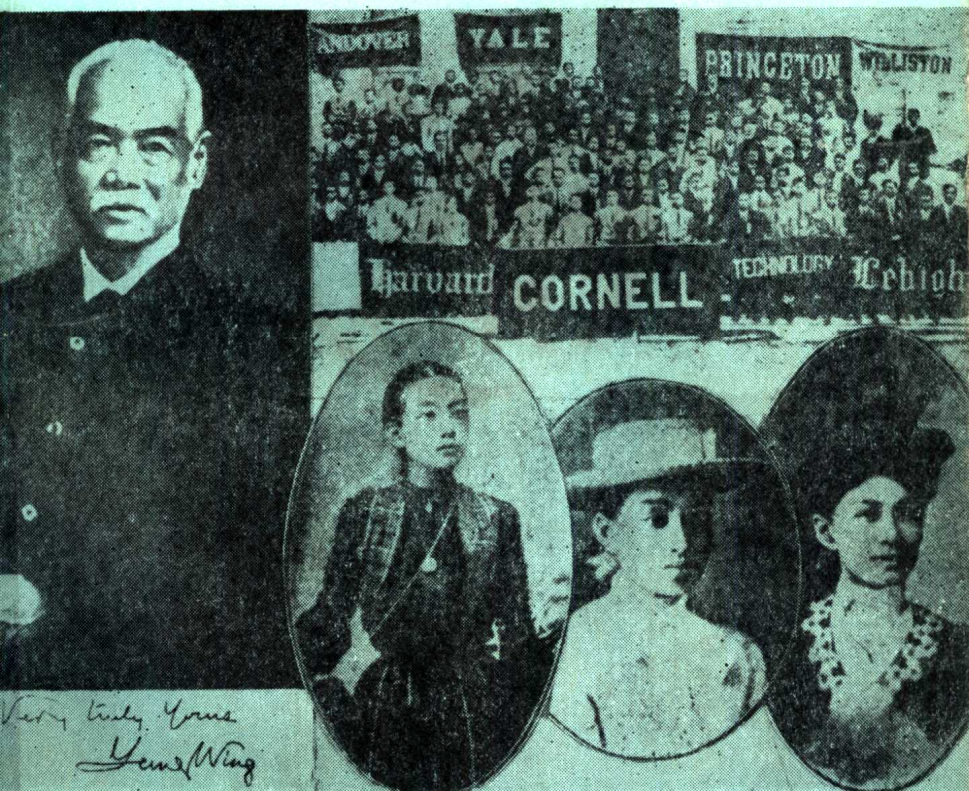




近代中国的 留学生

李喜所 著





祖国丛书

近代中国的留学生

李喜所 著

人 民 出 版 社

封面设计：郭振华

近代中国的留学生

李喜 所著

JINDAI ZHONGGUO DE

LIUXUE SHENG

人民出版社 出版、发行

(北京朝内大街166号)

北京新华印刷厂印刷

新华书店 经销

787×1092毫米32开

1987年7月第1版

10印张

186,000字
1987年7月北京第1次印刷

印数0,001—5,000

书号7001·179

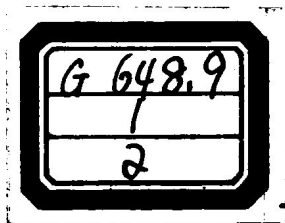
定价1.50元

我们的祖国是世界上著名的文明古国，是养育每一个中华儿女的母亲。

编辑出版《祖国丛书》旨在全面、形象、真实地展现祖国的风貌，帮助广大群众特别是青年增强民族自豪感和自信心，加深对伟大祖国的热爱，焕发建设和保卫社会主义祖国的热情。

丛书的主要内容，有祖国的建设新貌、悠久历史、锦绣河山、灿烂文化、科技成就和杰出人物等。它以中等以上文化水平的青年读者为主要对象，编写上力求形式新颖、通俗生动、图文并茂、雅俗共赏。

这套丛书由人民出版社、中国青年出版社和上海人民出版社三家共同出版。



书号 7001·179

定价 1.50 元

目 录

一、近代留学生鸟瞰	(1)
二、容闳与首批留美生	(12)
一个有奇特经历的人	(12)
派留学生的波折	(20)
奔向太平洋彼岸	(26)
新环境中的新生活	(39)
封建顽固派的反对	(49)
凄然归国	(56)
无法磨灭的贡献	(63)
最早的女留学生	(72)
三、早期留欧生	(77)
到欧洲去	(77)
刻苦求学	(94)
报效祖国	(99)
严复等人的意外收获	(106)

留欧余波	(111)
四、留日热	(117)
留学与救亡	(117)
旧政府与新政策	(121)
留日学生如潮涌	(126)
引人注目的女留学生	(132)
日常生活, 丰富有趣	(137)
学习中的新特点	(143)
爱国烈火与拒俄运动	(154)
从爱国到革命	(161)
形式多样的舆论宣传	(166)
形形色色的思想流派	(177)
名目繁多的进步团体	(184)
献身辛亥革命	(191)
促进中日文化交流	(195)
五、留美高潮	(207)
重新掀起留美波澜	(207)
清华园失去了平静	(214)
志在科学救国	(221)
学习和娱乐	(227)
可贵的团结力	(232)
影响深远的中国科学社	(238)

硕果累累	(243)
六、留法勤工俭学	(251)
俭学风与俭学会	(251)
以工兼学	(256)
华法教育会	(261)
星罗棋布的预备学校	(266)
工读主义和留法高潮	(271)
生活·劳动·读书	(278)
政治风云	(283)
一批共产主义知识分子的成长	(291)
七、结尾时的回味	(298)
后记	(310)

一、近代留学生鸟瞰

留学生一词起源于唐代，是由日本人创造的。唐朝时，日本政府为了吸收中国的先进文化，曾多次派“遣唐使”来中国。但“遣唐使”是外交使节，不能久留，无法较多地探讨中国的文化，所以日本政府从第二次派“遣唐使”起，同时派来了“还学生”和“留学生”。所谓“还学生”是指不办外交、专门学习的青少年，但他们在“遣唐使”回国时须一块返回日本；而“留学生”则不受此限制，可以较长时间留在中国学习。此后，凡是留居外国学习的学生，便都统称为留学生。

中国向国外派留学生则是较晚的事情。这是因为，在遥远的古代，中外隔绝，根本谈不上派留学生；唐宋元明时期，中国文化在世界上处于先进行列，同时也形成了以“天朝上国”自居的观念，所以很少派人出国学习。明末清初，随着资本主义工业的飞速发展，世界逐步在联成一片。中国虽然紧闭着封建的大门，但也有个别人挤出“门缝”，往异国观光学习。据一些零星的史料记述，早在1818年，广州就有一名姓王的青年在美国康威尔城的国外布道

学校读书。往欧洲学习、游历的也有一些，在1840年鸦片战争之前大约有一百多人。这些人多为华侨子弟或他们的亲戚、朋友，也有的是受来华传教士的资助。他们之中有些人“西化”了，有的将自己的名字改成了西文，有的变成了传教士。比如曾在罗马学习语言文字、自然科学和哲学的郑玛诺，后来作为受意大利教会的派遣者，于康熙年间来中国传教，似乎忘记了自己本是中国人。不过，也有一些热血男儿返回祖国，寻求机会，为国尽力。林则徐在鸦片战争时期组织的二十多位翻译人员中，有的就是来自国外的华侨子弟和在教会学校读过书的青年。例如，其中有一位青年在美国康涅狄格州上过学；有一位老译员曾在印度受过系统的英语教育和训练；还有一位叫袁德辉的华侨青年，早年在新加坡读书，英语水平也很高。但是，从严格意义上讲，他们仅仅是中国人出国留学的先导，还算不上正规化的留学生。

中华民族的历史脚步迈进1840年以后，进入了一个特殊的发展时期。浩浩荡荡的世界潮流将顽固守旧的清朝政府远远抛在了后面；帝国主义的腥风血雨严重地威胁着中华民族的生存。独立、民主、富强是摆在中国人民面前的三大任务。在当时的历史条件下，要达到这个目的，唯一科学的方法是向西方学习，这种特殊的社会需要把派遣留学生的问题提到了重要的日程上来。于是，在爱国、救亡、独立、自由的新型社会思潮的推动下，一批批青年学生为了寻找救国救民的良方，破巨浪，冒惊涛，千辛万苦出国

留学，兴起了近代中国的留学热潮。

如果从1872年清政府向美国派遣第一批留学生算起，到五四运动前后，出国的留学生约有四万多人。从发展的过程和反映出的不同特点来分析，又可划分为四个阶段：

洋务运动时期。十九世纪六十到九十年代，洋务派急于创办各种军事工厂和民用企业，但特别缺少了解世界、懂技术、精明能干的新型人才。为解决这一难题，洋务派在兴办科技学堂的同时，向美国、欧洲派出了留学生。这批留学生虽然是近代留学生运动的先河，但在洋务派实用主义方针的指导下，基本上处于单纯学习西方科学技术的阶段。

十九世纪末二十世纪初。戊戌变法时期，向国外派留学生成了朝野上下多数人的呼声，但随着维新运动的夭折，留学生运动也处于低潮，这期间只有少数人出国留学。二十世纪的帷幕拉开后，随着清政府的朝不保夕、科举制度的废除，再加上资产阶级民主革命运动的推进，出现了留学高潮，尤其是到日本的留学生达到了惊人的程度。这时的留学生已由学习西方科学技术为主转化到全力攻读社会科学阶段，并直接配合了辛亥革命的发动，具有明显的政治色彩。

清末民初。从1909年到第一次世界大战时期，又出现了留美高潮。这一方面是美国退回了部分“庚子赔款”，吸引中国青年赴美留学；一方面是中华民国成立后，很多青年误认为革命成功了，主要应搞建设，所以到美国去学技

术。这时在美国留学的青年，百分之八十以上学工程技术，他们中间也的确出现了一些出色的科学家。

五四前后。1915年之后，随着新文化运动的展开，“科学”和“民主”成了风靡一时的口号，与此同时，不少人开始了对马克思主义的研究。为了寻求新的救国方案，青年学生中兴起了留法勤工俭学运动。在美丽富饶的法兰西土地上，中国青年一面劳动，一面读书，同时研究世界风云变化，注视中国现实社会问题。留法勤工俭学事实上变成了一场政治运动，并为推进新民主主义革命做出了一定的贡献。

综而观之，近代留学生的发展和中国人民千辛万苦向西方寻找真理的过程联系在了一起，也直接配合了中国近代史上的独立、民主、富强等进步运动。

但是，留学生的队伍也是极为复杂的。由于社会地位、学识水平、个人爱好等多方面的差异，他们的政治见解、社会活动和在近代史上所发挥的作用是各不相同的。就是在出国方式方面，也有好几种类型。经粗略统计，近代留学生可分以下七种：

一、官费生

由清政府和北洋政府直接拨款派出的留学生称官费生。但史书上也有把各省、各部、个别厂矿、某些大学提供经费，派出留学的人称作官费生。这类学生大约占百分之六、七十。

二、 贵胄留学生

史书称“贵胄游学生”，主要指清末派出的那些皇室和王公大臣子弟。这些人出国后，半是玩耍，半是留学，多数学军事，成才不多。

三、 稽勋留学生

1912和1913年，南京设有稽勋局，旨在调查辛亥革命的有功人员，并派了一些对革命有突出贡献的青年往欧美留学，人称“稽勋留学生”。

四、 庚款留学生

所谓“庚款”是指1900年八国联军侵华战争时期英、法、德、俄、美等国从《辛丑条约》中获取的赔款。1908年，美国出于培养“亲美”人才的需要，决定从其所获款项中拿出一部分作为中国派留学生赴美的经费，所以把享受这部分费用出国留学的青年称为“庚款留学生”。后来英国等国也这样做了。

五、 自费留学生

近代最早出国留学的自费生是1873年随第二批留美官费生出发的七位少年，名字较难考。此后出国的自费生日渐增多，清末民初出现了高潮，有一阶段几乎占整个留学生的一半。尤其是那些老留学生，想方设法把自己的子女送往国外，象唐绍仪和詹天佑的儿子、女婿都自费留学美

国。

六、 俭学生

俭学生有时和勤工俭学生通用，基本分三种情况：一种是靠别人资助一部分费用，自己出一部分费用，刻苦俭朴，出国留学；另一种是靠自己劳动得到部分学费，其余部分靠别人的资助；第三种则是完全靠作工解决经费，亦工亦学。在法国、美国、英国等地的留学生都有这种情况。

七、 教会留学生

这是指受教会资助而出国留学的青年。一些来华的传教士出于培养信徒的需要，曾资助过为数不太多的贫困青年往国外留学，但这些人学成之后，变成传教士的并不多。

除此之外，还有专门学军事的士官生、时间很短的实习生和游历生等，但所占人数不多。

就出国留学的具体经费而言，各种类型的留学生是不同的，就是一种类型的留学生，由于出国留学的时间不同、地点有别，每次学生所进学校、所学科目、所住房屋等等皆有差别，也很难列出一个统一的、标准的生活费用。仅以官费生为例，据有关史料记述，就有如下几种情况：

1872年派往美国的留学生，规定每人来回旅费和衣物费为白银七百九十两，每年学习和生活费用四百两。

1877年派出的留欧学生，规定每人行装费英银五十镑，每年费用一百二十镑。

1903年清廷对留日生的费用作过这样的规定：在私立大学和私立高等专门学校学习者，每人每年学费为日金四百元；在官立高等专门学校学习者，每人每年四百五十元；由官立高等学校毕业升入官立大学者，五百元。

1906年，学部发出过一个通告，所开欧美留学费用是：

英国，每年一百九十二英镑；

法国，每年四千八百法郎；

德国，每年三千八百四十马克；

俄国，每年一千六百二十卢布；

比利时，每年四千八百法郎；

美国，每年九百六十美金。

这是在大学学习者，未进入大学者要减少五分之一。^①

以上系指官费留学生的费用标准，这些标准在具体执行中常有一些变动。至于自费生和其他种类的留学生，费用上的差别就很大了。总之，培养一名留学生并不容易，要花很多钱。

但是，在腐败的清朝政府和北洋军阀政府的统治下，对留学生的使用很不重视，许多人才白白地浪费掉了。不少归国的留学生有才无处用，有志不能伸，报国无门，爱国有罪。派留学生用去的资金和得到的收益差距很大。

开始，清政府对归国的留学生采取简单的分配制度，

① 参见《清朝续文献通考》卷114，第8725页。

留学生毫无选择自己职业的自由。而那些清廷官吏一不懂技术，二不晓得社会需求，留学生大都用非所学。二十世纪初年，随着留学生的增多，清廷惧怕他们聚众闹事，就试图把留学生纳入科举考试的轨道，诱以各类官职。1905年，清廷对留日归国生举行了第一次考试，对及格者分别授予进士、举人出身，并授了官职。考试程序基本按科举考试那一套，先在学务处进行初考，及格者在保和殿进行殿试。殿试这天，天刚亮就把应试者集合在紫禁城的左角门，每人除带考具外，还要背一个矮小的折叠桌。点名后，入保和殿，殿内铺有地毯，考生将小桌支开，席地而坐，开始答题。据曹汝霖（他参加了这次殿试）回忆，考生很紧张，都天黑了，还有人没交卷，监考官一再催逼，才收了场。两天后，登黄榜公布殿试结果。清廷对这次考试很满意，遂决定今后每年考一次，并制订了一个《考试游学毕业生章程》。章程分五条，对考试的对象、方法、内容和奖励办法等都作了明确规定。^① 1906年，清廷曾按这个章程举行了又一次规模较大的考试，除了留日生外，又加了

① 章程的五条内容是：一、考试分两场，第一场就毕业生文凭所注学科，择要命题考验，第二场试中国文、外国文；二、第一场每学科各命三题，作二题为完卷，第二场试中国文一题、外国文一题，作一题为完卷；三、考卷由襄校分阅评记分数，再由学部大臣会同钦派大臣，详细复校，分别最优等、优等、中等；四、毕业生考试列最优等者，给予进士出身，考列优等及中等者，给予举人出身，均由学部开单，带领引见请旨；五、毕业生准给出身者，并加某学科字样，学文科者准称文科进士、文科举人，习法科者准称法科进士、法科举人，医科、理科、工科、商科、农科仿此。

欧美留学生。颜惠庆是参加者之一，他回忆说：

“光绪三十二年九月，清廷举行第一次留学欧美毕业考试。年前曾考试留日毕业生一次，中式各人，政府并已尽先拔用。朋友中决意应考者，已纷纷聚集都门，并怂恿我前往参加。乃与施君植之（肇基）结伴，由沪乘江轮至汉口。……此次考试，事乏先例，与昔日科场情形不同。唐少川先生任主试官。唐氏系容闳博士率往美国留学幼生之一，现系京朝显宦（时任外务部侍郎）。副试官中，有严几道、詹菴诚（天佑）两先生（詹氏为闻名的铁路工程师，美国耶鲁大学工学院毕业）。此外尚有政府医官、法官数人，共同主持试事。……我系报考哲学门，主试官为严先生。试题及答案，均系英文，亦异事也。试毕发榜，陈君锦涛（美国耶鲁大学博士）名列第一，我列第二名，……此外尚有五人，均系美国大学毕业，同列一等，赐进士出身。……

“中式各人，照例拜谒学部尚书、侍郎及主试各长官，并须恭诣颐和园，敬候迎见皇太后及皇帝。引见仪节，对我等草茅新进，至感新奇。当日按照品级，各着官服（且有装置假辫发者），分为八、九人一排，由学部官员带领，步入殿高台（丹墀）之前。太后、皇帝已升宝座，帝座较低。学部尚书跪于御案之前，我亦随之跪于台阶之上。各人遂依次分别朗声报名，背诵年岁、籍贯。同时学部尚书向太后恭递绿头牙牌，上书各人姓名、履历，以便太后得以认识报名之人。第一列报名完毕，第二列递进，直到全体报

完为止。按照朝仪，臣下在殿上，必须脱去眼镜。我系近视，脱去眼镜，对于太后、皇帝尊容，一片模糊。惟据同列见告，各人报名时太后注目凝视，频频点头，亦似对于各人面貌尚感满意者。当时清廷对于回国之留学生颇存猜忌，学部既负引见之责，对于我们所着官服，及进退容止，在至尊之前有无失仪，或竟发生其他意外，不免战战兢兢，大担心事。政府一面很想利用我等所受的现代教育，和所具有的新知识为国家服务，同时又怕我们变为革命分子，推翻满清，心里至为矛盾。钦赐出身后，我被分发学部工作。”^①

平心而论，清廷对留学生并不相信，只是从维护封建专制主义统治的目的出发，利用他们一下。所以，清廷举办的这种考试具有浓厚的封建色彩，是变相的科举考试。而且对留学生起了分化作用。考中者升官发财，落榜者难以谋生。有一首北京竹枝词讲：“各国归来留学生，一经朝考上蓬瀛。可怜不及格人在，如要谋差须自行。”^②正因为如此，清廷对这种考试十分积极，从一九〇五年起每年考一次。而且在一九一一年春天还特赐詹天佑、严复、魏瀚、辜鸿铭等进士出身。时人讥讽他们为“洋进士”，他们自己也啼笑皆非，严复曾作诗一首以自嘲。^③

辛亥革命后，归国留学生大半自谋职业。但由于军阀混战，民不聊生，他们的才干很难发挥。

① 《教学生活》，《颜惠庆传》，传记文学出版社，第3章。

② 《清代北京竹枝词》，北京古籍出版社1982年版，第124页。

③ 诗见《严几道年谱》。