

犯糊涂

较劲

——自己跟自己过不去的人



中国华侨出版社

策划：阿登识剑

犯糊涂丛书

较劲

肖瑞英 刘音 编著

中国华侨出版社

(京)新登字 190 号
策划: 阿登识剑

图书在版编目 (CIP) 数据

较劲/阿登, 识剑编著. —北京: 中国华侨出版公司,
1994

(犯糊涂丛书/阿登, 识剑主编)

ISBN 7-80074-788-3

I. 较… II. ①阿… ②识… III. 故事—中国—现代—选集
IV. I247.8

犯糊涂丛书

较 劲 肖瑞英 刘音 编著

出版者 中国华侨出版社
北京市朝阳门内大街 130 号
(邮政编码: 100010)
经销者 新华书店总店北京发行所
印刷者 北京师范大学印刷厂
开 本 787×1092 毫米 32 开本
字 数 200 千字 9.5 印张
版 次 1994 年 3 月第 1 版
印 次 1994 年 3 月第 1 版
印 数 1—20000 册
书 号 ISBN 7-80074-788-3/G·227
定 价 6.80 元

目 录

非她不娶·····	(1)
非他不嫁·····	(4)
古董·····	(8)
王老太太·····	(12)
四十岁的女人·····	(15)
大龄男子的烦恼·····	(18)
杂说开车较劲·····	(21)
别为阴间的事较劲·····	(25)
可别“爱你没商量”·····	(28)
因小失大·····	(31)
众儿媳妇议婆婆·····	(35)
自食其果·····	(39)
骑自行车较劲·····	(42)
跳舞的风波·····	(45)
坚决不离·····	(49)
受不了的爱·····	(52)
田贵生不实诚·····	(55)
老年再婚·····	(58)
爱心未了反成仇·····	(61)
变相的游山玩水·····	(64)

两口子较劲	(67)
小保姆	(70)
他有没有继承权	(74)
不堪回首	(76)
老人	(79)
植树	(83)
烟孽	(88)
做买卖别较劲	(91)
穷	(95)
邻里相处	(98)
婆婆比美	(101)
假药	(104)
青年择偶的谬误认识	(106)
少年离家出走	(110)
悲惨事情的发生	(115)
少年失学	(117)
与法律较劲的下场	(120)
美容	(123)
婆婆眼里的儿媳妇	(126)
人贩子	(130)
范局长别不服老	(133)
大龄女子的烦恼	(136)
游戏机的教训	(140)
老马不识途	(143)
和狗执气	(147)
较劲儿的丈夫	(150)

较劲儿的父亲·····	(154)
翁婿较劲儿·····	(157)
较劲儿的婆婆·····	(159)
较劲儿的老人·····	(163)
较劲儿的街坊·····	(165)
说一不二·····	(168)
为了生个儿子·····	(173)
姑娘，别与自己较劲儿·····	(178)
较劲儿的“耗子”·····	(181)
“亲兄弟明算帐”的较劲儿·····	(185)
大款较劲儿·····	(187)
奢侈的较劲儿·····	(189)
酒桌上的较劲儿·····	(191)
与法较劲儿的人·····	(193)
与钱较劲儿·····	(195)
跟自己较劲儿的人·····	(197)
两肋插刀较死劲儿·····	(199)
不值得为名利而较劲儿·····	(201)
较劲儿并不解决问题·····	(203)
较劲儿游戏人生要不得·····	(205)
“偷花贼”的下场·····	(208)
制假的较劲儿者·····	(211)
与婚姻较劲儿的人·····	(213)
为水较劲儿的兄弟·····	(216)
走向深渊·····	(218)
较劲儿毁了他·····	(221)

女强人的陨灭·····	(223)
爱子反害子，学子何轻生·····	(225)
如此“竞争”·····	(228)
悔不该·····	(231)
拿酒较劲儿·····	(236)
争强好胜酿悲剧·····	(239)
较劲儿赔上性命·····	(242)
丑之罪？·····	(245)
不成情侣便成仇·····	(248)
她为何杀了他·····	(252)
不该发生的悲剧·····	(257)
较劲儿筑债台·····	(261)
妒忌与较劲儿·····	(263)
较劲儿强卖，滋生事端·····	(267)
卖瓜较劲儿丢性命·····	(269)
醋意的较劲儿·····	(272)
较劲儿的土皇帝·····	(275)
“小皇帝”较劲儿·····	(278)
“女皇帝”较劲儿·····	(281)
迷信的较劲儿·····	(284)
如此较劲儿·····	(286)
不自量力的较劲儿·····	(288)
可笑的较劲儿·····	(291)
盲目的较劲儿·····	(294)
连蒙带较劲儿·····	(296)

非她不娶

“非她不娶”——一看这四个字，就知道够较劲的。

挺好的小伙子，一晃儿给自己耽误成个大男，于是听人劝，赶紧登个“征友启事”，也就是毛遂自荐广告。能登“广告”的人应该说够随和的了，可看看那“广告”词儿，还是能品出较劲的味儿来：“×××欲寻一美丽端庄，身材苗条，身体健康，性格开朗柔顺，语言悦耳动听，有大学以上文凭，喜爱音乐和文学，在本市研究单位或大学供职，贤妻良母式，22—23岁，有共同语言的女性为友。”看了这套词儿，认识小伙子的人全恍然大悟了，难怪挺好的小伙儿老耽误自己，敢情心里装着这么一个十全十美的偶像，非她不娶啊。

又一个小伙子，哪儿都不错，就差一条儿：个儿太矮。嘴损的人背后称他“特等残废”，其实不至于，穿上高点跟儿的鞋怎么也有1米65。他看上了同一单位的一个姑娘，极秘密地告诉一个至近的哥们儿“非她不娶”。那哥们儿乐弯了腰，说“你真能糟践自己”。原来那姑娘是个典型的模特坯子，高个儿，宽肩，长腿，一般人站她身旁都羞涩，更甭提这位“特等残废”了。

有个农村青年，少年时父母作主给定了婚。女子越长越大，已有了心上人，一定要解除多年的婚约。因为女方执意解除，所以农村青年的父母就答应了，但青年坚决反对，“非

她不娶”，村里有人上门儿劝他，说女子另爱他人，何况他本人家境富裕，一表人材，又健壮有的是力气，还愁找不着更好的？接着就有热心人给说亲，果然都是不错的姑娘，但青年认定“非她不娶”，认定“自己的媳妇跟了人家丢人现眼”。于是把官司打到县里。姑娘恋爱自由，婚姻被解除，结果青年败诉而归。而他硬是不甘心。为了面子，宁可娶一个不爱自己的人，这不是太较劲了吗？

有一城市青年由邻居介绍与一女子相识，这是青年第一次和人见面，心中忐忑不安，没想到一见钟情，爱上了这个姑娘，“非她不娶”，女方通过两次接触，认为青年工作性质不好，收入又太低而告吹。青年不死心，发誓一定挣了大钱再来见她，于是离了职游走南方，混入走私毒品的黑窝，财也没发了，姑娘也没娶成，而自己却锒铛入狱。天下不嫌贫爱富的女子多的很，何苦死死较劲毁了自己！

一青年工人因与同事同时看上厂内一个检验员，怀恨在心。青年在厂内散布非检验员不娶的舆论，处处尾随检验员身后，以未婚夫姿态出现在众人面前。但检验员心不在这个青年身上，而与青年的同事登记结了婚。青年认为“大丈夫一语值千金，在全厂人面前栽了面儿”，伺机报复。一日，青年纠集几个社会上的哥们儿拦住他的同事，拳脚相加，打成残废，他因主犯被判刑入狱。这种恶性较劲，万万不可取。

很多青年的“非她不娶”，不是双方自愿相爱，不是相爱至深吐出的肺腑之言，而是一厢情愿，明知对方不爱自己，自己和自己较劲、和女方以至别人较劲，自寻痛苦，也常做出伤害他人的事，甚至触犯了法律。爱是强迫不来的，万勿较劲。

有一农村青年，哥哥在部队当兵，准备春节回来完婚，已经与女友登了记，于是哥哥托付青年筹备结婚之事。青年在筹备婚事过程中，爱上了未来的嫂子，未来的嫂子因其哥哥当兵在外，接触不多也心猿意马，直至移情青年，青年遂立下“非她不娶”的誓言。哥哥欢欢喜喜回家，目瞪口呆，若不念手足之情，青年该判“破坏军婚”罪，由此弟兄反目。为了一个不该爱的姑娘，伤及自己兄弟，实在不可取。这种劲较不得。

还有一青年，与本村姑娘相爱，因是近亲，父母、邻里，以至政府均不同意二人的婚姻，人们动之以情，讲了很多老一辈传下的历史故事，晓之以理，讲尽近亲结婚的弊病以及法律上的规定。姑娘本已被说动，青年却海誓山盟“非她不娶”，二人私奔流落外地。五年后回来，带回两个痴呆孩子，大人也因傻孩子贫困交加，若傻若痴，家族悲惨故事中又增加了一个发生在新时代的故事。婚姻不能只靠情感决定，婚姻涉及到许多方面，不能视而不见，置之不理，不能盲目地较劲，造成不良的后果。

婚姻是件终身的大事，不要动不动就较劲，不要草率地做出“非她不娶”的决定。只有双方有意，只有认真、慎重地对待，才能争取美好的爱情，才能得到成功的婚姻。

非他不嫁

许多年轻姑娘在爱情受到挫折或不现实的婚姻前途面前，常常选择“非他不嫁”的道路，甚至有些姑娘以死实现这种选择。其实在很多情况下，这些姑娘不该选择这种极端的出路，不该如此与婚姻较劲。在芸芸众人之中，只要认真寻找，难道真的再也找不到赛过“他”的如意郎君吗？在漫长的人生道路上，难道真的再也找不到真挚的爱情吗？年轻的姑娘们，不要误在歧途不自拔。

非嫁心中的偶像

小双喜爱唱歌，喜爱听歌，歌声给她带入美丽、暇想的世界，歌声又唱出她心中甜蜜、动人的希望。

小双不是追星族，她不喜欢那些女孩追踪着歌星，狂热地崇拜着明星，之后又去热爱新的明星，小双不喜欢追星族喜形于色的欢乐和疯狂的激动，高声的叫喊，不喜欢追星族裸露式地表达心中的爱。

小双从遥远的地方静听每一首她喜爱的歌，故然在心里架起了与歌星相通的桥。在众多的歌星里，小双最崇拜的是郑智化，她喜欢郑智化声音里那种拖慢了半拍似的感觉，含着一种无奈，又含着一种奋起，她喜欢那歌声中像是略有的疏懒，又像是折不断的韧力。常常与录音机中郑智化的歌声

相交，静静地仿佛促膝交谈。小双最爱的是那首“让风吹”，“让风吹，吹过天边飘动的云。让风吹，吹透红光飘泊的心……”小双听着，以为自己深深地理解这歌，这歌儿也深深地理解自己。

小双二十四了，父母、同事、朋友都忙不迭地为她张罗对象，小双见过一个又一个，但哪一个也不曾走入她的心中。每见一个，小双就有一种将与歌声、将与“让风吹”分离的痛苦，小双不愿踏出一步。

妈妈问，“那么，你想找个什么样的呢？你心中的偶像是谁呢？”妈妈的问震醒了小双的迷茫，她明白了，她要寻找“让风吹”的歌星作伴侣。这是不可能的，小双明白，她是个普通的人。但她要嫁郑智化那样的人。

谁也料不到，小双最后找了一个双腿残疾的年轻人。那个年轻人会唱“让风吹”。

·宁死不嫁他人

小儿科医生王莉和同年分配到医院的外科大夫江怀武相爱，一起去食堂吃饭，一起去夜校听外语，星期天一起逛公园，一起泡图书馆，好到了非结婚不可的程度。

不料正值热火朝天的火候儿，外科手术室来了一个十分活泼、漂亮的护士，大伙都说这个护士美得出类拔萃。这个护士除了长得美，技术水平十分娴熟，无论什么样的手术，都与江怀武配合默契，江怀武的感情由喜欢转变为爱。十分内疚，但十分坚决地向王莉提出终止恋爱关系。

王莉当即回答，决不中断和江怀武的关系，非他不嫁。江怀武不想藕断丝连，板出一副冷面孔，处处回避她。王莉一

改从前的清高，为了见江怀武一面，几个小时坐在手术室外等江怀武出来。不怕医院同事的耻笑，顿顿买了单炒等在单身宿舍门口。江怀武拒绝之后，她把饭菜倒掉，下一顿照样去买。好心人劝她“王莉，算了吧，别再较劲，江怀武心都没有了，光嫁他人有什么用！”王莉一句听不进去。

为达到目的，王莉找到院领导，诬告江怀武与她有了关系。江怀武对领导说，不要说没有这回事，即使有，我宁肯受处分也不和她恢复关系。王莉又找领导，以死威胁领导为她主持公道。江怀武受了批判，仍和手术室护士相恋，王莉失了人格，仍是孤独一人。

当第三者

秘书左秀爱上了比她大十五岁的经理，她喜欢经理办事的效率，喜欢经理语言表达的简捷，喜欢经理对事业的投入，喜欢四十多岁男子才有的沉稳，对女性的疏远中的温情。

左秀有许多追求者，都是很英俊的小伙子，但左秀不喜欢，她不喜欢小伙子们的不知天高地厚，不喜欢小伙子们的追求时髦，不喜欢小伙子们烈火般的爱。左秀每同小伙子接触一次，就于不自主的对比中更靠近了经理一步，经理是块巨大的磁石，将左秀牢牢地吸引住了。

待经理觉察左秀在爱着他时，左秀已在内心深处决心“非他不嫁”了。经理为了改变这种状况，闲暇时讲起他的患难之妻。经理的妻子和经理一块儿插队山区，历尽艰苦，他妻子在农村生育时难产差点儿死去，经理说，他和妻子都十分珍惜这份患难之情。

左秀听出了经理的弦外之音，公开表示了自己的爱情，说

现在更能理解和帮助经理的是自己，经理的“患难之交”已是历史，该进博物馆了。

经理严肃地说“如果你执意要扰乱我的家庭生活，不肯改变你的态度，那么请你另寻高就，不要怪我容不下你。”

左秀甘当第三者不成，辞职他去。

真正的爱情要求始终如一，感情专注，但像上面那些姑娘那样，动不动就“非他不嫁”，其实是一种很不认真很不慎重的婚姻态度，又是很极端很偏执的认识方法。但愿年轻姑娘们去除这种较劲的态度，争取美满的婚姻。

古 董

我的妻子就如同一个古董，贴上标签是“知青”二字。妻子就像是个历史人物，和她在一起，常常会想起初中的历史课本。离插队已经二十五年了，离抽调回城也已二十年，而妻子仿佛永生永世都在插队的历史中不肯回来。结了婚，有了儿子，妻子仍频频踱步插队时代而忘返，我欲拉她一把，拉回现实，她却飘悠着更逃往知青情结的深处不归。我劝妻子不可与历史较劲，历史就是历史，过去的就让它过去。

为历史悲伤

我和妻子、儿子组成三位一体的家，我们有着很幸福的生活。然而在幸福中，妻子却时常独自落泪。

妻子在插队时曾有过很短暂的一段初恋，双方来不及表示出初恋的情感，妻子还处在女中学生式的朦胧状态时，这种情感却因为上大学的问题当众揭开。当时队里只有一个上大学的名额，老乡公推我妻子，因为妻子为人脾气好。那个知青当众站起来，说他爱我妻子，又说感激大家把机会给了他们。大家包括妻子都没想到。队长说：“你们两人谁去你俩自己商量吧”。会后，那个知青又对妻子海誓山盟，说到了千钧一发时，克制不住自己，妻子感动了，相信了。他嘱咐妻子上学后不要忘记他，他出身不好，很难竞争得过其他知青。

妻子同意了，毅然将名额让给了他。

妻子送走了男知青，盼来第一封信，信上写“永别了。别信我在农村演的最后一幕”。很快回家探家的人传来男知青有了女朋友的消息，以后又传来结婚的消息。人们很同情妻子的遭遇，却也有少数人耻笑妻子的被抛弃。

我了解自己的妻子，知道她早已不爱那个知青，但她几年几十年不能从受欺骗的悲愤中警醒，她当年纯洁而幼稚的心上曾受过伤，结过疤，她常常揭开这疤，自己重入当年的孤独和悲愤中。每逢看见妻子孤独无助、暗自垂泪的样子，都想用我男人的大手将她拉回，拉到新的生活中来，但我却爱莫能助。

过去的经验

插队，是妻子走向人生的第一旅程。插队生活给予她思想上、情感上、生活上的经验，她件件藏在心中，连我也摸不清究竟有多少。高兴时会拿出几件向大家展示，如数家珍。人人都怀有人生经验，尤其妻子的经验又是年轻时用艰苦琢磨而成的，当然会格外珍视，我理解妻子的态度。

儿子却不然，“最怕的就是妈妈提插队时”，那神气犹如我们小时候最怕听“解放前”三个字，又怕不认真听对不起别人最珍藏的东西，又不愿意站那儿洗耳恭听。

“小明，别浪费水！我们插队时从山下往山上背水，要走七、八里的山路。”

“小明，学着点儿干活，别像我们插青似的，到了农村什么都不会干，吃了不少苦。”

儿子借本《钢铁是怎样炼成的》，妻子坐在一边给儿子导

读：“千万别信书上的故事，冬尼娅和保尔不会有真正长久的爱情，不能不承认中国传统的门当户对的积极意义。”儿子才上初中，哪能听得懂妈妈在一边儿絮叨什么，一边儿沉醉到书中，一边不耐烦地说“知道了，知道了，您干您的吧。”妻子坐在那儿并不动，我知道她又想起了自己那段被骗的经历，不知为什么，妻子在我眼里，忽然像祥林嫂，让我可怜，而不全是同情。

儿子读《牛虻》时，妻子更一遍遍地告诫：“不可以学牛虻，用无必要的痛苦伤害自己，他本可以和琼玛相认，共同开创新生活。”妻子说得千真万确，我真希望她这样对待自己，开创新生活。我知道，那是妻子插队历史的经验，她一定忍受过无尽的内心痛苦，不知在农村怎样挣扎过。

为历史兴奋

妻子也有快乐的时候，最快乐的莫过于去和当年知青们聚会。聚会前几天妻子就开始兴奋，不断地电话通知，电话相约，一改平时上班“没劲，没劲”的疲惫状态。忙着去烫头，忙着翻找如意的衣裳。聚会那天，细心化妆，细心装扮，我笑着说：“嗨，比和我搞对象时还认真。”妻子临走时向我和儿子作个“拜拜”的手势，扔下一句“你们自个儿吃饭”。

聚会归来，妻子谈笑风生，两眼放光，沉醉在青春年华中。

遇有插队老乡来看病，外地知青途经此地，妻子恨不得扔了工作，扔了家，终日忙活着。我没有插过队，但我想妻子的感情是真诚的。尽管妻子经历过痛苦，但她仍热爱青春的一切，希望青春永存。