

全文注释本

荀子

王杰 · 唐镜 注释

隆礼尊贤而王 重法爱民而霸

名著随身带

智慧源源来

华夏出版社



荀子

王杰 唐镜 注释

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

荀子:注释本/王杰,唐镜注释. - 北京:华夏出版社,
2001.1

(华夏文库)

ISBN 7-5080-2256-4

I. 荀… II. ①王… ②唐… III. 荀子-注释
IV. B222.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 76507 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

北京建筑工业印刷厂印刷

880×1230 1/64 开本 7.125 印张 195 千字

2001年1月北京第1版 2001年1月北京第1次印刷

印数1-5000册

定价:12.00元

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

前 言

荀子，名况，字卿，又称孙卿，战国末期赵国（今山西南部）人。荀子的生卒年月不详，他的主要政治、学术活动时间约在公元前 298 年—前 238 年间，荀子博学善辩，曾在齐国稷下学宫讲学多年，并三次担任稷下学宫的祭酒（“学官之长”），在学术界享有很高的声望。荀子曾两度担任楚国兰陵令，又西游入秦，议兵于赵。晚年被罢官，专门从事著述，最后死于兰陵。

荀子遗著共有《荀子》二十卷，三十二篇，是汉朝刘向整理后唐杨倞编定而成。《荀子》一书，大部分内容出自荀子之手，只有一小部分由他的学生整理而成，也可能掺有部分秦汉之际或汉代的作品。

2 荀子

荀子是我国先秦时期杰出的唯物主义思想家。他处在对社会历史进行反思的年代，对中国传统思想的历史渊源、学术流派及现实政治问题都做了较为系统全面的剖析和价值评判，做出了自己独特的贡献。

在社会政治历史观方面，荀子十分注重建立新的封建等级制度，明确提出了“隆礼”、“重法”的政治主张。荀子所说的“礼”，已不同于孔子所讲的“礼”，而是指符合封建地主阶级治国的政治纲领，是制定各项法律条文的依据。荀子认为，“礼”的中心内容是“分”和“别”，即区别贵贱、长幼、贫富的标准，即是说，“礼”的功能在于规范每个人的行为，使每个人在社会上都要有恰当的位置。荀子还批判了殷周以来实行的“世卿世禄”的宗法等级制度，指出，如果王公士大夫子孙的行为不符合新的政治和道德标准，就只能当一般老百姓；而一般老百姓的子孙，经过自身道德修养，积累知识，行为符合新的政治和道德标准，就可以当卿相士大夫。荀子的历史观具有进化发展的特点。他比较注重现实，反对孔子“三代损益”的历史观及孟子“一治一乱”循

111-83103

环论的历史观，认为历史是发展变化的，历史的进程是受内在的一般规律制约的。但荀子的历史观有极大的时代局限性，他把历史发展的动力归于圣人，把历史的一切归结为圣人的意志精神，最终陷入历史唯心主义。

在自然观方面，荀子批判地总结了先秦诸子关于天人关系的学说，提出了“明于天人之分”和“制天命而用之”的光辉思想。荀子认为，“天”是客观存在的自然界，日月星辰，山川草木，阴阳风雨，四时变化，都同属于这个物质世界。在他看来，宇宙万物不是神造的，而是自身矛盾运动的结果；自然界的变化也不是杂乱无章的，而是有其固定的运动规律。人们若遵循这一规律，就会有好结果；反之，就会遭殃。基于这一思想，荀子对流行的封建迷信观念进行了批判，认为自然界出现的某些怪异现象不过是天地、阴阳矛盾运动的表现形式，与社会的治乱吉凶无关，这样，荀子把自然界与人类社会的职责区别开来，把本属社会的内在力量从神秘的自然控制下解脱出来，认为天事不能干预人事，社会治乱的根源只能从社会自身中去寻找。这种强调“天人之分”的思

4 荀子

想，批判了阴阳家宣传的“天人感应”说。在自然观上，荀子还倡导发挥人的主观能动性，去认识自然、改造自然，使之对人类服务。这种“人定胜天”思想，是荀子唯物主义的可贵之处，是先秦天人关系理论发展的高峰。

荀子以唯物主义自然观为基础，建立了自己的认识论。他认为，客观事物是可知的，人具有认识客观世界的能力。他把人的耳、目、口、鼻等感官叫做“天官”，把人的思维器官（心）叫做“天君”，通过“心”的作用，人们把由感官获得的彼此孤立的感觉上升为认识，因此，“心”的认识作用比感官的认识要深入一层。这种“心”统率感官、检验感官的作用，荀子称之为“心有征知”。这种“征知”怎样才能达到呢？荀子认为必须依赖于感官与外物的接触才能得到，在这里，荀子肯定了人的知识是后天获得的，批判了孔孟所谓的“生而知之”、“良知”、“良能”的唯心主义的认识论。荀子还认为，人们在认识活动中，往往会被各种现象所蒙蔽，因而不能全面、客观地看问题。因此提出要“解蔽”，即解除人们认识的各种偏差，寻找正确的认识方法。荀子认为，人

们只要处理好“藏”与“虚”，“两”与“一”及“动”与“静”的辩证关系，用“心”去把握“体常而尽变”的“道”，即全面把握体现客观规律的真理，而“心”只有保持了这种“虚壹而静”的状态，才能认识“道”，达到认识上完全透彻、无所偏蔽的“大清明”境界。荀子的认识论，突出了认识的全面性和能动性，是对老子“静观”、“玄览”思想及《管子》“静因之道”思想积极改造和发展的结果。荀子还在其认识论基础上，提出了“制名以指实”的逻辑思想。在《正名》篇中，荀子通过对“单名”、“兼名”、“共名”三者之间辩证关系的论述，提出了“同实同名”、“异实异名”，二者相一致则用“异名”的制名原则，确认“名”是“实”的具体反映，批判了当时流行的诡辩论，认为其根本错误在于颠倒了名实关系，只注重概念的抽象逻辑推理，而看不到客观事物的实在性。荀子对诡辩论的批判，有其合理性，对古代认识论的发展有一定意义。

荀子“性恶论”是他的社会政治思想的理论基础。荀子认为人性天生就是“恶”的，他对“性”做了两条内在规定：(1)性是天生而自然的。

6 荀子

(2) 性虽人生而具有，非人力之所能为，然而通过后天的积习可发生变化。“善”则是后天加工改造而来的。人性是一种原始材料，“伪”即人为，是对原始材料进行的加工改造。没有“性”，则没有加工的材料；没有“伪”，则“性”不可能自己变为“善”，一切善的东西都是在“伪”的基础上建构起来的。荀子还认为，人一生下来就具有生理上的各种欲望，表现为“好利”、“疾恶”、好逸恶劳等，根本就不存在孟子所说的“善端”。正因为人性恶，需要用“礼义”、“法治”进行约束。为避免人性恶而出现的社会纷争，圣王“制礼义以分之，以养人之欲，给人之求”，使各种不同身份的人都能获得不同程度的满足。同时，对于人性之恶，还必须经过后天环境的教育和主观的努力才能改变。荀子的性恶论，反对孟子的天赋道德观念，有一定的历史进步意义。但荀子的人性学说，与孟子一样，仍然是抽象的人性论，他脱离了人的社会关系来论述人性，没有看到人就其本质说是一切社会关系总和这一根本性的问题。

荀子是我国先秦思想文化之集大成者。从总体上看，他的思想适应了新兴封建等级制度建立

的需要，因而对后世产生了深远的影响。荀子的两位著名的学生李斯和韩非，在实践上和理论上继承了荀子的思想，汉代的桓谭和王充，继承了荀子的唯物主义认识论思想，唐代的柳宗元和刘禹锡发展了荀子“制天命而用之”的思想。但总的看来，荀子的思想在汉以后直至唐代并不受重视。宋以后，理学大兴，进步的思想家都比较注意吸取荀子“礼起于欲”的思想，反对先验的道德观念论，但程颐、程颢、朱熹等人却对荀子予以攻击，甚至把他排斥在儒家之外，这种状况一直延续到近现代才有所改变。资产阶级启蒙思想家严复在《天演论》按语中肯定了自荀子以来人定胜天的唯物主义传统。资产阶级思想家章太炎，认为“荀况学过孔子”，并把荀子与西方的苏格拉底、亚里斯多德媲美，给予了很高的评价。

主要参考书目：

1. 《荀子简释》梁启雄著 古籍出版社 1956 年版。
2. 《荀子诂译》杨柳桥著 齐鲁书社 1985 年版。

8 荀子

3. 《荀子选注》吉林人民出版社 1974 年版。
4. 《荀子选注》天津人民出版社 1975 年版。
5. 《荀子新注》中华书局 1979 年版。
6. 《诸子集成·荀子集解》中华书局 1990 年版。
7. 《荀况思想研究》胡玉衡 李育安著 中州书画社 1983 年版。
8. 《中国哲学史》上册 北大哲学系编写 中华书局 1982 年版。
9. 《中国古代著名哲学家评传》第一卷 齐鲁书社 1980 年版。

经典不离手
华夏口袋书

- ◇ 熟读传世经典
- ◇ 汲取古典智慧
- ◇ 提高文化素养
- ◇ 健全自我人格



修身养性的源头活水
增智长慧的资源宝库

目 录

第 一 篇	劝学	(1)
第 二 篇	修身	(11)
第 三 篇	不苟	(20)
第 四 篇	荣辱	(28)
第 五 篇	非相	(41)
第 六 篇	非十二子	(54)
第 七 篇	仲尼	(66)
第 八 篇	儒效	(74)
第 九 篇	王制	(98)
第 十 篇	富国	(120)
第 十 一 篇	王霸	(140)
第 十 二 篇	君道	(161)
第 十 三 篇	臣道	(181)

2 荀子

- | | | |
|-------|----|-------|
| 第十四篇 | 致士 | (191) |
| 第十五篇 | 议兵 | (197) |
| 第十六篇 | 强国 | (219) |
| 第十七篇 | 天论 | (233) |
| 第十八篇 | 正论 | (244) |
| 第十九篇 | 礼论 | (265) |
| 第二十篇 | 乐论 | (288) |
| 第二十一篇 | 解蔽 | (298) |
| 第二十二篇 | 正名 | (315) |
| 第二十三篇 | 性恶 | (331) |
| 第二十四篇 | 君子 | (345) |
| 第二十五篇 | 成相 | (351) |
| 第二十六篇 | 赋 | (363) |
| 第二十七篇 | 大略 | (371) |
| 第二十八篇 | 宥坐 | (406) |
| 第二十九篇 | 子道 | (417) |
| 第三十篇 | 法行 | (423) |
| 第三十一篇 | 哀公 | (427) |
| 第三十二篇 | 尧问 | (436) |

第一篇

劝学

君子曰：学不可以已^①。青，取之于蓝^②，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳^③，鞣^④以为轮，其曲中规^⑤，虽有槁暴^⑥，不复挺^⑦者，鞣使之然也。故木受绳^⑧则直，金就砺则利^⑨，君子博学而日参省乎己^⑩，则知^⑪明而行无过矣。

①已：停止，终止。②青：靛（diàn，电）青。取：提取，提炼。蓝：草名，叶子可以做青色染料。③中（zhòng，众）：合于，符合。绳：木工划线用的墨线，在这里指衡量木材曲直的标准。④鞣（róu，柔）：同“揉”，使木材弯曲。⑤规：圆规，画圆的工具。⑥有：同“又”。槁（gǎo，搞）：干枯。暴（pù，瀑）同“曝”，晒。槁暴：晒干。⑦挺：直。⑧受绳：经过墨绳校正。⑨金：指金属制成的刀剑一类的东西。砺：磨刀石。⑩参（sān，三）：多次。省（shěng）：省察，考察。⑪知：同“智”。

故不登高山，不知天之高也；不临深溪，不

2 荀子

知地之厚也；不闻先王^①之遗言，不知学问之大也。干越夷貉之子^②，生而同声，长而异俗，教使之然也。《诗》曰：“嗟尔君子，无恒安息。靖共尔位，好是正直。神之听之，介尔景福^③”。神莫大于化道^④；福莫长于无祸。

①先王：古代帝王，指新兴地主阶级心目中符合封建政治、道德要求的君主。②干越：即吴越，春秋时期的国名，在今江苏、浙江一带。干（hán，寒），古代小国，因为吴所灭，所以称吴为“干”。夷貉（mō，莫）：貉通“貉”，古代统治者对当时少数民族部落的污蔑性称呼。③靖：安。共：同“恭”，看重。听：觉察。介：助，给予。景福：大福。见《诗经·小雅·小明》篇。④神：这里指最高的精神境界。荀子引诗为神作了新的解释。化道：受道的熏陶，指思想行为合于道。

吾尝^①终日而思矣，不如须臾^②之所学也。吾尝跂^③而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也^④，而闻者彰^⑤。假舆马者^⑥，非利足^⑦也，而致千里；假舟楫^⑧者，非能水也，而绝^⑧江河。君子生非异也，善^⑨假于物也。

①尝：曾经。②须臾（yú，鱼）：一会儿。③跂（qǐ，弃）：踮着脚，踮起脚后跟。④疾：壮，这里指声音宏亮。⑤彰：清楚。⑥假：凭借，利用，借助。舆：车。⑦利足：指善于走路。⑧楫：船

浆。⑨绝：这里作动词用，指横渡。⑩善：擅长。

南方有鸟焉，名曰“蒙鸠^①”，以羽为巢而编之以发，系之苇苕^②。风至苕折，卵破子死。巢非不完也，所击者然也。西方有木焉，名曰“射干^③”，茎长四寸，生于高山之上，而临百仞^④之渊。木茎非能长也，所立者然也。蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑^⑤。兰槐^⑥之根是为芷，其渐之滫^⑦，君子不近，庶人不服^⑧。其质非不美也，所渐者然也。故君子居必择乡，游必就士^⑨，所以防邪僻而近中正^⑩也。

①蒙鸠：即鹪鹩（jiāo liáo，骄燎），体约三寸，羽毛呈赤褐色的一种小鸟。②苇苕（tiáo，条）：芦苇的嫩条。③射干：一种草药名，又称“乌扇”。④仞（rèn，认）：度量单位，古时八尺或七尺为一仞。⑤白沙在涅（niè，聂），与之俱黑：此句原无，据《尚书·洪范》篇“正义”引文补。涅，黑泥。⑥兰槐：即“白芷”，一种香草名。⑦渐：浸泡。滫（xiǔ，朽）：臭泔水，脏水。⑧庶人：众人，普通人。服：佩戴。⑨就士：接近贤士。⑩中正：恰当正确的东西。

物类^①之起，必有所始；荣辱之来，必象其德^②。肉腐出虫；鱼枯生蠹^③。怠慢忘身，祸灾乃作。强自取柱^④，柔自取束。邪秽在身，怨之所构^⑤。施薪若一；火就燥也；平地若一，水就湿^⑥也。草