

逻辑学讲授提纲

北京大学哲学系逻辑学教研室编

高等教育出版社

0.38

1

北京图书馆

本提綱系北京大学哲学系邏輯學教研室為适应高等院校文科各系講課的需要而編寫的，可供教學參考及個人自学之用。

邏輯學講授提綱

北京大学哲学系邏輯學教研室編
高等教育出版社出版北京宣武門內承恩寺7號
(北京市書刊出版業營業登記證出字第061號)
京華印書局印刷 新華書店發行

統一書號：3910.550
開本：787×1092 1/32 印張1.14/16
字數38,000 印數0001—3,000 定價(7) ￥0.18
1958年7月第1版 1958年7月北京第1次印刷

前　　言

1955年春，北京大学邏輯学教研室为了适应文科各系講課的需要，集体編写了这本講授提綱。內容共分七章：邏輯学的对象和意义、思惟的基本規律、概念、判断、演繹推理、歸納推理和証明。这本講授提綱比教学大綱詳尽，比講义簡明，可以作教学参考之用，自学邏輯的人也可以用它作學習的提綱。

本書經過教研室的集体討論，出版前又作了一些必要的修改。执笔人有：汪奠基（現在科学院）、江天驥（現在武汉大学）、李世繁、周礼全（現在科学院）、吳允曾諸同志，最后由晏成書同志整理，王宪鈞同志校閱。

目 录

第一章	邏輯學的對象和意義	1
第二章	思維的基本規律	8
第三章	概念	11
第四章	判斷	21
第五章	演繹推理	30
第六章	歸納推理、類比法、假說	42
第七章	證明	53

第一章 邏輯學的對象和意義

一、辯証唯物主義論認識與思惟

辯証唯物主義認為，物質是第一性的，意識是第二性的，物質在發展過程中先於意識，並產生意識。認識是客觀世界的現象在人們意識中的反映。

列寧說：“從生動的直觀到抽象的思惟，並從抽象的思惟到實踐，這就是認識真理、認識客觀實在的辯証的途徑。”（見《哲學筆記》，人民出版社，1956年，第155頁。）這是認識過程和它的各階段的實質的說明。感性認識和抽象思惟並不是互相分離的，它們是統一的認識過程的兩個階段。實踐是全部認識過程及其每個階段的基礎。

生動的直觀是任何認識的起點，在這一階段中，人們的意識反映現象的外在方面，提供單個物体的映象。

感覺、知覺、觀念（表象）是感性形象的反映的基本形式。

抽象思惟是認識的理性阶段，它和感性材料的思想加工的过程緊密联系着，在綜合感覺知覺材料的時候，抽出事物的本質，舍弃其中所有非本質的东西。思惟是物質世界在人們
~~意識上~~的直接和間接的反映。人們不能直接聽到或看到電流的磁場以及客觀世界其他許多實在的現象，但是所有這些現象都在實踐過程中借思惟的帮助認識到。

~~概念、~~判斷、推理由抽象思惟的基本形式。

思惟是一種社會現象，不應該忽視思惟的社會歷史性，同

時要認識劳动在邏輯思惟發展中的作用。因为人类思惟是社會發展的产物，是人們實踐活動的产物。离开社會就沒有而且不可能有人的意識、思惟。社會歷史的存在，決定人們的思惟。邏輯思惟的發展是隨着劳动的發展的。人的任何劳动活動都與思惟活動密切聯繫着；劳动活動中任何本質的變化都即時反映在思惟中，顯現為新內容的概念、判斷、推論。

思惟和語言有不可分割的联系。任何思想總是在語言的外殼里產生的。語言在人的劳动過程中和思惟一起產生。語言對人的思惟發展有重大的意義：它是構成思惟和表達思惟的工具，是鞏固人們的經驗的工具，語言是思想的直接現實。思惟的真實性表現在語言之中。語言和思惟都是社會現象，不能離開社會而存在和發展。

思惟和語言雖然相互聯繫，但按其本性來說，兩者是有區別的。斯大林指出語言的特徵說：“語言是工具、武器，人們利用它來互相交际，交流思想，達到互相了解。”（馬克思主義與語言學問題，人民出版社，1953年，第20頁）列寧也指出語言是人類的最重要的交际工具。所以語言的實質和基本職能就是充當人們的交际和交流思想的工具。至于思惟的實質和它的職能則是充當反映客觀世界的工具，充當認識客觀世界規律的武器，充當改造客觀世界的重要的武器。

二、思惟規律和思惟形式

自然界和社會的規律是自然界和社會的運動變化和發展的規律，它們都是不依賴人們意識為轉移的客觀規律。人們不能任意創造或取消客觀規律的作用，但是能認識並且能掌

握这些規律。

思惟規律反映客觀現實某些方面的規律，思惟形式反映客觀世界的本質联系的形式。“最普通的邏輯的格……是事物的……最普通的关系”，“人的實踐，經過千百万次的重複，它在人的意識中以邏輯的格固定下來。”（以上見列寧著哲學筆記，人民出版社，1956年，第162—3頁，第204頁。）這說明了思惟規律和形式不仅是主觀方面的，而且是客觀現實的存在形态在人們思惟中的反映，由人的物質實踐在人的意識中固定下來。

形式邏輯研究正確思惟時，是从形式方面去研究，但这決不是說我們可以忽視思惟的內容。思惟的邏輯形式與內容是互相联系的。沒有不具一定思惟形式的赤裸裸的思惟內容，也沒有不具一定思惟內容的純思惟形式。思惟內容的真實性與形式的正確性也是密切联系的，真實性決定正確性。如果把形式與內容对立起來，并割裂形式與內容，那就必然會陷入唯心主義的錯誤。

康德割裂了思惟形式的正確性與真實性，認為思惟形式是先驗的范畴，是毫不涉及實質的純抽象形式，認為思惟形式只有邏輯的正確性，沒有經驗的真實性。這種把思惟形式與客觀內容对立起來的理論是錯誤的唯心主义思想。

形式邏輯的規律和形式不同于上層建築，它們和人的生產活動及其他活動都直接联系着。思惟的規律和形式是通過舊質要素的逐漸死亡和新質要素的积累而緩慢地發展的，并不要等到基礎發生變化，也不隨着某種基礎及與之相適應的上層建築的消失而消失。庸俗化的反馬克思主義的觀點，以

为每一种社会經濟制度都有自己的邏輯，宣称形式邏輯的規律和形式是上層建筑，有階級性，因此極端錯誤地把形式邏輯及語法等研究無產階級性的現象的科学与政治經濟学、社会学等关于社会的各种理論科学混为一談。他們完全不知道思惟的邏輯規律和形式的全人类性，对各个不同階級是統一的而不能是不同的，也不能因不同民族的人們而有所差异。

三、形式邏輯的对象与意义

作为一門科学的形式邏輯，它的对象是：同一律、矛盾律、排中律、充足理由律等四个思惟規律及概念、判断、推理等思惟形式。这些規律和形式是保証我們認識真理的初步規律和形式。所以，形式邏輯的定义是：研究正确思惟的初步的規律和形式的科学。

如果我們的思惟是自相矛盾的、杂乱無章的、不确定的，就得不到任何科学的知識，得不到任何有充分根据的判断。因此，思惟必須确定、無邏輯矛盾、有根据，才能达到对客观世界及其規律的正确有效的認識。形式邏輯的形式和規律正是保証我們的思惟具有确定性、無矛盾性和論証性，从而能正确地反映客观世界。如果不遵守形式邏輯所确立的正确思惟的形式和規律，就根本不能进行思惟。因之，形式邏輯的形式和規律是正确思惟的必要条件。

人們都具有思考，运用概念以及正确地發表議論，作出結論等能力，但是这些能力靠自發地产生是不够的。还需要对思惟形式和規律有所認識，自覺地培养邏輯思惟的能力。形式邏輯所集合的一些規則就是講明如何正确地使用概念、判

斷和推理，學習形式邏輯使我們有可能自覺地應用邏輯規則提高思惟的修養水平，有可能迅速發現和排除邏輯錯誤，向違反邏輯規則的一切現象作鬥爭。

四、形式邏輯与其他科學

馬克思主義的辯証邏輯是跟馬克思主義的辯証法和認識論一致的，本質上是同一的。它不是關於思惟的外部形式的學問，而是關於世界的全部具體內容及其認識的發展規律的學問。辯証邏輯既適用於研究思惟規律和形式，也適用於研究現實內容的規律，並揭示兩者的聯繫，表明思惟的規律和形式是客觀世界的規律的反映。

和形式邏輯相比，辯証邏輯是思惟發展過程中的高級階段。它和形式邏輯的關係，正象高等數學和初等數學的關係一樣，它並不排斥形式邏輯，只是指明其局限性。辯証邏輯是高等邏輯，是馬克思主義的組成部分；形式邏輯是初級邏輯，不是馬克思主義的組成部分。

形式邏輯很象語法，它和思惟的關係正如語法和語言的關係一樣。形式邏輯和語法的共同點是：它們都是由特殊的和具體的東西抽取出一般的規則，它們所規定的規則都是確定思惟間的聯繫的規則。但是它們並不是沒有區別的。語法的任務是規定詞的變化和用詞造句的規則，是給語言以有條理的和可理解的性質；而形式邏輯則是確定思惟形式間的變化和聯繫的規則，給思惟以邏輯的條理和可理解的性質。

形式邏輯和心理學都研究思惟。但心理學的任務在規定出心理過程進行的規律，把思惟作為心理活動的過程來研究。

形式邏輯則研究正确思惟所遵守的規律，并分析思惟的邏輯結構。無疑，对于一个判断或推論所作的心理过程的解釋，与邏輯的断定或結論的正确性是完全不同的。不过，有了心理学上对于感覺、知覺、观念、思惟及記憶、想象等活動的科学了解，对于研究思惟形式是有極大帮助的。

任何科学的研究都必須运用思惟，运用思惟的規律和形式。形式邏輯抽取各种科学的研究中共同的思惟規律和形式作为自己研究的对象，并提供其他科学以如何使用思惟規律和形式的規則。形式邏輯并不研究任何一种具体思惟，但是它所揭示的規律和形式是科学的研究的必需工具。

五、邏輯中唯物主义与唯心主义的斗争

形式邏輯象知識的任何領域一样，在整个历史时期是唯物主义和唯心主义斗争的舞台。

十三、四世紀的唯实論者歪曲地宣称先于事物而存在的“普遍概念”是思惟的真实对象。唯名論——唯物論的第一个表現(馬克思語)——强烈反駁这一錯誤的理論，認為事物先于一般概念而存在，概念是客觀事物的名称，是邏輯的抽象。

理性主义者認為理性是認識的源泉，只有从公理演繹、推論出来的各种判断才是可靠的知識，感性材料是騙人的东西。与此相反，經驗主义者認為感覺是知識唯一的源泉，忽視思惟的作用。辯証唯物主义克服了理性主义与經驗主义的片面性，科学地說明了認識的感性阶段与理性阶段的問題，辯証唯物主义不但認為感性經驗是一切認識的基础，同时又承認思惟的巨大作用：思惟把感性材料加以抽象、概括，能反映事物

的本質和規律；只有感性認識与理性認識在實踐基础上的統一才能获致客觀眞理。

現代的邏輯实証論錯誤地把哲学归結为語句的邏輯分析，否認邏輯規律的客觀性，把邏輯規律看作是由人任意規定的，这就是所謂約定論的理論。这种唯心主义的理論必須加以批判。此外，現代資产阶级唯心主义哲学中还流行着一种反邏輯主义，例如所謂的直覺主义，这种理論認為对客觀世界的認識不能通过理性，只能通过直覺，才能得到；又如实用主义者希勒完全否認形式邏輯的作用。反邏輯主义最后必然陷入神秘主义，与宗教合流。

辯証唯物主义的产生是哲学中革命的变革，也是邏輯領域中的变革。辯証唯物主义把形式邏輯从形而上学、經院哲学的歪曲中解放出来，和任何科学一样，形式邏輯應該以存在和認識的辯証唯物主义觀点为依据。

馬列主义經典作家反对以虛無主义的态度对待形式邏輯，認為形式邏輯的規則不是臆想的、人們發明的、从外面硬加到思惟中去的准則，而是看做思惟在反映客觀世界的过程中所获得的規律。

我們應該遵循列寧修正形式邏輯的指示，不断清除唯心主义对思惟規則和演繹歸納等方法的影响，清除脱离生活和無視實踐的現象。

第二章 思惟的基本規律

一、关于思惟規律的一般概念

形式邏輯是研究思惟的初步規律的。这些規律之中有一些是最基本的。这些就是同一律、矛盾律、排中律和充足理由律。

思惟規律是客觀世界規律性的反映。同一律、矛盾律、排中律等基本規律反映的是客觀事物的質的確定性。充足理由律反映的是客觀世界的因果联系。

对于思惟規律的解釋是邏輯中唯物主义与唯心主义斗争的主要場所。近代资产阶级邏輯学者和哲学家对于思惟規律有着各种各样的歪曲說法。

近代唯心主义哲学对于思惟規律的歪曲說法的突出例子是康德的先驗主义。康德認為思惟規律不是从經驗中来的，是先驗的。他認為不是理性从自然吸取自己的法則，而是理性把这些法則加諸自然界。这完全是本末倒置的說法。

現代唯心主义哲学中的邏輯實証主义者則認為邏輯規律都是約定的，即是可以由人們任意規定的。这自然是完全錯誤的。邏輯規律是有其客觀基础的。約定論者的錯誤就在于否認邏輯規律的客觀基础。現代約定論者的說法实际上是对於数理邏輯某些結果的歪曲。在数理邏輯中，一些演繹系統确实可以有不止一組的公理。但这些組公理本身却并不是可以任意規定的，若干組公理之間的选择也是由实践中的不同

需要所决定的，并且演繹系統中的公理并不等于認識過程中的基本邏輯規律。因此，邏輯實証主義者的这种說法实际上是歪曲事实的無根之談。

二、同一律

同一律是說：在同一論辯過程中，每一个概念和判断必須具有同一確定的內容。同一律的公式是“ $\text{甲} = \text{甲}$ ”。

同一律的客觀基础是客觀事物的質的確定性。同一律的作用是在于保持思惟的確定性。

違反同一律的邏輯錯誤主要是“偷換概念”。所謂“偷換概念”是指在同一論辯過程中，以类似而實質上不同的概念來替換前面曾經提到的某个概念。

过去曾經有人認為同一律是表示事物永远保持同一。这种理解是錯誤的。客觀事物是不斷發展变化着的。因而同一律若作这样的解釋，便將是完全站不住脚的。还有人將同一律了解为表示概念永远保持同一的內容。这也是錯誤的。同一律只要求在同一辯論過程中，概念的內容保持同一，至于在較長的時間內，則概念自然也是發展变化的，而不能看作一成不变。

三、矛盾律

矛盾律是說：在同一時間，同一关系下，对于同一对象，不能既断定它是什么，又断定它不是什么，也就是說，“ 甲是乙 ”和“ 甲不是乙 ”兩個互相矛盾的判断不能同时都真，至少有一个是假的。矛盾律的公式是：“ 甲不能既是乙又不是乙 ”。

矛盾律的客觀基础也是客觀事物的質的確定性。它在認識中的作用則是保證思惟的無矛盾性。

違反矛盾律的邏輯錯誤就是“自相矛盾”。所謂自相矛盾，就是在同一時間、同一關係下，既斷定甲是乙又斷定甲不是乙，換言之，也就是同時斷定兩個互相矛盾的判斷。自相矛盾也稱邏輯矛盾。

我們必須區別現實矛盾與邏輯矛盾。現實矛盾是客觀事物中存在着的對立現象，如新與舊的對立、成長與衰亡的對立等等。現實矛盾也稱辯証矛盾。矛盾律並不否認現實矛盾的存在，矛盾律只是禁止思惟中出現邏輯矛盾，因為思惟中如出現邏輯矛盾，思惟就發生混亂，從而不能正確地反映事物。

四、排中律

排中律是說：兩個互相矛盾的判斷不能同時都假，至少有一個是真的。排中律的公式是：“甲是乙或者甲不是乙”。

排中律的客觀基礎和同一律或矛盾律一樣，是客觀事物的質的確定性。排中律在認識中的作用是排除思惟中模棱兩可的現象。所謂“模棱兩可”即是在兩種互相矛盾的判斷之間無所斷定。

違反排中律的邏輯錯誤就是模棱兩可。

五、充足理由律

充足理由律是說：斷定一個判斷必須有充足的的理由。

充足理由律的客觀基礎是客觀世界的因果聯繫。

充足理由律要求一切結論必須有其理由或根據。

一切可靠知識的最后根据不外是下列三者：关于确实無誤的个别事实的判断、公理及科学規律。

充足理由律在認識中的作用是保証思惟的可証明性，保証結論都是有根据的。

違反充足理由律的邏輯錯誤主要是“推不出”的錯誤。

六、形式邏輯規律与辯証邏輯規律

邏輯有高級与初級之分。形式邏輯是初級邏輯，辯証邏輯是高級邏輯。形式邏輯的規律只反映事物的簡單关系，而沒有包括思惟規律的全部。但形式邏輯的規律是正确思惟的必要条件。思惟如果違反这些規律，就会造成混乱。

在正确的解釋下，形式邏輯規律与辯証邏輯規律并不矛盾，只有当人們对于这些規律作出形而上学的解釋时，才会与辯証邏輯的規律相矛盾。

第三章 概念

一、概念的實質

概念是反映事物的本質屬性的思惟形式。

世界上有許許多的事物，也有許許多的屬性；事物間彼此相似或相异的一切东西就是事物的屬性。

一类事物的本質屬性，就是該事物必然具有的屬性。

一类事物的非本質屬性，就是該类事物不必然具有的屬性。

二、概念的形成

概念是在感覺、知覺、觀念的基础上產生的；但概念又與感覺、知覺、觀念有質的不同。

感覺反映一個個別事物的個別屬性。

知覺反映一個個別的事物。

觀念是不在當前的事物的映象。

感覺、知覺、觀念都是反映個別事物的具體形象，屬於生動的直觀。概念是反映那存在於個別事物之中的一般性，普遍性，屬於抽象的思惟。

認識的整個過程都是在實踐基礎上進行的。人們在實踐基礎上掌握了大量感性材料以後，在認識過程中產生了一個突變，便形成概念。

比較、分析、綜合、抽象、概括是形成概念的邏輯方法。

比較是確定事物間的相同或相異的方法。

分析是在思想中將事物分為各個因素、部分的方法。

綜合是在思想中將分析出的事物的各個因素、部分、結合成一個整體的方法。

抽象是在思想中分出事物的本質屬性，拋開非本質屬性的方法。

概括是將從一類中的一些事物所抽出的本質屬性推廣到該類中的一切事物的方法。

三、概念與語詞

根據馬克思列寧主義關於語詞與概念的聯繫的學說，概

念与語詞是密切联系的。概念是在詞的基础上产生、存在。詞是概念的直接现实，是概念的表达方式。

但概念和語詞并不是等同的。几个不同的語詞可以表达同一个概念，同一个語詞也可以表达几个不同的概念。

語詞是語言方面的，概念是思想方面的。

四、概念的外延与內涵

概念有外延与內涵兩方面。

概念的外延，就是适合于該概念的一切事物。

概念的內涵，就是概念所反映的事物的本質属性。

一类事物包含另一类事物，前者是后者的种，后者是前者的屬。

同一种下有几个屬，使某一屬不同于其他屬的那些属性，就是該屬之屬差。

反映种的概念，就是种概念；反映屬的概念，就是屬概念。

外延愈广的概念，內涵愈淺；而外延愈狹的概念，內涵愈深；反之亦然。这就是种屬概念間外延与內涵間的反比律。

資產阶级邏輯学家認為：概念的外延愈广，其內涵愈少，因而其認識作用也愈小；这是对外延与內涵的反比律的形而上学的歪曲。相反地，一个外延愈大的概念，在認識上却有更大的作用。

由外延小的概念逐渐过渡到外延大的概念的过程，就是概念的概括化。

由外延大的概念逐渐过渡到外延小的概念的过程，就是概念的局限化。