

闲暇丛书

XIANXIA  
CONGSHU

# 酒与文化

JIU YU WENHUA

朱年 朱迅芳 编著



上海书店出版社

上海书店出版社



# 酒与文化

J I U Y U W E N H U A

朱年 朱迅芳 编著

闲暇闲暇闲暇闲

## 图书在版编目(CIP)数据

酒与文化 / 朱年, 朱迅芳编著. —上海: 上海书店出版社, 2001. 9

(闲暇丛书)

ISBN 7-80622-842-X

I . 酒 ... II . ①朱 ... ②朱 ... III . 酒 - 文化 - 普及读物 IV . TS971-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 13727 号

责任编辑 俞子林

技术编辑 张伟群

封面装帧 谷夫平面设计工作室

## 酒 与 文 化

朱 年 朱迅芳 编著

世纪出版集团 出版、发行  
上海书店出版社

(上海福建中路 193 号 邮编 200001)

新华书店上海发行所经销 上海展望印刷厂印刷

开本 787 × 960 mm 1/32 印张 8 字数 149,000

2001 年 9 月第一版 2001 年 9 月第一次印刷

印数 1-5100

ISBN 7-80622-842-X/G · 165

---

定价: 12.80 元



商代酒器 戛父乙觥



商代酒器 四羊方尊



五代顾闳中《韩熙载夜宴图》(局部)



清康熙五彩钟馗醉酒像



清丁云鹏《澆酒图》(局部)

清乾隆碧玉仿古觥



明·景泰铜  
掐丝珐琅觚



明·成化斗彩高足杯

# 前 言

茶与酒历来是中国饮食文化的两大主流。古人称颂的饮、食、起、居、行五大生活要素,就将“饮”(茶与酒)列为首位。

从距今六千年左右的原始文化遗址中发掘出来的大量陶器中,已经发现有为数众多的酒具,说明当时已有了酿酒和饮酒,酒在我国有着悠久的历史。

酒在人类的饮食生活中一直占有非常重要的位置,甚而在食之上。纵观中华历史,上至王公贵族,下至黎民百姓,逢喜庆节日,家宴祭祀,亲朋聚会,都离不开酒。

酒在我们人类的生活中,历来是既能合欢、又能浇愁的物质。其味之美、意之浓,可谓精妙绝伦、无与伦比。在历史的长河中,酒还在社会政治生活中起着积极或消极的作用。

无酒不成席,无酒不成礼。在中华美酒飘香的历史中,酒在社会生活的各个层面和诸多领域都产生过极其深远的影响,成为一种特有的文化现象,涵盖了中华传统文化的方方面面,也反映出芸芸众生林林总总

的人生百态。

谈到酒,就不能不谈到中国的风雅文化。那带有明显富足颐养享乐性质的酒与中国文人士大夫间生来就有着一种天然的联系。中国的风雅文人们,往往愿意在酒海醉乡中咏叹,在酒海醉乡中抒情写意、恣意挥洒。

千百年来,由于酒与文化、文人、艺术的千丝万缕的联系,又自然衍生了众多与酒有关的饶有趣味的酒闻酒趣、醉林笑集,读来诙谐幽默、情趣盎然而回味无穷。读者诸君也可从中华独特的酒趣文化中,来舒缓一下身心。

常言道:“茶为万病之药,酒为百药之长。”长期以来,酒不但和人们的日常生活切切相关,而且还可祛疾治病、强身健体,更可以酒入药,制成各色有益于人体健康的药酒、补酒,适量饮酒确能有益健康。

值得指出的是,酒既能兴奋神经,调适身心,却也易使人神志恍惚,甚而误事生非。它既是兴奋剂,又是麻醉剂。故饮酒切不可过量过度,宜量力而行,适可而止。

本书是一本通俗读物,既有饮酒的实用常识,又谈了饮酒文化。旨在为广大读者提供一些面向大众、贴近生活的识酒、购酒、饮酒常识,以及品酒技巧、饮酒对人体健康的种种利弊,和有关酒的民风民俗、趣闻轶事、酒与文化的关系等,集知识性、实用性、趣味性于一

体,供广大读者在工作之余、闲暇生活中细细品味,尽享人生之乐。

中华酒文化博大精深,意蕴深邃,笔者学识浅薄,不当之处,敬祈读者批评指正。

朱 年



## 编辑弁言

人生需要奋进，也需要闲情逸致。

工业文明的发展，把我们浑然一体的生活分隔成了工作与闲暇两个部分。而为生存拼搏的工作，给现代人带来了前所未有的压力与辛劳。这就使得现代人渴望在闲暇时分，有效地调摄自己的身心，以便养精蓄锐，再展鸿图。

闲暇生活于现代人不只是消磨时间，消除疲劳，更是一份自己可以尽情享用的自由。因此，人们对闲暇生活的内容提出了更多更高的要求，期望通过种种有趣有益的活动，比如琴棋书画，花鸟虫鱼，收藏鉴赏等等，来发挥自己的才情，陶冶自己的性灵，使自己的生命更加充实与美好。

这一套《闲暇丛书》，正是顺应了广大读者的这一需求。我们将精心组织，精心编撰，希望它能为您的闲暇生活带来真正的情趣。

# 目 录

---

## 前 言

### 第一章 酒 史

|                    |   |
|--------------------|---|
| 一、酒的起源 .....       | 1 |
| 二、我国历代的酿酒与饮酒 ..... | 3 |

### 第二章 酒 类

|                    |    |
|--------------------|----|
| 一、酒的分类 .....       | 10 |
| 1. 按酒的酿制方法分类 ..... | 10 |
| 2. 按酒精含量分类 .....   | 11 |
| 3. 按酒的风味特点分类 ..... | 11 |
| 二、酒的命名 .....       | 17 |
| 三、中华名酒 .....       | 19 |
| 1. 白酒类 .....       | 19 |
| 2. 黄酒类 .....       | 24 |
| 3. 果酒类 .....       | 25 |
| 4. 啤酒类 .....       | 29 |

|                 |    |
|-----------------|----|
| 四、外国名酒 .....    | 30 |
| 1. 鸡尾酒 .....    | 30 |
| 2. 白兰地 .....    | 30 |
| 3. 威士忌 .....    | 32 |
| 4. 伏特加 .....    | 33 |
| 5. 香槟酒 .....    | 34 |
| 6. 朗姆酒 .....    | 36 |
| 7. 金酒 .....     | 36 |
| 8. 味美思 .....    | 37 |
| 9. 日本“味淋” ..... | 38 |

### 第三章 酒 效

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 一、酒与健康 .....            | 39 |
| 1. 酒的成分和特性 .....        | 39 |
| 2. 适度饮酒对人体的医疗保健作用 ..... | 43 |
| 3. 过度饮酒有害人体健康 .....     | 48 |
| 二、民俗酒疗 .....            | 58 |
| 1. 药酒的外用治疗 .....        | 59 |
| 2. 药酒的内服 .....          | 61 |
| 三、健身滋补药酒 .....          | 70 |
| 1. 补肝益肾 .....           | 71 |
| 2. 补气养血 .....           | 72 |
| 3. 养心安神 .....           | 73 |
| 4. 滋阴壮阳 .....           | 74 |
| 5. 美容养颜 .....           | 75 |
| 附：家庭自制药酒的注意事项 .....     | 76 |

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 四、酒的社会效应 .....          | 77 |
| 1. 酒成为政治斗争的武器 .....     | 77 |
| 2. 酒是文艺灵感的激发剂 .....     | 79 |
| 3. 酒是人与人之间感情交流的载体 ..... | 80 |

## 第四章 酒 识

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 一、酒的挑选和鉴别 .....         | 82  |
| 1. 酒的挑选 .....           | 82  |
| 2. 酒的鉴别 .....           | 84  |
| 二、酒的变质和日常保管 .....       | 86  |
| 1. 白酒的变质和保管 .....       | 86  |
| 2. 黄酒的变质和保管 .....       | 87  |
| 3. 啤酒的变质和保管 .....       | 88  |
| 4. 果酒的变质和保管 .....       | 88  |
| 5. 关于瓶装酒 .....          | 89  |
| 三、酒的品评 .....            | 90  |
| 1. 酒的品评主要借助于味觉和嗅觉 ..... | 90  |
| 2. 白酒的品评 .....          | 92  |
| 3. 黄酒的品评 .....          | 93  |
| 4. 葡萄酒(果酒)的品评 .....     | 94  |
| 5. 啤酒的品评 .....          | 95  |
| 四、如何做到科学饮酒 .....        | 96  |
| 1. 饮酒不宜 20 例 .....      | 96  |
| 2. 饮用啤酒的独特方法 .....      | 106 |
| 3. 关于饮酒和醉酒 .....        | 107 |
| 附:民间传统简易解酒食疗方 .....     | 108 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 五、节制饮酒 .....          | 108 |
| 六、酒在日常生活中的妙用 .....    | 111 |
| 1. 黄酒在日常生活中的应用 .....  | 111 |
| 2. 葡萄酒在日常生活中的应用 ..... | 112 |
| 3. 米酒在日常生活中的应用 .....  | 112 |
| 4. 啤酒在日常生活中的应用 .....  | 113 |

## 第五章 酒 具

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 一、历代酒具的发展 .....      | 115 |
| 二、酒具的类别 .....        | 117 |
| 1. 酒具的分类 .....       | 117 |
| 2. 古代不同形制的酒器简介 ..... | 117 |
| 三、我国明清时代瓷质酒具名品 ..... | 120 |
| 四、各式奇特的酒具 .....      | 122 |
| 五、考古出土的古代酒具极品 .....  | 126 |

## 第六章 酒 俗

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 一、中华酿酒习俗 .....       | 129 |
| 1. 源远流长的中华冬酿习俗 ..... | 129 |
| 2. 酿酒与中国风雅文人 .....   | 132 |
| 二、酒与古代礼仪 .....       | 134 |
| 三、酒与祭祀 .....         | 137 |
| 1. 腊祭 .....          | 137 |
| 2. 伏祭 .....          | 137 |
| 3. 社祭 .....          | 138 |
| 4. 祭祖 .....          | 138 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 5. 祭孔 .....                  | 139 |
| 6. 中华传统“酹酒”习俗 .....          | 139 |
| 四、酒与婚礼 .....                 | 140 |
| 五、酒与丧俗 .....                 | 145 |
| 六、民俗节令饮酒 .....               | 148 |
| 1. 正月初一饮“三酒” .....           | 148 |
| 2. 正月初一“祝圣酒” .....           | 149 |
| 3. 正月三十“沥酒送穷” .....          | 149 |
| 4. 五月端五饮“菖蒲酒” .....          | 150 |
| 5. 五月端五涂“雄黄酒” .....          | 150 |
| 6. 八月十五饮“桂花酒” .....          | 151 |
| 7. 九月九日饮“重阳酒” .....          | 152 |
| 8. 除夕“分岁酒” .....             | 153 |
| 七、少数民族饮酒习俗 .....             | 153 |
| 八、形形色色的日常生活酒俗 .....          | 167 |
| 九、外国酒俗 .....                 | 170 |
| 1. 鸡尾酒会 .....                | 170 |
| 2. 葡萄酒王国——法国酒俗 .....         | 174 |
| 3. 啤酒大国——德国酒俗 .....          | 176 |
| 4. “伏特加”——俄罗斯男子的“第一妻子” ..... | 178 |
| 5. 允许喝了啤酒驾车的澳大利亚 .....       | 180 |
| 6. 五花八门的纽约酒吧 .....           | 182 |
| 7. 新海轮下水的“掷瓶礼” .....         | 183 |

## 第七章 酒 文

|              |     |
|--------------|-----|
| 一、酒与文人 ..... | 185 |
|--------------|-----|

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 1. 魏晋文人对酒的感叹 .....       | 185 |
| 2. “竹林七贤” .....          | 186 |
| 3. “相如涤器,文君当垆” .....     | 188 |
| 4. “酒仙”李白 .....          | 189 |
| 二、酒与雅集 .....             | 192 |
| 1. 文人雅士的曲水流觞 .....       | 192 |
| 2. 酒酣作笔的传世佳作《滕王阁序》 ..... | 193 |
| 3. “探花宴”与“琼林宴” .....     | 194 |
| 三、酒与艺术 .....             | 195 |
| 1. 酒能催诗文 .....           | 195 |
| 2. 酒能助书画 .....           | 197 |
| 四、酒诗、酒词、酒联 .....         | 202 |
| 1. 酒诗 .....              | 202 |
| 2. 酒词 .....              | 208 |
| 3. 酒联 .....              | 211 |
| 五、酒令、酒帘 .....            | 214 |
| 1. 俗令 .....              | 214 |
| 2. 雅令 .....              | 217 |
| 3. 酒帘 .....              | 225 |

## 第八章 酒 趣

|                |     |
|----------------|-----|
| 一、历代酒事轶闻 ..... | 226 |
| 二、醉林笑集 .....   | 235 |