

世界名人情書秘聞大全

SHIJIE MINGREN QINGSHU MIWEN DA QUAN

龔維才 編著

上海
知識出版社

最複雜的兩性交往
最奇妙的詞章文采
最真實的名人史跡

最深刻的戀愛情感
最動人的軼事趣聞
最珍貴的情侶倩影

QING YU AI

情與愛

QING YU AI

QINGYUAI
SHIJI MINGREN QINGSHU MIWEN|DA QUAN

龔維才 編著

情與愛

世界名人情書秘聞大全

知識出版社

上海

情 与 爱

——世界名人情书秘闻大全

龚维才 编著

知 识 出 版 社 出 版 发 行

(沪 版)

(上海古北路650号 邮政编码: 200335)

新华书店上海发行所经销 常熟市新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张15.5 插页2 字数338,000

1990年1月第1版 1990年10月第2次印刷

印数15,001-20,000

ISBN7-5015-5421-8/G·67

定价: 5.70元

序

胡万春

我始终认为，人既是个自然实体，也是个社会实体，因此人既具有生物性，又具有社会性，人是生物性与社会性对立的统一体。

从生物性来说，人与地球上所有的生物一样，它们都需要食物、养料和水分，呼吸空气，休息睡眠，对有害刺激物的防御和躲避，不仅人与动物的一般需要是相同的，而且特殊需要也是相同的，诸如遗传性、绵延种属、追求异性、选择配偶、热烈的性欲等。没有性交，就无法绵延后代。正因为人具有这种与动物相近似的自然本性，不仅动物有追逐异性的本能，人同样有追求异性的本性。从这个意义上来看，弗洛伊德的“性动力”的学说是并不无道理的。因此，就人的自然属性来说，不管你是大人物或者小人物，也不管你是名人，还是无名之辈，都有追求异性的需要。这种需要，从伦理学的范畴来说，也就是爱情。我们在孔庙里，看到孔夫子道貌岸然的塑像，你虽然不会去联想到他也有性欲，但事实却必定如此；要不然，孔夫子为什么有那么一大群后代呢？如果有谁掌握了孔夫子追求异性、谈情说爱的材料，写出来就成为“秘闻”了。普通人的谈情说爱，写出来只不过是一般趣闻，是成不了“秘闻”的。正因为那些名人是大人物、是圣

人，他们的这类极普通平凡的爱情生活是不愿公开的。同时，由于我们的文化传统中参杂着极浓厚的封建性因素，使一些人认为，似乎大人物都是不食人间烟火、没有七情六欲的，否则就有损于他们的伟大与神圣。这种愚昧落后的观念，至今也还没有完全消除。

现代社会的发展，亟需人们观念的更新，而观念的更新又离不开借鉴古往今来历史人物的经验和思索。龚维才同志编著的《情与爱——世界名人情书秘闻大全》一书，就是从揭示爱的真谛方面所作的尝试，书中展现了世界各国名人爱情生活的真实情况。我们由此可以了解到，人的爱情终究不同于动物对异性的追逐。这是因为，人不仅具有生物性，而且具有社会性。就大多数动物来说，可以随便地追逐异性，以至不加限制地发生性行为。但是人却不行，譬如法律规定一夫一妻制等，男女之间的行为必须受到法律方面的各种限制。就是在法律允许的范围内，异性之间的结合，也不是完全都能合乎道德的。恩格斯说过：“没有爱情的婚姻是不道德的。”当然，不同的社会制度，道德标准也不是绝对相同的，如受财产、门第观念的限制，受世俗偏见的束缚，爱情被扭曲了，婚姻成为谋取某种利益的手段。例如封建的道德标准就会与纯真的爱情发生冲突，世世代代不知有多少青年男女为了获得纯真的爱情，备受痛苦与折磨，甚至为此作出了包括生命在内的牺牲。正因为人是社会的生物，是不能按照自然界生物的本能去达到性爱自由的，他或她必须受到社会的约束，以及自身道德观念的约束，因此现实生活中的人就不可能有绝对自由的爱情生活。由此可见，人类的性爱，始终是处于生物性与社会性双重制约下的产物。

我国是个封建统治时期很长久的国家，因此带有封建色

彩的性爱观至今还有市场，特别是对待性几乎是历来都受到禁锢的。建国以后，由于“左”倾路线影响，在文学艺术中甚至连正常的男女关系也不许触及。这种情况在“文革”中走到了极端，最有代表的就是所谓八个样板戏，这些戏剧中的男性英雄人物都不见有妻子，女性英雄人物都不见有丈夫。请看，杨子荣有妻子吗？李玉和有妻子吗？都没有。江水英有丈夫吗？方海珍有丈夫吗？也没有。即使原作中有配偶，到样板戏中也不允许上舞台。例如阿庆嫂，她的丈夫是阿庆，可是这个阿庆在戏中却从未出现过。似乎男性英雄有了妻子，或者女性英雄有了丈夫，就会让人想到性行为，有损英雄人物形象。这是多么虚伪，多么不近人情！因此我们说今天文艺作品中常常涉及到爱情，这就是突破禁欲主义的一个进步。对待大人物、名人、圣人，中国是历来将他们的爱情生活当作“秘闻”的；而对于性，那更是当作洪水猛兽。例如《金瓶梅》这部小说，大家都承认它是一部了不起的作品，但是在我国始终是禁书，近年来才有删节本。如今全本的《金瓶梅》，国内的书价要比香港贵两倍，而且在公开渠道花一千元也买不到。不久前我在一份材料中看到，有一对大学生结婚几年，女的居然仍然是处女，从未发生过性行为，这不是笑话吗？由于对性的禁锢，连大学生也不知道最起码的性知识。当然，这只是个别现象。今天，文学作品中有时可见到性描写，不能不说这正是对过去禁锢的报复。当然，爱情的基础不仅仅是性，不能将爱情与性划等号，但是爱情又离不开男女间性的渴求，不能不承认性是爱情的主要“动力”。保加利亚伦理学家基里尔·瓦西列夫在《情爱论》这部著作中一开首就指出：“研究与观察表明，爱情的动力和内在本质是男子和女子的性欲，是延续种属的本能。”他认为“柏拉图式

的爱情完全是虚构的”。毫无疑问，“柏拉图式的爱情”只能是唯心主义哲学的产物。正因为中国的文化传统中带有禁欲主义的成分，因此历来将性看作下流的、龌龊的、见不得人的东西，所以连同爱情也受到牵连，凡是圣人、大人物，都是圣洁的，怎么能写他们的爱情生活呢？现在看来，禁欲主义是违背人类文明发展方向的。

男女之间的爱情问题多少世纪以来，一直是哲学、宗教、心理学、美学和社会学中引起争议的题目。《情与爱——世界名人情书秘闻大全》一书融史料、理论与文学于一炉，它的出版，将使我们可以从中了解到伟大人物和各界名人在爱情生活方面的种种表现，他们是如何在灵与肉中搏斗的。对这些众多的名人情书秘闻的欣赏，不仅是丰富文化历史知识，也可以引起我们自己对爱情问题的种种思考。费尔巴哈说过：“爱就是成为一个人。”因此读一下本书，至少可以使我们理解人类这种崇高的感情形式的本质和社会职能。总之，让我们每一个人更多一些纯洁高尚的“爱”，使更多的人都能象“人”一般地爱，是建设现代文明的一个重要方面，也是完善自我的人生必由之路。

1989年4月17日

于上海香花桥灯下

内 容 提 要

您想知道名人们爱情生活中的种种隐秘吗？有一扇十分真实而诱人的窗口向您敞开着：去欣赏名人们的情书轶事吧，在那里可以看到许多叱咤风云的政界首脑、著作等身的文坛泰斗、富有魅力的艺苑明星、闻名遐迩的科学巨匠——他们各自独特的异性之爱。

名人不是神，他们也有七情六欲；名人又不是庸人，他们的爱情生活往往非常曲折，甚至奇异。名人给历史留下了印记，他们的私生活也对社会产生着影响。那些博大的心怀留下的一片爱的天地，将使您欣然徜徉其间。

本书荟集了古今中外名人的情书轶事近二百种，涉及世界各国名人情侣近三百人。洋洋大观，揭示男女爱的真谛；一册在手，遍览人间的情与爱。

目 录

胡万春 (1)

第一编 外国名人情书秘闻

变心的国王

(亨利八世与安妮·布琳) (2)

不爱江山爱美人

(爱德华与沃利斯) (7)

难以界定的恋情

(夏洛蒂·勃朗特与康斯坦丁·埃热) (13)

晚来的爱情

(华尔波尔与德·芳夫人) (16)

典雅的爱情表白

(孟塔古与亚历山大·蒲柏) (20)

震动欧洲的奇恋

(拜伦与奥古斯塔) (21)

醋意大发的诗人

(济慈与芳妮·勃劳恩) (23)

战胜病魔的爱情

（伊丽莎白·巴莱特与罗伯特·白朗宁）……………	（ 26 ）
超越信仰的爱	
（埃玛与达尔文）……………	（ 28 ）
爱情与妒忌的折磨	
（埃利斯与艾迪丝·丽斯）……………	（ 30 ）
爱情纠正了偏见	
（法拉第与萨拉）……………	（ 32 ）
敏感的爱情温度计	
（拿破仑与约瑟芬）……………	（ 35 ）
哲学家的恋人和情人	
（狄德罗与安娜·图阿涅塔及索菲·沃兰）………	（ 37 ）
感情裂痕的弥补剂	
（卢梭与德丽丝）……………	（ 40 ）
出家未曾忘红尘	
（哀绿绮思与亚伯拉）……………	（ 43 ）
两个灵魂的结合	
（雨果与阿黛勒）……………	（ 47 ）
爱情纪念册	
（雨果与朱丽叶特）……………	（ 52 ）
证明心境的文件	
（朱丽叶特与雨果）……………	（ 55 ）
无名女郎与名作家	
（韩斯卡夫人与巴尔扎克）……………	（ 56 ）
神秘的陌生女人	
（玛丽娅·巴施季切夫与莫泊桑）……………	（ 58 ）
父亲式的情人	
（大仲马与伊莎白拉·康士坦）……………	（ 62 ）

供养不起的幸福	
（小仲马与玛丽·久普列西）	（ 64 ）
你是我的一切	
（莎拉·伯恩哈特与萨杜）	（ 65 ）
火热的爱情	
（依里沙与女友）	（ 67 ）
日记中的追思	
（居里夫人与居里）	（ 68 ）
爱欲之火在燃烧	
（哈乌尔与麦歇）	（ 70 ）
真正意义上的人	
（马克思与燕妮）	（ 76 ）
天下第一情书	
（燕妮与马克思）	（ 80 ）
军事天才的首席秘书	
（克劳塞维茨与玛丽）	（ 87 ）
思念的奇异效应	
（歌德与斯泰恩）	（ 89 ）
我心中最珍爱的爱人	
（克莱斯特与沃盖尔）	（ 91 ）
爱的见证和礼品	
（克涅尔与爱曼）	（ 93 ）
不朽的爱人	
（贝多芬）	（ 95 ）
无所顾忌的爱情	
（舒曼与克拉拉）	（ 97 ）
永不忘怀的情人	

(韦伯与卡洛丽娜)	(99)
异乎寻常的亲热	
(爱瑟与尤利斯·罗森堡)	(102)
老翁少妇的罗曼史	
(亨利·密勒与勃兰达·维纳斯)	(105)
爱情的负数	
(杰克·伦敦与求爱者)	(107)
充满阳光的国度	
(海明威与哈德莉)	(110)
被涂去的隐秘	
(霍桑与索菲娅·皮博迪)	(112)
心灵火花的撞击	
(邓肯与萧伯纳)	(114)
永恒的爱的踪迹	
(英格丽·褒曼与丈夫)	(115)
撰写情书的专家	
(伊诺·艾斯曼)	(117)
虔诚的牧师	
(特图利安与妻子)	(119)
反抗淫欲的教士	
(圣·杰罗姆)	(121)
心理学家的自我分析	
(弗洛伊德与玛莎)	(125)
薄命而游移的情人	
(卡夫卡与密伦娜)	(128)
高价拍卖的情书	
(卡夫卡)	(131)

丈夫的要求

(莫扎特与康施坦莎)..... (132)

最大爱情的表征

(塞甘蒂尼与碧斯)..... (134)

舞台下的恋爱游戏

(斯特林堡与哈丽特·鲍塞)..... (135)

勒索科学家的美女

(诺贝尔与索菲)..... (137)

情书里的爱情哲学

(克尔恺郭尔与里金·奥尔森)..... (138)

最有心计的姑娘

(丹妮·考斯特尔与克鲁伊夫)..... (141)

伟人心中的一盏明灯

(列宁与印涅萨·阿尔曼德)..... (143)

不堪忍受俗气的诗人

(普希金与冈察洛娃)..... (146)

与心中的形象交谈

(屠格涅夫与波琳娜·维阿尔多)..... (148)

大文豪求婚轶事

(托尔斯泰与索菲娅)..... (150)

高傲而粗鄙的文学大师

(果戈理与安娜·米海洛夫娜)..... (153)

没有爱情的婚姻

(柴可夫斯基与安东尼娜)..... (156)

心灵的真诚交往

(梅克夫人与柴可夫斯基)..... (158)

写给妻子的独幕剧

058261

（高尔基与叶·帕·彼什科娃）	（ 161 ）
灰色生活中的向往	
（捷尔任斯基与索·西·捷尔任斯卡娅）	（ 167 ）
缕缕倾诉的心曲	
（李斯特与卡罗琳）	（ 169 ）
文学巨匠的情书之恋	
（纪伯伦与玛耶）	（ 171 ）
幻想中的爱人	
（松田圣子）	（ 175 ）

第二编 中国名人情书秘闻

匈奴王向吕后求婚	
（冒顿单于与吕雉）	（ 178 ）
万般无奈把郎怨	
（司马相如与卓文君）	（ 180 ）
依依惜别无限情	
（秦嘉与徐淑）	（ 182 ）
劫后余生萌旧情	
（韩翃与柳氏）	（ 184 ）
人面桃花相映红	
（崔护与恋人）	（ 186 ）
寒到君边衣到无？	
（陈玉兰与王驾）	（ 187 ）
默认情人作夫君	
（薛涛与元稹）	（ 189 ）
一代红颜为君尽	

(乔知之与窃娘)	(191)
夫妻本是同林鸟	
(杨志坚与妻子)	(193)
离愁别恨凝笔端	
(魏玩与曾布)	(195)
有情人难成眷属	
(陆游与唐琬)	(197)
才女择婿考新郎	
(苏小妹与秦少游)	(199)
悠悠离情作妙词	
(李清照与赵明诚)	(203)
息息相关夫妻情	
(管道升与赵孟頫)	(205)
报国不忘儿女情	
(于谦与妻子)	(207)
寄向远方的思念	
(黄娥与杨慎)	(209)
妻妾的微妙心曲	
(陈端生、陈莲姐与范萼)	(210)
献身革命的伟大女性	
(宋庆龄与孙中山)	(213)
深深的爱恋和怀念	
(杨开慧与毛泽东)	(215)
轰动社会的闹剧	
(唐纳与蓝苹)	(218)
下野不忘女士情	
(蒋介石与宋美龄)	(227)

梦中与她常携手

(汪精卫与陈璧君)..... (228)

十载故衣寄衷情

(章太炎与汤夫人)..... (230)

同室传书诉心曲

(吉鸿昌与胡红霞)..... (232)

冲破世俗的情侶

(熊瑾玎与朱端绶)..... (233)

衣袋里的秘密

(陈毅与张茜)..... (234)

战火中的绵绵深情

(彭雪枫与林颖)..... (236)

心弦弹与知音人

(邓拓与丁一岚)..... (241)

“永麟痴郎”的幽思

(恽代英与沈葆秀)..... (244)

一个带血迹的吻

(夏明翰与郑家钧)..... (246)

大江中的两只小船

(张学云与余显容)..... (248)

平等而含蓄的爱称

(鲁迅与许广平)..... (251)

锁在心头的云彩

(郭沫若与佐藤富子)..... (255)

睹物思人常相慰

(郭沫若与于立群)..... (257)

礼教锁不住少年的心

（胡适与曹佩声）	（260）
情书赢得美人心	
（沈从文与张兆和）	（261）
不可忘却的幻梦	
（蒋光慈与宋若瑜）	（262）
寻觅新爱情的女性	
（冯铿与柔石）	（266）
彼此帮忙的上等婚姻	
（老舍与胡絮青）	（270）
以诚相待的夫妇	
（许地山与周俟松）	（272）
冻结了的感情	
（萧军与萧红）	（274）
复仇的弱女子	
（王映霞与郁达夫）	（278）
古怪神秘者的苦恼	
（杨骚与白薇）	（281）
爱人心中的宇宙	
（李唯建与庐隐）	（284）
容纳我的爱吧，哥哥	
（吴克茵与曹雪松）	（288）
借题发挥的爱意交流	
（罗洪与朱雯）	（293）
回到母巢的小白鸽	
（田汉与白蛾）	（295）
诗人的结婚礼物	
（徐志摩与陆小曼）	（301）