



美丽人生

西式花艺入门经典

简明明 著
红 云 文字整理
戴定九 摄影



上海科学技术出版社



西式花艺入门经典

简明明 著

红云 文字整理

戴定九 摄影

上海科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

西式花艺入门经典/简明明著. - 上海: 上海科学技术出版社, 2001. 8

(美丽人生)

ISBN 7-5323-5851-8

I. 西… II. 简… III. 插花-装饰美术
IV. J525.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 026929 号

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路 450 号 邮政编码 200020)

太仓市印刷厂有限公司印刷

新华书店上海发行所经销

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

开本 787×1092 1/12 印张 7 字数 140 千

印数 1-5200

定价: 38.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题,
请向本社出版科联系调换





美丽人生

内 容 提 要

本书是根据西方经典花艺教材和国际花艺设计师多年教学经验编写、拍摄而成的花艺入门经典教材。内容包括：花艺设计概念、花器与花的认识和选用、花艺设计原理、花艺设计要素、花艺设计技巧、古典花型与风格。书中图片精美、示例规范清楚、古典花型有DIY分解示教。本书是通向花艺设计师成功之路的必读之书。

本书适合广大花艺爱好者、花艺专业设计师、室内装潢设计人员等参考使用。





作者简介

简明明

1961年生

1982年 毕业于日本池华坊中央花艺学院

1985年 创立台北暄立花坊及花艺教室

1988年 毕业于美国芝加哥花艺学院

1994年 取得法国 C.I.F.A.F 学院国际花艺硕士学位

1983年 - 1994年 从事花艺教学、花店经营工作

1994年 -

- 创立 J&J FLOWERS 花坊、J&J 室内装饰设计公司
- 从事艺术精品装饰人才培训工作，并受邀为知名品牌（耐克、哈根达斯、可口可乐、雅顿 Spilendor、Illy 咖啡等）做品牌形象世界巡回展示中的花艺表演及会场布置。参加浦东香格里拉饭店、希尔顿饭店、新亚汤臣大酒店的婚纱花饰展示，为多家商场铺面进行整体装饰设计布置。
- 从事室内整体装饰设计工作。为阳光大理石公司美国别墅、加拿大 T&C 上海公司、翡翠园别墅、长堤别墅、海丽花园等做室内整体装饰布置。
- 受邀在国内外多家著名公司、著名花协组织、著名团体及香港、台湾的多家电视台，做花艺专题的演讲、表演及静态展示。
- 制作花艺 VCD 教学片，并为多家报纸、杂志撰写文章。
- 曾任 ART DECOR CO 艺术总监。

主要著作：

《风格包装》

《个性店—铝线 DIY 装饰》

《家居布置》— 21 世纪新生活空间装饰丛书

Curriculum Vitae

Name Jasmine Jean

Born in 1961

1982 Graduate of the Ikenobo Central Flower Arrangement Academy, Tokyo, Japan

1985 Established Taipei Hs'uan Li Flower Shop and Floral Arrangement Studio

1988 Graduate from Chicago Flower Arrangement Academy, USA

1994 Received International Masters in Flower Arrangement from the C.I.F.A.F .School, France

1994 -

*Established J&J Flowers, Interior Studio

*Trained the professional florists Clients include:Nike, Hangen-Dazs, Coca-cola, Yadun Splendour, Illy Cafe world floral. Created floral arrangements for weddings at the Pudong Shangri-la, Hilton, New Asia Thompson, etc. as well as providing design consulting for numerous shopping centers.

*Interior Designer for residential homes such as Emerald Garden, Long Dike, Haili Garden, as well as corporate, clients, American Sunshine Marble Company, Canadian T&C Company.

*Interviewed and lectured for famous Chinese and foreign companies, corporations, floral associations and groups, and TV Stations of Hong Kong and Taiwan.

*Made florist teaching VCD, and written special columns for many newspapers and magazines.

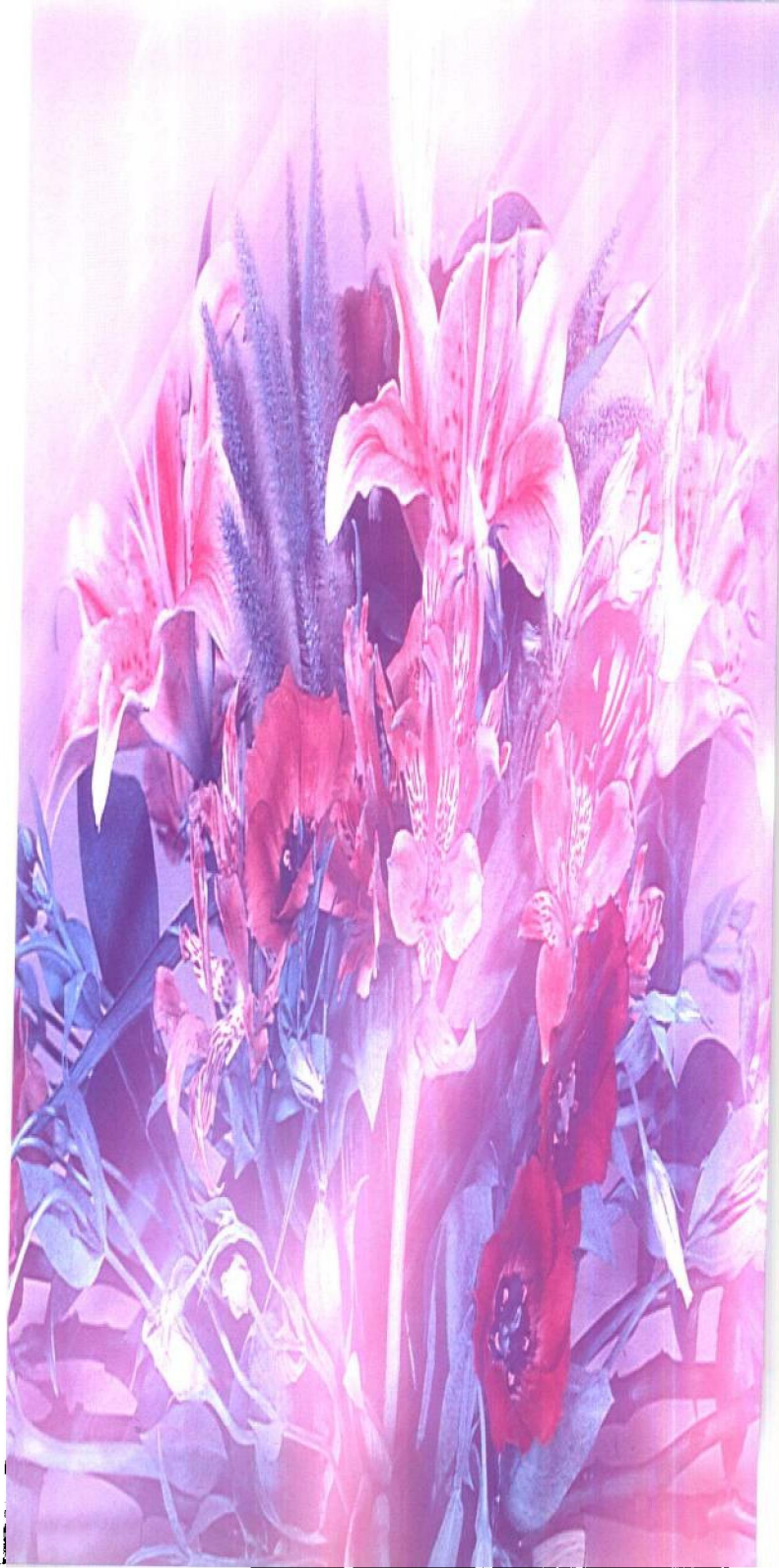
*Artistic Director for Art Decor Company

Main Works:

Stylish Packaging

Decorating Your Won Shop with Aluminum Wire

Home Decor - New Space Series



设计师的话

学习花艺真是一件非常美好的事。制造美、传播美，是幸福人生的快乐享受。学习花艺首先要学习珍惜、尊重花，将每一朵花、每一片叶子顺其自然地展现出其美丽姿态，达到花、人合一的境界，是一种高超的技艺。学习花艺的目的，或是居家休闲玩赏，或是决心成为花艺师，这需要先做好打算，再依自己的决心坚持下去，同时注意吸收其他美学知识，你就一定会实现自己的愿望。

2001年6月





目 录

二、花艺设计基本

原理 7

1. 组成成分 9
2. 一致 9
3. 比例 11
4. 重点 12
5. 平衡 13
6. 调和 14
7. 重复延续 15



一、走进花艺设计 1

1. 花材的认识和选用 2
2. 工具 4
3. 花器 4

三、花艺设计要素 17

1. 线条 18
2. 空间 19
3. 质材 20
4. 颜色 21



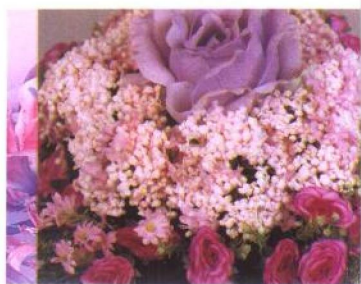
四、花艺设计技巧 27

1. 基底 28
2. 焦点区 29
3. 阶梯 30
4. 组群 31
5. 束状 32
6. 捆扎 33
7. 绑束 34
8. 区域化 35
9. 顺序 36
10. 阴影衬托 37
11. 加框 38
12. 平行 39



五、古典花型与古典 设计风格 41

1. 直立形花型 42
2. L形花型 44
3. 三角形花型 46
4. 倒T形花型 50
5. 水平花型 52
6. 月眉形花型 54
7. 扇形花型 56
8. 半球形花型 58
9. 椭圆形花型 60
10. 比德麦亚花型 62
11. 瀑布形花型 63
12. 火凤凰花型 64
13. 自然生长形态花型 65
14. S形花型 66
15. 千朵花型 67



色彩的概念 68

— 走进花艺设计

花是大自然最美丽的产物，花艺设计可以为人们生活带来温馨。以花传情，情韵幽婉，花艺最适合有情的朋友玩赏。花艺设计是一门艺术，它是将花卉经过符合美学规则排列、组合，所呈现的使人愉悦的艺术。让我们潇洒走进花艺设计。

1. 花材的认识和选用

大自然中的花卉千姿百态，五彩缤纷，而按照花艺设计需求可分为：

线状花——外形呈细长形，茎上生着无数小花。如蛇鞭菊、菖兰等。适合用来架构外形。

块状花——花瓣大而聚集，以单朵形式开放，如向日葵、康乃馨、玫瑰等。外形近似圆形，适合作为设计主花。

造型花——花型大，有一定特征，如火鹤、天堂鸟等。适合用在突出主题、作主焦点使用。

点状花——花小且密集，茎分成无数细枝。如满天星、情人草等。适合补足空间。

花材的选择非常重要，是花艺设计中表达意境、决定作品成败与水平高低的重要因素之一。学习者经过学习和练习，才能达到驾轻就熟的程度。选花材时，一要考虑花艺设计造型，所选花材可以帮助你完整无误地表现主题；二要考虑与花器的配合以使花与器达到完美结合；三要考虑色彩，所选花材应符合色彩美学规律；四要考虑花语寓意和风俗习惯，充分体现实征意图，达到以花传情，以花咏志的作用；五要考虑季节变化，不同季节都有各种花开的明显标志，选择得当，则可玩赏季节意韵，将大自然引入生活。

