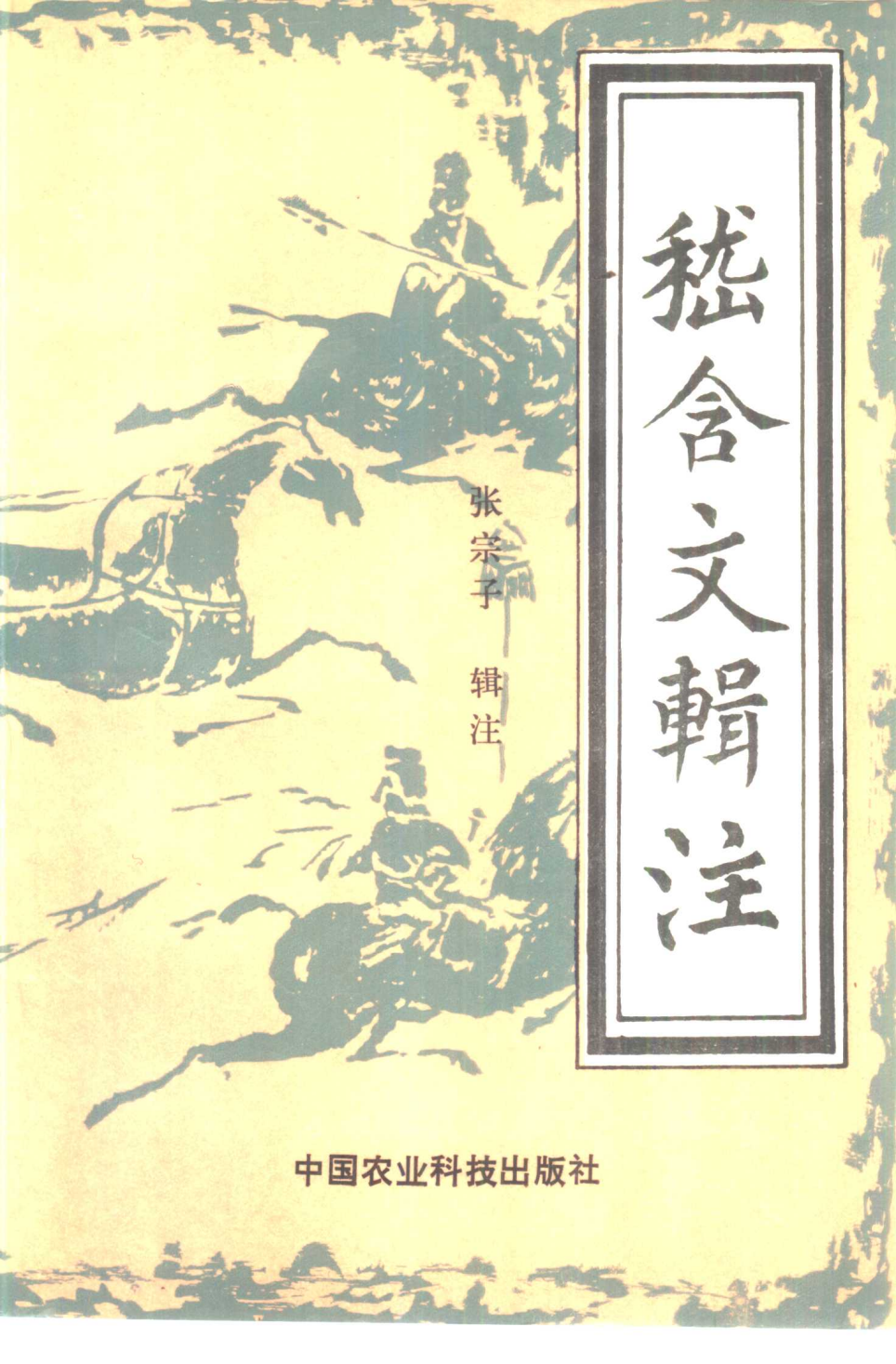




嵇含文輯注

张宗子

輯注

中国农业科技出版社

嵇含文辑注

张宗子 辑注

中国农业科技出版社

内 容 提 要

晋人嵇含著《南方草木状》为世界最早的区系植物志之一。但世人对其真伪颇多疑议。作者勤奋笔耕，旁征博引，搜集散见于各种古籍中有关嵇含的佚文，编辑了《南方草木状辑注》；另按赋、诗、铭、诔、诰、议、论等多种体裁分类，编辑了《嵇含佚文辑注》。其中有些罕见佚文有重要的文献价值，诚为一部研究嵇含生平及其《南方草木状》的珍贵史料。书后附有关于嵇含生平的文献辑录以及作者对《南方草木状》作伪于南宋时期之质疑的论文。

本书可供史学、考古工作者以及植物学和农学工作者参考。

《嵇含文辑注》

张宗子 辑 注

中国农业科技出版社出版

(北京海淀区白石桥路30号)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京农业大学印刷厂印刷

开本：787×1092毫米1/32 印张：3.75 字数：90千字

1992年1月第一版

1992年1月第一次印刷

印数：1—2000册 定价：3.00元

ISBN 7-80026-261-8/S·204

胡道静序

古有博物君子，西晋谯郡嵇含君道，居今豫西巩县亳丘，自号亳丘子。中年官襄城太守，有广州之命，因萃其所闻为《南方草木状》一书，固举世区系植物之首创也。它所作为文多散佚，清严可均辑《全晋文》于卷六十五有嵇含文，所辑得者如《宜男花赋》、《孤黍赋序》、《瓜赋》、《朝生暮落树赋序》、《长生树赋》、《槐香赋》、《菊花铭》等，以是知君道之于植物，观察有素，研习为深，其著《南方草木状》盖由来有自也。惜乎所为文多亡佚，而今本《南方草木状》之成书时代亦有争议。为确定君道在植物学史上之重要成就并整理其遗文，乃今日治古籍与生物学史与农业史者俱不容卸辞之重任也。

今亦有博物君子，河南新安县张宗子，乃力在大田，而学精农艺。此固非有志者所不能有，然犹有进者，宗子非特长于现代农学，且倾其余力以治农业史与古农学，书斋中古籍盈箱满筐，勤研苦读，辩疑析微，不逊于考订学家。其于《南方草木状》用力尤多，著《对〈南方草木状〉作伪于南宋时期之质疑》一文，列举唐初《新修本草》中某些文字暗合于《南方草木状》，隋唐间虞世南《北堂书钞》引《南方草木记》实有《草木状》之佚文等说，皆极精审，足解南宋伪书之惑。盖考辨之深思密虑，不减其农艺之精耕细作，诚可佩也。进而又取其它嵇氏佚篇，详加校注，于是君道之书，灿然而读。宗子亦以其为农民农学家之卓越成就而擢为政协河南省洛阳市委员会委员暨政协新安委员会委员，为农界

喉舌，誠新安县农民之鴻福也。《嵇含文輯注》既成，余友中国农业科学院作物栽培专家佟屏亚君函介于余，喜而为之序，然未能尽其精至，惟遇善读者佳矣。

胡 道 静

一九九一年十月二十日于病中书

吴绍骥序

中州自古以来为人才荟萃之地，在这块土地上，曾经诞生了难以数举的政治家、军事家、文学家和科学家。即从植物学这一狭小的学科来看，也是令人十分瞩目的。如战国时期的《尔雅》和东汉时期的《说文解字》，已经具备了植物分类的雏型。清代吴其浚的《植物名实图考》，更是集我国植物学科之大成。而在东汉迄清这段时间，有承前启后、继往开来之作用者，当以西晋时期嵇含的《南方草木状》一书为最。嵇含不仅在他的诗赋等类文学作品中多以植物为题，并且在他的《南方草木状》一书中，曾对南方热带植物采用了草、木、果、竹四种分类方法。此外，还有用黄猢蚁防治橘类虫害的生物防治法，用编苇为筏种植薤菜的水面种植法等，这些方法和记载，在现存史籍中，推其为早。然此书湮晦已久，近代学者有疑其伪，宗子同志衷于发扬中国古代文化之热肠，潜心于此书之研究，以振叶寻根、观澜索源的形式，终于力排众议，砥柱中流，以其固有的天才和勤奋，孕育出了这一令人欣悦的成果。

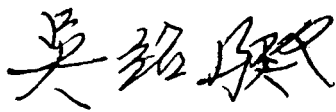
我与宗子同志素昧平生，去年四月经佟屏亚先生介绍始相认识。初次见面，我们谈了近两个钟点。他口訥心慧，甚为恢廓。交谈中我才知道了他的处境，知道了这匹骥马负有畎亩盐车之累而仍思奔千里。后来他又陆续给我寄了一些他已发表的新作，他的文章多因故而发，博极遐览，言必有据，从字行里洋溢出一种学贯古今的学子气息。

宗子同志农民出身，没有接受过高等教育，但他对祖国的科学文化事业充满着信心和希望。正是这种信心和希望，

激励他躬耕畎亩，锲而不舍。据我所知，宗子同志居住在比较偏僻的农村，为了克服缺少典籍的困难，他节衣缩食，如有需要，即倾囊搜购史册，曾以伍千多元巨资自购新版全套《古今图书集成》，以敷考据之用。我国有句古言：铁杵磨绣针。宗子的不懈努力，终于促成他为社会做出了贡献，加入了卓有成就的学者行列，成为自学成才的佼佼者。他对古代典籍的整理和对农业历史的研究，弥补了时代的不足，有惠于来者，并将经受起历史的陶炼而以传久远。

人是要有精神的。从抗战时期经过的我，饱受亡国无家的痛苦生涯后更有这种感觉。中国要自立于世界民族之林，首先要用爱国主义和民族精神教育我们的青年，使他们知道中国的过去，知道中国的历史文化，切不可数典忘祖。否则物质财富虽多，终为他人渔利，“皮之不存，毛将焉附？”宗子同志的所有成就，正是这种民族精神和爱国主义的发扬。他的精神很值得今天的中青年学习，更为我们这些所谓人之师表的学者所企望。我以能够结识这位挚友而深感荣幸，并为其《嵇含文辑注》一书的成功而高兴！

嘉 山



一九九一年十二月，时年八十有六

* 吴绍驊，安徽省嘉山县人，1905年生。我国著名的农学家和农业教育家。河南农业大学名誉校长。历任第三、四、五、六、七届全国人民代表大会代表，河南省人大常委会副主任。

前 言

嵇含（公元263—306年）字君道，晋代河南省巩县亳丘（今鲁庄）人，自号亳丘子。祖父喜，字公穆；叔祖康，字叔夜；父蕃，字茂齐；从父嵇绍，字延祖，皆以文名于世。

嵇含自祖辈以来，家门不幸，噩变叠起。先是嵇康尚魏宗室长乐亭主，因和曹氏有姻亲关系，不肯依附于司马氏，遂罹杀身之祸。其后，山涛领选，以“父子罪不相及”，启晋武帝，举其子嵇绍为秘书郎，后迁侍中。荡阴之役，兵交御辇，嵇绍以身捍帝，殒于非命。嵇含也仕途坎坷，四十四岁为司马郭劭暗害，祖孙三辈，都成为西晋王朝的牺牲品。

受书香门第的薰染，嵇含自幼好学善文，并以文名于世。《嵇氏世家》说：“嵇含为中书侍郎，书檄云集，初不立草。”他的好友葛洪称其为“一代伟器”，“摘毫英观，难以并驱”。嵇含一生著述颇多，《隋书·经籍志》载有《广州刺史嵇含集》十卷，《录》一卷，惜早已亡佚，仅他的《南方草木状》一书流传于世，被誉为世界现存最早的区系植物志，他本人也以此书在植物学方面的特殊贡献，受到国内外学者的尊崇。

《嵇含文辑注》包括《南方草木状辑注》和《嵇含佚文辑注》两部分。

《南方草木状》在我国流传已久，历代学者多有引录，未曾有人怀疑其伪。迨于清末，自文廷式对其提出疑问以来，近代学者对其进行考证，有谓其为后人伪作，有谓出于嵇

舍之手，众说纷纭，莫衷一是，致使久负盛名的《南方草木状》蒙上了一层疑云。笔者有慨于此，遂有拨云见山之愿。1985年冬，有幸拜见中国农业科学院佟屏亚恩师，话及此事。佟恩师当即从图书馆借出吴江沈氏本《南方草木状》一书，吾即抄录携归，读于稼圃之余。然乡居偏僻，欲辨真伪源流而无他书参考，是犹济河汉而乏舟楫。于是缩衣节食，罄我所有，广购群书以作日耕夜读之计，寒暑五越，乐而忘疲，偶有所得，即以类相从，为同类资料附录，缀于稊文之末，是为《南方草木状辑注》。由于古人著书，多有承袭，若一物一事无出处，便视作杜撰，因而在《南方草木状》一书中，稊含有抄录前人之处，后人书中复有抄录稊舍之文而未署其出处者。所以，今人不应以稊舍《南方草木状》有些文字同于后人著作而疑其为伪，笔者在本书中所作的辑注，意即在此。

稊舍文章，流传至今，见者已是残简断篇，不啻凤毛麟角，至稀至珍。这些佚文，同《南方草木状》一样，是《稊舍集》或《稊舍录》的一部分，文字虽少，但体裁多样，笔者除分类辑录以外，又对其中有些字句作了注释，它或有助于今人了解晋代文风和稊舍其人。为了保留古书原貌，仅对其中繁体字作了简化，原刻错讹及衍佚部分，一如其旧，名之曰《稊舍佚文辑注》。

书稿甫成，得吴绍燧先生赐笺，谓“现在大学生，连我也在内，读古书太少，知道我们历史上的成就太少，前年我在北京开会时买了几本英·李约瑟博士著的关于中国发明的译书，英国学者关心中国古文化，而我们自己对这方面却茫然无知，岂不可笑可怜！”吴老诱导激励后学的箴言，读之使人心血沸腾。身为炎黄苗裔，弘扬民族科学文化，振奋民

族精神，当是我辈应该为之奋力的事业。如果辑注者的劳动能使读者在心灵上回荡起缅怀华夏古代文明的微波，那么，这个微波对笔者来说，将是最惬意的。

张宗子 谨识

一九九〇年十一月于新安县

目 录

胡道静序 吴绍骥序 前言

南方草木状辑注..... (1)

南方草木状 卷上(并序)..... (1)

甘蔗⁽²⁾ 耶悉茗⁽⁴⁾ 茉莉⁽⁶⁾ 豆蔻花⁽⁶⁾ 山姜花⁽⁷⁾ 鹤草⁽⁸⁾
甘薯⁽⁹⁾ 水莲⁽¹⁰⁾ 水蕉⁽¹⁰⁾ 茺菁⁽¹¹⁾ 菖蒲⁽¹¹⁾ 留求子⁽¹²⁾
诸蔗⁽¹²⁾ 草曲⁽¹⁴⁾ 芒茅⁽¹⁵⁾ 肥马草⁽¹⁵⁾ 冬叶⁽¹⁵⁾ 蒲葵⁽¹⁶⁾
乞力伽⁽¹⁸⁾ 楨桐⁽¹⁸⁾ 水葱⁽¹⁸⁾ 茺菁⁽¹⁹⁾ 菰附⁽¹⁹⁾ 茄树⁽²⁰⁾
绰菜⁽²⁰⁾ 薤⁽²¹⁾ 冶葛⁽²¹⁾ 吉利草⁽²²⁾ 良耀草⁽²³⁾ 蕙草⁽²³⁾

南方草木状卷中..... (24)

枫人⁽²⁴⁾ 枫香树⁽²⁵⁾ 熏陆香⁽²⁶⁾ 榕树⁽²⁷⁾ 益智子⁽²⁸⁾
桂(附桂 肉佚文)⁽²⁶⁾ 朱槿花⁽³¹⁾ 指甲花⁽³²⁾ 蜜香、沉香、
鸡骨香、黄熟香、栈香、青桂香、马蹄香、鸡舌香⁽³⁸⁾ 桄榔⁽³⁴⁾
诃梨勒⁽³⁴⁾ 苏枋树⁽³⁵⁾ 水松⁽³⁵⁾ 刺桐⁽³⁶⁾ 棹树⁽³⁶⁾ 杉⁽³⁶⁾
荆⁽³⁷⁾ 紫藤⁽³⁸⁾ 榼藤⁽³⁸⁾ 蜜香纸⁽³⁹⁾ 抱香履⁽⁴⁰⁾

南方草木状卷下..... (41)

檳榔树⁽⁴¹⁾ 荔枝树⁽⁴²⁾ 椰树⁽⁴³⁾ 杨梅⁽⁴⁴⁾ 橘⁽⁴⁵⁾ 柑⁽⁴⁶⁾ 橄榄
树⁽⁴⁷⁾ 龙眼⁽⁴⁷⁾ 海枣⁽⁴⁸⁾ 千岁子⁽⁴⁸⁾ 五敛子⁽⁴⁹⁾ 钩缘子⁽⁵⁰⁾
海梧子⁽⁵⁰⁾ 海松子⁽⁵¹⁾ 庵摩勒⁽⁵¹⁾ 石栗⁽⁵²⁾ 人面子⁽⁵²⁾ 云
丘竹⁽⁵³⁾ 篋笋竹⁽⁵³⁾ 石林竹⁽⁵⁴⁾ 思摩竹⁽⁵⁵⁾ 箬竹⁽⁵⁶⁾ 越
王竹⁽⁵⁶⁾

嵇含佚文辑注..... (57)

赋₍₅₇₎ 诗₍₆₉₎ 诗序₍₇₃₎ 铭₍₇₃₎ 诔₍₇₅₎ 谏₍₇₅₎ 失题₍₇₈₎ 议₍₇₇₎
论₍₇₈₎ 书₍₈₀₎

附:

《南方草木状》原文 (81)

沈兆奎跋 (92)

清代朴学大师对《南方草木状》的述评 (93)

嵇含生平文献辑录 (95)

对《南方草木状》作伪于南宋时期之质疑 (97)

南方草木状辑注

南方草木状^①

南方草木状卷上（并序）（《说郭》本无此九字）

永兴元年十一月丙子，振威将军襄阳太守嵇含撰（《说郭》本无此二十字）^②

南越交趾^③植物有四（《说郭》本无“四”字）裔最为奇，周秦以前无称焉，自汉武帝开拓封疆，搜来珍异，取其尤者充贡，中州之人或昧其状，乃以所闻詮叙^④，有裨子弟云尔。

注

①《南方草木状》一书，《隋书》、《新唐书》、《旧唐书》俱不载，然《隋书·经籍志》有《广州刺史嵇含集》十卷，《录》一卷。题名《南方草木状》一书，始见于南宋初期尤袤（公元1127——1194年）的《遂初堂书目》，又见于陈振孙《直斋书录解題》（成书于1241——1252年），并为一卷。《宋史·艺文志》载嵇含《南方草木状》作三卷，然已在左圭《百川学海》所录《南方草木状》作三卷之后。就我所见北宋以前各书标出《南方草木状》者计有《齐民要术》、《北堂书钞》、《艺文类聚》、《初学记》、《太平御览》、《本草拾遗》、《嘉祐本草》、《图经本草》等书。南宋陈景沂的《全芳备祖》一书有时称《南方草木状》为《嵇含录》。之后，元、明、清时期各书所引《南方草木状》

者更多，然既在《百川学海》、《全芳备祖》流行之后，对考证《南方草木状》一书真伪作用不大，故除个别条文外，本书同类资料附录项内一般不予引述。另外，早于嵇含时代各书有与《南方草木状》一书内容相合的，和隋、唐之间各家引述《南方草木状》内容而未标明所引书名的，为知其原始流变，并于同类资料附录中引出，以供参考。

②此条署款有舛误，近人考证此书为伪书者多以此为据。彭世奖先生认为“《百川学海》所题‘永兴元年十一月丙子振威将军襄阳太守嵇含撰’的落款，纯系后人所加，按照惯例，作者自署落款时也不会写上自己的官衔。”按：古书转抄刻误，为数甚多，如《文选》潘安仁《藉田赋》曰：“伊晋之四年，正月丁未，皇帝亲率群后，藉于千亩之甸。”《注》引“《晋书》曰：‘丁亥，藉田；戊子，大赦。’今为丁未，误也。”此处所题落款，系传刻之误，亦未可知。

③杜佑《通典》卷一百八十四载：“自岭而南当唐虞三代为蛮夷之国，是百越之地，亦谓之南越，非禹贡九州之域，又非周礼职方之限。……后汉建武中交趾女子徵则妹徵貳反，于是九真、日南、合浦蛮俚皆应之，自立为交趾王。帝使马援平定交部始调立城廓，置井邑，至献帝乃立为交州。”《后汉书·郡国志》载交州辖南海、苍梧、郁林、合浦、交趾、九真、日南七城。

④所闻詮叙，谓闻之于耳或睹之于书。如晋·张协《安石榴赋》：“考草木于方志，览华实于园畴。”唐·韩愈南迁，有过韶州从张使君借《图经》诗：“曲江山水闻来久，恐不知名访倍难，愿借图经将入界，一达佳处便开看。”

甘蕉：望之如树，株大者一围余，叶长一丈，或七八

尺，广尺余二尺许，花大如酒杯，形色如芙蓉，著茎末百余，子大，名（《说郛》本作“各”字）为房相连累，味（《说郛》本无“味”字）甘美，亦可蜜藏。根如芋魁，大者如车毂。实随华，每华一阖，各有六子，先后相次，子不俱生，花不俱落，一名芭蕉，或曰芭苴。剥其子上皮，色黄白，味似葡萄，甜而脆，亦疗肌。此有三种：子大如拇指，长而锐，有类羊角，名羊角蕉，味最甘好；一种大如鸡卵，有类牛乳，名牛乳蕉，微减羊角；一种大如藕子，长六七寸，形正方，少甜最为（《说郛》本无“为”字）下也。其茎解散如丝，以灰练之，可纺绩为絺绤，谓之蕉葛，虽脆而好，黄白不如葛赤色也。交广俱有之。《三辅黄图》^②曰：“汉武帝元鼎六年^③，破南越，建扶荔宫，以植所得奇草异木，有甘蔗二本。”

注

①絺绤，布之细者为絺绤。《诗·周南》：“为絺为绤。”《疏》：“煮葛以为絺绤。”《说文》：“絺，细葛也。”

②《三辅黄图》，作者及著述时间不详，《隋书·经籍志》作一卷，《晁志》作三卷，今本六卷，三十六篇，记载汉时长安旧迹，对宫殿苑囿记述尤详。

③元鼎为汉武帝刘彻年号，元鼎六年为公元前一一一年。

同类资料附录

唐·欧阳询《艺文类聚》卷八十七引《异物志》曰：“芭蕉茎如芋，取镬煮之如丝，可纺绩为絺绤。”

《艺文类聚》卷八十七引《南州异物志》曰：“甘蔗，草类，望之如树，株大者一围余，叶长一丈或七八尺，二尺许。华大如酒杯，形色如芙蓉，著茎末百余，子大名为房，

根似芋块，大者如车毂，实随华长，每华一阖，各有六子，先后相次，子不俱生，华不俱落。此蕉有三种，一种子大如拇指，长而锐，有似羊角，名羊角蕉，味最甜好；一种子大如鸡卵，有似牛乳，名牛乳蕉，微减羊角；一种大如藕，六七寸，形正方，少甘，最不好也。取其阖以灰练之，绩以为采。”

《太平御览》卷九七五引《广志》曰：“芭蕉菹或曰甘蕉，茎如荷芋，重皮相裹，大如孟升，叶广三尺，长一丈，子有角，子长六七寸，或三四寸，生为行列，两两共对，若相抱形，剥其上皮，色黄白，味似葡萄，甜而饱人，其根大如芋魁，大一石，青色，其茎解散如丝，织以为葛，谓之蕉葛，虽脆而好，色黄白不如葛色，出交趾、建安。”

《太平御览》卷九七五引《南方草物状》曰：“蕉树子房相连累，甜美，亦可蜜藏。”

《广群芳谱》引《建安草木状》曰：“芭树子房相连，味甜美，可蜜藏。”

《三辅黄图》曰：“扶荔宫在上林苑中，汉武帝元鼎六年，破南越，起扶荔宫，以植所得奇草异木，……甘蕉十二本。”

耶悉茗花、茉莉花：皆胡人^①自西国移植于南海，南人怜其芳香，竞植之。陆贾^②《南越行记》曰：南越之境，五谷无味，百花不香，此二花特芳香者，缘自胡国移至，不随水土而变，与夫橘北为枳^③异矣。彼之女子，以彩丝穿花心以为首饰。

注

①张寿祺先生《汉晋时期闻于中土的南方草木考辨》一

文说：“晋代有时确有以‘胡’来指南方徼外诸国。《晋书·林邑传》：‘遣使通表于帝，其书皆胡字’，《晋书·扶南国传》：‘府库文字，有类于胡。’”

②陆贾，汉高祖时人，曾数使南越，说尉佗降汉，诛吕后（吕雉），立孝文帝，贾颇有力。文帝即位后欲使人至南越，丞相陈平乃言贾为太中大夫，往使尉佗，去黄屋称制。南朝梁·刘勰《文心雕龙·才略》四：“汉室陆贾，首发奇采，赋《孟春》而选《典诰》，其辨之富矣。”传世之作有《楚汉春秋》、《陆子新语》、《云阳子》等。

③橘北为枳，《周礼·考工记》曰：“橘逾淮而北为枳。”

同类资料附录

《全芳备祖》前集卷二十五引叶庭珪诗曰：“名字惟因佛书见，根苗应逐贾胡来。”郑松窗诗曰：“风韵传天竺，随经入汉京。”

《翻译名义集》：“茉莉花曰鬘花，堪以饰环也。”

《太平广记》卷第四百九引《黎州汉源县图经》：“野悉密出佛林国，亦出波斯国，苗长七八尺，叶似梅，四时敷荣，其花五出，白色，不结子，花开时，遍野皆香，与岭南詹糖相类，西域人常采其花，压以为油。”

《全芳备祖》前集卷二十五引《龟山志》曰：“素馨旧名那（耶）悉茗，昔刘王有侍女名素馨，其冢上生此花，因名之。”

《永乐大典》七九六〇卷引《格物丛话》曰：“素馨与茉莉皆胡人从西国移入南海，自此中国所在而有。”

明·王士性《广志绎》曰：“广南所产多珍奇之物，……香则沉香……，花则茉莉、素馨，此海外香种，不耐寒，具