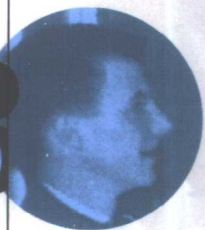




通俗军事文库
外国军事名著系列

□沈方吾 袁 峰 著

B



构筑战略的金字塔

——博福尔《战略入门》浅说

GOZHU
ZHANLUE
DE
JINZITA

The reason for this importance are of interest and I shall be drawing attention to them in this book. The important fact is, however, that in 1918 lost interest in strategy because they had been a strategy as such, but a strategy which was held up as the be-all and end-all of the art. This particular strategy proved an idol was therefore torn down; no one realized that it had failed them simply because they themselves had betrayed it.

The point, as we shall see, is that strategy cannot be a single defined doctrine; it is a *method of thought*, the object of which is to set them in order of priority and then choose the course of action. There will be a special strategy for any given strategy may be the best possible or the worst conceivable in others. That is a basic truth.

As regards choice of method, I naturally do not intend so that this will be limited to the military field only, of today is total; that is an acknowledgment that it will be carried on in all fields, political, economic, military. Such, with all its varying emphasis, is the pattern of the cold war (which I

英国著名军事理论家利德尔·哈特

博福尔的《战略入门》“是迄今所出版的一本内容最丰富、写得最严谨的战略专著”，它可能成为这门学问方面最优秀的一本教科书。

军事科学出版社

□ 沈方吾 袁峰 著

● 通俗军事文库 / 外国军事名著系列

构筑战略的金字塔

——博福尔《战略入门》浅说

军事科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

构筑战略的金字塔:博福尔《战略入门》浅说/
沈方吾等著. 北京:军事科学出版社,2000.10
ISBN 7-80137-361-8

I. 构… II. 沈… III. ①战略入门-研究
②博福尔-生平事迹 IV. E81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 19189 号

军事科学出版社出版发行
(北京市海淀区青龙桥/邮编:100091)
电话:(010)62882626

经销:全国新华书店

印刷:北京鑫海达印刷厂

开本:787×1092 毫米 1/32 版次:2000 年 10 月北京第 1 版
印张:4.75 印次:2000 年 10 月第 1 次印刷
字数:78 千字 印数 1—4000 册

书号:ISBN 7-80137-361-8/E·248

定价:7.60 元



1

第一章 从陆军上将到战略学家

2

一、官运亨通的陆军上将

3

二、大器晚成的战略学家

5

第二章 世界大战、核武器与战略的困境

6

一、1915 年,战略被宣判死刑

10

二、新的时代呼唤新的战略思想

15

第三章 力求使战略艺术恢复青春活力

16

一、战略是使用力量解决争执的辩证法艺术

□战略的本质是一种相互作用 (17)

□五种典型的战略样式 (21) □战略

是多层次的金字塔 (27) □战略有多种

多样的调式 (34) 战略是一种重要的

思想演练(42)

45

二、传统军事战略的回顾与反思

□军事上的胜利是会战的结果 (47)

□作战战略原则是经常改变的(51)

63

三、核战略使整个武力使用发生巨大变化

□核战略：困境中的抉择(65) □核威慑：玩弄不确定性的游戏(69) □用非核威慑战略补充核威慑战略(77) □实施有限责任的战争战略(80) □攀登威慑的阶梯：美苏核战略竞赛(86) □核战略的现代启示录：七点思考(100)

109

四、间接战略是用小调弹奏的总体战争

□间接战略也是一种艺术(113) □反间接战略的尝试(127) □一个爱因斯坦式的战略公式(133)

136

五、战略是连续有创造性的思想过程



第一章

从陆军上将到战略学家

安德烈·博福尔一生战争经历丰富，亲自参加了法国在第一次世界大战后至本世纪 60 年代前卷入的所有战争，包括法国在欧洲、非洲、亚洲的战争。他官运亨通，一直升到上将军衔。退役后专心致力于军事理论研究，著书立说，成果累累。



一、官运亨通的陆军上将

博福尔 1902 年出生于法国, 1975 年初逝世, 享年 73 岁。博福尔在第一次世界大战的硝烟炮火中度过了他的青少年时代。1921 年, 博福尔 19 岁时, 考入了法国圣西尔军校, 并结识了当时任教官的戴高乐。军校毕业后, 博福尔到北非阿尔及利亚服役, 参加了法国对阿尔及利亚的殖民战争, 并身负重伤。博福尔在伤愈后返回法国, 进入战争学院学习。

在第二次世界大战爆发前夕, 博福尔在法国参谋本部任职, 是当时本部中最年轻的军官。第二次世界大战爆发时, 博福尔以少校军官的身份参加了对德作战, 并亲自经历了法兰西战败的悲剧。以后又接连参加了二战中著名的北非战役、意大利战役、解放法国战役、德国战役等。博福尔作战勇敢, 足智多谋, 战功卓著, 因而也官运亨通。在二战结束前夕已升任法兰西第一军团作战处长。

第二次世界大战结束后, 博福尔继续历任要职。1950 年担任西欧联军地面部队副参谋长, 之后前往远东, 担任越南法军总司令塔西尼元帅的助手。回到欧洲后, 他又奉命主持联合战术研究小组, 并提出了许多新的观念。之后他接任法国第二机械化步兵师师长, 在法国陆军中首次试行一种新的五



群制。1955年他奉派前往阿尔及利亚,指挥一个战区,1956年又被选派指挥在苏伊士运河参战的法军。1958年调任欧洲联军总部副参谋长,主管后勤和行政。1960年出任北大西洋公约组织常设小组法国代表,并获上将军衔。1961年,博福尔因与戴高乐相处不太愉快,遂退出现役。

二、大器晚成的战略学家

博福尔的一生可以说是先“武”后“文”。在他退役之前,他的成就主要表现在“立功”方面,并不曾发表任何重要著作。但在退役之后,他的著作开始连续出版,从1963年至1974年短短11年间,几乎平均一年一本著作。诚如利德尔·哈特所云,博福尔在正当精力充沛、大有作为之时而被迫退休固为憾事,但他把自己的精力用在战略研究上,著书立说,因此而产生了传世之作,也实现了博福尔非凡战争经验的巨大潜在价值。

博福尔成为一代战略大师,与利德尔·哈特似乎有不解之缘。利德尔·哈特出生于1895年,比博福尔大8岁,但利德尔·哈特在30年代就已颇负盛名,可以说是利德尔·哈特把博福尔引导上了战略研究之路,并对他后期形成的战略思想推崇备至;博福尔也不讳言他的战略思想有一部分是继承了利德



尔·哈特的理论。

博福尔在自阿尔及利亚回国后进入战争学院学习时开始研读利德尔·哈特的著作，并因此认识到战略研究的重要性。两人的初次见面是在1935年，当时博福尔是法国参谋本部最年轻的军官。利德尔·哈特在给《战略入门》所写的序言中说博福尔的敏锐心灵和出众才华曾给他留下深刻印象，并预言其前程无限。当1950年两人再次见面时，博福尔已是西欧联军地面部队的副参谋长了。

利德尔·哈特对博福尔本人及其战略思想评价极高。他说，在当代没有一个撰写战略专著的人，具有比博福尔将军更为丰富的实际经验；也没有一个像他这样的高级将领对这个问题写过如此全面而出色的理论研究专著。他称赞博福尔的《战略入门》是这个时代的名著之一，是迄今所出版的一本内容最丰富、写的最严谨的战略专著，在许多方面都超过了过去的任何著作。他预言这本书极有可能成为一部经典，成为战略学方面最优秀的一本教科书。

《战略入门》出版于1963年，是博福尔的第一部著作，也是其代表作。其后接着发表的著作有：《威慑与战略》、《行动战略》、《建设未来》、《苏伊士远征》、《1940：法国的沦陷》、《北大西洋公约组织与欧洲》、《历史的本质》、《明天的战略》等。



第二章

世界大战、核武器与战略的困境

博福尔在文章一开篇就表达了他关于战略家和战略的基本看法。关于战略家，博福尔认为，今天已经没有人相信战略天才了，伟大的战略家们已经走完了自己的路，两次大战的巨变和当前各种事变的压力已经使他们销声匿迹了。关于战略，博福尔认为，战略这个词现在仍然常被使用，但其意义已经被曲解或误解，真正的战略科学和艺术，早已像腓特烈大帝的鼻烟壶或拿破仑的帽子一样，变成了博物馆的陈列品。同时，他又认为，古老而神秘的战略艺术现在似乎进入了“一个充满青春活力的新阶段”，并希望《战略入门》是“这个领域的开篇”，成为“其他著作的先驱”，以使“不朽的战略艺术得以恢复其青春的活力”。



由此，我们不难看出博福尔当时写作《战略入门》时的心路历程。其实，任何一个战略家的思想必然受到其时代和环境的影响。具体来说，《战略入门》这本书比较全面地反映了博福尔对 20 世纪前半期人类历史巨变的理性思考，是他对半个世纪来亲眼目睹或亲身经历的战争实践的总结，是他以一个战略家的睿智对人类战略遗产的批判继承和对核时代战略的设想，是他以一个民族主义者的热情对法国国运兴衰的反思。

一、1915 年，战略被宣判死刑

战略是一门古已有之的艺术。在每一个时期，都有人在战略领域内努力研究。博福尔这样简约而形象地描述战略的发展轨迹：“这种研究从根本上说是追随着那个时代的思想主流的。例如，在文艺复兴时期，人们从韦格蒂乌斯和其他古代历史学家的著作内去寻找古代战争的秘密；到了 18 世纪，纯理性主义又产生另外一些思想方法，后来被拿破仑出色地加以利用；在 19 世纪，人们仍然迷信拿破仑的成功，相信他对于那时的一切问题都能提供解答。不过在 19 世纪，又出现了克劳塞维茨，这位一代宗师的理论，部分是社会学，部分是哲学……造成 20 世纪战争具有异乎寻常形式的主要原因之一就在于对这种



理论作了过分浪漫化的解释。”(《战略入门》，中文1版，2页，军事科学出版社，1989，以下凡引自该书只注明页码)

人类的战略思想在经过了古典和近代两个历史阶段后，进入了20世纪这一个大变动的时代。但是在这紧要关头上，战略却蒙上了一层阴影：1915年，战略被宣判死刑。

从古罗马到20世纪，战争的规模越来越大，参战的兵力越来越多，动用的兵器越来越先进。18世纪，拿破仑把战争推向了一个高潮。先进的军事思想与工业革命初期成果的结合，使拿破仑横扫欧洲，庞大的军队在广阔的战场上作战并击败敌人是拿破仑对战争的诠释。拿破仑的军事思想影响了以后几代军事家。进入20世纪，随着第一次世界大战的爆发，战争似乎走到了它的极至。第一次世界大战在人类历史上是空前的。参战国之多、作战部队之众、战线之长和战斗之激烈，史无前例。共有33个国家15亿人口卷入战争，占当时全世界总人口的3/4，战火遍及欧洲、非洲和亚洲。双方共动员兵力7000余万人，亡约1000万，伤2000余万。战争双方的全部社会活动转入战时轨道，整个国民经济为战争服务，惟有通过持久作战逐步消耗对方的物质力量和精神力量，才能夺取战争的最后胜利。即使最先进的武器，如飞机、坦克、潜艇投入了战争，也不能赢得胜利。用全部



的人力与物力进行战争,换来的却是巨大的损失,这让战争双方都陷入了困境。这次大战在战略思想发展史上具有转折性的历史意义。这是一场典型的武器先进、战略落后的战争。一战中的阵地战使许多人相信战略从此破产了。不过,博福尔认为,它证明的是一种特殊的、传统军事战略的破产。战争演变的困境促使博福尔从深层次思考战争问题:战争的出路何在?

在经历了一战创伤的法国,战略被认为是一种过时的科学,一种虽然与战争有关,但已赶不上时代发展的思想方法。看起来物质比思想、战争潜力比作战行动、工业和科学比哲学处于更重要的地位。这种披上了现实主义外衣的观点弥漫于法国。结果,“战略家”被认为是一群赶不上时代的腐儒,战争准备的努力都集中在战术和装备方面。但法国并未在第二次世界大战中逃过厄运,德国的铁骑使法国人在极短的时间内失去了祖国。而德国人也同样未能消化其胜利的成果,其原因是双方对于情况的分析判断都犯了错误,双方都是在过分狭隘的基础上进行分析判断。二战的结束标志着欧洲的世界霸权随之崩溃,剩下来的是面对面的两大强国,美国和苏联。两大强国之间的冲突由于有了核武器而显得更加可怕,这已经对真正的和平与战争问题投下阴影。科技的发展带来了核武器,但并不能掩盖这样一个事实,



即能够解决这些问题的观念还不存在。有时人们把一切都要归咎于新出现的核武器,但没有真正认清,这是因为缺乏一种全盘性的观念,以致不能预知和控制世事的演变。

博福尔认为,在苏联,很早就有人研究战略,并在斯大林时期,发展了一套总体战理论,但这种理论经不起技术发展的考验。在美国,人们嘴上推崇克劳塞维茨,而实际上想轻率地解决一整套建立在战术基础上的技术问题。在欧洲,人们都认为只要采用美国的术语和美国的装备就够了,因为人们还是相信装备比思想还重要,虽然没有人公开承认这一点。尽管法国的雷蒙特·艾伦和英国的利德尔·哈特都是研究战略问题的,但他们的思想对一般的人民,甚至军人,都不曾产生影响,军人还是只根据技术的进步与战术来考虑问题。在这个迅速发展的时代,更需要一种特别高明的远见,而只有战略才能产生这样的远见。核武器的出现给战略带来了困难,那么战略的出路何在?

博福尔苦苦思索,一个曾经诞生过拿破仑的伟大国家,为什么失落了?博福尔就生活在这样一个法国殖民体系全面崩溃的时期,身为法军上将的他,面对急剧变化的世界,不得不思考法国的出路何在?

战争的教训促使人们认识到,有必要更好地了解有关战争的一切现象。所以很自然的希望:早在



1915 年被宣判死刑的战略，能恢复生命并进入鼎盛期。

二、新的时代呼唤新的战略思想

在博福尔的眼里，他所生活的时代，和平与战争看来都要以复杂的技术为基础。一方面是科学技术，它与美国所发动的核军备竞赛有关；另一方面是革命，那是苏联的产物。这是一个科技与革命并存的时代。

在今天的世界上，巨大的事变纷至沓来。正如人们所看到，历史以缓慢而庄严的步伐，展示着自从罗马衰亡之后人类所经历的一次重大变动。同时也有迹象说明，一些人开始尝试了解这种变动，并且在可能的情况下试图对它施加某种影响，但即使如此，他们的步履还是落后于事变的进展。经济已经发展成为一门科学（或至少是一门技术），能够产生相当可靠的预测。社会科学也在迅速发展，而且渴望在其广阔的活动领域内，清除各种障碍物。博福尔认为，在这场变革中，国防问题的重要性是明显的。尤其是在美国，越来越多的分析家正把全部精力用在这个问题的研究上，并且试图建立基础的知识储备。但是，在社会学所造成的这种迟缓和痛苦的进程中，缺少了两样东西：一是指导性原则，也就是一种哲学；



一是行动的思想,也就是战略。这两个学术活动领域虽然也受到了某种注意,但总的说来,还是落后的和被忽视的。由于缺乏哲学,也就是缺乏生活方式的基础,所以人们无法对抗其他思想的进攻。由于缺乏战略,人们遂无法了解敌人的行动,并且把自己的力量用在错误的方向上。

一战以来,当时代的大多数重大事件发生时,博福尔或者是旁观者,或者是参与者。丰富的经验使博福尔深信正是由于缺乏这两种指导之光,人们才在客观规律面前碰壁。因为缺乏一种生活准则,一种哲学,人们在变动中就会随波逐流,当一些较有活力的哲学思想向我们发动攻击时,我们就会屈从。而这些思想本身,不一定有多少正确性,这常常是显而易见的。但是,它们在表面上都能形成一个前后连贯的统一体,因而其正确与否就不太要紧了。同样,因为缺乏一种战略,人们就始终未能了解敌人为打垮我们而采取的行动,也就经常不断地把自己的努力引向死胡同。1936年3月,希特勒冒险进兵莱茵兰非军事区,第一次证实了同盟国缺乏反应能力。于是从那一年起,直到1939年止,希特勒作了一连串的跃进,先后吞并了奥地利和捷克斯洛伐克。同盟国先是听任希特勒横行,到了忍无可忍之时予以回击,结果却导致自己的毁灭,这是因为它们的整个军事体系是根据错误的假定建立起来的。它只是以战术为基础,



而且是过时的战术！法兰西垮台了，整个欧洲同归于尽。博福尔认为，从1942年到1945年，发动反攻的是英国人，因为他们具有一种哲学和一种战略。

二战胜利不久，在巨大的反殖民主义运动中法国又再度发生偏差。博福尔认为，印度支那的丧失，是因为法国为敌人的战略所击败，而法国没有进行名副其实的战略回击，虽然法国的战术可能还是出色的。法国没有吸取经验教训，在阿尔及利亚又在更大的规模上犯了同样的错误。苏伊士是一个战术的胜利，却带来了可怕的政治失败，因为法国对于促成这一行动成功的必要战略条件甚至一无所知。除了法国人的失败，同样能描绘出在朝鲜、古巴、柏林和北约发生类似的景象。因此，博福尔得出结论：“在大多数情况下，战略的无知已经是我们的致命性错误。”（引言，4页）

第一次世界大战的胜利者们对战略失去了兴趣，因为他们被教给了一种惟一的战略，据说它囊括了战略艺术的全部内容，但这种特殊的战略被证明是谬误。于是，偶像破灭了，没有人认识到，这种战略之所以使他们失望，只不过是因为他们自己背离了它。

战略不能简单地下个定义，它是一种“思想方法”。其目的就是要将事件加以整理，将它们按先后次序排列，然后再选择最有效的行动步骤。对于每一