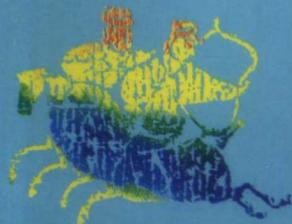


中国优秀传统文化

王荣久  
张云生  
常法宽  
常法宽  
主编  
张云生 著

# 三字经

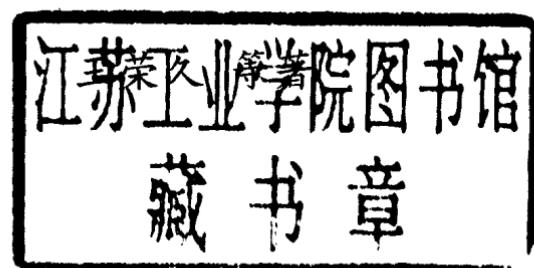
军事篇



学习出版社

中国优秀传统文化三字经

军 事 篇



学习出版社

责任编辑：黎 健

封面设计：吕 蕾

缪 惟

版式设计：张培英

洪恒月

责任校对：朱慧如

中国优秀传统文化三字经

ZHONGGUO YOUXIU CHUANTONG WENHUA SANZIJING

军 事 篇

JUNSHI PIAN

王荣久 常法宽 张云生 著

学习出版社出版发行

(邮政编码 100806 北京市西长安街 5 号)

新华书店经销 冶金工业出版社印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 7 印张 140 千字

1996 年 3 月第 1 版 1996 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-80116-013-4/G · 10

定价：7.70 元

## 编写说明

编写这套《三字经》系列丛书，旨在弘扬中国的优秀传统文化，普及文化知识，提高民族文化素质，激发爱国主义思想感情，从而推动精神文明建设。

我们吸收运用中国古代传统的、为人们所喜闻乐见的三字成句形式，注意押韵，换韵，使之琅琅上口，便于诵读，便于广泛流传。我们在写作过程中，力求做到：知识方面的科学性，论断方面的正确性，语言方面的简明和通俗性，行文方面的趣味性和可读性。全书三字经文与释文相辅相成，互为贯通。读者在诵读三字经之后，可以看到丰富的史料和典故。

本书特色是：古代文化，灿烂辉煌；集精摘粹，开发宝藏。三字成句，音韵铿锵；琅琅上口，雅俗共赏。青年阅览，启迪思想；书海漫游，心境宽广。

编 者

1994年3月

# 谈《三字经》(代序)

吴晗

《三字经》是本好书，可惜已经被冷落了几十年，没有人去理会它了。

说是好书，因为这本小书是旧时代普及知识的读物，内容涉及面非常广泛，三字一句，文字浅明，句子短，容易懂；其次，每两句押韵，容易念也容易背，可以巩固记忆。因此，从这本书编纂以来，即公元13世纪后期一直到20世纪初期，600多年来，成为儿童启蒙的必读书，发生了深远的广泛的影响。

全书共378句，1134字，就旧时代所有的书来说，是一部最短的书，但是内容却非常丰富。有人说这是“袖里通鉴纲目”，意思是极小型的中国通史。有人说这书：“天开辟地，星斗日月，山川河海，人物草木，鸟兽昆虫，古帝昔都，贤奸正邪，无不备载。”也有人说这书：“天人性命之微，地理山水之奇，历代帝王之

统绪，诸子百家著作之原由，以及古圣昔贤，由困而亨，由贱而贵，缕晰详明，了如指掌。”是一本小型百科全书，评价都是很高的。

说它是小型中国通史，因为作者用极简练的手法，把历史上王朝的兴衰更迭都说清楚了。为了介绍内容，把这一段的一部分抄录如下：

自羲农，至黄帝，号三皇，居上世。  
唐有虞，号二帝，相揖逊，称盛世。  
夏有禹，商有汤，周文武，称三王。  
夏传子，家天下，四百载，迁夏社。  
汤伐夏，国号商，六百载，至纣亡。  
周武王，始诛纣，八百载，最长久。  
周辙东，王纲墮，逞干戈，尚游说。  
始春秋，终战国，王霸强，七雄出。

以下还有 76 句，一直讲到清太祖，108 句，324 字，把整个历史，不止是把主要历史变化，朝代名号，开国帝王，统治年数等等交代了，连何时分裂，何时统一也讲清楚了。

当然，这本书是有它的立场的，封建统治阶级的立场。有它的教育目的的，巩固封建统治的目的。如教忠教孝，讲三纲、五常、十义等等，是打上了它自己的阶级烙印的。但就教育的方法说，这书主张人性

本善：“苟不教，性乃迁，教之道，贵以专。”而且提出家庭教育和学校教育的关系：“养不教，父之过，教不严，师之惰。”又说：“子不学，非所宜，幼不学，老何为？玉不琢，不成器，人不学，不知义。”都是有道理的。至于属于知识性的范围，从认识数目到三才、三光、四时、四方、五行、六谷、六畜、七情、八音、九族、四书、六经、三易、春秋三传、五子和许多勤奋学习的故事，最后结论是：“蚕吐丝，蜂酿蜜，人不学，不如物！”又说：“勤有功，戏无益，戒之哉，宜勉力！”都是符合于封建社会的教育目的的。

《三字经》的作者，据公元 1884 年三义堂刻本《三字经注解摘要》，是南宋王应麟所著的。但查《宋史》卷 438 王应麟传，列举了王应麟所著书的所有目录，其中并没有《三字经》。有一本书叫《订讹类编》，指出王应麟在所著《困学纪闻》中，对三国时代是尊蜀抑魏的，而《三字经》的写法却是“魏蜀吴，争汉鼎”。魏蜀平列，认为《三字经》非王应麟所著。看来因为王应麟名气大，又讲究小学，著有《蒙训》、《小学绀珠》、《小学讽咏》等书，所以把《三字经》的著作也附会在他身上。真正的作者其实是宋朝末年的区适，据屈大均《广东新语》：“宋末区适子撰《三字经》，适子广东顺德人，入元抗节不仕。”区适工于文辞，以博学多闻著称，家乡人跟他受教育的有几百人。

续补的是明初的黎贞，据清人邵晋涵诗《读得黎贞三字训》自注：“三字经，南海黎贞所撰。”黎贞字彦晦，明初新会人，洪武初署本邑训导，以事被诬，戍辽阳18年；从游者甚众。放还卒。有《稼坡诗稿》。到清朝又经过几次补订，这便是书中元朝以后一段历史的来历。

从《三字经》的写作历史看来，从宋末到清朝，教育工作者是很重视知识的普及工作的。写作和续补的都是在地方讲学的学者。从受教育者方面来看，也是极为重视这本书的，因为没有例外，凡是在这700年中初受教育的儿童，都读过这本书。可不可以由此得出结论，这份遗产值得批判地继承呢？譬如学习《三字经》的写作方法，用通俗流利、明白易晓的文字，用韵文，不一定拘于三字，五字、七字也可，写出我们这个时代的农业七字经、工业七字经、基础知识七字经或五字经等等，来对广大人民进行社会主义建设和共产主义道德的教育呢？我看不但可以，而且是必要的，可能的。当然，还必须附上必要的精美的插图，做到图文并茂，读起来音调铿锵。普及知识的方法要多样化，就算这是其中的一种吧！希望教育工作者们、作家们，和各方面的专家们，能够花点时间，踊跃地参加这个工作，把知识普及给人民的具有伟大意义的工作。

（选自《吴晗文集》）

## 引　　言

军事篇是用比较通俗的语言阐述我国古代军事科学的一本普及读物。军事科学，是研究战争和战争指导规律的科学。本篇包括兵书、计谋、战例三部分内容。第一、二部分，介绍我国古代的军事理论；第三部分，通过我国历史上的著名战例，分析军事理论在具体战争中的运用。

军事理论，包括军事思想与军事学术。军事思想，主要研究战争的基本理论，如军事与政治、经济的关系，建军路线等。军事学术，主要研究战略、战役、战术、军制、战争动员、军事历史、军事地理、军事教育等内容。本篇的前两部分，是我国古代军事家研究战争的智慧结晶。

由于军事理论包括面极广，故而在研究的范围和获得的成果上，已不仅限于战争方面；而更可贵的是显示和应用在政治、经济、文化等方面。目前许多先进的经济大国，在“竞争即战争”、“商场即战场”的激烈斗争中，不惜花大力气研究我国古代兵书，希求从中总结出出奇制胜的战术和经济规律，从而指导经济使之更加腾飞。我国也正在发展市场经济，认真学习我国古代军事理论，一定能获得有益的启示。

著　者

1994年8月

# 目 录

谈《三字经》(代序) .....	吴 喆	(1)
引言 .....		(5)
一、兵书 .....		(1)
1. 概述 .....		(1)
2. 《孙子兵法》 .....		(2)
(1)计 篇 .....		(2)
(2)作战篇 .....		(3)
(3)谋攻篇 .....		(4)
(4)形 篇 .....		(6)
(5)势 篇 .....		(6)
(6)虚实篇 .....		(7)
(7)军争篇 .....		(9)
(8)九变篇 .....		(9)
(9)行军篇 .....		(10)
(10)地形篇 .....		(11)
(11)九地篇 .....		(12)
(12)火攻篇 .....		(13)
(13)用间篇 .....		(14)
3. 《孙膑兵法》 .....		(15)

4.《吴子》 .....	(22)
5.《六韬》 .....	(23)
6.《尉缭子》 .....	(25)
7.《司马法》 .....	(25)
8.《八阵图》 .....	(26)
9.《李卫公问对》和《太白阴经》 .....	(27)
10.《虎钤经》.....	(28)
11.《纪效新书》和《练兵实纪》.....	(28)
<b>二、计谋 .....</b>	<b>(30)</b>
1. 总说 .....	(30)
2. 三十六计 .....	(30)
(1)瞒天过海 .....	(31)
(2)围魏救赵 .....	(32)
(3)借刀杀人 .....	(33)
(4)以逸待劳 .....	(34)
(5)趁火打劫 .....	(35)
(6)声东击西 .....	(36)
(7)无中生有 .....	(37)
(8)暗渡陈仓 .....	(38)
(9)隔岸观火 .....	(40)
(10)笑里藏刀 .....	(40)
(11)李代桃僵 .....	(41)
(12)顺手牵羊 .....	(43)
(13)打草惊蛇 .....	(45)
(14)借尸还魂 .....	(46)

(15)调虎离山	(47)
(16)欲擒姑纵	(49)
(17)抛砖引玉	(50)
(18)擒贼擒王	(51)
(19)釜底抽薪	(53)
(20)混水摸鱼	(54)
(21)金蝉脱壳	(55)
(22)关门捉贼	(56)
(23)远交近攻	(57)
(24)假道伐虢	(57)
(25)偷梁换柱	(58)
(26)指桑骂槐	(59)
(27)假痴不癫	(61)
(28)上屋抽梯	(63)
(29)树上开花	(64)
(30)反客为主	(64)
(31)美人计	(66)
(32)空城计	(68)
(33)反间计	(68)
(34)苦肉计	(70)
(35)连环计	(71)
(36)走为上	(72)
三、战例选	(74)
1. 商周牧野之战	(74)
2. 齐鲁长勺之战	(79)

3. 晋楚城濮之战	(84)
4. 越灭吴之战	(90)
5. 齐魏桂陵、马陵之战	(97)
6. 秦赵长平之战	(105)
7. 秦统一六国之战	(109)
8. 楚汉垓下之战	(117)
9. 袁曹官渡之战	(126)
10. 吴魏赤壁之战	(136)
11. 秦晋淝水之战	(151)
12. 宋金郾城之战	(173)
13. 宋金采石之战	(180)
14. 明金宁远之战	(193)
15. 郑成功复台之战	(201)

# 一、兵书

## 1. 概述

古兵书，数过千，现存者，三百篇。

内容丰，理论善，古将帅，多习研。

外延广，应用宽，举要籍，供求探；

治军国，保久安，经世用，皆灵验。

据1933年出版的《古代兵书目录》统计，历代共有兵书1300余部，存世者有288部。古代兵书内容，按现代学者归类，可分为：(1) 关于战争的起因、作用，战争与政治、经济的关系，战争取得胜利的根本原因；(2) 关于对将佐的培养、选拔和基本要求，以及将佐的自我修养；(3) 关于战略、战术与作战中的一些基本原则；(4) 军队的训练和各种军事法规，对已往战争经验的研究讨论和对著名战例的分析；(5) 历代著名军事家的传略；(6) 历代军制、军政的总结；(7) 各种专门问题，如兵器、后勤、军事地理等方面论述。兵书不仅是用兵作战的重要典籍，而且外延很广，大可以经邦济世，小可以生财致富；它是一种涉及到许多领域中的文化现象，远远超出了军事范围。

## 2. 《孙子兵法》

春秋末，常征战。孙武子，总经验，著兵法，十三篇：有计篇，作战篇，谋攻篇，有形篇，虚实篇，军争篇，九变篇，行军篇，地形篇，火攻篇，用间篇，皆名篇。文精湛，理深渊。讲谋略，兴名言，辩证法；多体现。

孙武，春秋时军事家，齐国人。以兵法求见吴王阖闾，被任为将，率军攻破楚国。所著《孙子兵法》，留存于后世共13篇。春秋时，各诸侯国之间征战频繁。孙武根据当时战争的实践经验，总结出一套军事理论，探索战争战略战术的规律，撰写成我国古代最杰出的一部兵书，亦称《吴孙子兵法》。虽然仅存世13篇，文笔简练，语句精辟，只有5900余字，但是内容却博大精深，十分丰富，提出了许多策略原则、至理名言，充满了朴素的唯物论和辩证法。被誉为“兵学圣典”、“百代谈兵之祖”、“世界古代第一兵书”。

### (1) 计 篇

战争者，关天计，死生地，存亡系，必以察，用心细；度五事，校以计：  
一政治，根本事，能同生，能共死；  
二天时，因时制；三地利，重地势；

四将帅，重才智，威而信，仁受士，  
勇而严，必须知；第五事，讲法制，  
帅三军，皆有制；五事通，料敌实。  
用将领，须卓识，听吾计，必留之，  
如有变，依形势，千万变，有措施。  
为兵者，不厌诈，打不打，都装假，  
攻远处，装近打，攻近处，装远打，  
敌贪利，而诱他，敌人乱，进攻他，  
敌力充，防备他，敌力强，避开他，  
敌好怒，骚扰他，敌轻我，骄其跋，  
敌欲佚，疲劳他，敌团结，间离他。  
攻不备，出不意，操胜算，施妙计，  
机而变，看实际，此兵家，常用计。

《计篇》在《孙子兵法》13篇中具有提纲挈领的意义。本篇开宗明义地指出战争是关系国家生死存亡的大事，应持“不可不察”的慎重态度。论述了战前要在分析对比作战双方基本条件的基础上，正确地解决决策和选将问题；提出了“兵者，诡道”，即兵不厌诈和“攻其不备，出其不意”的作战原则。并用五事比较分析，施用巧妙之计，十分精彩而深刻。

## (2) 作 战 篇

凡作战，驰车千，甲十万，粮秣先。

耗资巨，运输远，旷日久，补给难。

吃敌粮，夺敌辕，财不竭，国家安。

兵贵胜，不贵缓，凭锐气，速决战。

《作战篇》主要论述了长期的消耗战对国家和人民生活的害处，提出了“兵贵速，不贵久”的速战速决的进攻战略方针，和“因粮于敌”（粮草征集于敌国），“胜敌而益强”（战胜敌人而使自己更加强大）等作战的指导原则。《作战篇》的要点有三：（1）全面分析了战争对人力、物力和财力的密切依赖关系；（2）明确主张速战速决的作战指导思想；（3）提出“食粮于敌”的原则，达到“胜敌而益强”的目的。

### （3）谋攻篇

用兵法，谋攻上。破国次，全国上，

不战屈，敌投降；破军次，全军上；

破旅次，全旅上；破卒次，全卒上；

破伍次，全伍上。争全胜，减伤亡。

《谋攻篇》主要论“上兵伐谋”，运用谋略战胜敌人争取全胜的战略思想和战术原则；指出知胜的条件致败的原因；提出著名的“知彼知己，百战不殆”的作战规律。

“全国上”，是说不诉诸武力就使敌国屈服是上策；“破国次”，是说经过用武力而攻破敌国，就次一等。古代以 12000 人为军，以 500 人为旅，以 100 人为卒，以 5 人为伍。

欲制胜，善用兵。先伐谋，为上乘；

次伐交，再伐兵；不得已，攻敌城。