



双金锭

夏耘
张慧侬
编写





2 034 3263 2

453738

《话本小说》第六辑

双金锭

根据传统弹词整理改编

张慧侬 夏耘 编写



中国文联出版公司

内 容 提 要

明代嘉靖年间，天官黄恩将女秀金许山东巡抚王香之子玉卿为妻，王香以双金锭为聘。不久，王香病死，黄恩生悔亲之念，将玉卿诱至太仓，逼其退婚。玉卿不肯，被沉溺湖中。幸黄恩妻李氏察觉，将玉卿搭救，并命丫环秋菊赠银，嘱玉卿逃跑。秋菊途遇坟丁张敬宝逼奸，不从被杀。黄恩知悉后，命张敬宝移尸陷害玉卿。玉卿有口难辩，被太仓知州判处斩刑，众生员闻讯不服，至公堂评理，知州以咆哮公堂罪将为首三生员各处徒刑，并与王玉卿一同解往苏州。秀金得讯，悲愤欲绝，投水自尽，幸被无锡华太师救走。玉卿沐月英知兄遭冤，至苏州拦轿告状。江苏巡抚韩子文乃重新审理，几经曲折，终于案情大白，张敬宝被处死，知州被革职，四生员获释。华太师送秀金至苏州，有情人终结良缘。

双金锭（《话本小说》第六辑） 张慧依 夏 耘编写

中国文联出版公司出版

（北京建国门泡子河10号）

新华书店北京发行所发行 南京七二一四厂印刷

787×1092毫米 32开本 6.125印张 2插页 129千字

1985年12月第1版 1985年12月江苏第1次印

印数：1—80,000册

统一书号：10355·453 定价：1.05元



王玉卿



黄秀金

6/15/06



龙豹

王月英



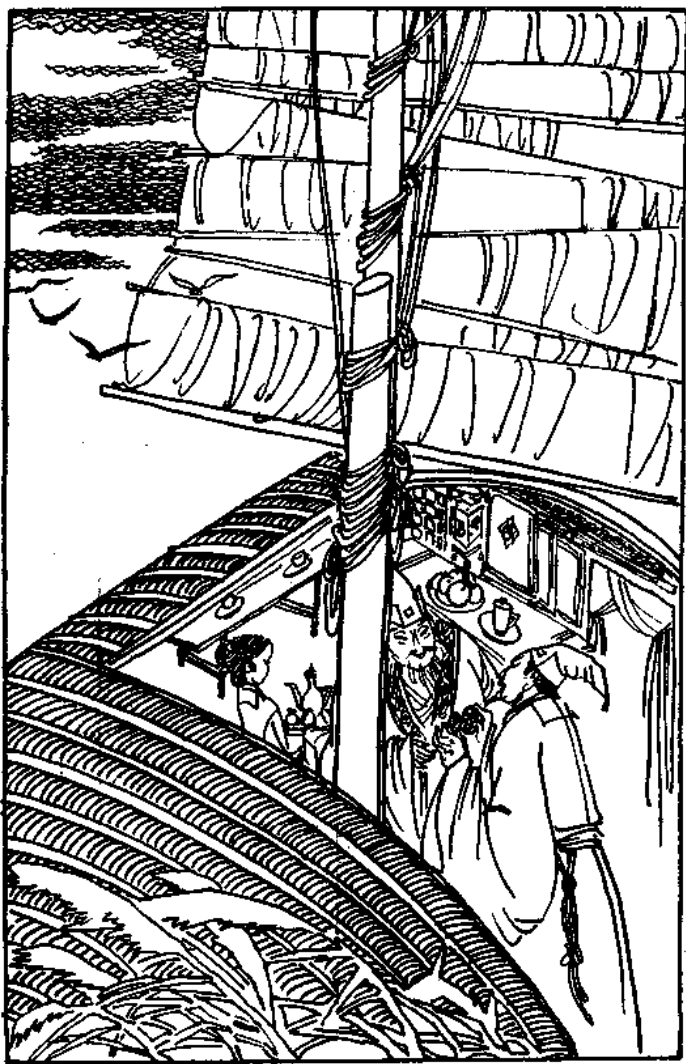
韓子文

楊文貴

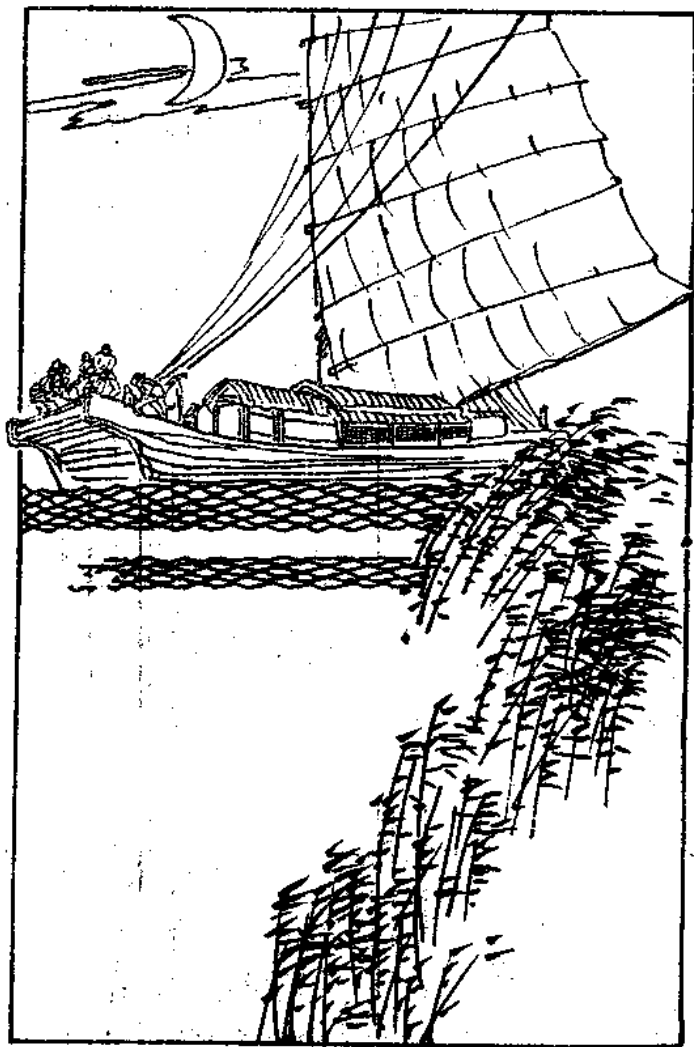
張敬宣



王香将双金镜交给黄恩，作为聘物。



黃恩催促高彪，趕快把王玉卿朝湖裏丟。



张敬宝把秋菊拖进后屋，往床上一掼，「今天从了我，万事皆休！」



王月英抖掉身上的外衣，人象离弦的箭窜到官轿前，双膝跪倒，
高举状纸：「小女子冤枉！」



龙豹怒火窜到头顶，一伸手，揪住韩子文的胡子。



龙豹和王月英，王玉卿和黄秀金终于在巡抚大堂相见。



目 录

第 一 回	奉圣旨王香进京 争水道黄恩许婚.....	(1)
第 二 回	新上任巡抚病歿 归故里天官下书.....	(10)
第 三 回	李夫人黑夜见婿 王玉卿客地从师.....	(19)
第 四 回	老丈人湖船摆酒 新女婿死里逃生.....	(27)
第 五 回	冯秋菊拒奸被杀 张敬宝移尸图害.....	(35)
第 六 回	杨文贵贪赃枉法 王玉卿屈打成招.....	(43)
第 七 回	书呆子山头计议 痴情女河畔轻生.....	(52)
第 八 回	天官府生员闹堂 州衙门秀才评理.....	(60)
第 九 回	哭凄凄李本报信 乐滋滋龙豹求婚.....	(69)

第十回	救兄长胞妹赴省 写状词讼师拿颡..... (78)
第十一回	戚子卿蛋里挑骨 王月英观前鸣冤..... (89)
第十二回	韩大人出巡访客 小女子拦轿告状..... (98)
第十三回	龙公子探妻帮妻 华太师救女送女..... (108)
第十四回	王月英愁困旅店 龙梦惊计闹辕门..... (118)
第十五回	求和解中军送礼 思亲人夫妻探监..... (129)
第十六回	韩抚台限期提案 黄天官收买人证..... (138)
第十七回	龙梦惊蒙骗中军 韩子文私会天官..... (147)
第十八回	折梅花李本遭冤 拔兰草龙豹陈情..... (157)
第十九回	韩子文辕门大审 老黄恩公堂顽抗..... (167)
第二十回	四生员沉冤昭雪 两家人喜庆团圆..... (176)

第一回 奉圣旨王香进京 争水道黄恩许婚

明代嘉靖十一年三月，正是江花红胜火，江水绿如蓝的季节。这天下午，江南运河入江处的京口驶出两艘大船，一前一后，鱼贯入江。当时正好东南风起，风鼓帆篷，篷催舟船，越浪横江，向北飞驶。前一艘船头上，左右两边挂了两面杏黄旗子，左一面上书四个大字：“奉旨进京”；右一面上书七个字：“嘉兴四府推官王”。很明白，这是两艘官船。这位奉旨进京的推官叫王香，号桂林，扬州江都人。此刻，他正坐在前舱，耳听浪涛搏击船弦的声音，眼看奔腾东下的激流，十分激动，对身边的妻子儿女说道：“你们看，那边是金山，过了江，就是瓜州了，要不了到黄昏，就到家了。”他指着浩浩江水，不无感慨：“逝者如斯夫，不舍昼夜。背井离乡十几年了，岁月如流啊！”

妻子裴氏夫人说：“老爷，这次虽然是路过家乡，忙里偷闲，在扬州多耽搁几天吧。咳，春风十里扬州路，古人还把‘烟花三月下扬州’作为美谈呢！让玉卿、月英会会乡亲们，看看家乡的山和水。”

女儿王月英才十六岁，这姑娘长得十分秀气，大眼睛，翘眼梢，翘鼻子，翘嘴巴，能说会道，有一股男子汉的气质。她听了母亲的话，说道：“妈，这次爸爸进京，我们就留在扬州，等爸到了新的地方，再回来把我们接到任上去。”

好不好？”

王香听了妻子和女儿的话，摇摇头：“这次奉旨进京，限期两月，路途遥远，圣命难违，哪能在家里多耽搁；再说，进京以后，究竟是留在京师，还是外放别省，尚不得而知。”他转脸对女儿说：“月英啊，现在先不忙留住扬州，等为父安定以后，再送你们回扬州，那时候，随你们住多少时候了。”

王香夫妇和月英在谈话，唯有儿子王玉卿却一声不响，他凭窗远眺，正在欣赏着长江里的三山：远处的焦山，万木争荣；近处的金山，宝塔凌空；那江边的北固山，掩隐于林木殿宇之中。这山和水，这宝塔和殿宇，历史上传下了多少传说，使它们蒙上了一层神秘的色彩。看罢三山，又贪婪地望着前面的瓜州，此时此刻，他已心往神驰。裴氏夫人问：“儿呀，你在想什么啊？”

王玉卿比月英大两岁，今年十八。他喜欢思索，不爱说话，不象月英叽叽喳喳，话说不停。他见母亲问他，笑了笑，用手朝窗外指指：“我在想前人在这里写过的一首诗。”

裴夫人问：“我儿想的前人的什么诗？能念给妈听听？”

玉卿还没有念，月英在旁说道：“我知道哥哥想的诗了，我来背给你们听，好不好？”说着，就对着窗外朗声念道，“‘京口瓜州一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还？’是不是这首诗？”

玉卿点头说道：“妹妹的记性真好。身临其境，为兄想的，的确是前人王安石《泊船瓜州》这首诗。”

王香见儿女小小年纪，已能熟读前人的一些诗文，心里