契丹乘机来犯，恭帝命赵匡胤率兵出征。兵至陈桥，高怀德等不愿侍奉新主周恭帝，决意拥立赵匡胤为新天子，黄袍加身，匡胤只得听从，于是回师汴梁，废恭帝，建大宋。

书名《飞龙全传》，实则 是以赵匡胤这条龙来作喻的，描写他从“潜龙”到“飞龙”的全过程。小说始终紧扣书名“龙”，开篇即写“苗训设相遇真龙”描写赵匡胤“面如重枣发光芒，地朝天挺；身似泰山敦厚重，虎步龙形。异相非常，虽道潜龙勿用，飞腾有待，足知垂拱平章。”叙玉帝应后唐明宗皇帝每夜焚香祝天“愿天早生圣人，为生民之主”之祝，命赤须火龙下降人间，统系治世，赵匡胤即赤须火龙转世。之后每逢紧要关头，总有张牙舞爪的赤火龙出现，助他度过难关。因有龙身出现，一帮豪杰之士逐渐聚集在他身旁，虽然一路履艰涉险，但因有真龙护体，再加上一些豪杰之士的辅佐，终于成为真命天子。这些传说来自民间，虽然引人入胜，实则不着边际。扣除这一些神化性的成分，小说描写的赵匡胤确实是人中豪杰。他容貌雄伟，器度豁达，才华出众，武艺超群。他三打大名府恶棍韩通，力斩桃花庄盗贼，痛歼桥霸董达，护送赵京娘回家，医治哑儿王曾，这些都表现了他仗义济世、除暴安良、扶弱携良的性格特征。他擅坐龙椅，杀死女乐，棍打乌龙，火烧赏花楼，表现了他嫉恶如仇、不畏强暴、敢作敢为的本性。出师作战，他约束部下“勿得残害百姓”，“禁约部兵，不许抢掠，扰害民间，如违斩首”，对部下如郑恩、高怀德等关爱有加。这些表现了他仁义、仁慈的一面。在他身上，实际寄托了作者的一种理想，反映了广大市民阶层对理想君主的向往。赵匡胤是作者着力描写的中心人物，以他为线索，还塑造了一系列各式各样具有鲜明性格特征的人物形象，如鲁莽豪放的郑恩、恭俭仁义的柴荣、奸邪霸道的董达、靓丽豪爽的陶三春，都会给人留下深刻的印象。

赵匡胤生性豁达豪放、行侠仗义，再加上他由一介平民逐渐发迹

为开国君主的传奇经历,给民间传说留下了无限的想象空间,各种传奇故事于是应运而生。宋代文人笔记如叶梦得的《石林燕语》、邵伯温的《邵氏闻见录》、司马光的《涑水纪闻》都融入了一些有关赵匡胤的民间传说。属于平民文学范围的说唱文艺、平话小说更是将有关赵匡胤的故事演绎成一个个的精彩故事,为人们津津乐道,如《新编五代史平话》、罗贯中杂剧《赵太祖龙虎风云会》、李玉传奇《风云会》、冯梦龙话本小说《赵太祖千里送京娘》等。这些单个的故事大约到明代后期演绎成长篇讲史《飞龙传》,这一点乾隆年间清凉道人的《听雨轩笔记》中曾有记载。今本《飞龙全传》则是吴璿在原本平话《飞龙传》的基础上改编而成的。大概是在改编本流行以后,原本平话就佚失不传了。

吴璿,字衡章,号东隅逸士,生卒年月以及籍贯履历均不详,只能从《飞龙全传》的序言中看出半点端倪,大致生活在大清雍正、乾隆、嘉庆三朝,从小说所使用的吴语方言的情况看,应该是江浙一带的人。据序言所载,乾隆十四年(1749),朋友赠送他一部平话《飞龙传》,因为他当时醉心功名,寒窗苦读,研习儒家经典,无暇他顾,对这样一部民间作品不屑一顾,“视其事,则虚妄无稽;阅其词,则浮泛而俚”,于是“鄙而置之”。若干年后,自己屡试不第,只得“弃名就利,时或与贾竖辈逐锱铢之利”。在温习故业的同时,幡然醒悟,认为“稗官野史,亦可心寄郁结之思”。于是在乾隆三十三年(1768)开始动手改编《飞龙传》,希望通过它来抒发自己“穷愁闲放”的情思。它改编的方式是“删其繁文,汰其俚句,布以雅驯之格,间以清依之辞,传神写吻,尽态极妍”,改编的目的是让读者“惊奇拍案,目不暇给”。至于效果怎样,嘉庆二年(1797)杭世骏在应邀作序时说:“予观其布置井井,衍说处亦极有理,毫无鄙词俚句贻笑大方,洵特出于外间小说之上,而足与才子等书并传不朽。”读起来令人“卧忘寝而食忘味,咨嗟叹赏,手不忍释”。这些话听来半真半假,免不了作序者夸大吹嘘的通病。因为现在见不到原本平话《飞龙传》,所以我们无从比较二者优劣,但至少有两点可以作出说明:一是《飞龙全传》取代了《飞龙传》的

流行,这本就说明《飞龙全传》较原本确有超越之处,符合优胜劣汰的原则;二是仔细品味全书,上半部分,改编者用力颇工,大致符合或达到了他自己的要求,而下半部则颇见粗糙,有草率急就的痕迹,这也是著书编者的一种通病。

《飞龙全书》有多种版本传世。主要有崇德书院藏版本,书中讳乾隆帝弘历的“弘”字(遇“弘”改为“宏”),又讳雍正帝胤之名(“胤”字缺首笔,“真”字缺末笔),这与作者自序“时乾隆三十三年”相符,当为最早刻本。另有东皋书屋藏版本,编次款式与崇德书院本一致,应是同一刊版的翻刻本。还有芥子园刻本,前有嘉庆丁巳年(1797)奉亭老民杭世骏题序(疑系伪托,杭世骏卒于1773年)。这次印行,主要以东皋书屋藏板刊本为底本,参校他本,择善而从,明显错字径直加以改正,避讳字一律改加原样,除此之外尽量保持书的原貌。改正过程中参照了前人今贤的许多成果,不便一一指出,特此致谢。

序

己巳岁，余肄业村居，暗修之外，概不纷心。适有友人挟一帙以遗余，名曰《飞龙传》。视其事，则虚妄无稽；阅其词，则浮泛而俚。余时方攻举子业，无暇他涉。偶一寓目，即鄙而置之。无何，屡困场屋，终不得志。余自恨命蹇时乖，青云之想空误白头。不得已弃名就利，时或与贾竖辈逐锱铢之利，屈指计之，盖已一十有九年矣。

今戊子岁，复理故业，课习之暇，忆往无聊，不禁瞿然有感。以为既不得遂其初心，则稗官野史，亦可以寄郁结之思。所谓发愤之所作，余亦窃取其义焉。于是检向时所鄙之《飞龙传》，为之删其繁文，汰其俚句，布以雅驯之格，间以清隽之辞，传神写吻。尽态极妍。庶足令阅者惊奇拍案，目不暇给矣。

第余才识卑劣，偏颇脱漏之弊，终所不免。兹顾孜孜焉亟为编葺者，不过自抒其穷愁闲放之思，岂真欲与名人著作争长而絮短乎哉！

时乾隆三十三年岁在戊子仲秋之望。东隅吴璩题。

目 录

第 一 回	苗训设相遇真龙	太祖游春骑泥马	1
第 二 回	配大名寒公款洽	游行院韩妓殷勤	7
第 三 回	赵匡胤一打韩通	勾栏院独坐龙椅	14
第 四 回	伸己忿冤打御院	雪父仇血溅花楼	21
第 五 回	赵匡胤救解书生	张桂英得配英主	28
第 六 回	赤须龙山庄结义	绿鬓娥兰室归阴	35
第 七 回	柴君贵贩伞登古道	赵匡胤割税闹金桥	42
第 八 回	算油梆苗训留词	拔枣树郑恩救驾	50
第 九 回	黄土坡义结芝兰	独龙庄计谋虎狼	57
第 十 回	郑子明计除土寇	赵匡胤力战裙钗	64
第 十 一 回	董美英编谜求婚	柴君贵惧祸分袂	71
第 十 二 回	笃朋情柴荣赠衣	严国法郑恩验面	78
第 十 三 回	柴君贵过量生灾	郑子明擅权发货	86
第 十 四 回	为资财兄弟绝义	因口腹儿女全生	93
第 十 五 回	孟家庄勇士降妖	首阳山征人失路	100
第 十 六 回	史魁送柬识真主	匡胤宿庙遇邪魅	107
第 十 七 回	褚玄师求丹疗病	陈抟祖设棋输赢	114
第 十 八 回	卖华山千秋留迹	送京娘万世英名	122
第 十 九 回	匡胤正色拒非词	京娘阴送酬大德	130
第 二 十 回	真命主戏医哑子	宋金清骄设擂台	136
第 二 十 一 回	马长老双定奇谋	赵大郎连诛贼寇	144
第 二 十 二 回	柴君贵穷途乞市	郭彥威割志兴王	152

第二十三回	太祖尝桃降舅母	杜公抹谷逢外甥	160
第二十四回	赤须龙义靖村坊	母夜叉计和甥舅	168
第二十五回	杜二公纳谏归正	真命主造数罹灾	176
第二十六回	五索州英雄复会	兴隆庄兄弟重逢	182
第二十七回	郑恩遗像镇村坊	太祖同心除妖魅	189
第二十八回	郑恩无心擒猎鸟	天禄有意抢龙驹	196
第二十九回	平阳镇二打韩通	七圣庙一番伏状	202
第三十回	世宗荐朋资帋幄	弘肇被谮陷身家	209
第三十一回	郭彦威禅郡兴兵	高怀德滑州鏖战	216
第三十二回	高行周夜观星象	苏凤吉耸驾丧军	223
第三十三回	李太后巡觅储君	郭元帅袭位大统	231
第三十四回	王子让辞官养母	宋太祖避暑啖瓜	237
第三十五回	宋太祖博鱼继子	韩素梅守志逢夫	244
第三十六回	再博鱼计赚天禄	三折锉义服韩通	251
第三十七回	百铃关盟友谈心	监军府元帅陪礼	257
第三十八回	龙虎聚禅州结义	风云会山舍求贤	263
第三十九回	太祖射龙解水厄	郑恩问路受人欺	270
第四十回	郑子明恼打园公	陶三春挥拳服汉	277
第四十一回	苗训断数决鱼龙	太祖怜才作媒妁	284
第四十二回	世宗进位续东宫	太祖非罪缚金銮	290
第四十三回	苗训决算服柴荣	王朴陈词保匡胤	297
第四十四回	宋太祖带罪提兵	杜二公挈众归款	304
第四十五回	杜二公纳婿应运	高行周遣子归乡	311
第四十六回	高行周刎颈报国	赵匡胤克敌班师	318
第四十七回	刘崇兵困潞州城	怀德勇取先锋印	325
第四十八回	高怀德智取天井	宋太祖力战高平	331
第四十九回	丁贵力战高怀德	单珪计困赵匡胤	338
第五十回	单珪覆没蛇盘谷	怀德被困铁笼原	345
第五十一回	冯益鼓兵救高将	杨业决水淹周师	352

第五十二回	真命主爵受王位	假响马路阻新人·····	359
第五十三回	陶三春职兼内外	张藏英策靖边隅·····	367
第五十四回	王景分兵袭马岭	向训建策取凤州·····	375
第五十五回	课武功男女较射	贩马计大闹金陵·····	383
第五十六回	杨仙人土遁救主	文长老金铄伤人·····	391
第五十七回	郑子明斩将夺关	高怀亮贪功殒命·····	400
第五十八回	韩令坤擒刷孟俊	李重进结好永德·····	408
第五十九回	刘仁贍全节完名	南唐主臣服纳贡·····	416
第六十回	绝声色忠谏灭宠	应天人承归正统·····	425

第一回 苗训设相遇真龙 太祖游春骑泥马

词曰：

世事如棋，从来兴废由天命。任他忠佞，端的难侥幸。

圣主垂裳，勋业昭功令。苍生幸，扫秽除氛，才把江山定。

右调《点绛唇》

话说从古以来，国运递更，皆有定数，治极则乱，乱极则治，一定之理也。天下自唐季以来，五代纷更，数十年间，帝王凡易八姓十三君。僭窃相踵，战争不息，人民有倒悬之苦，将士多汗马之劳。终于立国不长，究非真命之主。

独至大宋圣人，应运而兴。御极以来，削平伪镇，把锦绣江山奠定十分安固，相传三百年鸿业。历国恁般久长，这也因他神武不杀，仁义居心，所以如此。观其伐南唐时，命曹彬云：“城陷之日，慎勿杀戮；设若困斗，则李煜一门不可加害。”只此数语，便如孟子所谓“不嗜杀人者能一之”矣。然此仁心义闻，虽三尺童子，亦知其为尧舜之君也。不必烦言多赘，只就他未登九五之时，把那三打韩通，禅州结义，这许多事迹表白出来。可以使闻者惊心，观者吐舌，方知英雄举动，迥异庸愚。毕竟有掀天拔地之形，搅海翻江之势。正如暗中指使，冥里施为，诚有不期然而然者。有诗为证：

龙虎行藏自不同，辉煌事业有奇踪。

时君若肯行仁政，真主如何降九重？

话说后汉高祖皇帝刘智远晏驾之后，太子承祐登基，庙号隐帝。为人懦弱有余，刚断不足。即位以来，虽不能海晏河清，却也算得烽烟消熄，承平日久，世道粗宁。这时有一位先生，姓苗名训，字光义，能知过去未来，善晓天文地理。他奉了师父陈抟老祖之命，下山来，扮做相士模样，遍游天下，寻访真主。那时正在东京汴梁城

中，开着相馆，每日间哄动那些争名夺利的人，都来论相。真个挨挤不开，十分闹热。

一日清晨，光义起来开馆，挂了那个“辨鱼龙，定优劣”的招牌。垂帘洒扫已毕，正在闲坐。只见一位青年公子，独自信步进来。光义抬头一看，暗暗吃惊，连连点首。怎见得那人的好相？只见：

尧眉舜目，禹背汤腰。两耳垂肩，棱角分明征厚福；双手过膝，指挥开拓掌威权。面如重枣发光芒，地朝天挺；身似泰山敦厚重，虎步龙行。异相非常，虽道潜龙勿用；飞腾有待，足知垂拱平章。漫夸辟土紫微星，敢比开疆赤帝子。

这人非别，就是那个开三百年基业的领袖，传十八代子孙的班头：姓赵名匡胤，表字元朗，世本涿郡人氏。父亲赵弘殷，现为殿前都指挥之职。母亲杜氏夫人。原来赵弘殷所生三子一女：长匡胤，次匡义，三光美，四玉容小姐。

这匡胤之生，因后唐明宗皇帝登极之年，每夜在于宫中，焚香祝天道：“某乃无福，因世大乱，为众所推。愿天早生圣人，为生民之主。”那玉帝感他立念真诚，为君仁爱。即命赤须火龙下降人间，统系治世。生于洛阳夹马营中，赤光满室，营中异香经宿不散。因此父母称他为“香孩儿”。后因石敬瑭拜认契丹为父，借兵篡唐。赵弘殷挈家避乱，于路肩挑二子，遇一异人指说道：“此担中乃二天子也。世上说道无天子，今日天子一担挑。”因住居于汴梁城双龙巷内，至后汉立朝，弘殷方才出仕。

此时匡胤正当年交一十八岁，生得容貌雄伟，器度豁达；更兼精通武艺，膂力过人。娶妻贺氏金蝉，十分贤淑。那匡胤生性豪侠，又与本郡张光远、罗彦威二人结为生死之交。每日在汴梁城中，生非闹事，喜打不平。这日清晨，早起无事，出外闲游，打从相馆门首经过。举步进门，意欲推相。却值苗光义闲坐在此，抬头一见，不觉惊喜道：“此人便是帝王之相。吾昨日排下一卦，应在今日清晨有真主临门，不想果应其兆。”立起身来，往外一张，四顾无人，回身即望匡胤纳头便拜，口称：“万岁！小道苗光义，接驾有迟，望乞恕

罪！”匡胤闻言，不觉大惊道：“你这泼道，想是疯颠的么？怎的发这胡言乱语？是何道理？”光义道：“小道并不疯颠。因见天下汹汹，久无真主。当今后帝亦非命世之姿。特奉师命下山，寻访帝星，今幸得遇，事非偶然。主公实为应运兴隆之主，不数年间，管取身登九五，请主公勿疑。”匡胤听了这一席言语，越然发怒道：“吾把你这疯颠的泼道！这里什么去处？你敢信口胡言！人人道你阴阳有准，祸福无差。据我看来，原来你是捏造妖言，诬民惑众，情殊可恨，理实难容。”一面说着，一面立起身来，挥袖撩衣，举手便打。只听得：

劈拍连声，咧喇遍室。劈拍连声，椅凳桌台敲折脚；咧喇遍室，琴棋书画打成堆。炉盖帘瓶，那管他古玩时新，着手处西歪东倒；纸墨笔砚，凭着你金镶玉砌，顺性时流水落花正是。一时举手不容情，凭你神仙也退避。

匡胤一时怒起，把相馆中的什物等件，尽都打翻，零星满地。那苗光义见他势头凶猛，一时遮拦不及，只得往后退避。此时过往之人渐渐多了，见是赵舍人在此厮闹，又且不知他的缘故，谁敢上前相劝一声，只好远远的立着观望。

正在喧攘之际，只见人丛里走出两个豪华公子，进来扶住了匡胤，说道：“大哥，为着何事便这等喧闹？”匡胤回头看时，乃是张光远、罗彦威二人，便道：“二位贤弟！不必相劝，我还须打这泼道！”二人道：“大哥，不可造次！有话可与小弟们说知，我等好与你和解。”匡胤悄悄的说道：“我来叫他相面，谁知他一见愚兄，便称什么‘万岁’。这里鞞毂之下，岂可容他胡言乱语！倘被别人听着，叫愚兄怎的抵当？”张光远道：“大哥，你也是呆的，量这个疯颠的道人，话来无凭无据，由他胡乱，自有凶人来驱除他的。你何必发怒，与他一般见识。”罗彦威道：“目今世上的医卜星相，都是专靠这些浮词混话，奉承得心窝儿十分欢喜，便好资财入手，满利肥身。这是骗人的迷局，都是如此。你我不入他的骗局，也就罢了，闹他则甚？俺弟兄闲在这里，且往别处去消遣片时，倒是赏心乐事，何必在此攘

这空气！”说罢，两个拉了匡胤的手，往外便走。

那苗光义见匡胤去了，即忙出来，走至街坊，又叫道：“三位且留贵步！我小道还有几句言语奉嘱，幸垂清听。”遂说道：

此去休要入庙堂，一时戏耍见灾殃。

今年运限逢驿马，只为单骑离故乡。

匡胤道：“二位贤弟，你可听他口中还在那里胡讲？”

二人道：“大哥，我们只管走罢了，听他则甚？”

那苗光义想道：“我周游天下，遍访真主，不道在汴梁遇着。但如今尚非其时，待我再用些工夫，前去访寻好汉，使他待时而动，辅佐兴王，成就这万世不拔之基，得见淳古太平之象。一则完了我奉师命下山的本愿，二则可使那百姓们早早享些福泽，免了干戈锋镝之灾。”主意已定，即便收了相馆，整备云游。按下不题。

单说匡胤等弟兄三人，缓步前行，观看景致。此时正当清明时候，一路来，但见：

柳绿桃红，共映春光明媚；青尘紫陌，谁闻禁火空斋。木深处杏花村里，何须更指牧童；市集中烟柳皇都，那得趋陪欢伯。闹热街心，虽常接纸灰飞蝴蝶；朔南墓道，却连闻泪血染杜鹃。这是：可爱一年寒食节，无花无酒步芳场。

当时弟兄三人，随步闲游，观玩景致，固是赏心乐意，娱目舒怀，十分赞叹。正走之间，只见前面一座古庙，殿宇巍峨，甚是清静。耳边又闻钟鼓之声。张光远叫道：“大哥，你听那庙里钟鸣鼓响，必是在那里建些道场。俺们何不进去，随喜片时。”罗彦威道：“说得有理。我们走得烦了，且进去歇歇脚儿，吃杯茶解渴解渴，也是好的。”

三人举步进了庙门，把眼一张，乃是一座城隍庙。真是破坏不堪，人烟杳绝，那里见什么功德道场！匡胤道：“二位贤弟，这座乃是枯庙。你看人影全无，那里有什么功德！我们进来做甚？”罗彦威道：“这又奇了！方才我们在外，明明听得钟鼓之声。怎么进了庙门，一时钟也不鸣，鼓也不响，连人影儿都一个也无。这青天白日，却不作怪么？”张光远道：“是了！常言道‘鬼打鼓’，难道不会撞钟？

方才想是那些小鬼儿在此打诨作乐，遇着我们进来，他便回避了，所以不响，也未可知。”匡胤拍手大笑道：“张贤弟向来专会说那趣话儿的，你们猜的都也不是。俺常听见老人家说：‘鼓不打自响，钟不撞自鸣，定有真命天子在此经过。’今日这里，只有你我三人，敢是谁有皇帝的福分不成？”张光远道：“这等说来，大哥必定是个真命天子。”匡胤道：“何以见得？”张光远道：“适才那个相士说的，大哥有天子的福分。小弟想来，一定无疑。若是大哥做了皇帝，不要忘了我们患难的兄弟，千万挈带做个王子耍耍，也见得大哥面上的光彩。”匡胤道：“兄弟，你怎么同着那相士一般儿胡讲起来？这‘皇帝’两字，非同小可，焉能轮得着我？你们休得胡言，不思忌讳。”罗彦威道：“虽然如此，却也论不定的。常言说得好，道是：‘皇帝轮流转，今年到我家。’自从盘古到今，何曾见这皇帝是一家做的？”张光远接口道：“真是定不得的。即如当今朝代去世的皇帝，他是养马的火头军出身，怎么后来立了许多事业，建了许多功绩，一朝发迹，便做起皇帝来。又道：‘寒门产贵子，白户出公卿。’况大哥名门贵族，那里定得？”匡胤道：“果有此事么？”罗彦威道：“那个说谎！我们也不须闲论，今日趁着无事，这真皇帝虽还未做，且妆个假皇帝试试。妆得象的，便算真命。”张光远道：“说得是，我们竟是轮流妆起便了。”匡胤见他说得高兴，也便欢喜道：“既是如此，你我也不必相让。这里有一匹泥马在此，我们轮流骑坐。看是那个骑在马上，会行动得几步的，才算得真主无疑。”二人道：“大哥所见甚当。”正是：

沿江撒下钩和线，从中钓出是非来。

当下匡胤说道：“我们先从幼的骑起，竟是罗兄弟先骑，次后张兄弟，末后便是愚兄。”罗彦威听言，不胜欢喜，口中说了一声“领命”。即便拾了一根树枝儿，走将过去，卷袖擦衣，奋身上马，叫一声：“二位兄长，小弟占先，有罪了！”即忙举起树枝儿，把那泥马的后股上尽力一鞭，喝声“快走”！那马那里得动？彦威连打几下，依然不动，心下十分焦躁，一时脸涨通红。即便骂道：“攘刀子的瘟

畜生！我皇帝骑在你身上，也该走动走动。怎么的，只是呆呆地立着？”便把两只脚在马肚子上乱踢，只磕得那泥屑倾落下来，莫想分毫移动。张光远在旁大笑道：“兄弟，你没福做皇帝，也就罢了。怎的狠命儿把马乱踢，强要他走？须待我来骑个模样儿与你瞧瞧。”彦威自觉无趣，只得走了下来。

张光远上前，用手扳住了马脖子，窜将上去。把马屁股上拍了两掌，那马安然不动。心下也是懊恼起来，犹恐他二人笑话，只得把两只脚夹住不放，思量要他移动。谁知夹了半日，竟不相干。使着性子，也就跳了下来。彦威笑道：“你怎的不叫他行动一遭？也如我一般的空坐一回，没情没绪，像甚模样！”光远道：“俺与你弟兄两个，都没有皇帝的福分，让与大哥做了罢！”

匡胤道：“二位贤弟都已骑过，如今待愚兄上去试试。”说罢，举一步上前，把马细看一遍，喝采道：“果然好一匹赤兔龙驹！只是少了一口气。”遂左手搭着马鬃，右手按着马鞍，将要上马，先是暗暗的祝道：“苍天在上，弟子赵匡胤，日后若果有天子之分，此马骑上就行。若无天子之分，此马端然不动。”祝毕，早已惊动了庙内神明。那城隍、土地听知匡胤要骑泥马，都在两旁伺候。看见匡胤上了马，即忙令四个小鬼扛抬马脚，一对判官扯拽缰绳，城隍上前坠镫，土地随后加鞭，暗里施展。却好匡胤把树枝儿打了三鞭，只见前后鬃尾有些摇动。罗彦威拍手大笑道：“原是大哥有福，你看那马动起来了！”匡胤也是欢喜，道：“二位贤弟，这马略略的摇动些儿何足为奇，待愚兄索性叫他走上几步，与你们看看。”觉得有兴，遂又加上三鞭，那马就腾挪起来，驮了匡胤出了庙门，往街上乱跑。

那汴梁城内的百姓，倏忽间看见匡胤骑了泥马奔驰，各各惊疑不止。都是三个一块，四个一堆，唧唧啾啾的说道：“青天白日，怎么出了这一个妖怪？把泥马都骑了出来，真个从来未见，亘古奇闻！”一个道：“不知那家的小娃子这等顽皮？若使官府知道了，不当稳便，只怕还要带累他的父母受累哩！”一个认得的道：“列位不必胡猜乱讲，也不消与他担这惊忧。这个孩子，也不是个没根基的，他父亲