

香山 八大處 風景區

刘 锋 编著



中国旅游出版社

香山 八大處 風景區

刘 锋 编著



北林图 A00028833

Fb67/06

同參密藏

中国旅游出版社

封面题字：刘炳森
装 帧：江 皓
绘 图：滕义仿
摄 影：刘永新
责任编辑：李泽儒

香山 八大处 风景区(北京名胜实用导游)

刘 锋 编著

中国旅游出版社出版
新华书店北京发行所发行
燕山印刷厂印刷

开本：787×1092 1/40 印张：1.1 字数：25千
1986年4月第一版 1986年4月第一次印刷
印数：10,000
统一书号：17179·765 定价：0.40元

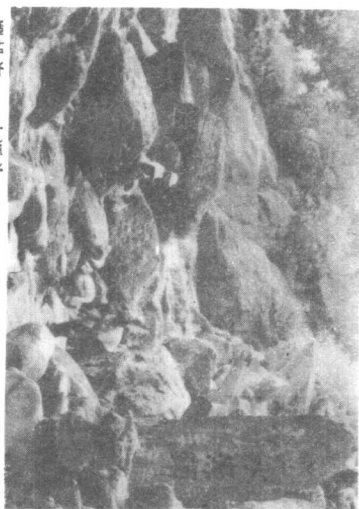
香山 八大處 風景區

刘 锋 编著

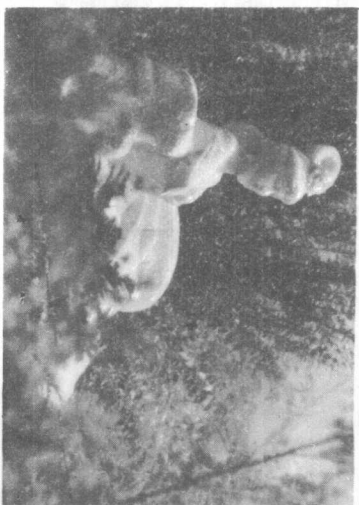


364665

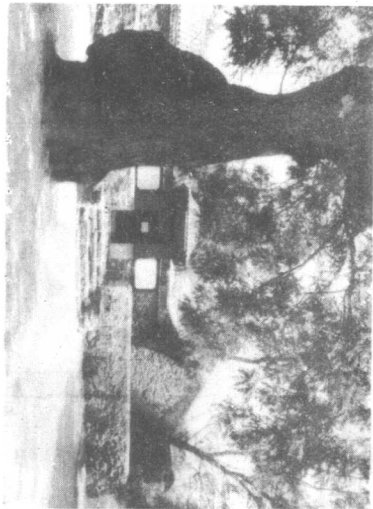
中国旅游出版社



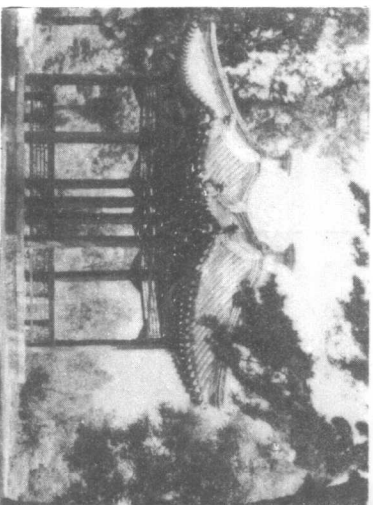
樱桃沟——水源头



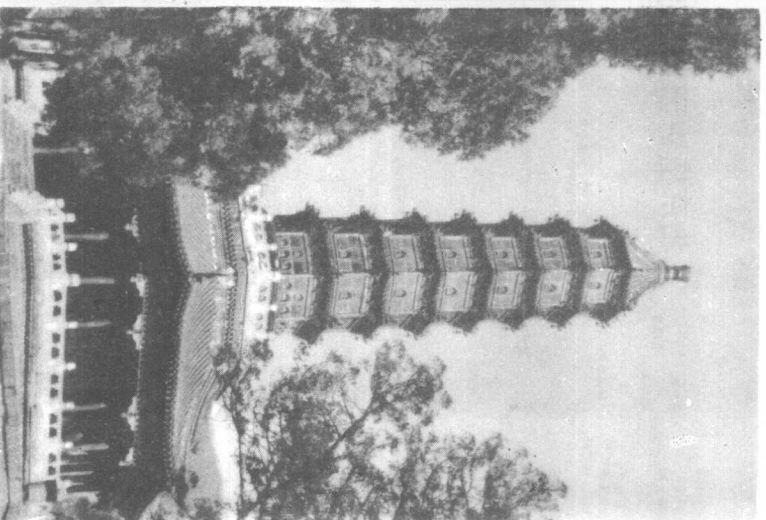
植物园——“牡丹仙子”雕塑



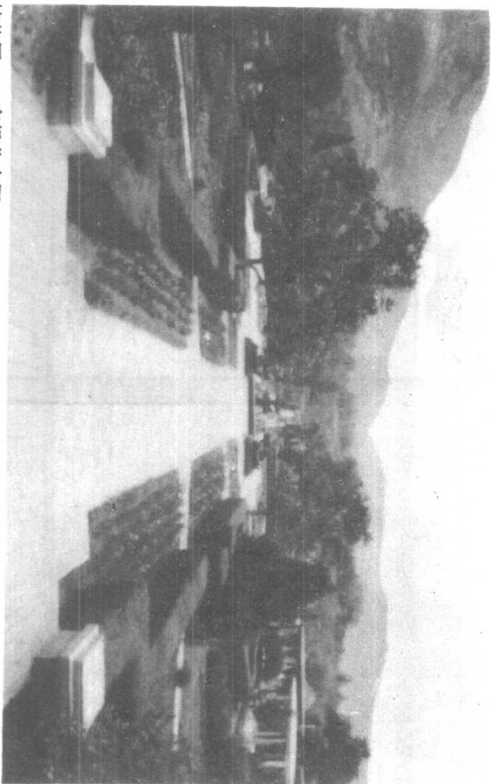
正白旗村——曹雪芹故居



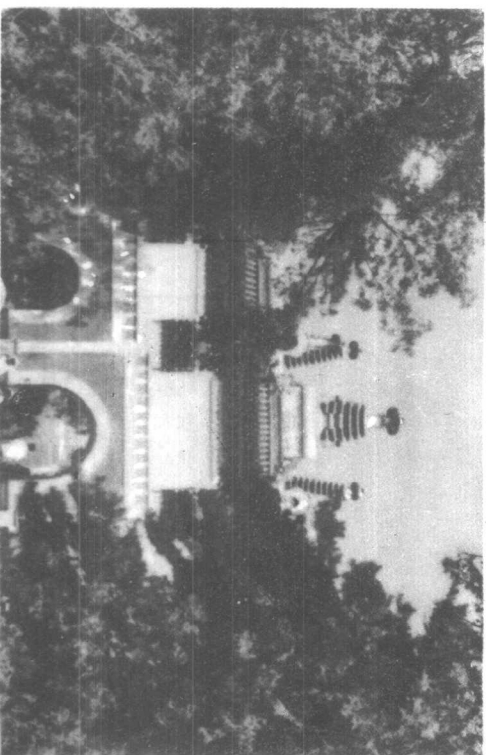
牡丹园——双环亭



香山——琉璃塔



植物园——宿根花卉园



碧云寺——金刚宝座塔

[illegible]

八大处公园

七处宝珠洞

六处香炉寺

五处龙泉庵

四处大悲寺

三处三山庵

二处灵光寺

一处长安寺

八处松云庵

目 录

导游序言	1
香山公园	2
东门.....	3
香山饭店.....	3
双清别墅.....	4
香山寺遗址.....	5
森玉笏.....	6
“西山晴雪”碑.....	6
玉华山庄.....	7
香山红叶.....	7
昭庙.....	8
见心斋.....	9
眼镜湖.....	10
游览索道.....	10
碧云寺.....	11
石桥.....	12
山门.....	12
弥勒佛殿.....	12
释迦牟尼殿.....	13
碑亭.....	13
菩萨殿.....	14
孙中山纪念堂.....	14
五百罗汉堂.....	15
牌坊.....	16
金刚宝座塔.....	17
水泉院.....	17

卧佛寺	18
-----------	----

古柏道及牌坊	18
--------------	----

山门殿	19
-----------	----

天王殿	19
-----------	----

三世佛殿	20
------------	----

卧佛殿	20
-----------	----

僧舍与行宫院	21
--------------	----

樱桃沟	23
-----------	----

隆教寺与退翁亭遗迹	23
-----------------	----

沿途景观	24
------------	----

樱桃沟花园	24
-------------	----

“保卫华北”石刻	25
----------------	----

“一二·九”运动纪念亭	25
-------------------	----

元宝石与水源头	25
---------------	----

白鹿洞	26
-----------	----

石上柏	26
-----------	----

北京植物园	27
-------------	----

宿根花园与木兰园	27
----------------	----

丁香、碧桃园和牡丹、芍药园	27
---------------------	----

植物展览温室	28
--------------	----

曹雪芹纪念馆	29
--------------	----

团城演武厅	31
-------------	----

西山八大处	32
-------------	----

一处：长安寺	32
--------------	----

二处：灵光寺	33
--------------	----

三处：三山庵	34
--------------	----

四处：大悲寺	34
--------------	----

五处：龙泉庵·····	35
六处：香界寺·····	35
七处：宝珠洞·····	35
八处：证果寺·····	36

游览须知 ····· 37

一、交通路线·····	37
二、游览所需时间·····	37
三、购票事项·····	38
四、服务设施·····	38



导游序言

本书以导游实用为宗旨，将知识性与趣味性融为一体，按最佳游览路线循序导引，依景为文，凭物叙事，图文并重，重点突出，系统而简明地介绍了香山公园、碧云寺、卧佛寺、樱桃沟、植物园、曹雪芹故居、团城阅武楼和八大处等主要名胜景观、珍贵文物及其有关的民间传说和趣闻轶事等。书末附有导游图及服务设施、交通路线等游览须知事项的介绍。有此书在手，身临其境者，可“按图索骥”，畅游览胜；足不出户者，亦可赏文神游，增识得趣。



香山公园



“西山红叶好，霜重色愈浓。”

“红叶遍西山，红于二月花。”

这是陈毅同志描绘西山绚丽秋天景色的名诗佳句。

香山公园，位于京郊西山东麓，距市区25公里，占地160公顷，最高峰海拔557米。全园以“翠”取胜，山水奇秀，草木繁茂，古迹遍布，环境幽雅，四时景色不同，极富自然野趣。这里是人们春游踏青，夏令避暑，秋观红叶，冬赏雪景，以及乘坐索道缆车，登高远眺京华风光的绝佳之处，为北京著名的山林公园与郊游胜地。

香山一名，来自山顶的两块巨石——“乳峰石”，因其形似“香炉”，周围又常常呈现云雾缭绕的动人景象，如同香烟弥漫，因此，人们称之为香炉山，简称香山。

香山公园，历史悠久，名胜众多。七百年前的金代，在此建起皇帝的“行宫”和香山寺。元、明两朝屡有增建。清代乾隆年间，香山营造达到鼎盛时期，依山就势建起了许多豪华的殿堂、楼台、亭阁、塔坊等。乾隆帝亲题二十八景，定名“静宜园”，成为清代京城西部著称于世的“三山五园”（香山“静宜园”、玉泉山“静明园”、万寿山“清漪园”、畅春园、圆明园）之一。但这座规模宏大的皇家园林，却于1860年和1900年，先后两次惨遭外国侵略军的严重破坏，几成一片废墟。解放前，园内建有不少私人别墅。新中国成立后，国家对香山公园进行了大规模的整修，并陆续建起一些多姿多彩的建筑。如今，古老的香山，以崭新的面貌，迎接着广大的中外游客。

游览香山，可从东门或北门入园。现按从东门进园游览的最佳路线，循序导游解说如下。

东 门

原称东宫门，为香山公园的正门。清代时，在门前宽阔的广场中，曾建有关城、月河、石桥及两座牌坊，蔚为壮观。这些建筑，今已无存。

香 山 饭 店

位于东门内左侧附近，该处原是清代皇帝郊游、围猎和避暑的行宫故地。饭店竣工于1982年



10月，是由美籍华人、世界著名建筑设计家贝聿铭设计的。这是一座具有中国园林庭院建筑特色的高级旅游饭店。占地3万多平方米，建筑面积3.5万平方米，共有客房292套，床位500个。客房宽敞明亮，装有空调、呼唤、闭路电视、烟雾报警等现代化设施。饭店内设有中西餐厅、大宴会厅、友谊商店、美容室、康乐室等。整座饭店由十一座庭院花园相分割，又以单面景窗延廊相贯通，格局典雅，环境清幽。

双清别墅

从香山饭店右侧，沿山路西南行，经静翠湖，即达双清别墅。双清是座依山建筑的小庭院，院内高坡上有两股清泉从石缝中泄出注入池中，泉旁石壁刻有乾隆所题“双清”二字。池内植荷、养鱼，池畔建有凉亭、假山。清幽安谧，是避暑、纳凉的绝好所在。

双清的来历，有个神奇的传说。相传，金代

第六帝章宗来此游览时，突感疲乏，席地而卧，即入梦乡。他见一群大雁在头顶上空盘旋鸣叫，便拈弓连发两箭，大雁惊飞，但在两箭的跌落之处，立即涌出两股清泉。章宗惊醒，便命随从在箭落处凿石，果真冒出两股泉水。章宗大喜，即封为“梦感泉”。

1917年，熊希龄创办慈幼局，于此处修建了一座别墅，即名“双清别墅”。

1949年3月25日，党中央从西柏坡迁来香山。毛泽东同志居住在双清别墅，直至1949年11月才移居中南海。他在这里撰写了《南京政府向何处去》等重要文章和签发了中国人民解放军向全国进军的命令。4月23日南京解放，毛主席欣然命笔，写下了《人民解放军占领南京》这一光辉诗篇。在此期间，毛泽东和周恩来等同志，在这里多次召开中央重要会议，指挥解放战争和筹备新中国成立。因此，双清别墅是一座具有历史意义的建筑。

香山寺遗址

位于双清别墅西北侧，该寺初名永安寺，又名甘露寺，始建于金大定二十六年(1186年)，元、明、清各朝都曾重修。原有五层殿宇，依山就势而建，层层升高，中间由一条叠石磴道相连。寺前筑有祭星台，整座寺宇极为宏伟壮观。古人赞曰：“西山之刹，以数百计，香山号独胜”。由此可以想见，当时的建筑规模是何等的恢宏。但

这座名刹，却于1860年被侵略军焚毁殆尽。

据记载，金章宗完颜璟和元世祖忽必烈都曾多次游览香山寺。因此，这里流传着不少与他们有关的传说，如“听法松”、“护驾松”，等等。这里讲一个关于“‘辉和’二字识贤才”的故事。据传，元世祖忽必烈有一天来到寺内，见壁上挂有“辉和”二字，字迹挺秀俊逸，非常赞赏，问是何人书写，寺僧告知是国师兄之子特尔格所书。忽必烈极为高兴，当即召见特尔格，提问面试，特尔格对答如流。忽必烈大喜，便封他隶丞相博罗，备宿卫。元代风靡一时的大才子，就是这样被发现与起用的。

森 玉 笏

从香山寺往西北方向攀登，经白松亭、弘光寺（仿朝鲜金刚山毗卢阁圆殿建造）和阆风亭，便可到达。此处地势陡峭，悬崖峭壁，山石峥嵘，苍松翠柏，蓊郁蔽天。路旁有巨石耸立，上刻乾隆手书“森玉笏”三个大字。

“西山晴雪”碑

从森玉笏往上攀登，经朝阳洞或经栖月山庄、梯云山馆，均可到达。

“西山晴雪”是金代时命名的“燕京八景”之一（余者为“琼岛春阴”、“太液秋风”、“玉泉垂虹”、“金台夕照”、“蓟门烟树”、“居庸叠翠”和

“卢沟晓月”)。清代在此立碑。碑文为乾隆所书，笔法苍劲，令人瞩目。后人诗赞曰：“八景西山晴雪好，夏季避暑亦相宜；古稀天子今何在？荒草斜阳伴御碑。”每当雪后初霁，游人至此，凭高临远，视野无垠——但见玉峰耸列，琼冈联崇，一派红装素裹的北国风光。此处确是观赏香山冬雪的理想之地，令人留连忘返。

玉 华 山 庄

从“西山晴雪”碑东下，经梯云山馆、玉华四院、玉华三院，便到达玉华山庄。该处位于香山公园的中心点，原是明清时代一座古庙（玉华岫）。1860年被焚后，建为私人别墅，现改为茶点服务部。山庄内亭台高筑，泉流淙淙，古树参天，修竹映翠，是游客憩息、赏景（特别是春秋之际，观赏红叶）的理想之地。

香 山 红 叶



香山红叶，闻名中外，为西山风景区中的一大奇观，深为广大游人赞赏。每当霜秋时节，香山东南山坡上，十万余株黄栌树迎晖饮露，叶焕丹红，其间杂以柿、枫、野槭等树，如火似锦，极为壮美。乾隆年间所定“香山二十八景”中的“绚秋林”即指此处。香山红叶并非枫叶，而是黄栌树叶。这种树属漆科树，落叶灌木，叶呈卵形或倒卵形，木质中含大量黄色素，故此得名。相传古代皇帝的龙袍，就是用这种树提炼的色素染成的。游人适时来到玉华山庄，凭高远望，可以饱览到“霜叶红于二月花”的绮丽景象。

昭 庙

从玉华山庄东下，经松林餐厅，再往北行即达昭庙。昭庙全称为“宗镜大昭之庙”，是清代乾隆四十五年（1780年），为接待西藏班禅六世进京而特地建造的一座喇嘛庙。庙宇规模宏大，全部建筑主要由牌坊、虹台和琉璃塔三部分组成。

琉璃牌坊：竖立于庙前，用彩色琉璃砖瓦和汉白玉石雕砌而成，上雕云龙图案，匾额由汉、满、蒙、藏四种文字书刻，为北京现存最宏伟、最精美的牌坊之一。

虹台：昭庙的主体建筑，台高三丈，砖石基座，上建几十间殿宇，全部用黄铜镏金瓦覆顶，辉煌壮丽，气势非凡。其中央部位下凹，天井中立有四种文字书写的石碑，记述了建庙缘