



# 五七炮对屏风马



刘海亭 编著 蜀蓉棋艺出版社

和聲 PDG



现代象棋布局丛书

# 五七炮对屏风马

主 编 程明松

刘海亭 编 著

蜀蓉棋艺出版社

书 名/五七炮对屏风马

编 著/刘海亭

主 编/程明松

责任编辑·黄国俊

封面设计·陈 晴

版面设计·黄国俊

责任校对·李 航

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都市二道桥街72号 邮政编码 610072

发 行 新华书店

印 刷 四川省邮电印制厂

版 次 1999年9月 第1版

1999年9月 第1次印刷

规 格 787mm×1092mm 1/32

印张13.5 字数283千字

印 数 1—5,000册

定 价 16.80元

ISBN 7—80548—625—5/G·626

版权所有 侵权必究

四川省版权局

举报电话：(028) —6636481

## 内 容 提 要

五七炮对屏风马是一种稳中带刚的布局，为众多高手喜用。它主要有进三兵、进七兵和不进兵三种进攻方法；另有少量不能纳入主流变化的其它类型。

本书采用大师级以上棋手的实战对局记录作为种种变化的资料，加以作者自己的研究心得说明。分三大部分十三章136局，详尽论述了迄今为止所能掌握的上千种变例，象棋爱好者和专业棋手都可从中各取所需。

## 编 者 的 话

《象棋现代布局丛书》一套共30本。

在此以前，我社已经出版了以炮、兵、马、象为兵种分类的《象棋布局大全》四本以及多种布局专著。读者反应是比较好的。它给广大爱好者提供了学习开局的良好资料，也适应了竞赛和市场的需要。

比赛的要求决定了布局研究的先行地位，在事实上也确实确实是布局研究成果最丰硕，读者提高棋艺也必然要先学习正规的布局。

但是，从读者反馈的信息也证明了我们原来的估计：它们还不能满足多层次的要求，深度和广度还有待提高。

首先，棋艺的迅速发展几乎决定了理论著作难以完全跟得上它的步伐；能够有先知先觉的著作如凤毛麟角；能最完整最完整的反映现代布局发展全貌已经是难能可贵的了。

另外，布局的复杂和庞大体系使得任何“大全”都只是相对的：“大全”实际上也可说它不大不全。它能够满足一般爱好者的需要；但对某一种布局或某种变化有偏爱的读者和棋手来说，它又是不足的。

解决这个问题的办法不能靠增加“大全”的篇幅，因为在经济上广大读者难以承受，在使用上也将很不方便。

回顾过去的各种专著，它们普及了棋艺，介绍了各种布局，各有其独特价值，而且将继续起它自己的作用；但明显的缺点是没有全面规划，缺乏系统性和科学性；有时欠缺，有

时又重复，有的书已经成为“近代”而不是“现代”的了。

这套丛书就是希望解决以上问题的。

第一、它要求系统和全面，因此分得比较细，解决了“大全”大够细的问题，也避免了零敲碎打或重复或遗漏的缺憾，使之能适应多层次读者的需要。

第二，时间上反映最新技术信息，较老的写得较简或略而不提，因此丛书冠以“现代”，相信能名副其实。

第三，作者均是大师级棋手或著名棋艺理论工作者，保证了它的技术合理性和先进性，不是把经不住研究和考验的偶然走法也当作“新式武器”向读者推荐。

我们将力争在两三年内出齐这套丛书，以在较长时间内保持它的时效性和技术上的先进性。

诚恳的希望读者和棋手供献意见。

编 者  
1996年4月





## 目 录

<b>第一部分</b>	<b>五七炮进三兵对屏风马</b> .....	(1)
<b>第一章</b>	<b>黑飞左象局型</b> .....	(2)
<b>第一节</b>	<b>黑飞左象兑边卒变例</b> .....	(2)
第1局	红右马盘河对黑兑边卒通车 (一) .....	(2)
第2局	红右马盘河对黑兑边卒通车 (二) .....	(8)
第3局	红右马盘河对黑兑边卒通车 (三) .....	(11)
第4局	红右马盘河对黑兑边卒通车 (四) .....	(13)
第5局	红右马盘河对黑兑边卒通车 (五) .....	(16)
第6局	红右马盘河对黑兑边卒通车 (六) .....	(20)
第7局	红右马盘河对黑兑边卒通车 (七) .....	(23)
第8局	红横车平左肋对黑兑边卒通车 .....	(25)
第9局	红右车过河对黑兑边卒通车 (一) .....	(28)
第10局	红右车过河对黑兑边卒通车 (二) .....	(31)
第11局	黑飞左象对红车平右肋 .....	(33)
<b>第二节</b>	<b>黑飞左象高右横车变例</b> .....	(36)
第12局	红高车巡河对黑右横车 (一) .....	(36)
第13局	红高车巡河对黑右横车 (二) .....	(38)
第14局	红高车巡河对黑右横车 (三) .....	(42)
<b>第三节</b>	<b>黑飞左象平边炮变例</b> .....	(44)
第15局	黑马踩边兵对红挺七路炮 .....	(44)
第16局	黑马踩边兵对红平车保兵 .....	(48)

<b>第二章</b>	<b>黑兑卒出边车局型</b> .....	(53)
<b>第一节</b>	<b>红进车卒林变例</b> .....	(53)
第17局	红退七路炮对黑骑河炮打车(一) .....	(53)
第18局	红退七路炮对黑骑河炮打车(二) .....	(58)
第19局	红退七路炮对黑进炮打马(一) .....	(61)
第20局	红退七路炮对黑进炮打马(二) .....	(66)
第21局	红退七路炮对黑进炮打马(三) .....	(68)
第22局	红退七路炮对黑进炮打马(四) .....	(71)
第23局	红退七路炮对黑进炮打马(五) .....	(74)
第24局	黑补左士对红进车卒林 .....	(76)
<b>第二节</b>	<b>红退左炮变例</b> .....	(79)
第25局	红退左炮对黑平炮兑车(一) .....	(79)
第26局	红退左炮对黑平炮兑车(二) .....	(83)
第27局	红退左炮对黑平炮兑车 .....	(85)
第28局	红退左炮对黑平车右肋 .....	(87)
<b>第三节</b>	<b>红进车邀兑变例</b> .....	(90)
第29局	黑平车捉马对红马踏中卒 .....	(90)
<b>第四节</b>	<b>其它变例</b> .....	(93)
第30局	黑平车右肋对红进车邀兑(一) .....	(93)
第31局	黑平车右肋对红进车邀兑(二) .....	(97)
第32局	黑飞左象对红平车右肋 .....	(99)
<b>第三章</b>	<b>黑飞右象局型</b> .....	(103)
<b>第一节</b>	<b>红退七路炮变例</b> .....	(103)
第33局	黑补右士对红进河口马 .....	(103)
第34局	黑补左士对红冲中兵 .....	(106)

第二节	红进河口马变例·····	(109)
第35局	黑补左士对红马踩卒·····	(109)
第36局	黑进左马对红马踩卒(一)·····	(112)
第37局	黑进左马对红马踩卒(二)·····	(115)
第三节	红冲中兵变例·····	(119)
第38局	红冲中兵对黑补士·····	(119)
第四节	其它变例·····	(121)
第39局	红平车压马对黑退9路炮·····	(121)
第40局	红平车左肋对黑补左士·····	(126)
第四章	黑马踩边兵局型·····	(131)
第一节	黑挺边卒变例·····	(131)
第41局	黑挺边卒对红平车奔跑·····	(131)
第42局	黑挺边卒对红平车左肋·····	(133)
第43局	黑挺边卒对红进车卒林·····	(135)
第二节	黑高车卒林变例·····	(137)
第44局	黑高车卒林对红平车牵炮(一)·····	(137)
第45局	黑高车卒林对红平车牵炮(二)·····	(141)
第五章	红左马不动平七路炮局型·····	(144)
第一节	黑补右士变例·····	(144)
第46局	红平七路炮对黑补右士·····	(144)
第二节	黑进马封车变例·····	(148)
第47局	黑进马封车对红跃马河口·····	(148)
第六章	其它·····	(151)
第一节	黑先进3卒变例·····	(151)
第48局	黑飞右象对红直横车·····	(151)

第二节	红疾进河口马变例·····	(156)
第49局	红进河口马对黑升车保卒·····	(156)
第二部分	五七炮不挺兵对屏风马进7卒	
	·····	(159)
第一章	黑右炮巡河局型·····	(160)
第一节	红挺边兵变例·····	(160)
第50局	红退车兵线对黑进3卒(一)·····	(160)
第51局	红退车兵线对黑进3卒(二)·····	(163)
第52局	红退车兵线对黑进3卒(三)·····	(165)
第53局	红退车兵线对黑进3卒(四)·····	(168)
第54局	红退车兵线对黑进3卒(五)·····	(172)
第55局	红退车兵线对黑进3卒(六)·····	(175)
第56局	红退车兵线对黑进3卒(七)·····	(178)
第57局	红退车兵线对黑进3卒(八)·····	(181)
第58局	红退车兵线对黑进3卒(九)·····	(183)
第59局	红退车兵线对黑进3卒(十)·····	(187)
第60局	红退车兵线对黑进3卒(十一)·····	(188)
第61局	红退车兵线对黑进3卒(十二)·····	(191)
第62局	红退车兵线对黑进3卒(十三)·····	(194)
第63局	红退车河口对黑进3卒(一)·····	(197)
第64局	红退车河口对黑进3卒(二)·····	(201)
第65局	红退车河口对黑进3卒(三)·····	(204)
第66局	红冲七兵对黑进3卒·····	(208)
第67局	红平车捉炮对黑挺3卒·····	(210)
第68局	红平车驱马对黑挺3卒·····	(213)

第69局	黑补右士对红炮轰3卒（一）	（215）
第70局	黑补右士对红炮轰3卒（二）	（218）
第71局	黑补右士对红炮轰3卒（三）	（221）
第72局	黑补右士对红炮轰3卒（四）	（223）
第73局	黑补右士对红炮轰3卒（五）	（226）
第74局	黑补右士对红炮轰3卒（六）	（228）
第75局	黑补右士对红退车兵线	（230）
<b>第二节</b>	<b>红平车捉马变例</b>	（232）
第76局	红平车顶马对黑挺3卒（一）	（232）
第77局	红平车顶马对黑挺3卒（二）	（236）
第78局	红挺边兵对黑挺3卒	（241）
第79局	红挺边兵对黑补右士	（246）
第80局	红挺边兵对黑高左车	（248）
第81局	红挺边兵对黑平炮兑车	（251）
第82局	红平车捉马对黑马踩兵（一）	（254）
第83局	红平车捉马对黑马踩兵（二）	（256）
第84局	红平车捉马对黑挺3卒（一）	（257）
第85局	红平车捉马对黑挺3卒（二）	（261）
<b>第三节</b>	<b>红炮轰3卒变例</b>	（263）
第86局	红退中炮对黑进炮打马	（263）
第87局	红退中炮对黑升车捉炮	（266）
第88局	红进炮轰卒对黑冲卒胁车	（269）
<b>第四节</b>	<b>其它变例</b>	（271）
第89局	黑飞右象对红退七路炮	（271）
第90局	黑飞右象对红退车河口	（274）
第91局	黑飞右象对红弃三兵	（278）

第92局	红左车巡河对黑飞右象 .....	(282)
第93局	红右车过河对黑跃马河口 .....	(285)
<b>第二章</b>	<b>黑右炮封车局型</b> .....	(288)
<b>第一节</b>	<b>黑平炮兑车变例</b> .....	(288)
第94局	黑左车过河对红挺边兵 (一) .....	(288)
第95局	黑左车过河对红挺边兵 (二) .....	(292)
第96局	黑高左车对红挺边兵 (一) .....	(296)
第97局	黑高左车对红挺边兵 (二) .....	(301)
第98局	黑飞左象对红挺边兵 (一) .....	(304)
第99局	黑飞左象对红挺边兵 (二) .....	(308)
第100局	黑飞左象对红挺边兵 (三) .....	(311)
第101局	黑飞右象对红挺边兵 .....	(313)
<b>第二节</b>	<b>黑进河口马变例</b> .....	(316)
第102局	黑进河口马对红挺边兵 (一) .....	(316)
第103局	黑进河口马对红挺边兵 (二) .....	(320)
第104局	黑进河口马对红挺七兵 .....	(322)
<b>第三章</b>	<b>黑左炮封车局型</b> .....	(325)
<b>第一节</b>	<b>红左车过河变例</b> .....	(325)
第105局	黑飞右象对红兑三兵 (一) .....	(325)
第106局	黑飞右象对红兑三兵 (二) .....	(328)
第107局	黑飞右象对红兑三兵 (三) .....	(330)
第108局	黑飞右象对红兑三兵 (四) .....	(333)
第109局	黑飞右象对红兑三兵 (五) .....	(336)
第110局	黑进右马对红平车外肋 (一) .....	(338)
第111局	黑进右马对红平车外肋 (二) .....	(341)

第112局	黑进右马对红平车外肋(三)	·····	(343)
第113局	黑进右马对红平车外肋(四)	·····	(346)
第114局	黑进右马对红平车外肋(五)	·····	(348)
第115局	红平车压马对黑右车保马	·····	(351)
<b>第二节</b>	<b>红挺七兵变例</b>	·····	(354)
第116局	黑左炮封车对红挺七兵	·····	(354)
<b>第四章</b>	<b>其它</b>	·····	(358)
<b>第一节</b>	<b>黑飞右象变例</b>	·····	(358)
第117局	红左直车对黑飞右象	·····	(358)
<b>第二节</b>	<b>黑补右士变例</b>	·····	(360)
第118局	红左直车对黑补右士	·····	(360)
<b>第三部分</b>	<b>五七炮进七兵对屏风马</b>	·····	(363)
<b>第一章</b>	<b>黑右炮过河局型</b>	·····	(364)
<b>第一节</b>	<b>红右车巡河变例</b>	·····	(364)
第119局	黑平炮射兵对红飞边相(一)	·····	(364)
第120局	黑平炮射兵对红飞边相(二)	·····	(368)
第121局	黑平炮射兵对红飞边相(三)	·····	(370)
第122局	黑平炮射兵对红飞边相(四)	·····	(375)
第123局	黑平炮射兵对红飞边相(五)	·····	(378)
第124局	黑平炮射兵对红飞边相(六)	·····	(380)
第125局	黑平炮射兵对红飞边相(七)	·····	(382)
第126局	黑平炮射兵对红飞边相(八)	·····	(385)
第127局	黑平炮射兵对红飞边相(九)	·····	(387)
第128局	红挺中兵对黑左炮巡河	·····	(392)
<b>第二章</b>	<b>黑左炮巡河局型</b>	·····	(395)

第一节	黑左炮巡河变例·····	(395)
第129局	红进边马对黑右直车(一)·····	(395)
第130局	红进边马对黑右直车(二)·····	(399)
第131局	红进边马对黑右直车(三)·····	(401)
第132局	红进边马对黑右直车(四)·····	(403)
第133局	红进边马对黑退右炮·····	(405)
第134局	红进边马对黑右炮过河·····	(408)
第三章	黑方进炮压马局型·····	(410)
第一节	红右车巡河变例·····	(410)
第135局	红右车巡河对黑右直车·····	(410)
第二节	红高边车变例·····	(415)
第136局	黑进炮压马对红高边车·····	(415)



# 第一部分 五七炮进三兵

## 对屏风马

五七炮进三兵对屏风马是资格很老的流行布局，各种比赛中屡见不鲜。随着棋艺水平的提高和棋手们的不断研究和实战，从80年代以来双方的攻防战略又有新的发展和创。新。

五七炮进三兵是双方互进兵（卒），红方中炮威胁黑方中卒但遭到屏风马的顽强阻击，于是左炮平七路威胁黑方右马，尽量抵销屏风马的作用，削弱其中防力量。使中炮有机会发挥威力，同时运用直横车牵制对方局势，必要时跃马过河以辅助攻势。

总之，五七炮受到棋手们的青睐，主要是由于五七炮特别注重左右子力的联络和平均发展，局型的框架结构科学而严谨，布局的弱点已压缩到最底限度，局势稳健，先手易掌握，也较持久。

这一部分由于屏风马方不同的防御措施有飞左象、飞右象、兑边卒出边车和马踏边兵等四章，第五章是红方先平七路炮后进边马，第六章其它局型，共49个局式。下面分别阐述双方着法变化的得失要领。