

徐 仁 修 著 EXPLORE 3

蛮荒故事

Travelling in local
Scenes and Customs

风情之旅 3 西爪哇

巫师 海盗和暴民
西爪哇 遥远的穆斯林
山中无老虎 野猪横行



辽宁画报出版社

徐仁修



- 1946 生于台湾新竹
- 1974 任驻尼加拉瓜农业技师
- 1977 专事写作摄影
- 1978 进入菲律宾丛林探险
- 1980 进入印尼西爪哇蛮荒任农场经理
- 1982 到东马来西亚沙巴洲以及美国西南部旅行
- 1983 深入泰北、老挝、缅甸做鸦片之旅
- 1984 任牛顿、小牛顿杂志摄影
- 1985 赴婆罗洲雨林探险
- 1987 从事自由写作摄影
- 1988 至垦丁季风林追踪一群台湾猕猴家族
- 1991 结束台湾猕猴拍摄写作
- 1995 成立荒野保护协会
- 1998 作品《猕猴与我》曾获金鼎奖推荐优良图书



ISBN 7-80601-469-1



9 787806 014691 >

ISBN 7-80601-469-1/J·136

定 价：20.00元

策划：戴志纯 薛晶

【作者近期作品】

《自然生态散记》

《自自然然》

《荒地有情》

蛮荒探险系列

《台湾生活日记》

《猕猴与我》

《思源埡口岁时记》

《仲夏夜探秘》

《猿吼季风林》

《自然四记》

最新出版

《家在九芎林》

《月落蛮荒》

《季风穿林》

《英雄埋名》

《罌粟边城》

《赤道无风》

《山河好大》





蛮荒 故事

徐仁修 著

辽宁画报出版社

著作权合同登记图字 06—2001—110 号

图书在版编目 (CIP) 数据

蛮荒故事 / 徐仁修著, —沈阳: 辽宁画报出版社,
2001. 9

(风情之旅)

ISBN 7-80601-469-1

I. 蛮... II. 徐... III. 游记—尼加拉瓜
IV. K974.59

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 057025 号

本书由辽宁版权代理公司代理

原名: 英雄埋名/徐仁修 著

©2000 徐仁修

中文繁体字版于 2000 年由远流出版事业股份有限公司出版

中文简体字版于 2001 年经远流出版事业股份有限公司

(Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.) 安排授权由辽宁画报出版社出版

授权者: 台湾远流出版事业股份有限公司

All rights reserved

辽宁画报出版社出版

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

沈阳市第六印刷厂印制 全国新华书店发行

开本: 880 × 1230 毫米 1/32 字数: 135 千字 印张: 7 插页: 80

印数: 1—10000 册

2001 年 9 月第 1 版

2001 年 9 月第 1 次印刷

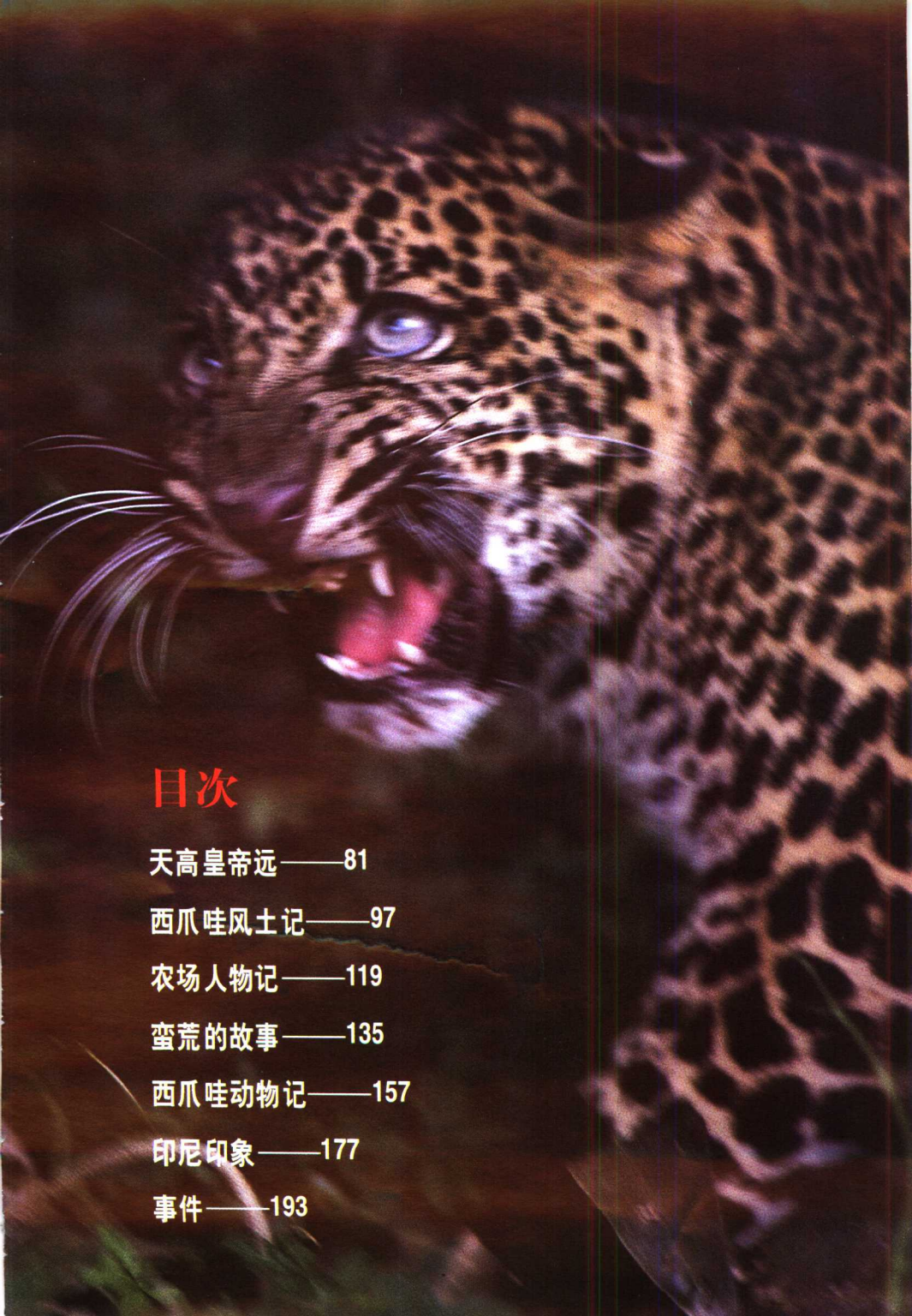
责任编辑: 姚铁军 张东平

责任校对: 王 义

封面设计: 傅凯宁

版式设计: 傅凯宁

定价: 20.00 元



目次

天高皇帝远——81

西瓜哇风土记——97

农场人物记——119

蛮荒的故事——135

西瓜哇动物记——157

印尼印象——177

事件——193

进入回教国

徐仁修

我怎么会答应印尼棕东·卡鹿农业公司
到鸟不拉屎、鸡不生蛋的西瓜哇农场去工作，
我自己也有些糊涂，
事先我只知道那里很落后，居民信仰回教，
也许就只是这两点便打动了我那爱探险的天性。
能跟阿拉的子民生活在一起可是一种全新的生活体验，
虽然我后来在“暴动”中落荒而逃……
而今时光尽管逝去，走过的脚印依然新鲜；
当年的热情与感动，犹如昨夜。
那埋名荒野的英雄或已垂垂老矣，
那在山林中英勇狩猎的猎的人，也在内战动乱中不知去向。

年轻时我放弃了留学的机会及公务员的生涯,投入第三世界的人生之旅,从此展开了我不断的探索、旅行。我去经历,我去探索,我去过各种不同的生活。二十年过去了,当年的同学、同僚有的做了机关首长,有的富甲一方,更多的默默无闻、平平淡淡。我没有什么成功,成就也不多,但我觉得自己这辈子比起他们,更能向生命交待,因为我让生命活得精彩。

我把这些经历记录结集出版,是想把它们献给现代的少年人、年轻人,希望他们从我的经历中学到——一个人可能不一定成功,但却可选择活得开阔,活得喜悦,更可以活得精彩。

精彩是什么呢?是用欢喜的心去品尝人生的各种滋味:酸、甜、苦、辣、悲、欢、离、合……不品尝,还要懂得欣赏。记住!欣赏你所经历的一切人、事、物。

“知道”是一件事,而“经验”又是另一件事,我们常在书中读到多少动人的故事,多少真知灼见,像“情爱”、“宽恕”、“慈悲”、“爱人如己”……或许我们大多知道这些名词,甚至完全了解它的涵意,但如果我们从来没有去“做”也就无法体会它可贵的真谛,所以人生的精彩是去做(实践),去经验(品尝),我们才算完成。

我祝福你,人生过得精彩,当你到了我这年纪,也有许多动人的经历分享给来者。



农场新植的橡胶



以铁线吊桥越河



西爪哇是爪哇岛一个偏远的山区，
用「天无三日晴，地无三里平，人无三两银」
来形容还真的很传神。



棕东·卡鹿农场是华侨林保欣投资的大农场，印尼总统苏哈托有干股。
农场介于丛林与大海之间 ① ② 种植油棕 ③ 橡胶树 ④ 丁香 ⑤ 以及甘
橘 ⑥ 丁香是一种特殊的香料。





丁香树的树形如塔，
采丁香果时需使用梯子。

①

②

油棕是一种棕榈树，
它的果实用来榨油，
是做高级肥皂最好的原料之一，
当然也可以食用，制成沙拉油。

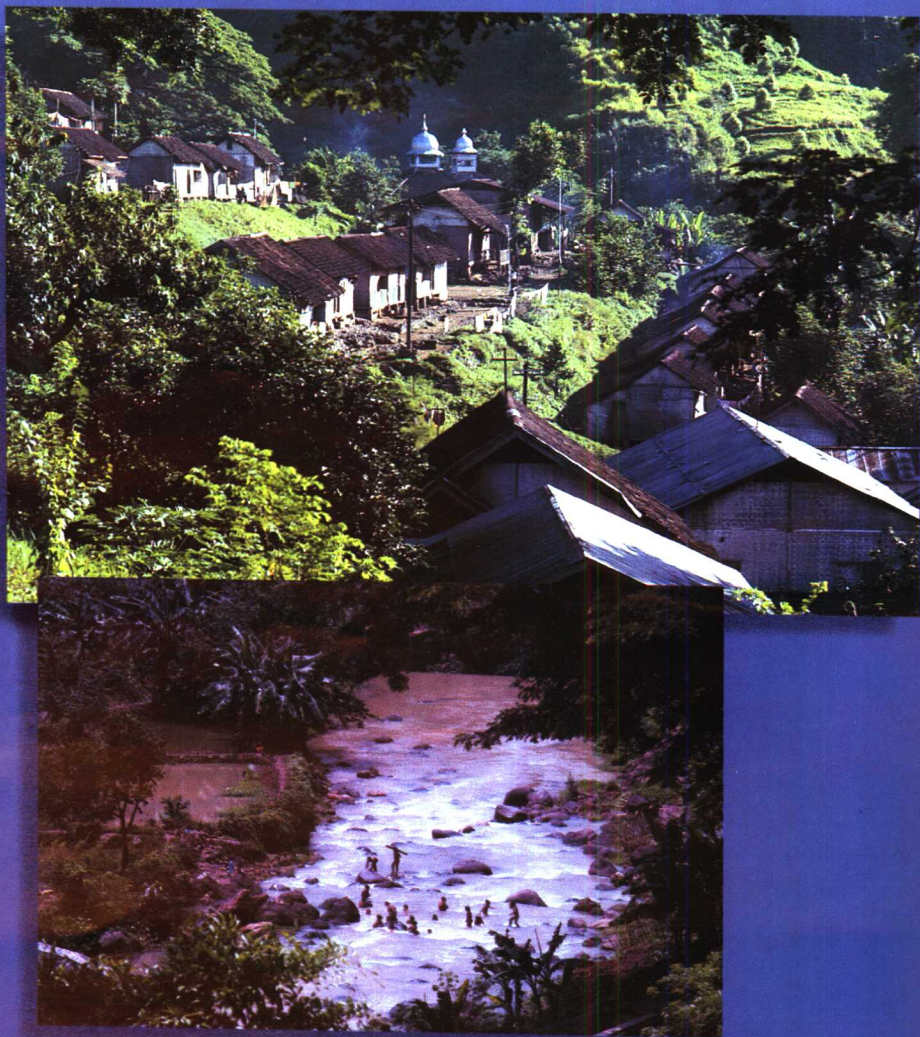
③

④



割伤树皮，让其流出胶汁，
再收集处理就成为生胶了。

工人正一棵棵地收集流入小缸内的胶汁。



玛丽村是一个
朴素干净的山村，
村名是纪念一位
出生在这里的姑娘，
她的故事相当感人……。

而流过村庄的河，
也叫作玛丽河，
世世代代的孙达小孩
就在这里唱歌、嬉戏。

离农场最近的县城名叫卡鹿（意为花园），这里海拔一千米，凉爽湿润，出产蔬果花卉。卡鹿市是万隆铁路线的终点，行驶的火车仍然是荷兰殖民时代的蒸汽老火车。

昔日一辆辆豪华的马车奔驰在万隆的街上，今日已换成了三轮车。



万隆处处留下荷兰风味的建筑，这个昔日被称为「东方巴黎」的城市至今未有多少变化。

