

医护心理学

安之璧 施 榕 黄衡玉

严和骎 主审

上海科学技术文献出版社

医 护 心 理 学

安之璧 施 榕 黄蘅玉 编
严和骎 主审

上海科学技术文献出版社

医 护 心 理 学

安之壁 施 榕 黄荷玉 编

严和曼 主审

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号)

新 华 书 店 经 销
宜兴市第二印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 3.375 字数 81,000

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

印数：1—10,000

ISBN 7-80513-587-8/R·56

定 价：1.30 元

科 技 新 书 目：218-297

序

医护心理学是一门重要的学科，在中等医学教育中设置医护心理学这门课程，是十分必要的，我们必须把它教好，首先要把教材编好。

众所周知，医学是探讨人类生命活动规律、增进人类健康、防治疾病、促进康复、延年益寿的一门应用科学。长期以来，在医学领域里是一种旧的生物医学模式占统治地位，迄今大约已有百余年的历史，诚然，它的功绩是无可非议的。但是，这种模式有着明显的缺陷，那就是它忽视行为、心理、社会、环境等因素对疾病的影响。世界卫生组织在其章程的序言中指出：“健康不仅是没有疾病或虚弱，而是身体上、精神上和社会适应的完好状态。”因此，美国纽约罗斯特大学医学院恩格尔教授提出了新的医学模式，他说：“为了理解疾病的决定因素及达到合理的治疗和预防，医学模式必须考虑到病人、环境以及社会……。这就要求一种生物、心理、社会模式。”事实也是如此，现代医学研究表明，影响健康因素中，生活方式，行为与社会环境因素已占66.5%。某医院初诊病人统计分析，有三分之一的病人属于心身医学范畴内的疾病。其实，并不需要惊奇，因为人不仅是自然生物体，而且也是社会的成员，不仅有生理特性，还有心理思维特性；疾病的发生不仅有生物因素的侵害，也有心理、社会因素等的危害。因此，疾病的发生、发展和一切变化过程，既有其生理性一面，也有心理性一面。因而，对疾病的诊查，不仅需作生物性检查，还应要作心理和社会因素的调查分析，对疾病的防

治，也应该在采取生物医学手段的同时，采取必要的措施来改善心理和社会环境，如选用心理咨询，心理治疗、社会防治等。由此可见，医护心理学在医疗实践中居于何等重要的地位就可想而知了。作为医学生掌握必要的医学心理学知识，这对他们在未来从事的工作中将起重要的作用。

由安之璧、施榕，黄蘅玉三位同志编写的《医护心理学》，作为中等医学教育的教材是适宜的。作者虽然是在业余时间编写的，但他们对本门课程内容均有相当的研究，因此，这是一本实用的教材。本书即将付印，索序于余，我谨略叙一二，以慰藉作者的辛勤劳动，并期望各校授课教师及广大读者惠予宝贵意见，便于日后的改进。斯为序也

施 杞

识于上海市卫生局

一九八八年仲夏

绪 论

现代医学的发展表明，由生物医学模式转变为生物、心理、社会医学模式。具体反映在对健康与疾病的认识发生了截然不同的新概念。世界卫生组织(WHO)明确宣布了“健康是一种身体上、精神上和社会上的满足状态，而不是仅仅指没有疾病和虚弱现象。”在影响健康与疾病的条件中，除了生物因素外，还有社会和心理因素。从整体的观点出发，掌握病人的心理状态、情绪变化、性格特点以及社会背景等因素在疾病的治疗与康复过程中所产生的影响，加强心理咨询就需要提高自身的心理素质，这已成为目前面临着的新课题。心理学在医护人员的临床实践中具有丰富的内容，并日益显示出它的重要地位。

一、医护心理学的研究任务

医护心理学是用心理学的理论、技术、方法来处理治疗、护理、防治与康复中有关问题的一门应用科学，是心理学与临床医学、护理学相结合的一门综合性应用科学，也是心理学的一个分支。医护人员根据自身的临床实践，研究、探索与总结如何掌握病人的各种心理因素对疾病的发生、发展的转归的规律，以及在提供社会保健服务中，为促进人民身心健康而发挥应有的作用，就成为医护心理学的研究任务。由于复杂的致病因素引起病人在生理上和心理上的变化，在整个变化的动态过程中，医护人员的一切临床工作中，能注意到满足病人的心理需要，往往会引起药物所不能起到的效果。

对于心理本质的理解，有辩证唯物主义和唯心主义的区分。

辨证唯物主义认为：人的心理的实质，是人脑对客观现实的反映。心理并不是人脑本身的机能，只有在客观现实的作用下才能产生心理活动现象。人的心理是人在实践活动中对客观现实的反映，是主观与客观的统一，没有人的社会实践，也就没有人的心理。人的社会实践是人的心理发生与发展的基础。心理学是研究人的心理现象的一般规律的科学。医护心理学就是要研究医护工作领域中的心理问题，它是心理学应用于医护实践的研究，它贯穿于医护工作的各个环节中。其研究任务包括医护人员的心理品质修养、医护人员的神态和语言、人际关系中的心理调节问题以及适应不同年龄不同病种的病人的心理特征，以提高医护工作质量问题等。通过临床实践，不断的探索与总结上述的研究任务，是医护人员的社会责任。

二、心理咨询与医德修养

心理咨询就是帮助病人（包括其家属），解决心理上的疑难问题，凡能引起心理活动的社会因素与致病因素都是心理咨询的范畴，从心理学的角度来说，心理咨询在一定意义上也是心理治疗的方法之一。医护人员在日常的医疗护理工作中，随时都会遇到许多来自病人与其家属的各种各样的心理活动的咨询需求。许多病人随着疾病的发展的不同阶段，产生着各种不利于治疗的心理矛盾，对疾病的产生、发展和治疗措施存在着不少心理疑问，希望得到帮助。医护人员是耐心细致地给予解答，还是视而不见，听而不闻，实质上正是医护人员的医德修养好坏的一种反映。医护人员应该掌握心理学的理论与实践的方法，帮助病人及其家属解除心理上的疑难问题。凡能引起心理活动的社会因素与致病因素，都是心理咨询的范畴。

心理咨询的实施，在医疗护理工作中占有重要地位。病人由于家庭、婚姻、学习以及工作中的一些问题引起的心理障碍，

医护人员若能帮助消除心理矛盾，就可以获得单纯药物治疗所难以收到的效果。疾病本身作为一个刺激因素，在不同的阶段，不同的个体，可以产生不同的心理应激。例如，病人初入医院时，常常是猜测自己所患疾病的发展前途，怀疑能否治愈；一旦诊断明确之后，又顾虑药物是否有效，手术有无危险以及工作、学习、家庭，怎样安排等新的思想矛盾，都可以影响着治疗的效果。医护人员及时地掌握这些心理反应的规律与特点，进行心理治疗，就能取得较好的效果。心理咨询是通过医护人员与病人的相互作用来实现的。医护人员与病人关系的好坏是心理治疗成败的重要因素。建立起医护人员与病人之间的良好关系，才能调动病人在治疗过程中的主动性，增强病人对治疗的信心。这就要求医护人员具有良好的医德修养，也即良好的心理品质，否则是难以收效的。心理咨询所发挥的治疗作用，在临幊上已经得到充分证明。心理治疗的重要手段之一是语言，常用的语言方式，除了解释、安慰、鼓励、暗示、诱导、转移等语言外，还有“无声的语言。”即医护人员的态度、行为、感情，都对病人同样起着语言的作用。良好的语言在临床综合治疗中占有重要地位。医护人员的措词与用语都反映了道德品质与思想境界。因此，医护人员在心理咨询服务中要完美地发挥应有的职能，必须具有一定的条件。首先要具备良好的职业道德素养，具有崇高的职业自尊心，深知自己是履行着崇高的救死扶伤革命人道主义责任，从而忠诚于自己的职业，忠诚于病人的利益。尽职尽责地把病人的痛苦减轻到最低限度。医德修养是心理咨询工作的基础，也可以说，学习、掌握与应用医护心理学，是提高医疗质量的过程，也是促进医护人员自觉加强医德修养的过程。学习与应用医护心理学，具有非常重要的现实意义。

(安之璧)

目 录

绪 论.....	(1)
第一章 心理学基础知识.....	(1)
第一节 概 论.....	(1)
第二节 心理过程.....	(5)
第三节 需要与动机.....	(20)
第四节 个性心理特征.....	(23)
第五节 应 激.....	(30)
第二章 医护心理学的实践.....	(33)
第一节 心身疾病.....	(33)
第二节 临床实践中的心理学.....	(42)
第三节 社会保健与心理康复.....	(64)
第三章 心理卫生和各年龄期心理特征.....	(68)
第一节 心理卫生概述.....	(68)
第二节 不同年龄阶段的心理卫生.....	(73)
第四章 医护人员心理品质的修养.....	(84)
第五章 医护心理学与若干相关学科的关系.....	(92)

第一章 心理学基础知识

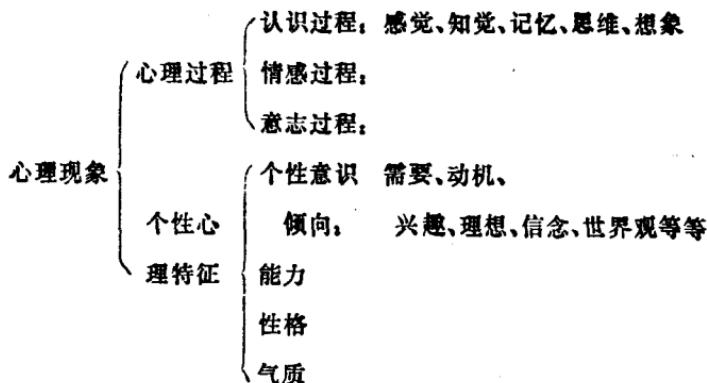
第一节 概 述

一、定义及内容

心理学是研究人的心理现象发生、发展的客观规律的学科。

什么是心理现象呢？如平时我们能看见东西，听见声音，闻到气味等，这些就都是心理现象中的一部分。又如有些人性子急，有些人性子慢，有些人沉静，有些人活泼等，这也是心理现象中的一部分。

心理学研究的心理现象包括两个方面，其一是心理过程，包括认识过程、情感过程和意志过程；其二是个性心理特征，包括能力、性格、气质。所以说，心理学研究各种状态下人的心理活动是怎么产生的，如何解释，如何测量和如何调节等问题。



二、心理的基础

心理现象是大家所熟悉的，人的任何一种活动都伴有心理现象，它是宇宙中最复杂的一种现象。早在远古时候，人们虽然已经注意到心理的种种神秘现象，但是由于当时科学技术水平的限制，人们还不能比较正确地理解心理现象，不能揭示它的本质和发生原因。后来随着科学技术的不断发展，人类才逐渐认识到产生心理的基础包括两个方面，其一是生理基础，即心理的实质是脑的机能；其二是社会环境基础，心理是客观现实主观的能动的反映。

1. 心理的生理基础 一切物质都有反映的属性。一个物体受到外界影响，就以某种状态的改变来回答外界的影响。无生命物质的反映形式是物理的、化学的形式。如石头掉在松软的沙土里，沙土形成一个凹坑，这凹坑就大体反映了石头的重量与形状的特性。有生命物质的反映形式就是生物的反映形式，称为感应性，是生物体对于跟生物基本生活机能有直接关系的外界影响的反映。自脊髓动物起，出现了真正的脑，才有了知觉。哺乳动物的大脑有了良好的分化，开始出现了思维的萌芽。人类由于劳动和语言的作用，人脑得到了充分的发展，才出现了人的复杂的心理活动。因此，心理是物质发展到高级阶段的属性。

古时候，人们认为心理活动是心脏的机能，随着科学发展和经验的积聚，人们认识到心理与脑有关。近代生理解剖学上的许多实验证明，切除和破坏动物脑的一定部位，会引起动物某些正常行为的丧失。临床医学也发现，当人脑由于外伤或疾病而遭受破坏时，他的心理活动就会全部或部分地失调。大脑两半球的肿瘤会使人迅速地进入痴呆状态。无脑畸形儿生来不具有正常的脑髓，因此不能思维，最多只有饥渴的内脏感觉。这些事实都确凿地证明，心理活动和脑的活动不可分割。

列宁总结人类经验和科学成果时指出：“心理的东西，意识

等等是物质的(即物理的东西)最高产物，是叫做人脑的这一块特别复杂的物质的机能。”恩格斯也明确地指出：“我们的意识和思维，不论表面上如何象超感性的东西，但它们是物质的、肉体的器官，即头脑的产物”。

2. 心理的社会环境基础 人的心理是主观世界的活动，它是人脑对客观现实的能动的反映。人脑本身不能产生心理，人脑只是产生心理现象的自然前提，只有在客观现实的作用下，才能产生心理。对人来讲，客观现实包括自然环境和社会生活。自然环境指的就是大地、阳光、花草树木；江川河流、飞禽走兽等等，社会生活指的是人们在城市或农村的生活，衣食住行，亲朋好友，街坊邻里等各种关系以及劳动生产等等。对人的心理活动来讲，社会生活尤为重要。例如，我们看见五彩缤纷的焰火，我们听见美妙的音乐，这是由于光波作用于我们眼睛产生视觉，以及声波作用于我们的耳产生听觉的缘故。有人提出，神话中的一些荒诞现象是超现实的，梦中的一些古怪事物也不是客观存在的。其实，构成这些现象的原始材料还是来自客观现实。《西游记》中的孙悟空、猪八戒等，只是把猴、猪的形象加以人化而已。一个人脱离了客观现实，特别是社会生活条件，他就不可能对自然和社会有正确而完整的认识，也不可能产生正常人的心理活动。1920年在印度发现的“狼孩”卡玛拉，是从小在狼窝里长大的孩子。卡玛拉8岁时被发现，回到人间生活，当然她的生理结构和躯体生长发育方面与一般儿童差别不大，但她心理发展水平只相当于6个月的婴儿的水平。她手脚并用，着地爬行，不吃素食，吃肉时用牙撕，不用手。她害怕强光，夜间视觉敏锐。她每天深夜嚎叫，怕火也怕水，不愿穿衣服。经过人们辛勤的照料和教育，她4年学会了6个单词，6年学会走路，7年学会45个词，同时学会用手吃饭，用杯子喝水。到17岁临死时只

具有相当于4岁儿童的心理发展水平。

因此，客观现实是人的心理活动内容的源泉，人的心理是客观现实的反映，它以映象的形式存在于脑中。但人对客观现实的反映不是机械的反映，而是一种主观能动的有变化的过程。不同的人，或是同一个人在不同时间和不同的条件下，对同一客观事物的反映各不相同。例如，看同一部电影，不同的人由于各自的思想、认识和欣赏水平及社会经历不同，可有不同的感受，就是同一个人，在他不同的情绪及不同的生活阶段，看同一部电影也会有不同的感受。由此可见，各人对客观事物形成的映象，总带有个人的特点。

三、心理的产生

如果一个人没有脑，没有正常的神经系统，客观现实就无法通过各种反射活动在人脑中产生反映。反过来，一个人有了脑，神经系统也正常，但是脱离了社会生活条件，失去了获得人类知识经验的可能性，也不可能产生人的心理活动，也就不能称其为人，只是一种生物的个体。

因此，心理现象的产生是神经系统，尤其是中枢神经系统的各机能系统之协调活动的结果。心理现象产生的方式就是反射。客观现实中的各种事物都能成为一种刺激，通过人体的各种感受器所接受，经过传入系统传到中枢神经系统，由中枢神经系统进行分析综合，产生各种心理现象，然后通过传出系统，作出各种反应。

但是，人类的心理活动不只是象镜子反映外物那样被动地反映，而是自觉的能动反映。

客观现实的复杂性和社会实践活动的多样性，使人们形成不同的能力和性格，人们的心理活动内容、倾向、水平也有所不同。例如，由于职业不同，社会实践对象不同，画家的形象思维

能力较强，而数学家抽象逻辑思维较为发展，画家可能善于记忆具体形象，而数学家却能记住复杂的数学公式。

第二节 心理过程

心理过程就是感觉、知觉、记忆、想象、思维等都是属于对客观事物的认识活动，即都是为了弄清楚客观事物的性质和规律而产生的心理活动。这种心理活动，在心理学上统称为认识过程。

人们在认识客观事物的同时，对客观事物表示自己的态度，产生一定的内心体验，这就叫情绪。喜、怒、哀、乐等都是情绪的不同表现形式。人们不仅能认识客观事物，对它产生一定的态度和体验，而且根据对客观事物的认识，自觉地确定目标，克服困难，力求加以实现，这就是意志。意志能调节人的行为，能调节人的心理活动，如调节情绪状态等。

知（认知）、情（情感）、意（意志）三者互相联系，形成一个整体，构成了心理学中的心理过程。

一、感知觉

感觉是指客观事物直接作用于人的感觉器官，人脑产生的对这些事物个别属性的反映。感觉是一种最简单的心理现象，但它在人的心理活动中起着重要作用。一般把人的感觉分为视、听、味、嗅等特殊感觉；触压觉、温冷觉、痛觉为体表感觉；肌肉、关节的本体感及植物神经系统控制的内脏感觉。人们只有通过感觉，才能分辨事物的各种属性，感知事物的色彩、声音、滋味、气味、软硬、重量和冷热；也只有通过感觉，才能了解自身的运动与姿势，才能了解内脏器官的工作情况。一切比较高级、复杂的心理现象，如思维、情绪、意志等，都是在感觉的基础上产生的。

对事物属性的感觉能力，称为感受性。感受性的大小可以感

觉阈限来度量。感觉阈限就是指能引起感觉的、持续了一定时间的刺激量。在实际生活中，并不是所有的刺激都能引起人的感觉，只有当刺激物达到一定的量时才能引起感觉。如站在讲台上的教师听不见坐在教室里的同学所戴手表的嘀嗒声，人们也感觉不到落在人体皮肤上的尘埃。也就是说，这些刺激物还没达到一定的量，没有达到感觉阈限。

人的感受性，包括绝对感受性和绝对感觉阈限，差别感受性和差别感觉阈限。绝对感觉阈限是指刚刚能引起感觉的最小刺激量，绝对感受性是能感觉出最小刺激量的能力。绝对感觉阈限和绝对感受性在数量上成反比关系，也就是指绝对感觉阈限愈小，绝对感受性愈大。如有人能看见别人看不见的远处微弱的灯光，我们就说这个人的绝对感觉阈限比别人小，他的绝对感受性比别人大。

差别感觉阈限是指在感觉能觉察出两个同类刺激物之间的最小差别量。对这最小差别量的感觉能力就叫差别感受性。例如，举起100克重的物体，如果加上1克，我们往往感觉不出重量上的差别，至少是加2克，成为102克时才被我们感知为稍重了一点。据研究，必须在原初重量的基础上再增加它的2%，才能觉察出它比原来稍重一些。这就是差别感觉阈限。对各种刺激物来讲，各种差别感觉阈限是不一样的，对音高来说，只要原刺激的三百三十三分之一的差异，即可被觉察到，而对咸味来说，其差异必须达到原刺激的五分之一才能被觉察出来，两者相差竟达66倍之多。

差别感受性和差别感觉阈限也成反比关系。

感觉对人来说，具有重要的意义，它是人们对外界环境和内部环境信息的反应。如果没有感觉刺激，人的身心发展会受到影响。心理学家曾做过感觉剥夺试验，让受试者躺在普通的床

上，蒙上眼睛不给光的刺激，堵上耳朵不给声的刺激，手也包好，尽量减小各种刺激，将受试者感觉剥夺。实验结果证明，人们很难在这种环境中生活一周。感觉刺激微弱单调的环境，会使人感到厌烦，无聊和不安，甚至出现思维紊乱和幻觉。临床实验表明，不同的感觉病理变化能提示神经系统损伤的程度和部位。

知觉是人脑对直接作用于感觉器官的客观事物的各种属性各个部分及其相互关系的整体反映。知觉是以各种感觉为基础的，并且与感觉同时发生。对一事物的感觉越丰富、越精确，对该事物的知觉也就越完整、越正确。

感觉和知觉都是客观事物直接作用于感觉器官而在头脑中所产生的对当前事物的反映。一旦客观事物从我们感觉器官所及范围之内消失时，感觉和知觉也同时消失。因此，感觉和知觉都是对客观事物的直接反映。

知觉过程与人的各种特点有密切的关系，人们的经验、兴趣、情绪、意志等都影响着知觉过程。例如，医护人员对医院里的情况比较熟悉，当医院里的客观事物同时作用于医护人员和很少到医院的病人的时候，医护人员就比病人知觉得清晰。另外，当一个人受到病情折磨，情绪不佳时，同样也会影响他的知觉程度。

知觉的基本特征有：

1. 知觉的整体性 知觉各种对象具有不同的属性，由不同的部分组成，但是人并不把知觉的对象感知为个别的孤立部分，而总是把它知觉为一个统一的整体。

例如我们看图1-1时，常把三条互不相干的三条直线知觉为三角形，将虚线知觉成圆形，两条接近的直线往往被知觉成一个整体。由于闭合的缘故，人们也常会忽视长方形中缺少的部分。当我们感知一个熟悉的客观事物时，只要感觉了这事物的主要特征或部分属性时，就会根据以往的经验而知道它的其它

的属性和特征，从而整体性地知觉它。如果人们对感知的对象并不熟悉，没有经验过，知觉就更多地依赖于感知对象的特点，

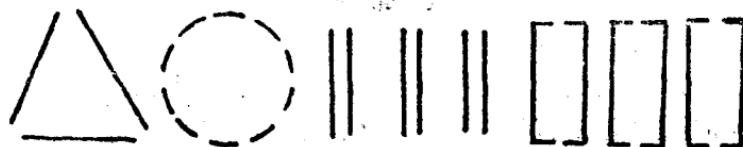


图 1-1 知觉的整体性

按照习惯把它知觉为具有一定结构的整体。

2. 知觉的理解性 人们在感知当前事物时，总是根据以往获得的知识和实践经验来理解它，这就是知觉的理解性。在知觉的理解性中，人们常用词把它表示出来，用词来概括，使它具有一定的意义。在知觉一个事物或现象时，人们对于该事物或现象的知识、经验的丰富程度，往往会影响知觉的深刻程度。

请看图 1-2 初看时只觉得是一些黑色的线条，难以知觉它是什么东西。但是，只要说明“这是小孩与狗”言语的指导作用唤起了我们过去的经验，补充了知觉的内容，我们便立即看出小孩

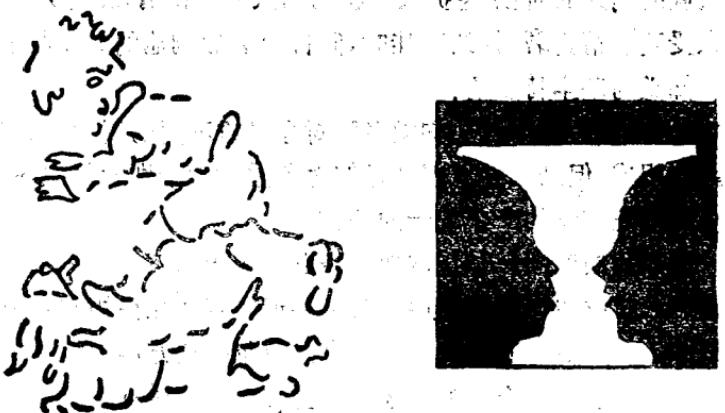


图 1-2 可以形成知觉对象的线条

图 1-3 对象和背景转换的两可图形