

中外名人传记故事丛书



李大钊



中国和平出版社

CHINA PEACE PUBLISHING HOUSE

● 中外名人传记故事丛书 ●

李大钊

华 岩 编著

中国和平出版社

《中外名人传记故事丛书》编委会

(按姓氏笔画排列)

主 编：敢 峰

副主编：侯 健 扈剑华 葛能全

编 委：王砚波 任梦熊 冯 媛

伏 琥 胡晓林 慕 京

中外名人传记故事丛书——李大钊
编委会 编

*

中国和平出版社出版发行

(北京市西城区百万庄大街8号 100037)

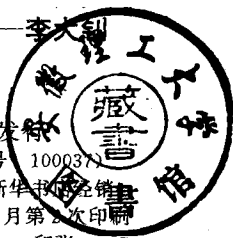
北京二二〇七印刷厂印刷 新华书店经销

1996年4月第1版 1996年9月第1次印刷

开本：787×1092毫米 1/32 印张：4.5

字数：100千字

ISBN 7-80037-797-0/G·565 定价：4.50元



李大钊小传

李大钊，字守常，1889年10月29日生于河北省乐亭县大黑坨村。幼年父母双亡，在老祖父的培养下长大成人。7岁起在家乡的私塾里读书，天资聪颖，胸有大志，学业优异，为老师和乡里人所盛赞。1905年考入永平府中学，1907年考入天津北洋法政专门学校。在校期间接受革命思想，参加了反对清王朝的滦州起义的联络工作，并看到革命失败后革命党人临死不屈的大无畏气概。1913年，含愤东渡日本，到东京早稻田大学政治本科学习。在东京时期，热心关注国内形势，参加留日学生总会的爱国活动，坚决反对袁世凯的倒行逆施，并开始接触社会主义思想和马克思主义学说。1916年回

国后，积极参与反帝反封建活动，发表《青春》等著名文章，号召青年们“荡涤历史之积秽，新造民族之生命，挽回民族之青春”，在当时的青年学生中影响很大。1917年俄国十月革命的胜利给了他巨大的鼓舞，他认真研究了马克思主义和十月革命的胜利经验，逐步学会了用马克思主义的立场和观点分析中国革命的问题，成为中国最早的马克思主义者和共产主义者，并第一个完整、准确地在中国大量介绍马克思主义学说，对中国的共产主义事业和中国共产党的建立起到了至关重要的作用。1918年后，他先后担任北京大学图书馆主任和教授，参与领导了震惊中外的“五四”运动，发起组织马克思学说研究会和北京共产主义小组，帮助陈独秀、毛泽东、周恩来等走上马克思主义道路，并为中国共产党的创建立下不朽功勋。1921年后，他成为中国北方的共产党领导人和革命运动的指挥者，先后发动了开滦大罢工、二七大罢工等工人运动，为中国北方革命运动的高涨和中国共产党在北方的发展壮大作出了杰出的贡献。1922年，他受党的委托，帮助孙中山改组国民党，进行国共合作，并在1924年参与广州国民党第一次全国代表大会的领导工作，为建立国民革命统一战线开辟了道路。从此以后担任国共两党的北方领导工作，组织了北京的国民会议、“首都革命”、三·一八大示威等一系列反对北洋军阀的斗争，并对中国农民运动的创立和北方农民运动的开展作了正确的引导。1927年4月6日，他在反动军阀张作霖的白色恐怖下被捕入狱，严遭酷刑。38岁的大钊同志在敌人的威逼利诱下大义凛然，英勇不屈，最后从容走上绞刑架，为中国人民的革命事业谱下了一曲悲壮乐章。

目 录

李大钊小传

一、我要学洪秀全.....	(1)
二、男儿尚雄飞	(13)
三、北国的钟	(27)
四、庶民的胜利	(34)
五、领导“五四运动”	(46)
六、北国的松	(63)
七、开天辟地	(75)
八、北国的风	(85)
九、北国之雄	(95)

十、北国的虹..... (109)

后记 (125)

一、我要学洪秀全

谁也没有想到，在河北乐亭这土地方，一个自幼失去父母的“愁头”，会让那么多老师惊服；人们更不敢相信，这土里土气的孤儿，会成为中国现代史上一位伟大的、不朽的人物……

1

童年和家世 在北京城东面，除了天津之外，最大的、也是最有名的城市，就数唐山了。1976年，这里发生了罕见的大地震，举世闻名的中国工业重镇，刹那间曾变成一片废墟……

故事就发生在唐山市乐亭县的大黑坨村。

1888年的夏季的一个夜晚，这里

也曾发生过大地震。地动山摇、墙倒屋塌，人们一片恐慌。突然，一个瘦弱的身影在颤抖的房屋间穿过，钻进村东头的一间屋子里，背出一个老太太，在倾斜的大地中飞奔。他一口气跑到村后的古庙前，才把老太太放到地上，可他自己，却口吐鲜血，晕倒在地，从此就没再好起来。

这位青年叫李任荣，就是李大钊的父亲（当时，李大钊还没出生）。他冒死背出的是自己的生母，他们不住在一起——因为李任荣的伯父李如珍没有儿子，他成了伯父的养子。

他本来就是一位文弱书生，人们为他的病重而忧心忡忡。善良的村民们，为了祝愿大地稳定、生活安康，在地震后不久就集资修建起一座华岩寺，祈求神灵护佑。不料，寺庙建成时，人们又犯了难：这庙里石碑上的碑文由谁来写呢？大家都知道：这周围十余里地，字写的最好的只有一个，那就是李任荣。可如今……

李如珍知道了这件事，他和躺在病床的儿子一商量，觉得这不仅是村里人的信任，也是李家的光荣。于是，一位壮实的小伙子把任荣背到庙前。在全村人敬重的目光和不停的赞赏声中，李任荣跪在石碑前，一笔一画地写完了碑文。可他的病情因此更重了，不久便离开了人世，年仅 22 岁。

满头白发的李如珍老人和任荣的父母一样，悲痛欲绝。他们把未来的希望寄托在已经怀孕的媳妇身上。可她心灵的创伤，比谁都更为深重，时常一个人跑到丈夫坟上，哭得死去活来。

那是一个秋天的早晨，李如珍老人在满地棉花雪白的园子里出神。他想念去世不久的儿子，更为那个即将降临的小生命担忧。突然，面前飞来一只百灵鸟！老人一伸手，竟把它捉

住了！他轻轻地用手罩着这小生命，快点往家赶，刚进大门，就听有人向他道喜：

“大喜呀！你添了个孙子！”

老人先是不相信自己的耳朵，后又高兴地泪流满面。他说：“你们看，这只小百灵，不是给孩子送名来了吗？百灵是个女孩名，咱们就叫‘灵头’吧！”

后来，当人们看到胖墩墩、虎头虎脑的孩子时，就对“灵头”这名字不满意了。农村的风俗认为，孩子的名字越难听，就越好养活。老太太们都说：应该叫“憨头”，保管愈叫愈灵。

于是，我们书中的主人公，1889年10月29日出生的李大钊，就有了“憨头”这个乳名。

憨头太不幸。他没见过自己的爸爸。体弱多病的母亲，一心想把他拉扯成人，可她没有支持多久，在孩子未满周岁时，也含泪离开了人间。老爷爷抱着孙子，满村里去找奶吃，可这孩子也怪，谁的奶他都不曾吮吸一口。白发苍苍的老爷爷。愣是用高粱米粥和窝窝头，也用自己怜悯的泪水和期待的目光，把这“憨头”抚养成人！

2

难教的学生 李如珍也是个识字的人，尽管

家里不怎么富有了，他还是要将孙子抚养成人，并且决心把他培养成才。

憨头不仅不憨，还称得上绝顶聪明。三岁之后，他就在爷爷的带领下，开始认字。每逢春节，这一老一小，总要把村里所有人的家门都看遍，孩子不仅通过识记对联认识了许多字，还通过对联知道一些人们在盼望什么等道理，幼小的心灵因此受到深深的启迪。

6岁这年夏天的一个中午，他随着爷爷在老母庙前的树

荫下乘凉。一个卖西瓜的中年人走过来，向人们宣传他的西瓜如何沙甜。一位爱逗乐的农民指着墙上的官府告示说：“你说的比那儿贴的还漂亮，就是不太中用。”卖瓜的瞅了瞅告示，半天没明白什么意思。农民说：“我随便叫个孩子，也能给你念出来。”卖瓜人问：“叫哪个？”农民指了指憨头说：“这一个，老憨头，才6岁，怎么样？”卖西瓜的一拍胸脯，说道：“他要是能认出来，我拿最大的西瓜来请你们吃！”“当真？”“说话算数！”那农民把憨头举起来，让他骑在自己脖子上，说：“快念！”这憨头真的一口气把那告示念完了，没打一个磕拌。卖瓜人既佩服，又慷慨，不顾李如珍爷爷的劝阻，愣是开了个20多斤的最大个西瓜，让所有在场的人都吃了个痛快！

6岁以后，憨头被送进私人学堂。入学第一天，老师给他取了个学名——耆年。这个名字，包含着祝愿他长寿的意思。耆年的第一位正规老师是以对学生要求严格而远近闻名的单子鳌先生。两三年的时间里，耆年学完了其他学生四五年的课程。

有一天，单子鳌老先生来到李家门前。李如珍以为孙子在学校没听话，急忙向单先生赔不是。

单子鳌说：“老哥呀，您这孙子，夸都夸不过来，哪有‘状’告呢？我是为他的前程而来。这孩子既聪明，又肯学，不瞒您说，我这点学识呀，教不了他喽！还是给他请一位高明的教师吧，不能让我给耽误喽！”

爷爷知道老先生这是肺腑之言。他想方设法，把孙子送进了较远的小黑垞村，那里有个京东闻名的大户人家，聘了一位名叫赵辉斗的先生，很有学问。小耆年又在那里得到指点。

时间不过一年多，那家人的孩子不幸生病死了，赵辉斗只

好离开。他告诉前来感谢他的李如珍：就是这家不出事，我仍在这儿教书，你的耆年我也教不了啦，还应再给他找一位有大学问的先生。

老爷爷儿犯了愁：我还到哪儿找呢？

赵先生不忍心让他这位心爱的学生从此失学。他想起了乐亭城北的黄玉堂。黄先生应算得上乐亭县最有学问的人，那时正给一位举人的孩子讲课。赵先生亲自写信推荐，老爷爷又找亲戚，托朋友，总算说得那家主人答应见一面。

那是一个冬天的早晨，天上飘起了鹅毛大雪。耆年在一位亲戚的带领下，来到这位举人的深宅大院。坐在正厅的主人一见这孩子贫寒的打扮，就有几分瞧不起，心里暗暗担心陪坏了自家的子弟。不等黄先生说话，他就半信半疑地问：

“赵先生信中说你很有出息，后生可畏。能不能当面给我和黄先生写篇短文，让大家开开眼界呢？”

在黄先生赞许的眼光下，耆年当众铺纸展笔，略加思索后，伏案便书写起来，一路上眼中所见，心中所思，结合往日所学，一一涌到笔端，显现在纸上。不大一会儿，一篇名为《雪》的短文作成了。

“请先生多多指教！”耆年恭敬地说。

主人接过文章，从头至尾细细读来，开始时频频点头，紧接着满面笑容，到最后不禁连连夸赞：“好文章、好书法！真可谓少年俊秀、才华出众呀！黄先生，你看这北国雪景，描写得多么逼真！有这样的学生，你应高兴啊！经你再加指点，这孩子肯定前途无量啊！”

一席话，把大家说得高兴起来。黄玉堂先生也边看文章，边点头赞许。好一个耆年，不仅轻易地被留在举人宅内读书，

还被当作客人，和陪他来求情的亲戚一道，受到盛情款待呢！

3

多思的少年 耆年是爷爷的命根子，可爷爷

从来不放纵他。认字时，错了一个也不放过；干事时，一点马虎也打不得。有一天，他放学回来路上，看到有人在路边赌钱，就在那儿瞧了两眼。不料这被爷爷发现了。回家后，爷爷沉着脸问他为什么回来这么晚？他想了一下，便老老实实地承认自己错了。爷爷并没有就此原谅他，而是罚他到房顶上翻一遍在那儿曝晒的麻。闷热的天气，耆年干得浑身是汗，又饿又累，但他毫无怨言地坚持下去，直到家里人说情，爷爷同意后才下来吃饭。

耆年学习成绩好，但是说话不多，想说时总是思索好了才说。他常常一个人在那儿思考，像个成熟的大人似的。一次，他的表姑来串门，一面在屋里干活，一面盯着他做功课。耆年问：

“表姑，您为什么老盯着我呀？”

“怕你贪玩，不做功课噢！”

“嗯。要是我手里拿着笔，眼睛盯着纸，可脑子里在想别的好玩的事儿呢？”

表姑没词了。耆年反过来问表姑：

“您为什么不识字呢？您比我大9岁啊！”

“我没念过书噢！”

“您为啥不念书呢？”

“爹妈不让念噢！”

“为啥不让念呢？”

“因为我是女的噢。”

“女的为啥就不让念书？”

表姑答不上来了。可她又不愿就这样输了，就说：

“小孩子家，什么叽里晃沓的事你都想！当心把你想成了少白头！”

少白头倒不可怕。耆年陷入了沉思。表姑见他半晌都不说话，真以为他想傻了，忙劝他出去玩一会儿。可耆年迟疑了半刻，又埋下头做功课了。

爷爷是个有骨气的人，他常给耆年讲八国联军侵略中国时的暴行。黄玉堂先生更有见识，他常常对耆年说，清朝政府腐败无能，洋人让干什么就干什么，简直成了洋人的朝廷。这时耆年就要问：为什么洋人可以在中国横行霸道？为什么穷人老要受人欺负？黄老师很吃惊，没料到这个十三四岁的孩子会问这样深奥的问题。于是，他给耆年讲中华民族的危机，讲穷苦百姓被逼无奈，只好造反的故事。有一次，黄先生讲起了太平天国和洪秀全。耆年被太平天国的改历法、穿新服、废科举、建学校、禁止女子缠足、提倡男女平等和“有田同耕、有衣同穿、有钱同使、无处不均匀，无处不饱暖”的主张吸引住了，他在饭后悄悄地找到黄老师，郑重其事地说：“长大了，我要学洪秀全，把清朝皇帝推翻！”黄老师惊讶地点点头，同时嘱咐他要小心谨慎。他还把自己珍藏多年的变法人物康有为和梁启超的著作送给了这位最得意的学生。

就这样，在耆年幼小的心灵上，就埋下了要为穷人打天下的宏伟志向。

4

言行俱惊人 自幼孤苦的耆年成熟得比一般孩子要快得多。他不是爷爷的亲孙子，爷爷却想把仅有的一点家产都给他，以让他能把学上完。可爷爷亲生的姑姑们不愿意，她们不时地给耆年一些厉害眼色。耆年同

样敬重她们。为了使耆年的生活有人帮助料理，爷爷作主让他过早地成家结婚。他听从了爷爷，但更认真、更刻苦地学习。终于，他在跟黄玉堂学习后不久考中了秀才。

在科举考试还没废除的时代，考上了秀才可是件乡里轰动的大事。附近的亲戚、朋友、绅士们都来祝贺。可耆年并没飘飘然。令他激动的是，从这一年起，他所在的州府兴办了新式学校，他可以到那里读新式的中学了。

永平府离乐亭大黑坨村近百华里，这对一个十五六岁，很少出门的孩子来说，路途是那样遥远，每次回家时总要独自走一大段摸黑路，如果晚上动身，第二天早晨才能到家。这可能需要些胆量。那时封建迷信很盛行，没有几个人不怕路遇鬼神或强盗什么的。这对耆年当然是个考验。

一次他有事回家，正值阴天，没走多会儿就陷入一片漆黑的夜幕中。他沿着古老的滦河往前摸索着，凭借耳中的水流声判断方向。不知不觉地，他走进一座墓地，一个个坟堆挡住去路，狐狸、野兔在脚下嗷嗷乱叫、扑楞楞猛窜。耆年壮着胆子，艰难地穿行其间。突然一道闪电，他一抬头，发现有一个白色的怪人出现在面前，分明连胳膊、头脸都依稀可见！耆年大吃一惊，心想：难道我真的遇上恶鬼了？

他沉静片刻，盯住那依然存在的怪物，只见他挡在那儿，纹丝不动。反正不是我碰你，就是你犯我。耆年从背后的包裹里取出雨伞，捅他一捅。那怪物不仅浑身僵硬，而且碰之有声。耆年索性伸手一摸，原来是一座石像，周围还有石马、石碑坊呢。回家后，耆年向亲人们说这一场虚惊，吓得妻子纫兰直伸舌头！

又有一次，耆年在夜晚回家的途中又饥又渴，就走进一个



村子找水喝。奇怪的是，大夏天的晚上，村里只有狗叫，不见人影。他连敲了两家的门，听听里面倒有动静，就是没人搭理。他沿着街巷往前寻找灯火，突然又有一个庞然大物出现在面前！朦胧的星光下，只见那怪物头带尖帽，身穿白衫，青面獠牙，舌头伸得老长，径直朝着耆年一蹦一蹦地靠过来！

“吊死鬼儿”！耆年惊叫一声，后退两步。他常听老年人讲，有人上吊死后，就变作吊死鬼吃人。难怪这村里的人都吓得不敢出来！要真有这么回事，我退又有什么用处？难道我这个活人还不敢和他拼一拼？想到这儿，他壮起胆子，索性站着不动，看它能把怎样。

说来也怪，那“吊死鬼儿”看他一动不动，一点也不在乎的样子，倒不过来了，对视片刻，便转过头去，一蹦一蹦地溜了。耆年一鼓勇气，猛地一窜，从后面搂住了“吊死鬼儿”的脖子，然后大声喊道：“快来人啊，‘鬼’被捉住啦！”

那“鬼”急了，拼命想挣脱耆年的胳膊。最后，它丢下了尖帽子和白孝衣，仓皇逃离。

这时，有的胆子大的人开门走出来，帮助捉“鬼”。从那飞快逃走的背影里，人们醒悟了：原来是邻村一个偷盗成性的流氓，趁着这村里有人吊死，来装鬼吓人，借机偷抢。已有好几家被吓得逃到别处，结果家中均遭洗劫。

明白真相的人们，十分感谢这位勇敢少年，纷纷请他到家喝水、吃饭，并要他留下过夜。耆年说家有要事，不能久留，于是告别了乡亲，连夜回家去了。他这黑夜异乡捉鬼的故事，至今仍在昌黎、乐亭交界一带流传。

耆年用了两年时间，读完中学课程，报考了天津法政学校。他立志学好政治、法律，以此改造中华。就在这时，他的老