

說文解字義證

上

〔清〕桂馥撰

〔清〕桂馥撰

說文解字義證 上

中華書局

〔清〕桂馥撰

說文解字義證 下

中華書局

說文解字義證

(全二冊)

〔清〕桂馥撰

*

中華書局出版發行

(北京豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

北京市白帆印刷廠印刷

*

787×1092 毫米 1/16·93 印張

1987 年 7 月第 1 版 1998 年 11 月北京第 2 次印刷

印數 3501—7500 冊 定價:174.00 元

ISBN 7-101-00065-7/H·12

《說文解字義證》出版說明

清代乾嘉之世，《說文》之學興起，除段玉裁《說文解字注》外，以桂馥的《說文解字義證》成就最大。桂馥（一七三六——一八〇五年）字冬卉，號未谷。山東曲阜人。乾隆五十五年（一七九〇年）進士，授雲南永平知縣。嘉慶十年（一八〇五年）卒，享年七十歲。平生博涉羣書，尤潛心小學，所著除《說文解字義證》外，尚有《說文諧聲譜考證》、《札樸》和《晚學集》等。

自戴震倡以訓詁明義理之說後，一時學者多受影響，致力於小學。阮元纂《經籍纂詁》、段玉裁撰《說文解字注》，都是這種學風的產物。桂馥與戴震相友善，其所主張的「訓詁不明則經不通」（《上阮學使書》，刊《晚學集》），顯然是受了戴學的影響。段、桂同治《說文》以明經義，但不同的是，段書聲義兼明而側重於聲，桂書雖亦以聲說字而尤側重於義。因其「爲《說文》之學，亦取證於羣書，故題曰『義證』」（《說文解字義證·附錄》）。桂馥校治《說文》近二十年，且熟讀經典注疏，所以《義證》一書「專臚古籍」，「徵引雖富，脈絡貫通。前說未盡，則以後說補苴之；前說有誤，則以後說辯正。凡所稱引，皆有次第，取是達許說而止」（王筠《說文釋例·自序》）。《說文》的字義也就因此得到疏通證明。桂馥又曾取《玉篇》、《廣韻》以校《說文》，創獲甚多（見《玉篇跋》、《書廣韻後》，同刊《晚學集》）。這些成果都融合到了《義證》中去，從而增加了其學術價值。

《說文解字義證》著成後，長期只有稿本流傳，直到咸豐元年（一八五一年），才在經許瀚詳加校訂後（參見

許瀚《說文解字義證校例》，刊《攀古小廬雜著》，刊入《連筠簪叢書》。由於《連筠簪叢書》印數有限，所以流傳仍不很廣。咸豐十一年（一八六一年），捻軍經過山東日照，許瀚家藏的《說文解字義證》版片毀於戰火，使此書一時絕版。張之洞在任湖廣總督時，有鑑於此，又於同治三年（一八六四年）重新刊刻此書，是為一般所謂湖北崇文書局刻本。

本書的《連筠簪叢書》本既已罕見，而湖北崇文書局本又印刷不善，須待加工後方能影印。近年來，段玉裁、王筠、朱駿聲的《說文》學著作相繼重印，然而迄無影印《說文解字義證》者，原因也就在此。中華書局爲了滿足廣大讀者的需要，特據湖北崇文書局本精心加以描修，付諸影印。同時，書前有筆劃檢字，書後有四角號碼檢字，兩種索引并用，便於讀者查找。

中華書局編輯部

一九八六年十一月

敘

治經貴通大義然求通義理必自音訓始欲通音訓必自說文始

國朝經師類皆專精小學其校釋辨證說文之書最夥者十餘家而呂段注本爲甲習聞諸老師言段書外惟曲阜桂氏義證爲可與抗顏行者其書嘗爲靈石楊氏連雲笈校刻後未大印行其家書版皆入質庫呂故世題傳本之洞奉使來湖北始緝布政使舟輦香山何君許得見之會江湖南北各行省奉

敘

詔開局雕印經典時武昌書局已刻經史數種議刻段氏說文解字注之洞語何君曰段本固善然間元版未燬又其完書收入學海堂經解中是不必重複也宜刻算如桂氏書何君謂然乃以此本付書局翻刻而使之洞爲之敘竊謂段氏之書聲義兼明而尤選字聲桂氏之書聲亦並及而尤博字義段氏鈎索比傳自呂爲能冥合許君之旨勇乎自信欲自成一言之言故破字泐義爲多桂氏敷佐許說發揮旁通令學者引申貫注自得其義之所歸故段書約而粹難通闢

敘

二

桂書繁而尋省易了夫語其得乎心則段勝矣語其便乎人則段或未之先也其專臚古籍不下己意則呂意在博證求通展轉孳乳彌長無方非若談理辨物可呂折衷一義亦如王氏廣雅疏證阮氏經籍纂詁之類非可己意爲獨斷者也桂氏之言曰近日學者風尚六書動成習氣偶涉名物自負倉雅略講點畫妄議斯冰叩呂經典大義茫乎未之間也此尤爲近今小學家所不能言洵足呂箴肯起廢者矣獨其篇尾除去新增蒐補遺文百三二字或頗未盡案諦如祿互見其本書此更字部二部增入叔字既收又部又收叔部乃玉篇之疏此遂因之各出其佗籀古或體止宜增綴篇韻汗簡所引點畫偶鑒樂謂逸脫病在求益而近人苗夔鄭珍所按獲轉多溢出于此然其別劉子鐫析諒爲亮不至使繁蕪闕姓葛侯更名呂祛煩惑斯其大矣此書元刻闕第四十卷第四十三紙領書局永康胡君求得日照丁秀才且善所臧寫本有此一葉乃補入之爲完書丁秀才後記有云此就未校臺本言之故不爲無弊云云俾此書校刻時

爲許辭汪田諸君應時改定者多矣顧其附說末兩條自述作書本末命名之旨是首尾固已完具卽中開徵引偶有踏譌或待補正固非未成之書也噫嘻段桂兩書與矣萃矣許學備矣特其卷幅竝皆繇重初學者恆苦其難而貧士每病其費算若取大興朱氏仿汲古閣大字本重雕其文簡其工省俾求進于此者得之呂爲津梁而更訟事于段桂兩家之書呂窮其堂與小學之興庶有冀乎或謂毛斧季取宋本拓大其字不守古式不可用予謂讀書貴得

錄

三

古人意而已毛之專輒改易校還其舊可也若夫版本尺寸云介而亦必斤斤然一曠一步之不失哉同治九年七月既望提督湖北學政翰林院編修張之洞叙

今會倉入缶矢高口藟京高

阜高面嗇來麥又舛髀阜弟

又久桀

卷之十六

木

卷之十七

木東林才

卷之十八

姦之市出米生毛衆萼萼禾

稽巢黍東橐口員貝

說文解字義證

三

卷之十九

邑颯

卷之二十

日旦軋於冥晶月有剛罔夕

多冊

卷之二十一

弓東鹵奔束片鼎克韋禾秝

黍香米緞白凶

卷之二十二

水枕麻未耑韭瓜瓠山宮呂

穴窻疒

卷之二十三

口口月网网西巾市帛白尢

尢

卷之二十四

人

卷之二十五

匕匕从比北匕从王重臥身身

衣裘老毛毳尸

卷之二十六

說文解字義證

四

尺尾履舟方儿兄先兒兆先

秃見覲欠飲次兒

卷之二十七

頁百面丐普鼎須彡夷文影

后司卮已印色卯辟勺包苟

鬼由么鬼

卷之二十八

山岫尸尸尸

卷之二十九

丸危后長勿耳而豕希彑豚

豸 兕 易 象

卷之三

馬 馬 鹿 麋 龜 兔 覓 犬 炆 鼠 能

熊

卷之三十一

火 炎 黑 函 焱 炙 赤 大 亦 矢 天

交 允 壺 壹 卒 奢 亢 夆 夆 夫

立 竝 凶 思

卷之三十二

心 恣

說文解字義證 目錄

五

卷之三十三

水

卷之三十四

水

卷之三十五

水

卷之三十六

林 瀕 々 々 川 泉 蠡 永 辰 谷 公

雨 雲 魚 鰲 燕 龍 飛 非 凡

卷之三十七

匕 丕 至 畷 鹵 鹽 戶 門 耳 聑

卷之三十八

手 𠂔

卷之三十九

女 毋

卷之四十

民 丿 尸 乚 氏 氏 戈 戊 我 丿 琴

乚 乚 乚 乚 曲 曲 曲 瓦 弓 弜 弦 糸

卷之四十一

糸 縈 絲 率

說文解字義證 目錄

六

卷之四十二

虫

卷之四十三

蚩 蟲 風 乚 龜 龜 卵

卷之四十四

二 土 堽 堽 里 田 畱 黃 男 力 劦

卷之四十五

金

卷之四十六

𠂔 勺 儿 且 斤 斗 矛 車

卷之四十七

自 自 留 叕 四 宁 叕 亞 五 六 七

九 內 畢

卷之四十八

甲 乙 丙 丁 戊 己 巴 庚 辛 辨 壬

癸 子 了 弄 去 丑 寅 卯 辰 巳 午

未 申 酉 酉 戌 亥

卷之四十九

敍 許 沖 表 漢 安 帝 敕

卷之五十

說文解字義證

目錄

七

增錄 增說

說文解字義證五十卷乃曲阜桂未谷先生脫稿未校之書也原稿第三十七臺下引高唐賦有查高唐賦原文六字先許印林師曰據此知此書真桂氏未成本也由此例推凡書中約略大意撮引數句數字與原文不符合或大反背者皆桂氏欲查原書而未及者也是在善讀者為之補正耳安邱王篆友先生為曰桂氏徵引雖富脈絡貫通前說未盡則以後說補直之前說有誤則以後說辨正之凡所稱引皆有次第取是達許說而止故專臚占籍不下已意也讀

者乃視為類書不亦昧乎惟是引據之典時代失於

限斷且泛及藻繪之詞而又未盡加校改不皆如其

初指此就未校稿本言之故不為無弊道光咸豐間

印林師為靈石楊氏在清江浦校刊分校者薛君壽

汪君士鐸田君普實未畢而止後印林師獨任校讎

數年乃成吾師曾謂此書雖刻猶有遺憾但難更張

耳其所知者如開卷說文解字第一後應補十四部

六百七十二文重八十一凡萬六百三十九字一段

第二至第十四皆應據大徐本補正此乃許書原文

世所傳大小徐諸本字數雖有增損然提綱揭領無

說文解字義證

目錄

八

或脫者脫之自段氏始此必不可踵襲者也又四十
九卷敘後有右一卷許君自敘其書也古者敘在書
後十六字本在卷首說文解字第十五行後低一
格分注右一卷作此一卷此刻成後補刻桂君名行
款不合移改者也此數事皆在卷首更張實難至於
敘目下部一部二以至部五百四十初刻作小字分
注後用良說定為許氏原文改作大字直書與段氏
符合及見司馬類篇所從許氏目已如此乃知段氏
有所遵守而此書所定不謬也桂氏未刻書尚有說
文諧聲譜考證若干卷本欲與義證並行草稿尚未

繕清兵燹之後散失數卷斷簡殘編揚雲難付未全先生
詩有重付揚雲惜哉同治九年歲次庚午五月初八
細審量之句
日日照丁良善謹編并識

說文解字義證

目錄

九

部
首

1

旦	未	瓜	穴	疒	白	北	丘	兄	司	后	卯	包	卢	石	本	芥	立	永	民	氏
五八五	六〇三	六〇三	六四九	六四九	六八一	七六六	七六六	七四九	七七七	七七七	七七九	七八二	八〇〇	八二二	八八九	八八九	八九九	一〇三	一〇四	一〇五
戌	瓦	它	田	且	矛	四	宁	甲	丙	戊	卯	未	申	六畫			艸	此	廷	行
一三九	一三七	九	一五六	一五四	一五七	一三〇	一三〇	一三六	一三九	一三九	一三〇	一三〇	一三〇	一三〇	一三〇	一三七	一四八	一六八	一六八	一六八
舌	市	辛	共	聿	臣	自	羽	羊	兹	爰	死	丹	肉	初	耒	竹	虎	血	缶	
一八六	一九	一六	一三二	一五二	一五三	一八四	一八六	一三〇	一三〇	一三三	一三九	一三九	一三三	一三七	一三七	一七八	一四六	一四一	一四四	
舛	彖	於	有	多	束	米	白	未	网	西	似	身	衣	老	舟	兜	后	印	色	
四五九	五七七	五八五	五九四	五九七	六〇〇	六二二	六八八	六三〇	六六七	六七一	七二七	七二七	七二〇	七三三	七四一	七四七	七七八	七九九	七九九	
由	岫	危	而	亦	交	鹵	辰	至	西	耳	匠	曲	弱	糸	虫	荔	开	公	戌	
七八六	七九九	八二	八二	八八四	八八五	八九四	一〇三	一〇三	一〇三	一〇四	一〇四	一〇六	一〇四	一〇六	一〇七	一〇六	一〇六	一〇九	一〇〇	
亥	七畫																			
東	貝	邑	囧	克	呂	兩	身	尾	兒	尙	言	白	華	叔	角	巫	豆	皂	旱	弟
五二	五九九	五九九	五九五	六〇三	六四二	六六六	七二九	七四	七四六	一八七	一九一	一三三	一三九	一三三	一三七	一四五	一四四	一四七	一四八	一四八
糸	卵	里	男	車	辛	辰	酉	八畫				毳	素	易	兔	炆	爻	佳	重	画
一五	一九五	一六	一五八	一五八	一九九	一三〇	一三〇	一三〇	一三〇	一四三	一五三	一五三	一五三	一五三	一五三	一五三	一五三	一五三	一五三	一五三
來	東	林	明	景	赫	帛	俯	臥	長	希	易	兔	炆	爻	炎	幸	林	雨	非	門
四五四	五五	五五	五九五	六〇三	六二九	六八一	六八二	七二九	八二二	八五	八三	八五	八六〇	八七五	八八	八八七	九九九	一〇〇七	一〇〇八	一〇五五
蟲	弦	金	自	彖	亞	庚	九畫				品	音	革	晏	眉	盾	苜	倉	宮	韋
一六	一七四	一七六	一七六	一七九	一七九	一七九	一七九	一七九	一四九	一八三	一八三	一八三	一七三	一七三	一八三	一八四	一八四	一八四	一八四	一八四
肉	香	耑	韭	重	頁	面	首	鼎	苟	龜	思	泉	飛	風	垚	癸	弄	酋	十畫	
五九九	六〇〇	六〇三	六三二	七八	七六〇	七六八	七六八	七六九	七八三	八五	八九五	一〇二	一〇二	一〇二	一〇二	一〇二	一〇二	一〇二	一〇二	一〇二

林	康	冥	軼	員	叅	桀	富	高	倉	邕	豈	骨	蕞	烏	眈	門	鬲	昇	幸	哭
六二九	五九九	五九〇	五八五	五五九	五三〇	四六四	四五三	四四七	四四一	四二八	四一四	三四〇	三三〇	三三六	二八三	二四五	二四〇	二三一	二二七	二二七
豚	瓠	麻	麥	巢	麥	鳥	雀	習	教	殺	十一畫	留	素	竝	能	馬	鬼	影	宮	
八三七	六三三	六三九	五三三	五三三	四九五	三〇七	二九九	二八六	二六八	二五六		二二〇	二二五	八九四	八六三	八三三	七八三	七七二	六四一	
華	舜	喜	豉	筋	桂	珣	畫	異	美	器	鞞	十二畫	寅	董	率	準	鹵	魚	鹿	
五二二	四六八	四一〇	四〇五	三六〇	三〇〇	二八六	二五二	二二二	二二七	一八六	一〇九		一三〇六	一二五	一五六	一〇七五	一〇三三	一〇一五	八四六	
十三畫	黃	蚰	絲	琴	雲	總	奢	壹	壹	焱	黑	覓	象	蜀	須	霏	帶	黍	晶	
	一三三	二八三	一五六	一〇一	一〇一四	九三	八八八	八八七	八八六	八八〇	八七六	八五	八三一	八三〇	七六九	七三六	六八二	六二九	五九二	
鼻	甞	晨	諱	蓐	十四畫	鼯	鼠	廌	嵬	辟	裘	鼎	哭	弩	尙	會	盧	豐	鼓	
二八五	二五九	二五三	二三四	一〇八		二九三	八六〇	八四五	七八七	七八〇	七三三	六〇二	五七四	五三〇	四五四	四四〇	四一六	四一五	四二二	
殺	章	煇	雉	彌	十六畫	罍	飢	飲	履	稽	齒	犖	十五畫	梓	熊	覲	齊	箕		
六二七	四五一	四〇〇	三〇六	二四二		二九五	二八九	七五七	七四一	五三二	一七〇	二一八		二三〇	八六三	七五二	六〇〇	四〇二		
二十二畫	窳	二十一畫	瀕	十九畫	蟲	藥	豐	瞿	弄	十八畫	侖	十七畫	龜	龍	燕					
	六四七		九九九		二八六	五三三	四一五	三〇六	三〇六		一八三		一一九	一〇二七	一〇二六					
					三十三畫	燧	二十九畫	蟲	二十畫				二十四畫		魚					
					八五								一〇二		一〇六					

檢字

一畫	二畫	乙	し	レ	丁	へ	へ	ノ	し	電	く	、	へ	一	一	一
三	畫	二九六			二二一	二二五	二二四	二二四	二二九	二二四	九九九	四二四	二四八	四四	一	畫
入	口	乙	乃	了	刀	夕	ト	九	ナ	夕	又	十	日	口	八	丁
四四	四二	四九	四八	四八	三六	三三八	二六九	二五七	二五〇	二四六	二四六	一八九	一八九	一三七	二一〇	五
力	二	匕	匕	厂	又	匕	厂	ム	夕	口	九	匕	匕	人	匕	弓
一	九六	一六	一四	一四	一四	一〇〇	八〇八	七八七	七八〇	七七七	七四四	七四	七三	六八四	六六四	四四八
干	又	テ	イ	口	小	中	士	三	下	上	三	了	丁	九	七	又
一八七	一六八	一六七	一六三	二一九	二一〇	四六	四四	二二	五	四	畫	一三〇四	二九七	二九三	二九二	二五三
口	毛	才	久	干	久	又	△	亏	工	刀	刃	么	寸	弓	又	千
五四	五三	五八	四四	四六	四六	四五七	四四〇	四〇	四四	四〇二	三六九	三三〇	二五七	二四八	二四六	一九〇
弓	匕	也	乜	女	乳	川	方	大	旦	丸	广	山	日	彡	兀	尸
二一〇	二一〇	二一五	二一四	一七六	一七八	一〇一	八九〇	八八二	八二六	八二二	八〇〇	七八九	七七九	七七〇	七四五	七三六
巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾	巾
六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四	六六四
夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕
五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六	五九六
中	中	气	王	爪	天	元	式	四	巳	子	牙	子	己	九	与	勺
四五	四四	四三	二三	五	二	二	二	畫	二二〇七	一三〇四	一三〇四	一三〇一	二二九八	二二九七	二二五三	二二五三
史	父	又	玄	乳	爪	収	収	廿	切	身	止	牛	公	公	介	分
二四七	二四七	二四六	二四六	二四四	二四四	二二	二二	一九〇	一九〇	一七三	一四六	一四四	一一一	一一一	一一一	一一〇
丹	今	日	正	互	丰	办	同	切	予	幻	夕	爻	支	支	友	及
四二四	四一〇	四〇七	四〇五	三九〇	三七〇	三六九	三六五	三六三	三三三	三三三	三三三	二七二	二五九	二五四	二四九	二四八
九	凶	片	𠂇	母	月	囧	日	丰	市	市	之	山	木	木	𠂇	九
六六九	六六八	六〇一	五九九	五九七	五九二	五七五	五七五	五二〇	五二〇	五二〇	五二〇	五二〇	四六五	四六五	四四九	四四二
欠	先	允	方	尺	毛	壬	比	从	印	早	化	弔	仇	什	什	仍
七五三	七四六	七四五	七四四	七四〇	七三五	七二八	七二五	七二五	七二四	七二四	七二四	七二〇	七〇八	七〇六	六九七	六九五
仁	市	同	变													
六八〇	六八〇	六六四	六四〇													