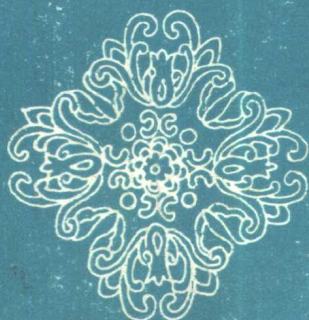


写作文选

中国写作学会广东分会编



中山大学出版社

写 作 文 选

中国写作学会广东分会编

中山大学出版社

写 作 文 选

中国写作学会广东分会编



中山大学出版社出版

广东新华书店发行 红旗印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 11.125印张 236千字

1984年10月第1版 1984年11月第2次印刷

印数50,201—222,200册

书号: 7339·4 定价: 1.30元



本书是中山大学、华南师大等三十多所高校和中山大学中文刊授中心使用的《写作大要》的辅助教材。“大要”中所举的范文本书均有选入。自学者可对照《写作大要》的论述进行阅读，以求得更好的学习效果。

目 录

中原我军占领南阳·····	毛泽东 (1)
我三十万大军胜利南渡长江·····	(3)
“光棍堂”引来了四只“金凤凰”·····	张 青 (3)
“当官不与民做主，不如回家卖红薯”·····	(4)
阿西、亚妮当众挥毫妙趣横生·····	(6)
风雨共青路·····	李海燕 黄晔明 (8)
中南海的春天·····	冯 健 曾建徽 (18)
张华赞歌的续篇·····	舒英才 (28)
祖国，您的儿女回来了·····	肖 岗 沈全梅 (35)
特殊的战斗·····	虞能祥 (40)
他、她、她·····	赵金禾 (47)
“一厘钱”精神·····	李 峰 余浑音 (48)
“真是活雷锋”·····	(55)
祖国高于一切·····	陈祖芬 (57)
扬眉剑出鞘·····	理 由 (69)
大雁情·····	黄宗英 (82)
藤野先生·····	鲁 迅 (113)
日 出·····	刘白羽 (119)
社稷坛抒情·····	秦 牧 (123)

望截流·····	刘 真	(130)
故国情·····	韦君宜	(134)
故乡的榕树·····	黄河浪	(140)
推荐一篇好文章·····	胡乔木	(145)
依靠什么思想指导我们的社会主义		
社会继续前进? ·····	胡乔木	(146)
充分认识端正党风的极端重要性		
·····	《人民日报》社论	(157)
六国论·····	苏 洵	(161)
读孟尝君传·····	王安石	(164)
谈《水浒》的人物和结构·····	茅 盾	(165)
《普通劳动者》是一篇很好的小说·····	叶圣陶	(170)
“比较文学”中的中篇小说·····	阎 纲	(178)
杨朔的散文和转弯艺术·····	周小纓	(186)
“扶桑”小考·····	邓 拓	(188)
二丑艺术·····	鲁 迅	(191)
立 论·····	鲁 迅	(192)
野 草·····	夏 衍	(194)
小卒过河·····	唐 弢	(195)
火柴颂·····	马铁丁	(197)
一块瓦片·····	邓 拓	(198)
鬣狗的风格·····	秦 牧	(201)
关于“历史的局限性”的说明·····	茅 盾	(205)

关于《史记》	钟 华	(207)
景泰蓝的制作	叶圣陶	(210)
笑	高士其	(215)
中国石拱桥	茅以升	(218)
花儿为什么这样红?	贾祖璋	(221)
“寒号鸟”的“千古奇冤”	高开平	(224)
千树万树梨花开	齐 斌	(228)
××局1984—1986年干部培训安排		(230)
××县1984年元旦、春节文化活动策划		(232)
结合企业整顿开展全员培训	浦通修	(236)
我们是怎样进行理论学习		
考试的?	中共江西省委宣传部	(240)
“拿来主义”加快了经济发展		(245)
青浦农村调查	陈 云	(247)
按中央规定留足自留地		(249)
同样两家服装店, 积累水平大不同		(251)
孔乙己	鲁 迅	(253)
党费	王愿坚	(258)
乡场上	何士光	(269)
在远离北京的地方	孟伟哉	(280)
丰碑	李本深	(282)
项链	莫泊桑	(284)
天上的街市	郭沫若	(294)

大堰河——我的保姆·····	艾 青	(295)
怒吼吧，黄河！·····	光未然	(300)
螳臂挡车的故事·····	朱子奇	(302)
乐此不倦·····	余薇野	(305)
周总理，你在哪里？·····	柯 岩	(306)
雷雨（选段）·····	曹 禺	(308)
报春花（选场）·····	崔德志	(317)
徐九经升官记（选场）·····	郭大宇 彭志淦	(332)
春草闯堂（选场）·····	陈仁鉴原作	(340)

中原我军占南阳

毛泽东

新华社郑州1948年11月5日电 在人民解放军伟大的胜利的攻势下，南阳守敌王凌云于四日下午弃城南逃，我军当即占领南阳。南阳为古宛县，三国时曹操与张绣曾于此城发生争夺战。后汉光武帝刘秀，曾于此地起兵，发动反对王莽王朝的战争，创立了后汉王朝。民间所传二十八宿，即刘秀的二十八个主要干部，多是出生于南阳一带。在过去一年中，匪首蒋介石极重视南阳，曾于此设立所谓绥靖区，以王凌云为司令官，企图阻遏人民解放军向南发展的道路。上月，白匪崇禧使用黄维兵团三个军的力量，经营整月，企图打通信阳、南阳间的运输道路，始终未能达到目的。最近蒋匪因全局败坏被迫将整个南部战线近百个师的兵力集中于以徐州为中心和以汉口为中心的两个地区，两星期前已放弃开封，现又放弃南阳。从此，河南全境除豫北之新乡、安阳，豫西之灵宝、阌乡，豫南之确山、信阳、潢川、光山、商城、固始等地尚有残敌外，已全部为我解放。去年七月，南线人民解放军开始向敌后实行英勇的进军以来，一年多时间内，除歼灭了大量的国民党正规部队以外，最大的成绩，就是在大别山区（鄂豫区）、皖西区、豫西区、陕南区、桐柏区、江汉区、江淮区（即皖东一带）恢复和建立了稳固的根据地，创立了七个军区，并极大地扩大了豫皖苏军区老根据

地。除江淮军区属于苏北军区管辖外，其余各军区，统属于中原军区管辖。豫皖苏区、豫西区、陕南区、桐柏区现已联成一片，没有敌人的阻隔。这四个军区并已和华北联成一片。我武装力量，除补上野战军和地方军一年多激烈战争的消耗以外，还增加了大约二十万人左右，今后当有更大的发展。白匪崇禧经常说：“不怕共产党凶，只怕共产党生根。”他是怕对了。我们在所有江淮河汉区域，不仅是树木，而且是森林了。不仅生了根，而且枝叶茂盛了。在去年下半年的一个极短时间内，我们在这一区域曾经过早地执行分配土地的政策，犯了一些策略上的左的错误，但是随即纠正了，普遍地利用了抗日时期的经验，执行了减租减息的社会政策和各阶层合理负担的财政政策。这样，就将一切可能联合或中立的社会阶层，均联合或中立起来，集中力量，反对国民党反动统治势力及乡村中为最广大群众所痛恨的少数恶霸分子。这一策略，是明显地成功了，敌人已经完全孤立起来。在我强大的野战军和地方军配合打击之下，困守各个孤立据点内的敌人，如象开封、南阳等处，不得不被迫弃城逃窜。南阳守敌王凌云统率的军队是第二军、第六十四军以及一些民团，现向襄阳逃窜。襄阳也是国民党的一个所谓“绥靖区”，第一任司令官康泽被虏后，接手的是从新疆调来的宋希濂。最近宋希濂升任了徐州的副总司令兼前线指挥所主任去代替原任的杜聿明。杜聿明则刚从徐州飞到东北，一战惨败，又逃到了葫芦岛。王凌云到襄阳，大概是接替宋希濂当司令官。但是从南阳到襄阳，并没有走得有多远，襄阳还是一个孤立据点，王凌云如不再逃，康泽的命运是在等着他的。

我三十万大军胜利南渡长江

新华社长江前线1949年4月22日2时电 英勇的人民解放军二十一日已有大约三十万人渡过长江。渡江战斗于二十日午夜开始，地点在芜湖、安庆之间。国民党反动派经营了三个半月的长江防线，遇着人民解放军好似摧枯拉朽，军无斗志，纷纷溃退。长江风平浪静，我军万船齐放，直取对岸。不到二十四小时，三十万人民解放军即已突破敌阵，占领南岸广大地区，正在向繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港诸城进击中。人民解放军正以自己的英雄式的战斗，坚决地执行毛主席、朱总司令的命令。

“光棍堂”引来了四只“金凤凰”

张 青

最近，在蓟县上仓公社后秦各庄大队，人们都传颂着一段“‘光棍堂’引来了四只‘金凤凰’”的佳话。说的是地主家庭出身的社员马文志，过去曾被错划为地主成份，今年被落实政策，改为职员成份以后，他的四个打光棍的儿子先后找上对象。

马文志有四个儿子，大儿子明珠四十一岁，二儿子明泽三十一岁，三儿子明辉二十九岁，四儿子明伟二十六岁。这哥儿四个，个个精明强干，一贯劳动扎实，是庄稼地里的好把式。可是，就因为在地主家庭出身，一直说不上媳妇。他家成了村上有名的“光棍堂”。今年春天，大队在落实中央关于对四类分子的政策中，根据马文志的实际情况，改变了他本人的成份。于是，前来说媒的踢破了门坎子。不到一个星期光景，老大、老二、老三都说上了媳妇，老大很快就成了亲。前些天，老四也搞上了对象，这四个媳妇中，有三个是贫民的女儿。

马文志一家看到家境大变，都非常高兴，一致表示要多出勤，努力大干，为四化多做贡献，用实际行动回答党的关怀。

(原载1979年8月19日《天津日报》)

“当官不与民做主，不如回家卖红薯”

新华社北京1979年9月5日电 新华社记者报道：“当官不与民做主，不如回家卖红薯。”豫剧《唐知县审诰命》中知县唐成的这一题款，现在变成了许多人的口头语。担任领导工作的干部，把它作为勉励自己坚持真理的格言；人民群众则把它作为向领导干部提出的要求。

豫剧《唐知县审诰命》，是河南省代表团参加国庆三十周

年献礼演出的一个节目。这出独具一格的喜剧，在京虽然演出场次不多，但给人们留下了难忘的印象，为人们所津津乐道。

《唐知县审诰命》用官丑的行当和喜剧的手法，塑造了一个独特的七品县令唐成的形象。大幕拉开，未见其人，先看到他悬在高堂的画幅，题款是：“当官不与民做主，不如回家卖红薯”，剧场里立刻笑声哄然。这个唐成，初涉宦海，一身土气，叼着旱烟袋读状纸读得忘情，竟把烟锅送到嘴里；他不请客送礼、趋炎附势，对轿夫满和气，和差官谈得拢，平易近人，不搞“特殊化”；他清贫廉洁，竟当堂向班头借散碎银两；他高度近视，动作迂拙，常使人发笑。但是，他却有抱负，有胆识，执法不阿，处处让人看到他性格的光彩。饰演唐成的演员，把这个人物外部形象的“丑”和内在品质的美，完美和谐地统一在一起。就是这样一个被人喻之为“芝麻官”的七品县令，以不怕垮台回家卖红薯的气魄，敢斗有权有势、炙手可热的诰命夫人，为民伸张正义，使人肃然起敬，不再觉得他“卖红薯”题款的可笑和行动的滑稽、迂拙。一些观众说，这出戏真好，给人以启发。我们一些在领导岗位上的同志，是不是可以向唐成学一点什么？

（载1979年9月6日《人民日报》）

阿西、亚妮当众挥毫妙趣横生

本报讯 在十二位著名美术家的帮助下，两个广西少数民族孩子阿西（毛难族）和亚妮（壮族）最近在上海复兴公园举行画展。两个小画家当场作画表演，博得了观众一片赞赏声。目前，已有十余位国内外画家贴上红纸条定购展品。

北京和上海的美术家张停、李可染、黄永玉、朱屺瞻、关良等，给阿西、亚妮的画作了不少题词、评语：大胆、简练、富有天趣，对生活有独特的感受。老画家还说，看他们的画不只是一种艺术享受，还能从中得到有益的启示。

十一月六日上午，在上海画院的大厅里，这两个来自美丽的漓江边的小画家，给大画家作了一次精采表演。四岁的亚妮，穿着袜子爬到一张乒乓台上，看一看四尺长的宣纸，便从笔筒中选了一支大号斗笔（笔头有她三个拳头大呢），她饱蘸水墨，稳稳地握着大笔，在宣纸上迅速地边爬边画，瞬息间，一座比她人体还高的大假山一挥而就。画家们一片叫好声。接着，亚妮在假山上画了六个姿态各异的顽皮小猴子。她每画一个还要先扮一扮小猴子的模样，就象画自己一样，妙趣横生。轮到七岁的阿西画画时，他脱掉鞋子，站到椅子上，大大方方地作起画来。他大处大胆落笔，小处小心收拾，一会儿就画成一幅《桂林山水》，博得了热烈的掌声。

后来，上海画院画师俞云阶给他俩作画示范。他刚画好

一只雄鸡，阿西忽然提议说：“我们家里的猫总喜欢捉小鸡，你再画几只小鸡逃跑，我画只猫捉小鸡。”当阿西画猫扑小鸡的时候，亚妮已动出脑筋，说：“我也要画猴子抓鸡！”就这样，一老两小合作的水墨画完成了。孩子的丰富想象力和有趣的构图、笔墨，引得大家哄堂大笑。

阿西和亚妮的父亲都是广西桂林地区文化馆的美术工作者，家庭环境对孩子有很大的影响。他们三、四岁时就学父亲的样，东涂西画了。同时，这两个孩子又受到几十位画家的关注和辅导，特别是，曾留学日本的老画家李骆公教授，更是为扶植幼苗花了不少心血。他是阿西的邻居，发现阿西喜欢画画，就对阿西的父亲说：“你这个小孩可以培养画画。”以后，阿西每天晚上捧着几张自己的画，请爷爷看。李老总是细心指点，循循善诱。由于阿西受到正确的引导，自四岁以来坚持不懈地画了六千多张画。亚妮的父亲获悉李老如此热心为阿西授画，也不远百里把亚妮的画带到李老那里诚心求教。李老一看，十分欢喜，对亚妮父亲说：“世界上还很少有三岁孩子画这样的画，你要特别注意。要鼓励她画，孩子的眼睛太宝贵了！”他后来还提议要给亚妮买只小猴子，培养她的观察能力。画家们有时还带阿西和亚妮去参观动物园，外出写生。现在，两个小孩竟要和老画家赛画，真是初生牛犊不畏虎！

（原载1979年11月10日《文汇报》）

风 雨 共 青 路

李海燕 黄晓明

胡乔木同志最近在《人民日报》发表短文(见五月三十日本报第一版),推荐五月二十九日《中国青年报》登载的《风雨共青路》“确是一篇值得人人一读的好文章。”本报今日特转载《风雨共青路》一文。因限于篇幅,对原文做了一些删节。

《羊城晚报》编 者

不怕的人面前才有路。

——青 迅

展现在我们面前的这条路,宽敞得可以并排开过六部大卡车;燕翅式的“小太阳”街灯排列成行;分开上下道的街心绿岛,花木扶疏;十字路口的花坛和喷水池,花团锦簇、银珠溅落;路两旁不同造型的六七层楼鳞次栉比、错落有致。一幢高楼上用英文大书着南湖饭店,另一座建筑物上横标着英文的照相馆,几乎每一个挂中文大招牌的地方都配有英文。

去年美国一个旅游团到这里参观,几个客人惊异地发问:“这是农场,还是城市?”

这是江西省德安县共青垦殖场的路。在地图上,“它叫共青垦殖场”;可是人们口头上却自豪地称它“共青城”。

我们惊异地发现，一个曾经是蒿草密布、荆棘丛生的血吸虫窝，竟然变成了富庶的鱼米之乡；一个曾经只有两户人家的穷乡僻壤，竟然有来自十九个省市的五千多口人，出现了羽绒厂、板鸭厂、机械厂、发电厂、建材厂、包装厂、饮料酒厂、酒精厂、淀粉厂……人均工农业产值比省会南昌高三倍，比江西全省高十六倍半。

一九六九年以来国家给这里投资共二十万六千元，而这里交给国家的利税却达两千多万，产出是投入的一百倍！

眼前的这条路上有瘦肉型猪运往香港，有板鸭运往东南亚，有羽绒衣运往欧、美、日、澳等三十四个国家和地区！每年几千名国内外客商来洽谈贸易！

这一切是怎么发生的？这是一条什么路？

路 在 哪 里

一九五五年春天。上海市市长陈毅同志的办公室。

市长靠在沙发上，兴味盎然地倾听着一个瘦瘦的男青年的慷慨陈词：“第一个五年计划已经开始了，我们不能坐在家里等国家给我们分配工作，我们应该组织起来去边疆开荒！一万人开到边疆去垦荒，几年以后就是一座新城！”

讲话的青年叫陈家楼。他父母都是工人，本人读到高中二年级后失学，一直是街道积极分子，被选为上海民主青年联合会执委、全国青联二次代表大会代表。为了要求组织上海青年去垦荒，他串连了十几个青年给陈毅市长写了血书。

陈毅被新一代青年的爱国之心打动了，问了他们一些具体想法和情况，满面慈爱地说：“你们不依赖国家救济，要为我们挑担子。我陈毅听了很高兴！我要赞扬你们！我到北