

小图书



馆丛书



余 心 言著

你也可以做英雄

余 心 言 著

# 你也可以做英雄

四川少年儿童出版社 一九八七年·成都

• 小图书馆丛书 •

你也可以做英雄

四川少年儿童

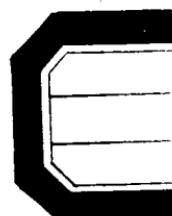
责任编辑：胡本常  
插 图：向际纯  
封面画：刘学伦



• 小图书馆丛书 •  
(全套 120 本)

四川少年儿童出版社出版  
四川省新华书店发行  
四川新华印刷厂印刷  
1987年第一版第一次印刷

书号：R10247 · 413  
全套定价：148.50元



## 和孩子们心心相印

胡德华

余心言同志给我看他珍藏的纪念品——一颗心，一颗鲜红鲜红的心。我对这件设计精巧的心形笔记本赞叹不已，多么好的手工！我小心地打开本子，一页一页的心形纸片上，全是孩子们的心里话：谈理想，立誓言，讲心底的秘密，作自我批评；有的象与老朋友谈心，有的是向长者讨教。这一颗颗真挚、纯朴的心，使我感动得久久不能平静。这是一个小学五年级班集体奉献给他们敬爱的余伯伯的。因为他们看了《英雄少年时》，照了镜子，受了教育。一本好书给读者多么大的影响啊！

早在六十年代初期，余心言同志出版了第一本少年修养读物《给小红的信》，我自认为是一个热心的读者。但是，我却从来没有想到讲大道理的修养读物，有如此大的魔力，竟能打动孩子们的心。于是，我找来了作者近年写的《英雄少年时》、《祝你学习好》、《哲学故事选》等几本书，认真地读

了起来，想寻找魔力之所在。

我发现这一篇篇短小的文章，却包含着很大的思想容量；讲的是做人道理，却没有一丝说教味。作者不以长者自居，不用大道理训人，而是与小读者谈知心话，平等地同志式地讨论问题。文章通过中外古今名人传记故事，以及寓言、成语等等讲道理，讲得那么娓娓动听。吸引你看，启发你想，帮助你探索人生道路。更可贵的是作者写的，正是孩子们想的，使你读起来又亲切又解渴。怪不得不少小读者称作者为知心伯伯。你看，这篇文章的题目“你也可以做英雄”，正是大伙儿朝思暮想的愿望呀！那么，什么样的人才是英雄，怎样才能成为英雄？一连串问题紧紧抓住你和作者一起思考，一起讨论，一起解答。当他知道孩子们在学习上有很多苦恼时，立即写出了《祝你学习好》这本书，教给你学习方法，激发学习毅力。这本书刚一出版，孩子们就抢着阅读，因为大伙儿正想寻找怎样才能学习好的答案。我渐渐悟出一个道理：魔力在哪里？在于作者与读者心心相印。

为什么年过半百的余心言同志，能与孩子们的心相通呢？这与他的经历有密切关系。解放战争前夕，余心言还是个少年，他在国民党统治下的上海，

对黑暗的现实极度不满，就如饥似渴地阅读进步书籍，探求真理，刚到十六岁就参加了共产党。在他入党以后，做过一段少年儿童工作。他，这个比小孩子大一点的大孩子，参加了办贫民子弟义务小学的活动，团结了一批少年朋友。他发现比他年幼的孩子们，与他当年一样的渴求真理。交给他们的任务，总是勇敢、机智地去执行。有一次，一个少年竟从国民党特务家的信箱里，取出了一份重要情报。少年，了不起的少年！这件事使他更深刻地认识到对少年儿童，这个人生的黄金时期，进行教育的重要性。

余心言同志在解放前后，长期做青年工作和新闻工作，担负着繁重的领导职务，但他从来没有忘记过小朋友。特别在文化大革命后，他得知《给小红的信》曾被“四人帮”斥为小黑修养，不少为介绍这本书而挨斗的教师仍然偷偷地用这本书教育学生；他看到一些小朋友受“四人帮”的毒害，是非颠倒，好坏不分。他下决心把业余时间献给孩子们，每年给青少年写100篇文章，并且说到做到。他用爱和辛勤的劳动赢得了孩子们的心。

这次四川少年儿童出版社编选了这个集子，把作者这方面文章的精华集中起来了，这是为小读者和教育工作者做了一件极有意义的好事。

## 内 容 简 介

本书是作者从《给小红的信》、《英雄少年时》、《祝你学习好》、《哲学故事选》等书刊中选编的自选集。内容有古今中外革命导师、科学家、学问家、英雄人物青少年时期的故事，有分析引申出发人深省的哲学道理的成语故事新讲，有谈学习方法、思想品德修养的杂谈，有回答少年朋友提出的问题。文笔生动，通俗易懂。既能增长知识，又能帮助少年朋友积极上进，提高思想水平。

# 目 录

劳动者最高贵	1
“红灯”和“绿灯”	10
时间就是生命	17
尊师	26
怎样才算好朋友	33
糖的历史和少年的使命	40
是我傻吗?	44
听《岳飞传》入了迷,怎么办?	46
按分数发奖金对吗?	48
做好事受到讽刺怎么办?	50
为啥要上音乐课?	53
是上学,还是种田?	55
什么是真正的美?	57
是谁聪明?是谁呆?	60
干家务活做社会工作影响学习吗?	62
看电视影响学习吗?	68



你也可以做英雄	70
王羲之的《笔说》和墨池	73
铁杵磨成针	78
从画鸡蛋开始的大画家	82
郑成功叛父报国	86
牛顿受嘲笑之后	90
十九岁才上学的科学家	94
承认砍樱桃树的英雄	99
关禁闭时的意外收获	103
爱迪生孵小鸡	108
孙中山打菩萨	113
专心的玛丽·居里	118
发奋读书的杂工高尔基	123
列宁打破了玻璃瓶以后	127
到中流击水，浪遏飞舟	132
为中华崛起而读书	137

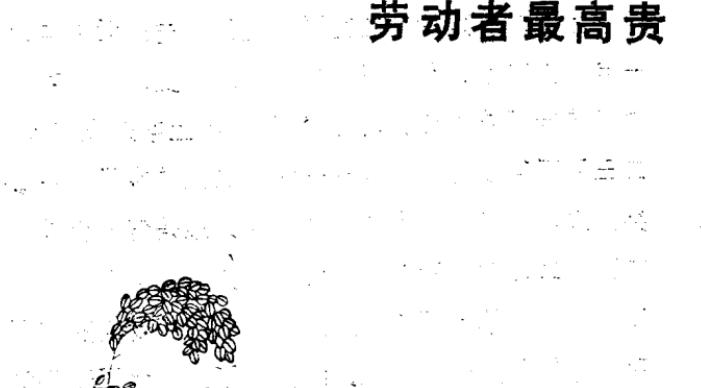


生的伟大，死的光荣	141
和雷锋比童年	146
Well Begun is Half Done	150
明天上什么课？	157
陀螺的启发	163
学和问	170
找个老师跟我走	177
怎样才能记性好	184
有秩序才能真紧张	191
学得更主动一些	198
——新学期的希望	198
女的永远不如男的吗？	204
要自己学	209
掩耳偷钟	212



郑人买鞋	217
疑心生鬼	220
琵琶成神	224
刻舟求剑	228
井底之蛙	231
唐僧行贿	234
围魏救赵	239
邹忌比美	243
毁坛通路	247
父子赶驴	251
滥竽充数	255
东施效颦	259
真假儿子	263
草船借箭	267
僧朝南海	271
嫦娥奔月	275

## 劳动者最高贵



小红：……

“长大了干什么？”这真是一个难回答的问题。你来信说，完全同意我上一次信里的意见，要立志做一个革命者，做共产主义事业的接班人。但是，对于具体做什么工作，你们班上的同学仍旧是各有各的看法。究竟谁的志愿更好一些，我也很难发表意见。我觉得，只要是为社会主义和共产主义劳动，都是很好的。

正因为这样，所以我就不能赞成你们班上有些同学的看法。王小凤想毕业以后留在乡下学种田，许多人都称赞她，可是有些同学却说她“没出息”。他们也不愿意当工人。他们说劳动又苦又脏，没有前途。他们的看法完全不对。

为了讲清楚劳动的重要，让我们先把话说得远一点。你知道人是哪里来的？“猴子变的。”对。你们的老师早就告诉过你们了。世界上本来没有人。二三百万年以前，还只有一种很象人的猴子，叫做类人猿。它们就是人的祖先。类人猿是怎样变成人的呢？靠的就是劳动。我们的祖先，从学会制造最简单、最粗笨的石头刀开始，他们的前脚就变成了手。也就是从这时候起，猿变成了人。为了让手能劳动，走路的责任就专门交给了两只后脚。于是，人便站了起来。为了在劳动中互相交换意见，人学会了讲话。劳动，又锻炼了人的脑筋，使人变得比别的动物都聪明。所以，人就是劳动创造出来的，人和别的动物不同的地方，就在人能够劳动，能够制造工具，用自己制造出来的工具来改变世界。

现在，让我们来看看周围的一切：我们吃的饭菜，穿的衣服，住的房子，用的器具，我们的书本、笔墨，哪一样不是劳动创造出来的？离开了劳动，工人不做工，农民不种地，那么，世界上的人类就一天也活不下去。劳动创造了世界，劳动创造了人。在革命斗争中，广大的工人农民又是革命的主力军，劳动者正应该是世界上最高贵、最重要的人，怎么能够反而看不起劳动者呢？

劳动者被人看不起，这也是有原因的。这是世界上出现了剥削阶级以后的事情。那些奴隶主、地主、资本家，自己不劳动，专门吸劳动人民的血汗。劳动人民被迫象牛马一样辛辛苦苦，却拿不到一点劳动果实，过着受冻挨饿的生活。种田的人没有饭吃，织布的人没有衣服穿，盖房子的人只能露宿在街头。这时，劳动就成了十分痛苦的事情。剥削者瞧不起劳动人民，劳动人民也不愿意再这样为剥削者劳动下去。所以，在旧社会，在剥削阶级思想的影响下，劳动是被人看不起的，被人认为是“没有出息”的。

但是，新社会就不同了。劳动人民成了国家的主人。劳动再也不是被剥削的苦事。劳动是为了自己，为了大家，是最光荣的事情。在旧社会，谁剥削得愈多就愈“光荣”，愈受人“尊敬”。美国的那些煤油大王、钢铁大王、汽车大王，拆穿了说，都是剥削大王。在我们新社会里，谁劳动得愈好，才愈光荣，剥削却成了可耻的事情。我们这里，没有各种各样的剥削“大王”的地位，只有各行各业的劳动模范才广泛地受到人们的尊敬。

在社会主义社会里，人人都要劳动。有劳动能力，又不肯好好劳动的人，被人们称做“懒汉”。

“二流子”，谁也瞧不起这样的人。你们当然也不愿意做这样的“二流子”。到了将来的共产主义社会里，劳动当然要比现在更加轻松愉快得多，但那时人们也决不可能就不劳动了。相反，共产主义劳动者的劳动热情和积极性，一定会比现在更高。

所以，不管你将来做什么工作，选什么职业，都应该是一个劳动者，无论如何也不应该看不起劳动。你们今天在学校里读书、学习，目的也就是为了学会劳动的本领，使自己长大了能成为一个好的劳动者。我们的学校是社会主义的学校。我们办学校的目的，就是要培养学生成为“有社会主义觉悟、有文化的劳动者”。没有人劳动，社会主义和共产主义让谁来建设呢？谁如果读了几年书，就以为自己了不得，就看不起劳动，只能说明他的书没有真正读好，没有学懂革命的道理。你们要做革命者，要做共产主义的接班人，就要下决心为社会主义和共产主义好好劳动。

也有一些同学，不是不愿意劳动，而只是不愿意在农村里劳动。因为农村的生活不如城市好，看电影也不方便。加上有一些家长和亲戚，头脑里还有旧思想，他们看不起在农村里劳动的人。有些孩子就受了这种错误思想的影响。

今天农村生活的条件，的确比城市差一些。这是旧社会留下来的。在旧社会里，资本家、商人、官僚、地主、皇帝，都只知道剥削农民，根本不顾农民的死活，更不会来改善农民的生活。那时候，在农村里有的地方，穷得连十七八岁的大姑娘都没有裤子穿。每年不知道要饿死多少人。解放以后，共产党领导农民打倒了地主，经过互助组、合作社，走上了社会主义的光明大道，生产一天天好起来，农民的生活也和过去大不同了。但是，农村的生产还比较落后。农民主要还是靠手工劳动。在这样的条件下，农民的生活就还不可能十分富裕。

农村的生活能不能更富裕呢？能。党中央和毛主席告诉了我们一条道路：第一步，实行集体化，第二步，实行机械化、电气化。也就是说，要坚定走社会主义道路，把农业生产搞得更好，一步一步使农业也用上现代化的机器，现代化的肥料和农药，现代化的各种电气设备。这样，就能进一步改变农村的面貌。我们不是常常说，要改变祖国的“一穷二白”面貌吗？我们祖国最广大的土地在农村中，我国人口中有五亿多是农民<sup>①</sup>，农村的“一穷二白”不改变，怎么谈得上改变祖国的“一穷二白”

① 此文写于一九六二年。

呢？建设社会主义的新农村正是革命者的光荣责任。艰苦的生活，困难的条件，只能吓倒那些软骨头的少爷小姐。新中国的新少年应该挺起胸膛来，在艰苦的斗争中锻炼自己。对于那些有错误思想的老人，我们也可以耐心地说服他们。我们可以说：正因为农村艰苦，所以我们才更要为改变它而战斗！这才是革命者的态度。你们看见过有怕吃苦的革命者吗？

农业所以重要，更因为农业是国民经济的基础。不管做什么事情的人，总要先有饭吃。而粮食，总是要农民去种出来的。农民种的粮食多，除了自己吃的，还可以卖给国家，工人、店员、教师、学生，才能有饭吃。农民能卖出来的粮食愈多，工业、商业、交通、文化、教育，才能愈发展。如果农民种的粮食少，只够自己吃，没有多余的粮食卖给国家，那么，工厂、商店、学校，都办不下去。我们要建设社会主义，首先就要发展农业。农业发展了，工业有了粮食和原料，做出来的东西也有人买，才能发展得快。商业、文化、教育，也才能发展起来。要发展农业，就要支持农业，也包括人力的支持。如果大家都不愿意在农村劳动，农业怎么能发展呢？

这不是说工业、商业、文化教育工作不重要。